

刺猬灯

徐 鲁 / 著
祁 人 / 绘

刺猬灯

徐 鲁 / 著
祁 人 / 绘

人民文学出版社 天天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

刺猬灯 / 徐鲁著; 祁人绘. — 北京: 天天出版社, 2015.1

(童年中国)

ISBN 978-7-5016-0923-9

I. ①刺… II. ①徐… ②祁… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第290962号



责任编辑: 韦永慧

美术编辑: 李 钊

责任印制: 李书森 康远超

地址: 北京市东中街42号

邮编: 100027

市场部: 010-64169902

传真: 010-64169902

<http://www.tiantianpublishing.com>

E-mail: tiantiancbs@163.com

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司 经销: 新华书店

开本: 889×1194 1/16

印张: 2.25

2015年2月北京第1版

2015年2月第1次印刷

字数: 20千字

ISBN 978-7-5016-0923-9

定价: 29.80元

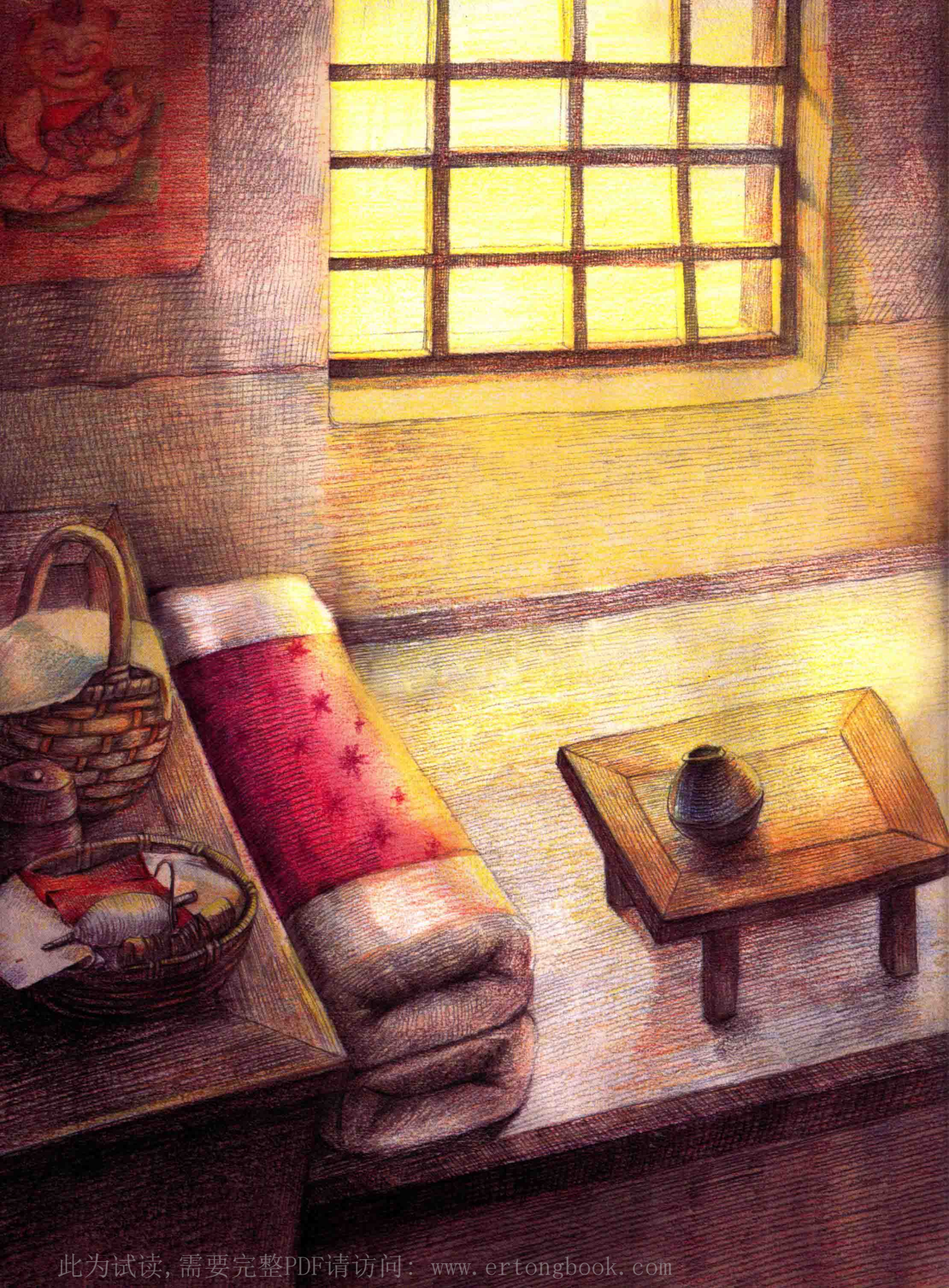
版权所有·侵权必究

如有印装质量问题,请与本社市场部联系调换。

刺猬灯

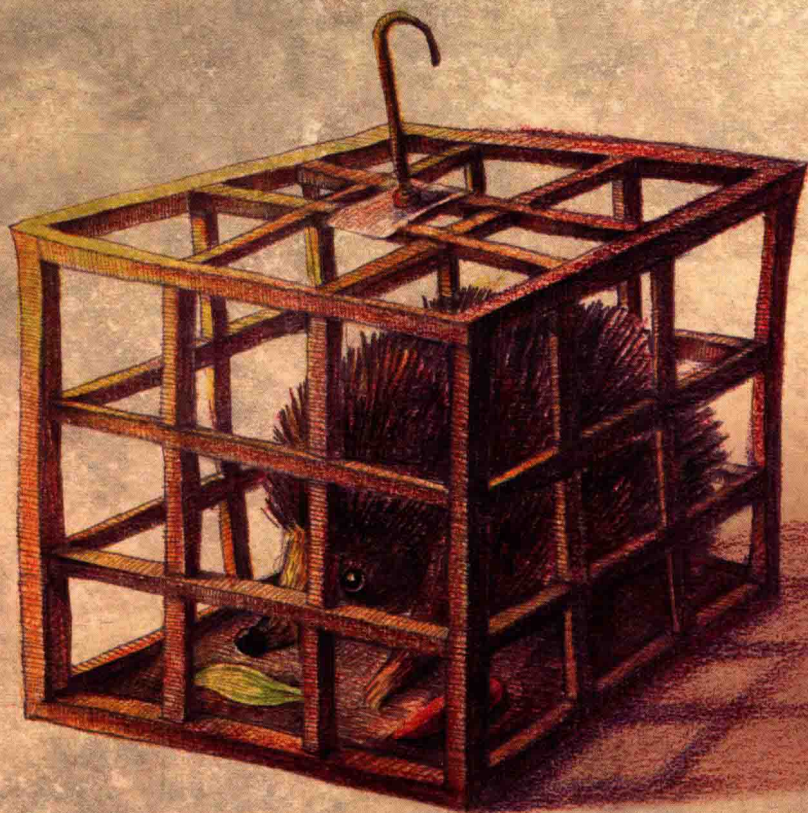
徐 鲁 / 著
祁 人 / 绘

人民文学出版社 天天出版社



金色的阳光，透过糊着白纸的窗棂，
一格一格地照进来。

我的小刺猬也醒来了。它在炕头上
的小木笼子里探头探脑的，想要出来玩
耍呢！





小刺猬是爷爷从路边的草丛里捡回来的。

当时，它又饿又冷，缩成了一小团。

爷爷说：“小刺猬也许是迷路了。小石头，你要好好喂养它，让它长胖一点儿哦！”

我好喜欢这个小家伙。



我喂它吃东西，和它讲悄悄话，它陪着我玩耍。它真的已经长胖了。

“小刺猬，你知道吗？今天是正月十五上元节，奶奶会给我们做上元灯哦！”





上元节真是一个热闹的节日啊！

好像全村的人都走出了家门，孩子们也都穿上了平时舍不得穿的新衣服。



从村外的小石桥那边传来的锣鼓声越来越近，越来越近……



渐渐地，一支浩浩荡荡的锣鼓队出现了。

这是我们小镇上最有名的锣鼓队。鼓手们都穿着金黄色的绸子衣服，腰上扎着大红色的带子，头上缠着雪白的新毛巾。

我带着我的小刺猬，追着去看锣鼓队的表演。

从村口的打谷场上，一直跟到很远很远的村外……



回到家里，我看见奶奶正在揉着软软的黄豆面，给我和弟弟、妹妹做上元灯。

在我们胶东老家，每到上元节的夜晚，家家都要用黄豆面做各种形状的上元灯。

有鲤鱼灯，有小猪灯，有鸡灯，有羊灯……

每盏豆面灯上，都会特意留出一个圆圆的“小碗口”，这是准备放豆油用的。

“奶奶，你会做刺猬灯吗？我想要刺猬灯。”

“好，奶奶给你做刺猬灯。”



奶奶的手可灵巧了！她先用豆面搓出了小刺猬的身子，再用剪子轻轻地剪出一根根小刺，然后又用两粒黑色的花椒籽给小刺猬按上眼睛。不一会儿，小小的刺猬灯就做好了。



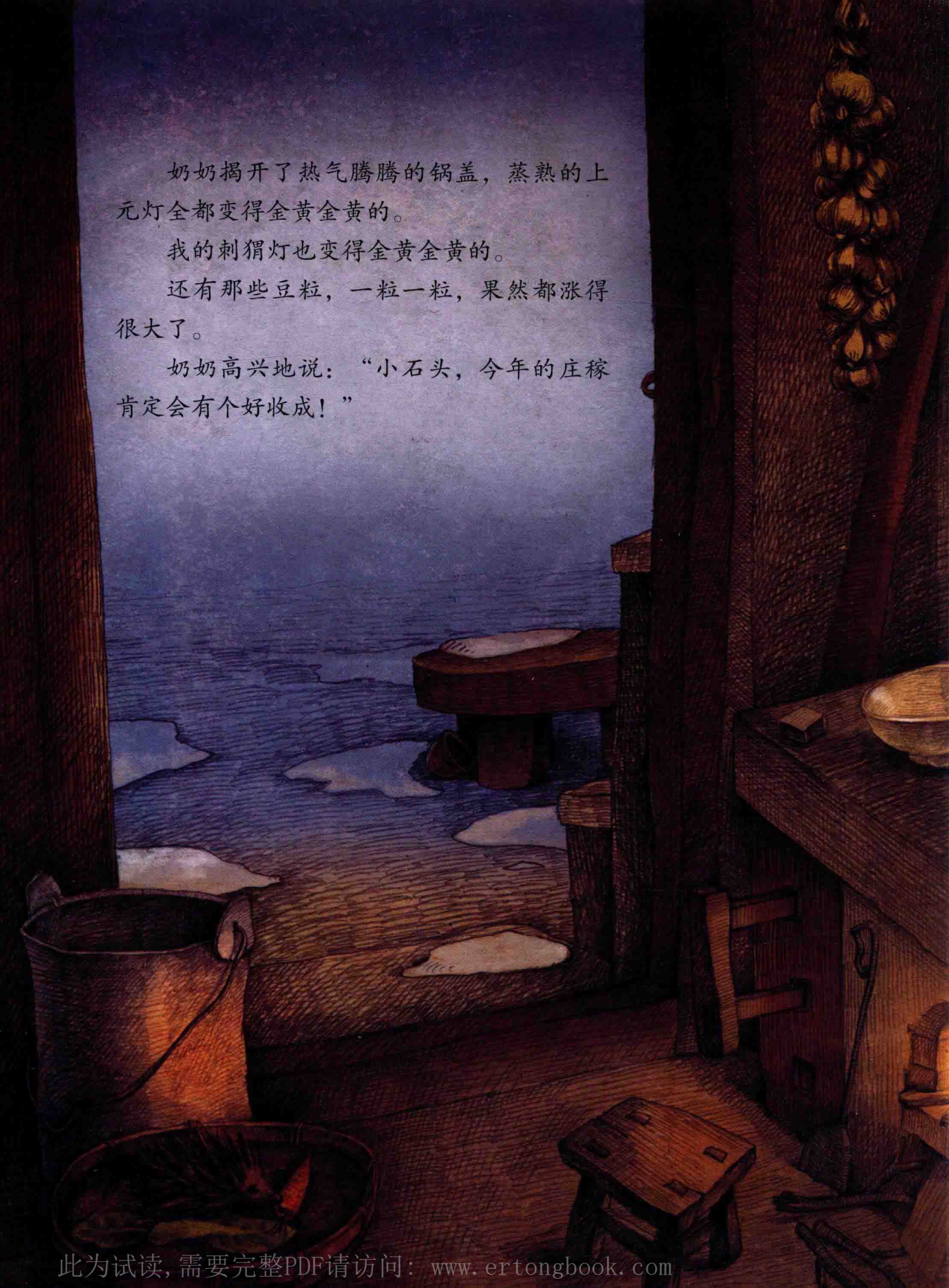
所有的上元灯都做好了。接着，奶奶把它们摆在一个大笼屉里蒸熟。奇怪的是，奶奶还在每个“小碗口”里放上了几颗饱满的黄豆。

我问奶奶：“奶奶，为什么要放几颗黄豆呀？”

奶奶说：“这里面有个讲究呢！等这些豆面灯蒸熟了，如果豆粒涨得越大，就预示着当年的雨水越充足。”





A traditional Chinese kitchen scene. In the foreground, a large, dark, rounded pot sits on the floor. To its right is a small, square wooden stool. In the background, a wooden table holds a bowl and some other items. The walls are made of dark wood, and a large, braided rope hangs from the ceiling. The floor is made of wooden planks. The overall atmosphere is warm and rustic.

奶奶揭开了热气腾腾的锅盖，蒸熟的上元灯全都变得金黄金黄的。

我的刺猬灯也变得金黄金黄的。

还有那些豆粒，一粒一粒，果然都涨得很大了。

奶奶高兴地说：“小石头，今年的庄稼肯定会有个好收成！”