

儿童美术 大讲堂

油画棒系列

蔺小木 著

少年宫、儿童美术培训机构专用教材

动物卷



少年宫、儿童美术培训机构专用教材

儿童美术

大讲堂

≡≡≡ 油画棒系列 ≡≡≡

动物卷

蔺小木著

北方联合出版传媒集团股份有限公司

 万卷出版公司

2015·沈阳

© 蔺小木 2015

图书在版编目(CIP)数据

儿童美术大讲堂. 油画棒系列. 动物卷 / 蔺小木著. — 沈阳: 万卷
出版公司, 2015.3

ISBN 978-7-5470-3548-1

I. ①儿… II. ①蔺… III. ①蜡笔画-绘画技法-儿童读物 IV.
①J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第010518号

出版发行: 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 北京中印联印务有限公司

经销者: 全国新华书店

幅面尺寸: 270mm × 270mm

字数: 100千字

印张: 6.6

出版时间: 2015年3月第1版

印刷时间: 2015年3月第1次印刷

责任编辑: 冯顺利

封面设计: 徐春迎

版式设计: 徐春迎

责任校对: 李守勤

ISBN 978-7-5470-3548-1

定价: 35.00元

联系电话: 024—23284090

邮购热线: 024—23285256

传真: 024—23284448

E-mail: vpc_tougao@163.com

网址: <http://www.chinavpc.com>

常年法律顾问: 李福 版权所有 侵权必究 举报电话: 024-23284090

如有质量问题, 请与印务部联系。联系电话: 024-23284452

小孩子天生喜欢图画，图画对于孩子，是一种起到潜移默化作用的教育，我们认识世界不也是靠眼睛看到的视觉图像得到的吗？而恰恰正是这种教育的特殊性，让我们都像研究孩子的营养配餐一样，去寻找孩子容易接受的“图像”，引导孩子进入那色彩缤纷的世界，感受身边的美好、爱与关怀。

我们的这套《儿童美术大讲堂》系列书籍，正是试图寻找孩子们身边的图形、颜色，让他们学会认知，学会表达，学会创造。书中向孩子们介绍了他们常用的、常见的、常听的、感兴趣的各种美好事物，以及怎样进行纸面上的表达，为孩子们在进行美术创作时给她们提供一个参考，让他们乐于表达、善于表达。

目录



02



04



06



08



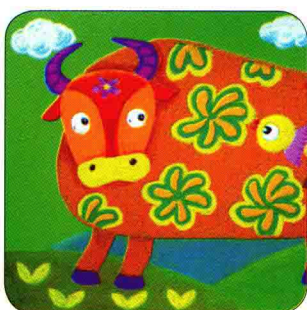
10



12



14



16



18



20



22



24



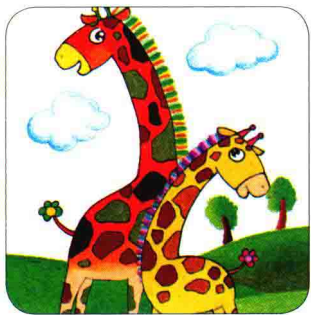
26



28



30



32



34



36



38



40



42



44



46



48



50



52



54



56

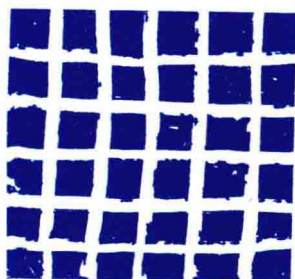


58



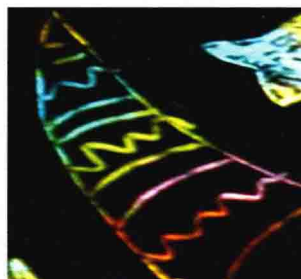
60

技法介绍



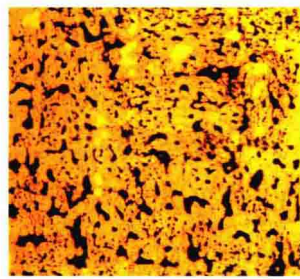
油水分离法

将油画棒上色均匀，再用水彩、水粉等水性颜料上色，就会出现特殊的效果。



刮画法

在纸面上用油画棒涂黑色，再用刀等工具刮出线形。



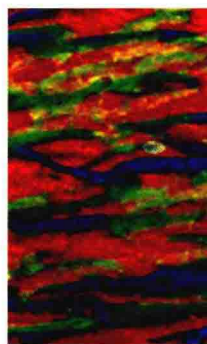
点彩法

用油画棒画短线或点点儿的方式把颜色画出来。

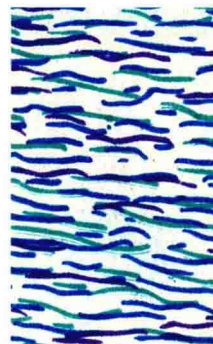


重叠法

水彩笔、油画棒、水粉等各种技法的综合运用。



线的变化

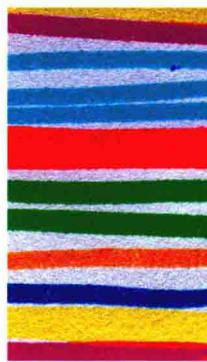


点的变化

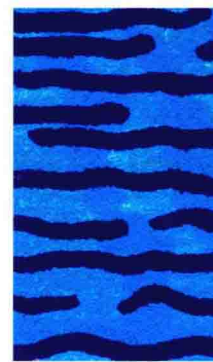


渐变的方法

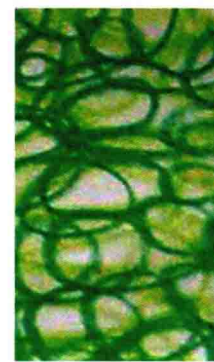
油画棒和蜡笔在儿童画中是水彩笔向水粉等颜料过渡的阶段。油画棒易折断，不好涂色，但油画棒的颜色非常鲜艳，画面会产生特殊的效果。在技法上可以用刮画法，即在涂色的地方用刀或油笔尖刮去一些颜色，从而使画面更加丰富；油水分离法，即油画棒涂色时特意留下一些小白点，再上水粉、水彩等水性颜料加以渲染。



线的变化



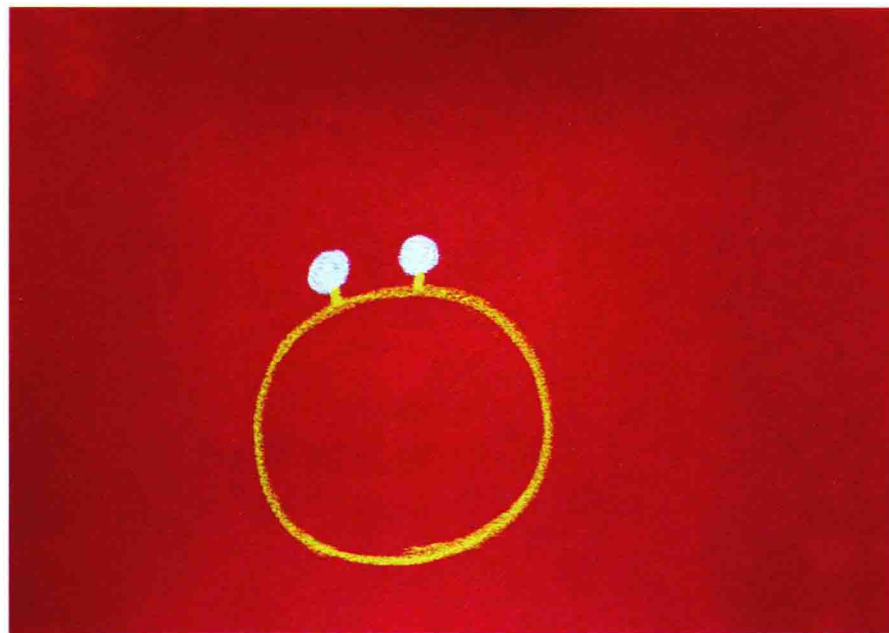
波浪线的变化



曲线和曲线的结合



步骤



1	2
3	4

- 1.黄色画椭圆形，在椭圆形上方用白色画眼睛。
- 2.红色半圆形画小螃蟹拟人化的嘴巴，你还可以为它加上牙齿和舌头呢。螃蟹壳上色时别忘了画出壳两边的尖角。
- 3.黄色和橘色画蟹钳和腿，浅蓝色画海面。
- 4.用深浅不同的蓝色，画出渐变的海浪，最后在空白位置加气泡。

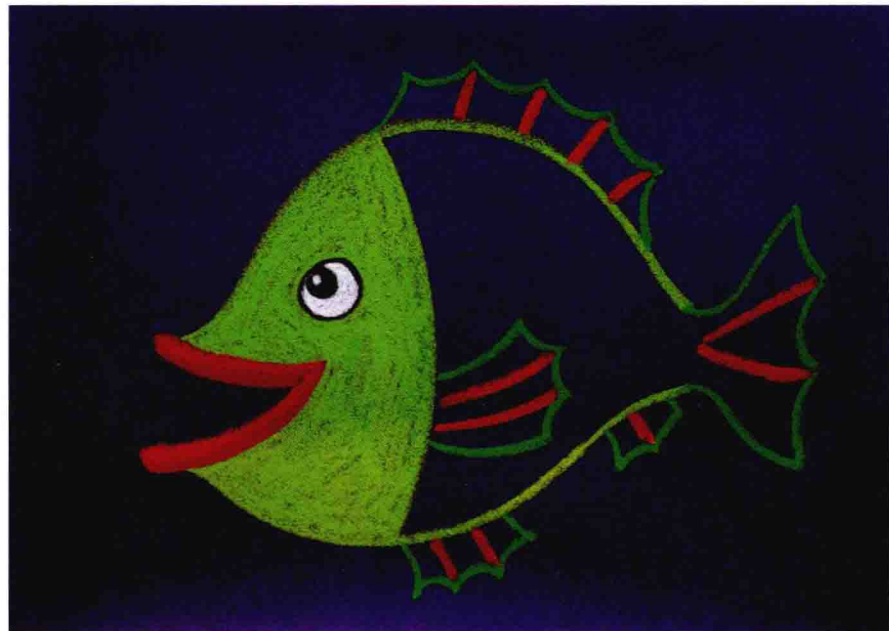
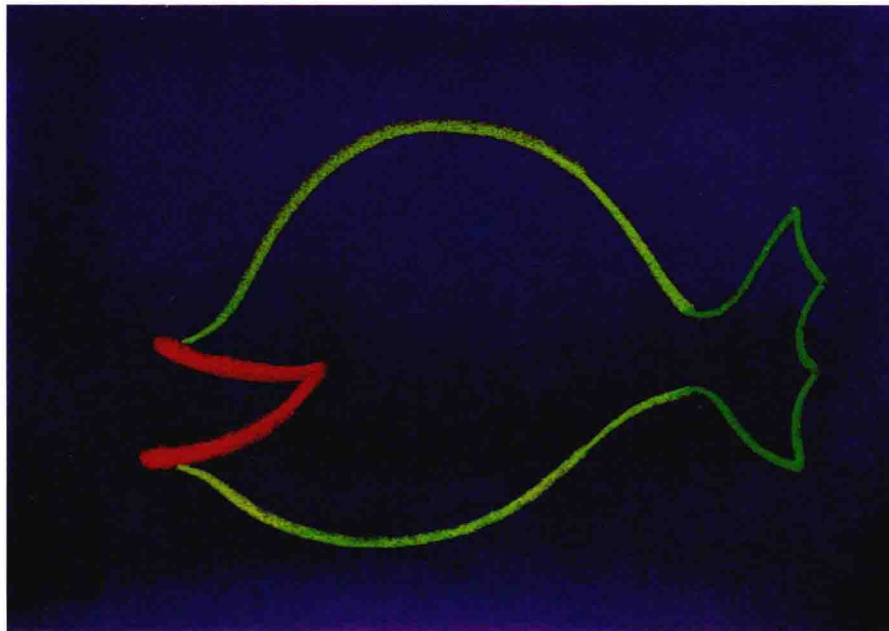
02 03



第一课 小螃蟹



步骤



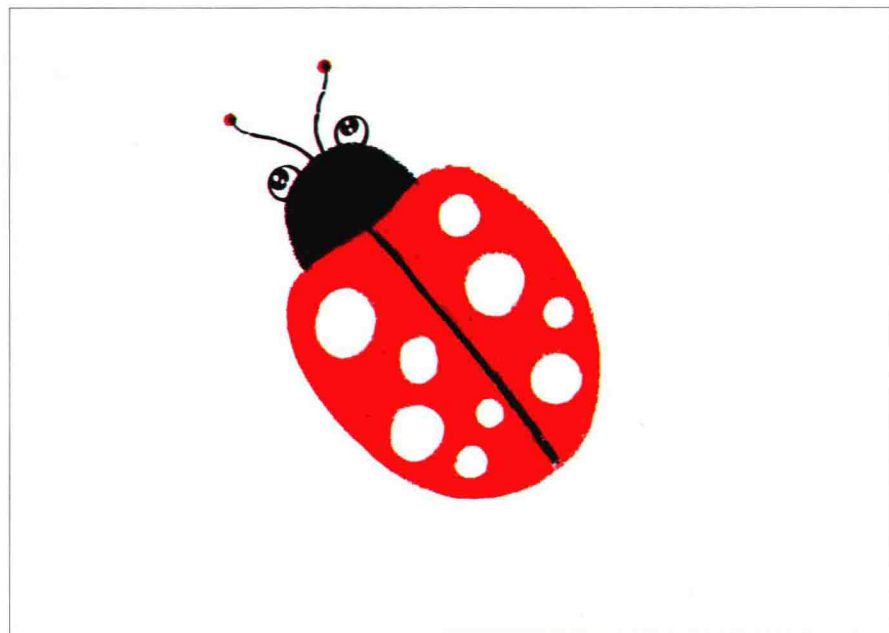
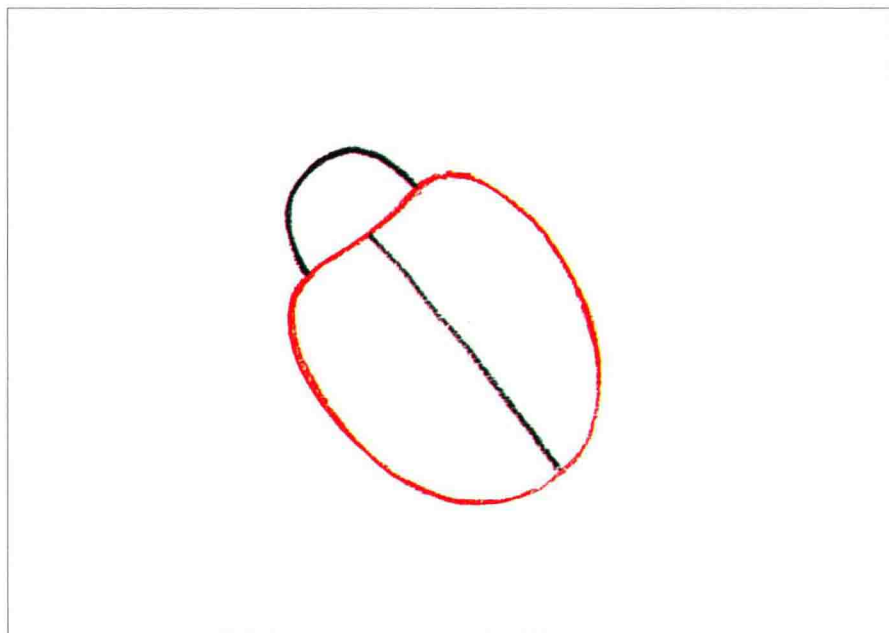
1	2
3	4

1. 挑选鲜艳的颜色勾勒出鱼的身体。
2. 加鱼鳍、鱼尾，细致刻画鱼的头部。
3. 用不同颜色刻画鱼的身体花纹和鱼鳍、鱼尾。
4. 添加波浪，海底的珊瑚和水草。



第二课 鱼

步骤



1 | 2
3 | 4

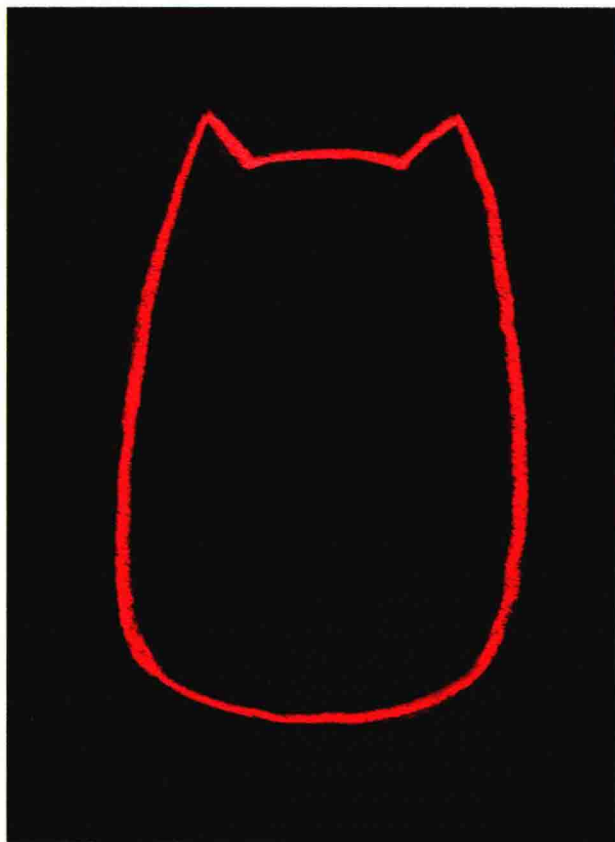
- 1.用黑色和红色确定瓢虫圆形的身体和半圆形的头。
- 2.细致刻画瓢虫的头部、眼睛和触角，用红颜色给瓢虫身体涂色。
- 3.浅绿色勾画出瓢虫身体下面的大片树叶，用渐变的方法给树叶涂色。
- 4.添加其他颜色的叶子，完善画面。



第三课 瓢虫和叶子

步骤

- 1.用红色油画棒勾画出猫的头和身体。
- 2.确定猫鼻子的位置之后，选择不同颜色给猫加眼睛、蝴蝶结和身体花纹。
- 3.用平涂的方法给猫的身体涂色。
- 4.选择各种鲜艳的颜色画方向不同的小鱼，最后添加鱼线。



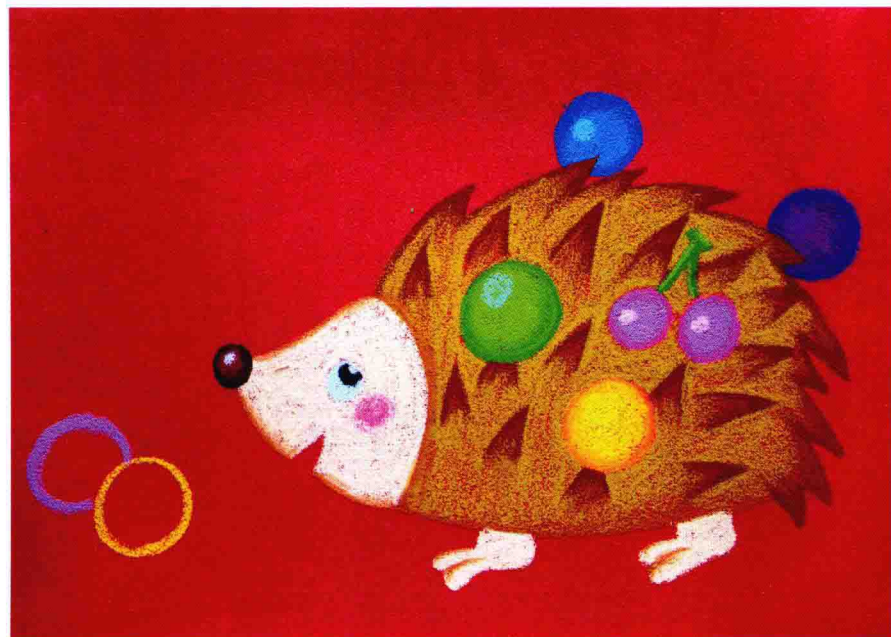
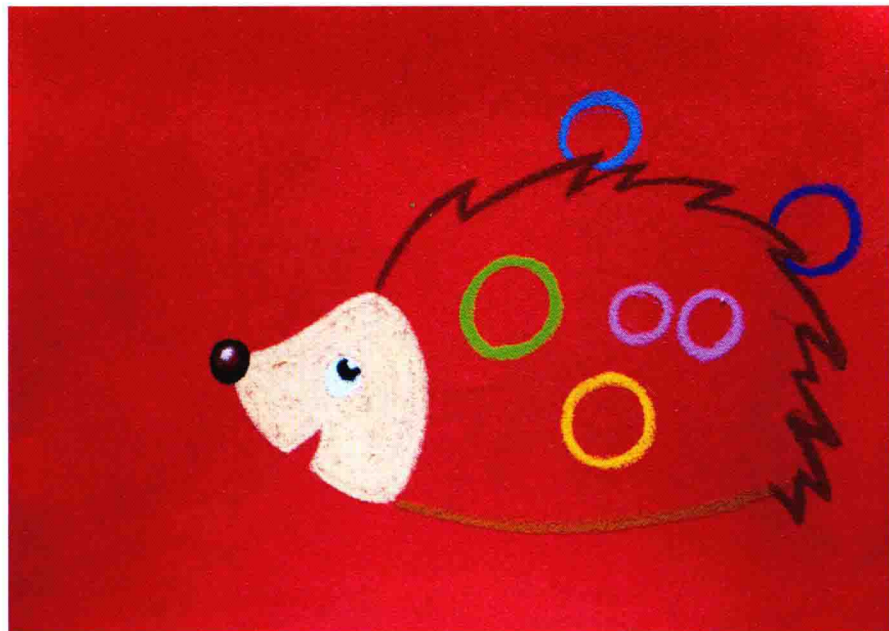
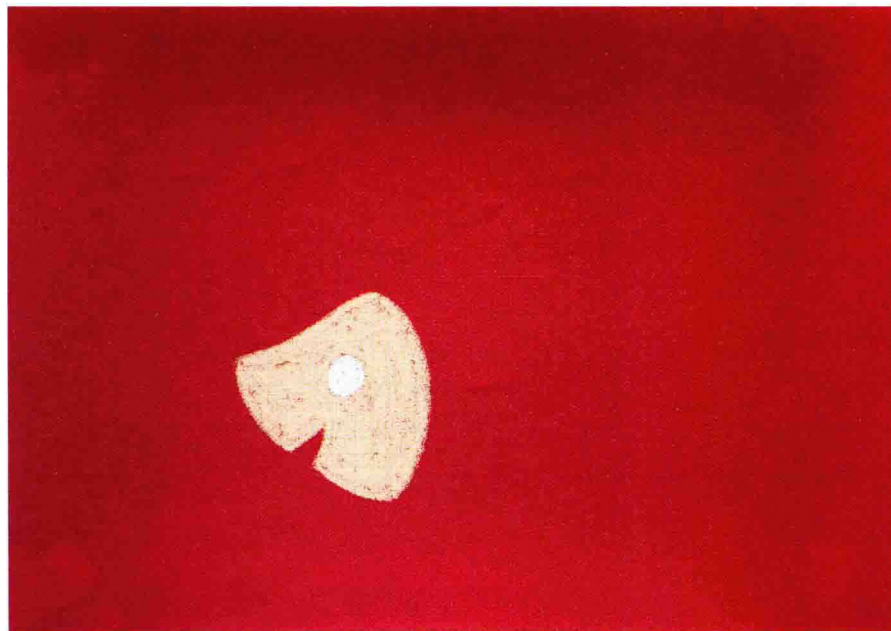
1	2
3	4

08 09



第四课
猫

步骤



1	2
3	4

1. 用肉色画三角形确定刺猬头的位置。
2. 用巧克力的颜色画折线，勾画出刺猬的身体，刺猬的身体呈半圆形。
3. 用各种鲜艳的颜色画刺猬身上和身体旁边的果子。
4. 画草地、天空。完善画面。



第五课 刺猬