

义云高大师 哲言选浅释

社会科学文献出版社

哲言原文：义云高大师

义云高大师哲言选浅释

释文：义云高大师秘书办公室

中国社会科学院社会研究所陈一筠教授

(京)新登字 028 号

义云高大师哲言选浅释

哲言原文：义云高大师

释文：义云高大师秘书办公室

中国社会科学院 陈一筠

社会科学文献出版社出版、发行

(北京建国门内大街 5 号 邮政编码：100732)

新华书店经销 新世纪印刷厂印刷

850×1168 1/32 开本 3.5 印张 44 千字

印数 00001—50000

1995 年 7 月第一版 1995 年 7 月第一次印刷

ISBN 7-80050-674-6/B·69 定价：5.80 元

版权所有 翻印必究



世界诗人文化大会为义云高大师授予
“特级国际大师”袍服时留影

序 言

义云高大师是近代最负盛名的大学者。世界诗人文化大会 48 国及地区 5612 位专家学者，依据他在佛学、人文科学、书画艺术的非凡成就和伦理道德的崇高境界，评选他为全世界唯一的“特级国际大师”，正式下达评定决议并致函中华人民共和国国务院、中央军委、文化部等，于 1994 年 9 月 15 日在匈牙利公布。1994 年 9 月 28 日大会派特使来到中国四川，为他颁发“特级国际大师证”，证件由国际奥委会主席萨马兰奇等签字。

义云高大师学识渊博，德品崇高，为国家、为民族作出卓越贡献，鉴于此，政府代表人民的意愿，修建了义云高大师馆。这是我国唯一由一级政府修建、为世界文化学术机构首肯的、正式列入国家行政编制的世界上第一座大师馆。

义云高大师馆内设八馆一部，展出了义云高大师部份书画艺术作品和哲学、文学论著以及海内外送来的贺礼。自 1994 年 9 月正式对

外开放以来，海内外各界人士参观踊跃，反响强烈，众口盛赞，这不仅是一座思想、艺术的殿堂，更是一座精神文明的宝库。

义云高大师的书画艺术精美绝伦，无与伦比，数十个国家和地区的专家学者一致评定他为中国画的巨匠、中国画走向世界的奠基人。而他的哲学思想，更是博大精深，是他各项丰硕成就中最为杰出的部份，也是他对人类文明最卓越的贡献。大师深藏不露之纯净修养，更体现出他高深的哲学思想。

义云高大师的哲学思想，是他以超凡入圣的智慧，洞悉宇宙人生的真谛，融汇贯通，身体力行，直入文明道德的最高境界的至理。认真研习，深鉴内识，从大师超尘脱凡之善慧，无私正节、爱国爱民，热爱世界和平的崇高德品中，都会受到很大的教益和启迪，因此自大师馆开馆以来，深受广大观众的敬慕。

应大家的要求，便于进一步学习理解，义云高大师秘书办公室和中国社会科学院社会学研究所副研究员陈一筠共同从义云高大师的文论中选释了部分义云高大师的哲言。为慎重起见，特地请义云高大师为浅释组作了讲解，大

师讲解至为详尽，每条哲言含义深刻、言简意赅。现征得大师同意，摘其主要精华部分整理成文，浅释出这本《义云高大师哲言选浅释》以飨读者。我们相信，这本哲言将是人类思想文化的宝贵财富，愿大家能从中获得更丰富的知识，纯净德品，增益人类，若能尽心至学，受用无穷。

义云高大师秘书办公室

一九九五年四月

必识己方立人，何以故也？己之诸癖自难于解，如瞻己背终弗所见，为外人颇观，己藏己过乃人之常性，过甚则或离而不愿同谋，识己得之其弗觉，愧而求知，格得其德，方可立人，人皆敬之而助也。

必须认识自己才能真正成为一个人，这是什么道理呢？为什么我们首先要认识自己才能真正成为一个人呢？虽然我们现在每个人都认为自己是人，但有的人做的很多事情连动物都不如，有的人的本质可以说根本不是一个人的本质。因为有很多人都不了解自己，所以只有认识自己，才能成为一个真正的人。自己的错误、缺点，往往自己看不见，就是看见了也会自己原谅自己，自己难于理解自己，因为人有个我执性在里面，就正如想看自己的背，不管你用尽一切办法，你的头也伸不过去看见你自己的背，而别人则往往很容易把你的背看得清清楚楚，对错误缺点同样是如此，自己往往不容易发现，而局外人经常都会从各个方面暗暗

地看到你的很多错误、缺点，加上为了讨得别人的喜欢，自己只得把自己的过失藏起来，以其遮盖，这就是人的常性。但是有的人做得很露骨，非常强硬、猛烈，因此称为过甚，长此以往，别人就不愿意和你在一起同谋共事，就觉学得你这个人太自私，太不好了。如果我们认识到自己的不足，认识到自己的错误、缺点，以惭愧心去求得知识，那么，自己的格调自然就进入道德规范，这个时候就可以真正成为一个人了，人们看到你的行为境界以后，自然就很尊重你，个个都敬你而且愿意帮助你，因此，识己才能立人，立人才能得到帮助，一切世事才能圆满。

二

是非由或自论，凡事之非，莫可于执，着之抗言之斗，自度非业加盛，终至入患，由是之道故面是非切勿挂怀。

所有是非之本体都是不可执着的，它只能给人们带来坏处，只会给人们带来不幸和灾难，因此，在我们面临是非的时候切不可执着它。是非出现以后，让别人自己去论理，他高兴怎么说，就怎么说。不然的话，一纠缠在是非里，就会造成争辩，就要争辩谁真谁假，谁正谁负，也就要造成互相之间言语上的争斗。而且，往往互相都不服输，公说公有理，婆说婆有理，那么到最后，耗费了许多时间和精力，谁是谁非仍然扯不清楚，事态愈演愈烈，相互间的感情也就愈来愈坏，人与人之间的矛盾也愈来愈复杂，乃至引起祸患，更严重者甚至于出现残杀、死亡等等灾难。所以，我们明白了是非是不可执着的这个道理以后，在遇到是非时，就不要挂在心中，这样久而久之，是非自然会慢慢消失，因为其本体属无常性。所以说面临是非不挂于心，既有益于自己，又有益于他人。

三

爱恨和合而生，汝爱之彼必见之、闻之、忆之，三者必居其一也，弗具一之因，其念无存，焉具其爱，恨缘亦复如是。

爱与恨都必须建立在一定的有缘有故的条件下才会产生，天地之间，人世之道，万物之情，都是如此，绝没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨。比如，如果我们没有听到过的，或者没有见到过的，或者没有意识到过的某人或某事，这三种因素或缘由，一者都不具备，那么就不可能知道此人，也就不可能有这个人的概念；或者就不可能知道这件事或者物，也就不可能有这件事物的概念。既然这个念头都不存在，又怎么谈得上爱和恨呢？所以爱与恨是必须建立在有缘有故这个前提之下的。又比如，我们爱一个人、恨一个人，那么首先我们得见到过他，或者看到过他一眼，或者他的形象、或者他的态度、或者他的品行，对我们有所感受，我们才会产生出分别之心，称为和合之因，从而结爱或恨的这种果。因此，只有有缘有故，才有爱与恨。无缘无故，其念无存，自然也就没有爱与恨了。

四

社会所含能力，勿轻言吾所具也，社会乃多元化汇溶是也，能力似无量微尘之居其一耳，就或之能力由为单一，纵展群技各具其长，而居多于不敌他能之富，投之社会微不可言耳，故称己能乃骄耻徒耳。

一谈到社会的能力，有很多人往往就说他在社会上很有能力，当然，不能否认人人都有自己的能力，但是要谈社会能力二字，统摄社会，这就是一种错误的说法，切不可轻易地称自己于社会有能力。社会是由许多方方面面融汇而成的，它包括农、副、工、商、科研、军事等等各行各业，乃至含摄自然科学、人文科学。即使仅在科技一个方面，又是千变万化，各具其长，你能懂这样，却不懂那样，能懂那样，又不懂这样，所以说一个人在社会当中是微不足道的，连大海中的一滴水都不如。一个人的能力，最多只占得到社会的微不足道的一微尘因子、极微小的一部份，就好如一粒灰尘那样。我们展眼一看整个社会，可以说是各具其长，医生有医生的长处，军人有军人方面的长处，农业科学家有农

业科研方面的长处,即使就艺术家的长处来说又各有不同,音乐家会作曲,歌唱家会唱歌,画家会书画,等等。如果说各人的长处就是各人的能力,那么,他单一的能力就不能概括于统摄社会的能力。我们若再仔细观察,自己的能力往往不敌其他众人的能力,其他很多人的能力都比我们的强,那么我们把自己微不足道的能力投之于社会,说老实话,实在是非常非常小的,因此我们明白这个道理以后,还要自称自己有能力的话,那就只能像古人所说的,是一个驕耻徒。

五

学道之识依师导故，为人师表德识照或，学者奋修诸识而积其品，终可至学于渊，是为人道之学道也。

在学习的道路上，所获得的知识的多与少、深与浅、正与误，都是和老师的教育密切相关的，都是由于老师所指导的作用而形成的。作为一个当老师的人，是为人师表，随时随地都要做出表率，因此必须加强自己的修养，具备高尚的道德情操和渊博的知识，以作为学生的楷模。学生又必须勤奋、努力地学习，在掌握一切知识的基础上，不断提高自己的品德，只有这样，才能具有渊博的学问，才能达到高深、无华的境界。这就是为人之道里面的不可更变的学道精华、真谛之义。

六

高楼之建首在筑基，依次而上，空中楼阁于世弗成，事业之就亦复如是，足踏其实，步无虚发，真知之具由然实鉴，具实者于高难而不畏其困，故攀之于高而在于实。

修房建屋，无论是普通的亭台楼阁，还是耸入云天的摩天大楼，都必须打牢基础，有了基础才能依次而上，如果没有基础，是谈不上修筑高楼的。有一种说法，叫做空中楼阁，实际上空中楼阁是不成立的，它是用来形容一个人做事不踏实而犹如空中的楼阁一样子虚乌有、不实在。因为半空中不可能修建楼阁，任何一石一木都必须由地而起，从基础修建上去。同样，我们在世间上所做的一切事业，就正如修建高楼一样，首先要打好基础，掌握真才实学，具备真实本领，蓄积能量，最后才能进入实践。并且，在具备可以运用于实践的知识和力量以后，还要有克服一切困难的勇气，千万不要被中途的一点障碍和挫折所吓倒，这些障碍和挫折是必然要出现的，是不以人们的意志为转移的，只有克服

重重困难,最后才能取得成就。所以,攀之于高而在于实,基础牢靠,一步一个脚印,实实在在地登上去,才会达到事业的顶峰。

七

立之于福应忆于难，取之胜者莫忘兵家常事，暴雨之下方忆其伞者必水淋其身也。

一个人处于幸福之中、事事称心如意的時候，不应该忘记考虑遇到困难时的处境，并同时想到出现困难时应如何去解决。为什么要这样呢？因为人的祸福，随时随地都在不断地转变，没有常规可言，你现在看起来一帆风顺，处处都很顺意，但说不定会在某一天，由于某个环节上的微小失误，或某一方面的细小因缘，或别人对你的误解，就会给你带来极大的困难，甚至陡然之间使你身陷绝境。正如兵法所云，取之胜者莫忘兵家常事，这就是说，取得胜利的时候，千万不要忘了胜败乃兵家常事，今天胜，也许明天就会败。在日常生活中也一样，没有下雨的时候，就要先看好天色，注意到即将来临的暴雨，提前准备好伞，否则，等暴雨来临时再想到拿伞就已经太晚了，那个时候，你只能全身淋湿。所以，任何事都应未雨绸缪，才能稳操胜券。