

中国美术出版社
连环画出版社

五影集结.....

卷 五十九

NARUTO

火影忍者

岸本齐史

译者 梁晓岩

NARUTO

卷

五十九

五影集結

岸本齊史

图书在版编目(CIP)数据

火影忍者·第59卷 / (日)岸本齐史编绘; 梁晓岩译。
—北京: 连环画出版社, 2012.3 (2015重印)

ISBN 978-7-5056-2117-6

I. ①火… II. ①岸… ②梁… III. ①动画: 连环画—作品
—日本—现代 IV. ①J238.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 046587 号

火影忍者 59

著作权合同登记 图字: 01-2012-1938

“NARUTO”

©1999 by Masashi Kishimoto

All rights reserved.

First published in Japan in 1999 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Chinese(Mandarin)translation rights in China (excluding Taiwan, HongKong and Macau) arranged by SHUEISHA Inc.through Mulan Promotion Co., Ltd.

本作品中文简体字版由株式会社集英社通过风车影视文化发展株式会社授权中国美术出版总社在中华人民共和国(台湾和香港、澳门特别行政区除外)独家出版发行。

绘 者 [日] 岸本齐史

译 者 梁晓岩

责任编辑 朱 薇 宋正伟

特约编辑 马 琳

连环画出版社出版发行

(北京北总布胡同 32 号 邮编 100735)

北京市通州兴龙印刷厂印刷 新华书店经销

开本: 787 × 1092 1/32 6 印张

2015 年 5 月第 1 版第 8 次印刷

ISBN 978-7-5056-2117-6

印数: 176001-179000 册 定价: 12.00 元

版权所有 侵权必究

NARUTO

—火影忍者—

卷五十九

五影集结……

目

录

◆ 556：我爱罗VS水影！	7
◆ 557：莲龙暴威！	25
◆ 558：究的王牌……	43
◆ 559：增援抵达……	65
◆ 560：宇智波斑	83
◆ 561：名号的力量	101
◆ 562：重拾自我	119
◆ 563：五影集结……	137
◆ 564：谁都不是的男人	155
◆ 565：人柱力VS人柱力！	173

★本故事纯属虚构，与真实人物、
团体、事件等一概无关！

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongren.com

NARUTO

卷

五十九

五影集結

岸本齊史

主要出场人物 & 故事简介



宇智波佐助



漩涡鸣人



春野樱



旗木卡卡西



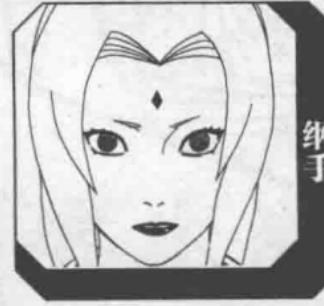
大和



祭



我爱罗



纲手



——前情简介——

原本是木叶隐村忍者学校里最令人头痛的学生鸣人，终于与佐助、小樱一起成为了忍者。在经历了一次次的考验和实战后，鸣人他们逐渐成长起来。然而，对复仇念念不忘的佐助，为了得到大蛇丸的“力量”，最终还是离开了村子……

又过了两年多，结束了修炼的鸣人他们再次与想要得到“尾兽”的“晓”展开激战。另一方面，最终打败鼬的佐助在了解了哥哥的真实想法后，也和“晓”联手，发誓要向木叶复仇。

面对斑的宣战，各方终于决定成立忍者联军！与“晓”的第四次忍界大战爆发。离开修炼之地的鸣人奔赴各个战场，并与同伴一起将先代雷影成功封印。而在主战场上，与先代水影对峙的我爱罗和大野木……

NARUTO

—火影忍者—

卷五十九

五影集结……

目

录

◆ 556：我爱罗VS水影！	7
◆ 557：蓝龙暴威！	25
◆ 558：兜的王牌……	43
◆ 559：增援抵达……	65
◆ 560：宇智波斑	83
◆ 561：名号的力量	101
◆ 562：重拾自我	119
◆ 563：五影集结……	137
◆ 564：谁都不是的男人	155
◆ 565：人柱力VS人柱力！	173



要 完 整 PPT 情 况 下

这东西与其说像水
倒不如说更像油……

说来……在
战争中还是
应该先拣强
的下手啊！

你们几个……
之前是去无那
边了吧……

就算用沙来防御也会
因渗入而被瓦解……

所以才变
成这样。

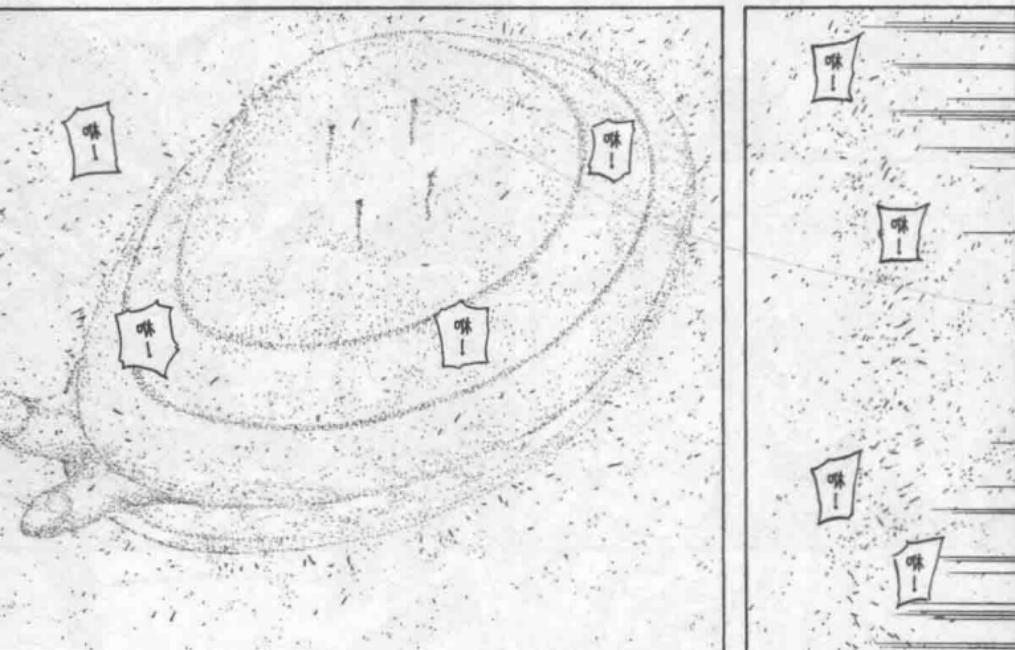
可不管怎么
看，都是我
比较强吧！

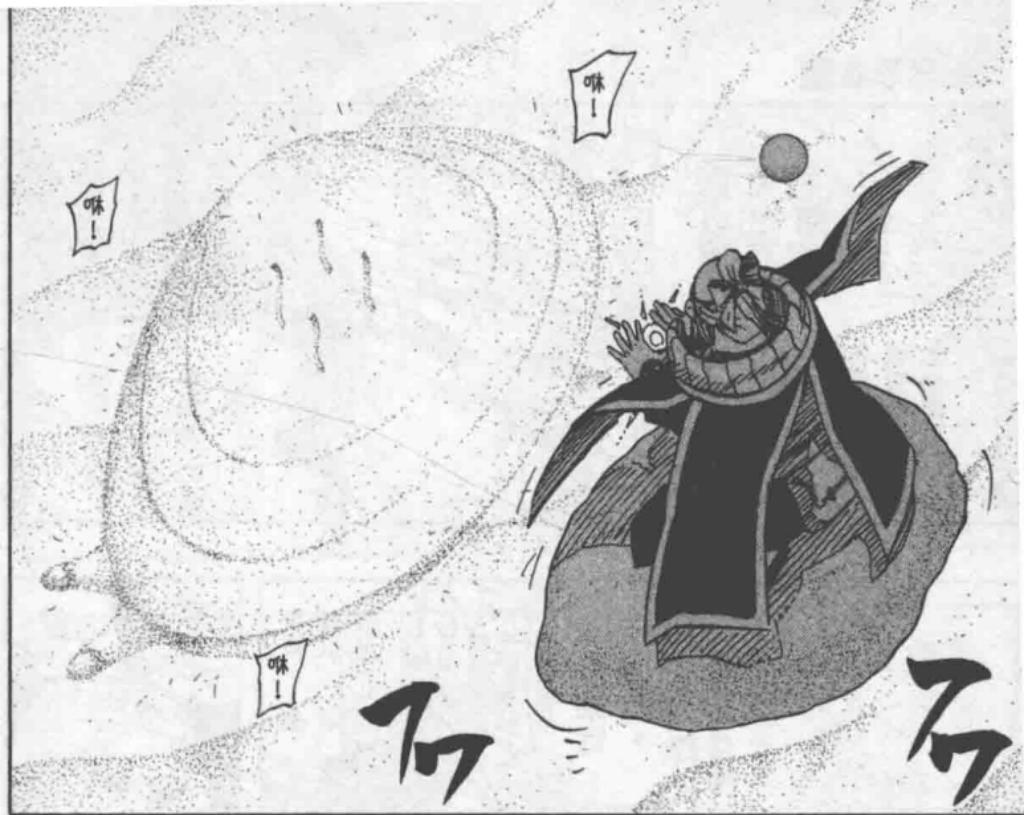
那家伙横竖
不过是个半
死不活的木
乃伊而已，
不是吗？

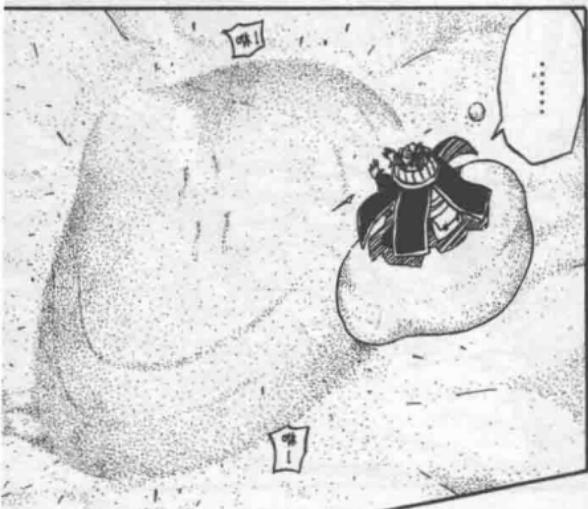
哼……

你很强……

的确……
人不可貌
相……









不用遁遁，
莫不是已经
透支了？

这样的花拳绣
腿是顶不了用
的，大野木小
鬼！

现在的我早
已不再是那个
口中的傻小子了！

糟了
啊

哔嚓！