

孩子的世界与成人截然不同，如果不先行“蹲下”，一味蛮教，便会大碍于孩子的成长。

蹲下来和 孩子一起看世界

DunXiaLai

HeHaiZiYiQiKanShiJie



秦榆◎编著

蹲下来，倾听孩子的心声
蹲下来，做孩子的好朋友
蹲下来，以孩子的眼光看待孩子
蹲下来，同孩子一起看这个世界



“蹲下来”，一味蛮教。

蹲下来和 孩子一起看世界



DunXiaLai
HeHaiZiYiQiKanShiJie

秦
榆
◎
编
著

蹲下来，倾听孩子的心声
蹲下来，做孩子的好朋友
蹲下来，以孩子的眼光看待孩子
蹲下来，同孩子一起看这个世界



图书在版编目 (CIP) 数据

蹲下来和孩子一起看世界/秦榆编著. —北京: 中国商业出版社, 2006. 5

ISBN 7-5044-5669-1

I. 蹲... II. 秦... III. 师生关系 IV. G456

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 051877 号

责任编辑: 唐伟荣

中国商业出版社出版发行

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京星月印刷厂印刷

*

640×960mm 1/16 18 印张 200 千字

2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

定价: 26.80 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

蹲

下来和孩子一起看世界

前言

FOREWORD

孩子是未来,是希望,是国家不断发展进步的根本所在;而老师则肩负着教育孩子的重任。在具体的教学实践中,很多老师发现很难真正走入孩子的心灵,让孩子接受自己,以至很多老师都在抱怨:现在的学生越来越难教了!但事实并非如此,老师之所以没能教好孩子并不完全是因为孩子难教,而是老师在教育上也有失误,老师没能“蹲下来和孩子一起看世界”。

那么什么是“蹲下来和孩子一起看世界”?老师为什么要这样做呢?

用这样一个事实或许更容易说明这个问题。现在的超市经营者都很懂得儿童的心理,一般都会把儿童玩具和食品摆放在货架的底层,而将成人用的货物摆放在高处。这样如果你带孩子走进超市,在你的视线内问孩子要不要这个,要不要那个,那么大多数孩子都会反应迟缓,因为他们看不到你所指的商品。而在他的视线内,他看到的都是自己喜欢的各种各样的商品。这个时候,你要想知道孩子的需要,就得蹲下你的身子,和孩子一起去看他的“世界”,那样,你也才会走入孩子的“世界”。

这里面的道理用在教育上,就是要求我们做老师

的必须意识到孩子是一个平等独立的个体，去尊重每一个孩子，去倾听孩子的心声，和孩子有共同的生活。

教师工作具有极强的艺术性。而对于孩子，也就是那些中小學生来说，由他们的本身特点及身心发展规律所决定，老师又必须要能抓住这些孩子的特点，避免成人化的教育方式。因此，老师在教育时，必须要能“蹲下自己的身子”。

本书吸收了近几年教学实践中的经典案例以及中外教育的各种优势，对“蹲下来”的教育方式进行精辟的阐释，相信对广大教育工作者会大有裨益。当然，由于编者能力所限，其中必然也存在着一定的漏洞与不足，还请读者批评指正。



目 录

第一章 一视同仁,要尊重每一个孩子

学生有优差之别,但是对于老师来说,其责任所在并不是一个孩子、一部分孩子,而是所有的孩子。作为差生,他们的心理本来就有些自卑倾向,如果老师再不能将他们与优生一样对待,那势必让他们与老师及其他同学之间产生极大的隔膜。这绝对是有悖于我们的教育宗旨的。此外,老师对学生不能偏心,对于学生之间的纠纷要公平公正地对待。为人师者,一定要谨记:尊重每一个孩子。

1. 对待孩子要一视同仁	2
2. 坚持公平公正	4
3. 对待孩子的纠纷要让其自我反省	6
4. 优生、差生一起坐	9
5. 别给孩子“不及格”	12
6. 没有坏孩子	14
7. 对后进生要耐心教育	17
8. 面对孩子的“顶牛”要宽容	19
9. 面对孩子的突发事件要“冷”处理	21
10. 平等地对待学生	22

蹲

下来和孩子一起看世界



11. 尊重不等于纵容	24
12. 尊重学生的方式	26
13. 有一双善于发现的眼睛	28

第二章 循循善诱,培养孩子的完美品格

众所周知,我们的教育不仅要传授给孩子们知识,而且还要在德、智、体、美等多方面对其进行培养;而这其中德又是居第一位的、最具有决定性的一个,因此老师一定不能忽视对学生品德的教育。然而现实中,学校和老师虽然也都很注意对孩子进行这方面的教育,但效果却往往差强人意。为什么呢?关键因素就在于没能蹲下自己的身子找到一个真正的、行之有效的方法,没能让孩子自动自发地去体会、去学习。

1. 要注意对孩子道德品格的培养	32
2. 从礼仪角度规范孩子的道德行为	36
3. 要能让孩子克服怯懦	38
4. 培养孩子百折不挠的精神	40
5. 培养孩子的动手能力	42
6. 保护孩子的创造力	44
7. 教育学生做自己的主人	46
8. 要树立学生的自信心	49
9. 让孩子吃吃苦	52
10. 让孩子知道什么是真正的爱	54
11. 要将“身教”切实用到孩子身上	56

蹲

下来和孩子一起看世界



第三章 人性教育,把自由还给孩子

要蹲下来和孩子一起看世界,首先就要给孩子应有的世界,给他们应有的自由,否则,即使你的身子蹲得再低,也不可能同孩子在一个“水平线”上。因为这个时候孩子也“蹲”了下去,甚至是“趴”了下去。

1. 把自由还给孩子	60
2. 要能和学生融为一体,善于“舌耕”	64
3. “爱”学生要有艺术性	67
4. 让学生多帮帮自己	69
5. 多给孩子些机会	71
6. 向孩子学习学习	73
7. 老师要敢于说不知道	75
8. 要像呵护小树一样教育孩子	78
9. 要让孩子生活在希望之中	80
10. 允许学生说“不”	82
11. 倾听学生的心声	84
12. 给孩子的心灵以足够的空间	87
13. 宽容是为人师者最大的美德	90

第四章 懂得赏识,学会批评

教育孩子最重要的就是要能调动孩子的情绪,因为他们的行为在很大程度上会受情绪的影响,而赏识正是调动孩子情绪的最佳方法。当然,教育离不开刚柔并济,只会赏识是明显不够的,有时候也要进行批评,但必须注意方式方法。

蹲

下来和孩子一起看世界



1. 对待孩子要以表扬和鼓励为主	94
2. 表扬是最能鼓舞孩子上进心的	97
3. 在孩子的缺陷中找出优点加以教育	99
4. 适当的沉默比直接训斥要有效	102
5. 批评的话不能说绝	105
6. 批评学生要注意方法的运用	107
7. 一次的错怪可能导致孩子更严重的错误	110
8. 要能包容孩子,以奖代罚	112
9. 寻找孩子的优点	114
10. 鼓励是激励孩子的最有效工具	116
11. 赏识不能滥用	119

第五章 善为人师,做一个合格的老师

教师是一项伟大的职业,也是一项特别艰难的事业,要想做一名合格的老师,更是件非常不容易的事。做老师的不仅要不断学习古今中外先进的教育经验,更要在教学实践中不断摸索与创新,争取能把自己的身子真正地蹲下去,在心灵上同孩子达到水乳交融的境界。

1. 奉献师爱,让学生感受温暖	122
2. 将师爱进行到底	125
3. 亲切的语言能让学生如沐春风	130
4. 因势利导,营造良好的教育氛围	133
5. 不能纵容作弊和欺骗	135
6. 老师要能演绎出一种美	139
7. 正确引导,教育孩子要对症下药	142



8. 教育要真诚,不能太随意	144
9. 教育孩子也要敢发怒	147
10. 信任学生的效应	149
11. 要了解孩子的家庭背景	152
12. 做错了,就要向孩子做检讨	154
13. “对”与“错”不能过于僵化	157

第六章 “改变”自己,在心态上成为一个孩子

要想和孩子一起看世界,老师就必须真正做到“蹲下来”,说穿了,就是老师要能“改变”自己,在心态上成为一个孩子。这样老师就能做到凡事都从孩子的心理出发,以孩子的视角去看待问题,寻找最好的教育方法,才能让孩子发自内心地接受你、尊重你,与你产生共鸣。

1. 把童心运用到教育中去	160
2. 与孩子有共同的生活	163
3. 鼓励孩子充分想像	166
4. 老师不要总板着脸	168
5. 同孩子交朋友	172
6. 以孩子的眼光看孩子	174
7. 老师不要太功利	177
8. 做一个快乐的老师	180
9. 教育学生不妨多用幽默	184

蹲

下来和孩子一起看世界



第七章 启发教育,纠正孩子的学习误区

孩子是以学习为主的,因此,我们在“蹲下来”时很重要的一点就是要纠正“站立”时带给孩子的学习误区,从而让孩子更好、更有效地学习。

1. 让学生敢于质疑 188
2. 教育学生持之以恒地学习 191
3. 让学生善于积累 194
4. 让学生摆脱拖拉 197
5. 让学生放开视野 200
6. 让学生丰富想像力 202
7. 要把培养和提高学生的“观察”能力作为主攻方向 205
8. 老师要能与学生互动 208
9. 平等的师生关系是开启学生智慧之门的钥匙 210

第八章 对症下药,让孩子有一个健康的心理

老师不能片面地追求学生在学习方面的成绩,还要重视其心理的健康成长,这已是教育界的一个共识。但在教育实践中,很多老师却苦于找不到“医治”孩子的畸形心理的药方。本章精选了一些名师在心理辅导与教育方面的典型案例,他们真正达到了“蹲”的最高境界,完全走入孩子的内心世界,相信对于教育工作者会大有裨益。

1. 消除自杀心理,鼓起孩子生活的信心 216
2. 考试焦虑症如何辅导教育 221

蹲

下来和孩子一起看世界



3. 鼓励学生多发言	225
4. 打开孩子心灵的封印	230
5. 消除学生的嫉妒心,让其能为他人喝彩	234
6. 帮助孩子克服自卑心理	237
7. 修复受伤心灵,平复孩子的逆反心理	239

第九章 正确引导,不要回避青春期教育

蹲下来和孩子一起看世界。那么要看这个世界的什么呢?在这之中,老师自然要起引导和教育的作用,同孩子一起看对孩子有益、有利于孩子学习和成长的东西。而“性”这一敏感话题也应该被列入其中,因为对于孩子的成长来说,这是很重要的问题,如果不能对孩子进行正确的性教育,那么必然会在心理与生理上给孩子造成不好的影响。

1. 培养孩子正确的性意识	246
2. 生理卫生不是性教育的全部	248
3. 性教育并非像老师想像得那么困难	250
4. 性教育怎样开展	252
5. 怎样回答孩子提出的性问题	254
6. 如何应对学生的早恋	256
7. 教会孩子防御性骚扰	258

第十章 总结教训,克服学校教育的误区

传统教育固然有很多非常有益的教育方式,但是其中的误区也不少,在具体的教学中,这些误区给孩子带来了一些伤害。而我们要“蹲下

蹲
下来和孩子一起看世界

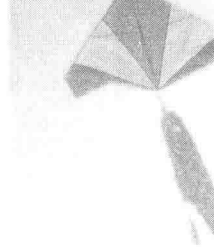


身子”去教育孩子,避免他们走入这些误区。

1. “学校恐惧症”对孩子的心理危害	262
2. 千万不能体罚孩子,惩罚要把握住“度”	265
3. 对学生千万不能完全否认	269
4. 不要用分数圈住孩子	271
5. “启发式”教学比“满堂灌”更有效	274

蹲

下来和孩子一起看世界



第一章

一视同仁,要尊重每一个孩子

学生有优差之别,但是对于老师来说,其责任所在并不是一个孩子、一部分孩子,而是所有的孩子。作为差生,他们的心理本来就有些自卑倾向,如果老师再不能将他们与优生一样对待,那势必让他们与老师及其他同学之间产生极大的隔膜。这绝对是有悖于我们的教育宗旨的。此外,老师对学生不能偏心,对于学生之间的纠纷要公平公正地对待。为人师者,一定要谨记:尊重每一个孩子。



1. 对待孩子要一视同仁

每个孩子都有卓显自己的个性，比起大人来，他们更不希望受到不公正的待遇。因此，老师在教育学生时一定要注意一视同仁。

在美国某学校，有这样两位女孩：一个叫麦克穆林，一个叫伊丽莎白。在一次考试中，麦克穆林抄袭伊丽莎白递过来的答案，被老师发现了。她们承认错误后，老师拿起一个松木板子，要对她们进行惩罚。老师叫她们各自趴在中间隔着一张大办公桌的两把椅子的椅背上，不许互相看。“啪”的一声，惩罚开始了。麦克穆林觉得是伊丽莎白在替自己挨揍，她流着眼泪哀求老师不要再打了。但紧接着又是“啪”“啪”几声，麦克穆林再三哀求也无济于事。但在伊丽莎白听来，板子却是一下一下打在麦克穆林身上。过了一会儿，她们几乎同时抬起头来，看到老师在加了垫子的木椅上重重地打着，这才恍然大悟。

北京景山学校有一位小学老师，上课后过了20分钟，孩子们累了，老师叫孩子们闭上眼睛趴在桌子上休息一会儿，谁趴得最好，老师就摸一下谁的脑瓜儿。每个孩子都觉得老师只摸了自己的脑瓜儿，似乎只有自己独享了老师的爱抚，其实老师在每个孩子头上都摸了一下——这个“秘密”孩子们是不知道的。

——“打”——“摸”这两个教例都是老师在对学生态度上的一视同仁。



第一个例子说明：老师装作“糊涂”，各打 50 大板，反而更能让犯了错误的儿童意识到自己的错，更加懊悔和羞愧，不愿让别人代自己受过。老师正是出于这种心理才决定实施这种“变相”的“体罚”。然而，体罚毕竟是不允许的。如何能使儿童心灵上受到震撼，又不伤害儿童的身心健康，老师在这一点上表现出高超的教育艺术。他巧妙利用了听觉和视觉的互通性（修辞学上称之为“通感”或“移觉”），比如在荧屏上，有时我们听到一声声鞭打和一声声惨叫，仿佛看到有人在受刑。

第二个例子说明：每一个孩子都希望能得到老师的夸奖，如果老师只去夸赞一个儿童，而置其他的孩子于不顾，往往会在极大程度上损害孩子的上进心，而且可能会让他们以为老师不爱他们，从而自暴自弃。另外，对受到夸奖的孩子来说，他的心里则又极易形成我最聪明、我最可爱的骄傲情绪，形成自以为是坏习惯。这位教师正是在这一点上表现出了高超的教育艺术：孩子们趴在桌子上，只觉得自己的脑袋被老师摸了，以为别人的脑袋没被老师摸，因而每个人都觉得自己做得最好，每个人心里都美滋滋的，都觉得自己在老师眼里是好孩子，因而会产生再次让老师夸奖的积极心态，促进自我不断地取得进步和发展，这无疑是一种很高明的教育艺术。



2. 坚持公平公正

很多老师都会有种惯性思维，这个孩子好，便可能永远都这么好，喜欢一个孩子就总以为他是对的。其实这种态度很不正确。

有一次，一位班主任组织学生课外活动，发生了这样一件事：该班学生在操场上分组活动，男生的一边正在班主任组织下做游戏；另一边女生做踢足球的传、接球练习。突然，一个足球向男生活活动处滚过来，一位男同学捡起球，做了个力量不太大的踢球动作，想把球传给正跑过来捡球的一位女同学，没想到球从她的头顶上飞了过去。男同学看球没有传好，很有礼貌地说：“对不起！”可万万没有想到，这位女同学张口便骂：“讨厌！流氓！”男同学说：“你怎么能骂人呢？”“讨厌！流氓！”女同学连喊带骂。争吵惊动了班主任，他不管三七二十一就大声训斥男同学：“你为什么踢足球？为什么不遵守纪律？”男同学说：“足球滚过来了，我给……”不容分辩，这位班主任就下令：“不要说了，都去继续活动！”冲突就这样不了了之，而那位男同学心里则也只能抱怨老师偏心了。

教师的偏心，往往是由于对工作的责任心不强，处理问题时简单粗暴，调查研究不够或从个人印象出发等原因而造成的。

在教学中，有些教师往往对学习成绩好的同学非常喜欢，也有因学生相貌可爱、老实听话，或是在课后与教师接触较多而产生好感。因此，当这些学生和其他学生发生矛盾时，教师往往容易偏袒这些学生。反过来，有些教师对那些学习比较差的、不服管的，或