



初中生作文必备宝典

CHUZHONGSHENGZUOWENBIBEIBAODIAN



初中生

论点论据论证



众多精品擦亮你寻找素材的眼睛
全面的点评让你领悟佳作的精髓

大全

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司

时代出版 黄山书社



初中生作文必备宝典

CHUZHONGSHENGZUOWENBIBEIBAODIAN



论点论据论证

LUNDIANLUNJ

QUAN **大全**

主编：余耀东

为你敞开那通往作文世界的门
让你畅游于精品佳作的海洋之中

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

图书在版编目 (CIP) 数据

论点论据论证大全 / 余耀东主编. —合肥: 黄山书社, 2010.7

(初中生作文必备宝典)

ISBN 978-7-5461-1453-8

I. ①论… II. ①余… III. ①作文课—初中—教学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 127893 号

初中生作文必备宝典·论点论据论证大全

余耀东 主编

出版人: 左克诚

选题策划: 任耕耘

责任编辑: 周振华 秦矿玲

责任校对: 张晶

责任印制: 戚帅

装帧设计: 姚忻仪

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

黄山书社

合肥市政务区圣泉路 1118 号 230071

营销部电话: 0551-3533762

印制: 湖北省通山金地印务有限公司 0715-2363789

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 889×1260 1/32 印张: 12 字数: 280 千字

版次: 2010 年 8 月第 1 版 印次: 2010 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5461-1453-8

定 价: 19.80 元

版权所有, 侵权必究

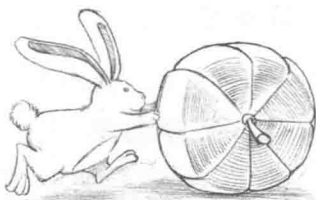


编委会

BIANWEIHUI

主编：余耀东

编委：赵芳芳 张晶 李淑颖 黄耀华
陈书芳 黄霓裳 黄江琴 余志慧
马霏霏 廖亚琪 张颖 姚娟
黄明江 周雯 王小容
张应涛 张曼 吴维



专家寄语



写你真正有感觉的事情，
写你喜欢的事情，这是写好
作文的重要前提。

——管家琪



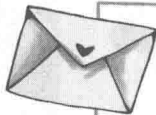
作文是童年的梦幻工厂，笔
与纸神奇交汇之后，让你妙趣
横生的一种智力游戏。

——高洪波



写作训练思考，增长智慧，
让我永远成长。

——金波



用眼睛、耳朵、鼻子、嘴
巴和手指观察和感受周围的一
切，是写好作文的基础，更是
科学研究的基础。

——李白坚



名家谈作文



茅盾：美的文学语言，应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。

叶圣陶：凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

苏雪林：要想你作品里的情感能感染别人，必须十分真实，十分挚恳，十分热情，这就是你要读者哭，你必须自己哭；你要读者笑，你必须自己笑。

张抗抗：善于捕捉那些只属于自己的感受，然后善于描述它们。当我们学会表达时，它就像呼吸一样自然。

池莉：一个作家，一方面是文字功夫，另一方面就是生活功夫了。生活并不是看起来的那样简单，你要留心视线之内的一切。

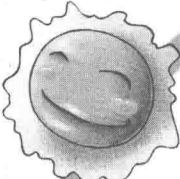
刘东：我非常尊重孩子，而且会放低姿态给孩子平等的发言权，这样就会知道孩子想要什么，就会写出他们喜欢的东西。

张鸣：要让孩子感受到阅读的快乐，让他从阅读过程中体会到阅读的过程是一个享受的过程，可以开阔眼界，陶冶情操，享受情感。






前言



“写作天下”作文丛书是在众多教育专家和资深老师共同努力下编辑出版的系列丛书。这套丛书集科学性、实用性、趣味性于一体，真正做到了让学生、老师、家长三者都满意。

让学生舒心




丛书编委会针对众多学生在作文学习中的需要和困惑，精编了这一系列丛书，最大力度地为学生提供最全的作文资料、最精的写作技法，让学生学会写作文、爱上写作文、写出好作文。

让老师省心


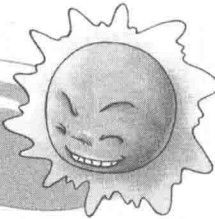
“写作天下”系列丛书特邀课改、教改先进老师来参与丛书研讨、编写工作。在编辑过程中，采纳学校明星老师对丛书样稿提出的宝贵建议，使该系列丛书成为理论性强、实用性强的专业作文书。

让家长放心



“写作天下”系列丛书用名家经典语录引发学生写作兴趣，用作家创作心得开发学生写作智慧，用精英佳作打开学生写作思路。三管齐下，帮助学生学会作文，让孩子写作操心的家长从此放心。

“写作天下”——学生的好朋友，老师的好参谋，家长的好帮手！



目 录

议论文写作技法 1

人 生 篇

信仰与追求

- 生活需要执著的信念 刘 强 7
- 追求 殷紫薇 9

探索与创新

- 心中的太空 蔡 乐 15
- 由“画苹果”想到的 陈 泓 17

钻研与拼搏

- “这山望着那山高”新解 刘鸿林 22
- 生命的价值在于拼搏 陈 鸿 25

挫折与成败

- 挫折·痛苦·人生 向 云 31
- 失败也是一首歌 吴 凌 33

梦想与理想

- 追逐梦想 代成英 39

理想 张海涛 42

素 养 篇

自尊与自信

为自己竖起大拇指 汤惠兰 50

学会欣赏自己 李 泉 52

自立与自强

我的未来不是梦 李风扬 58

自强的我 吴 迪 60

诚实与勇气

难舍诚信 李 飞 66

我终于战胜了懦弱 胡 勇 68

毅力与意志

信念·毅力·进取精神

——读《哥伦布》 马燕桃 75

人生的斗士 陆昊哲 77

宽容与乐观

宽容 刘文良 84

知足常乐 张润玲 86

勤俭与自省

尚俭戒奢谈 毛书征 92

登山 陈 学 94

社会篇

廉洁与法纪

当代精神文明的主旋律

——看漫画《无题》有感 朱学经 100

金钱·权欲·腐败 路原 102

团结与合作

团队精神 李洋 109

合作 张秋文 111

财富与经济

我的财富 黄方圆 117

世纪财富 徐佳亮 119

法治与民主

公则生明 徐特 124

盛衰岂无凭

——简论陈涉 陈国强 126

科技与应用

科学是美丽的 林乐学 132

让科技成为财富 李坚 134

教育篇

观察与思考

- 观察与思考 陈虹 142
思想——腾飞的翅膀 曾将 145

兴趣与求知

- 读书乐 姚平 152
有书的生活真好 陈华荣 154

尊师与重教

- 当我面对老师目光的时候 李媛 161
应试教育与素质教育 赵真 162

自学与自律

- 读书真好 王敬文 171
勒着青藤成长 林晖 173

专注与灵活

- 学习学习再学习 杨天颖 179
拿来与创新 赵佳伊 182

怀疑与好问

- 谈“问” 吕婷婷 189
给“标准答案”的一封信 段祺祥 191

学 习 篇

基础与积累

- 千里之行,始于足下 罗 斌 200
 飞瀑之下必有深渊 卢应生 202

勤奋与博学

- 谈勤奋 全 旭 209
 论“开卷有益” 晓 盛 211

惜时与治学

- 小议“珍惜今天” 王济黎 216
 珍惜时间 文 强 218

方法与技巧

- 换一种思维方式 栾 卫 225
 学而思 张佳翰 226

恒心与耐心

- 学贵在恒 倪 俊 233
 成功来自持之以恒 李 智 235

哲 思 篇

美与丑

- 换个角度会很美 苏 灿 240

残缺之美 曾 疑 242

义与利

金钱代表一切吗 彭 思 249

“舍生取义”小议 薄宏涛 251

得与失

说“失去” 邓冉子 256

小失·大失·全失 屈 博 257

选择与放弃

心灵的选择 李明宇 263

选择永恒 何淑媛 265

沟通与理解

浅谈理解 田晓君 272

沟通的终结者 陈 卓 274

认知与实践

事在人为 陈 鑫 282

实践 祝 菁 284

情感篇

爱国与爱民

我为祖国做了什么 张思远 290

爱国者行动的精神支柱 谢 彤 292

苦与乐

可悲乎？可喜乎？

——论“家具书”的流行 黎 薇 299

不知足者常乐 贺 涛 300

亲情与乡情

人生真情

——读《我的母亲》 孙 月 307

清淡质朴见真情

——评《项脊轩志》 朱宝亮 308

友情与爱情

谈中学生的友谊 刘 琴 314

人生唯有情难死 萧 林 316

感动与感激

感动的力量 李嘉琪 320

心怀感激 赵 天 322

热 点 篇

战争与和平

愿和平成为永恒 方 敏 328

战争——人类永远的痛 王 亮 330

生存与竞争

竞争与生存 茹 娟 335

说竞争 黄 越 337

纪律与规则

可变之规则与真规则 钱 辉 343

规则与方圆 肖爱军 345

机遇与挑战

机遇 李 文 350

机会只垂青有所准备的人 孙永强 353

人与自然

人类与自然环境之间 郭 婧 358

由湖泊命运引起的思考 陈 梅 360

信息与网络

信息社会与文学 魏 顺 366

网络,我想对你说 何 娜 368

议论文写作技法

一、议论文总述

通过证明或反驳、直接阐述事物的道理，表明作者一定的见解和主张的文章叫议论文。议论文的特点是以理服人，用说理的方法，以概念、判断、推理等逻辑形式，直接对客观事物进行分析、评论、证明。

议论文包括三个要素：即论点、论据和论证。论点即所提出的观点，需要加以阐述和说明的主张。论据是论证观点的理由和依据，论据要真实可靠，选择论据还要典型。论证就是用论据来证明论点的过程和方法，论证的过程就是分析问题、解决问题的过程，就是逻辑推理的过程。只有正确运用各种推理方法，才能从论据中合乎逻辑地推出论点。要写好议论文，必须正确处理好这三个要素及其相互之间的关系。

二、如何写好论点、论据和论证

1. 论点是文章的灵魂，是选择材料的依据，是论证的出发点和落脚点，在全文中起统帅作用。

写作时注意：论点应正确、鲜明、有现实意义；论点一经确立，在写作时必须紧紧把握住中心论点来选择材料。

2. 论据是论点的基础。论点是在论据的基础上推论出来的，没有充分可靠的论据，论点只是一个空洞的口号。因此，论据在议论文中十分重要。

写论据首先要考虑：用什么作论据？可以是事实论据，如可靠的事例、历史性资料、人证、物证、统计数字等；也可以是理论论据，如社会科学理论、自然科学理论、权威人士的言论，还有格言警句、谚语等。其次，要充分注意对论据的要求：①真实。材料须是客观存在的，具体可靠的，真实无疑的，令人可信的；②典型。材料须反映事物的本质，具有代表性；③充分。材料是必要而且足够的，有很强的说服力。

3. 论证是组织论据证明论点的方法。它好像一条线，把论点和论据有机结合起来。

论证方式有：归纳法、演绎法、类比法、引证法、分析法、例证法、归谬法，等等。

三、运用论点和论据的知识提高写作能力

论点是议论文的灵魂，分论点是支撑起这个灵魂的骨架，而论据则是议论文的血肉。一个人要丰满多彩，光有灵魂和骨架而没有血肉，是不可想象的。同样，一篇议论文只有中心论点和分论点是不能称为文章的，它还必须有典型而鲜活的论据。

典型的论据是指能充分反映事物本质、具有代表性的事例与名言。最好能引述时尚言论和当前媒体普遍关注的事例辅助说理，加强说理的针对性、时代感，这样文章就更具说服力。