

读者文摘精华

——致终将失去的青春

[温暖亿万心灵的情感寄语]

青春版

谢玲主编



风靡中国的青春派微小说和美文系列

>> 征服万千少男少女，引领青春热血风潮！

暖情+心动+治愈系+青春派

北京工业大学出版社

青春版

读者文摘 精华

——致终将失去的青春

谢玲/主编

DUZHE WENZHAI JINGHUA

QINGCHUN BAN

ZHI ZHONG JIANG SHIQU DE QINGCHUN

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读者文摘精华：青春版．致终将失去的青春／谢玲

主编．—北京：北京工业大学出版社，2015.8

ISBN 978-7-5639-4378-4

I. ①读… II. ①谢… III. ①文摘—世界

IV. ①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 161109 号

读者文摘精华·青春版——致终将失去的青春

主 编：谢 玲

责任编辑：刘学宽

封面设计：新纪元工作室

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编：100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人：郝 勇

经销单位：全国各地新华书店

承印单位：北京晨旭印刷厂

开 本：680 毫米×960 毫米 1/16

印 张：15.75

字 数：217 千字

版 次：2015 年 9 月第 1 版

印 次：2015 年 9 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5639-4378-4

定 价：28.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题，请寄本社发行部调换 010-67391106)

致 青 春

(代序)

在时光的彼岸，守望那份幸福，那份难忘，深记那段爱情。如今，只能静守流年，默默的祝福。看花开花谢，人若聚若散……

让我们推开记忆的那扇窗，找寻那份感动，一切都铭心刻骨。那些岁月沉淀的篇章，总会留下太多的难忘。曾经的青春，曾经的笑脸，曾经的美好，都已葬送在昨天。青春，我们永远回不到昨天。岁月悄悄地流失，苍老了一段年华。如今，让我们遇见昔日的同学、玩伴，那种欣喜是由心而发的。大家真的是很激动，很高兴。人生如梦。岁月无情雕刻的容颜，才知道自己真的慢慢变老了。20年，人生又有几个20年？月依旧，情依旧，人却早已改变。如今，我们都已为人妻，为人母，为人夫，为人父，为了生活而各奔东西。青春真的不复返。我们都特别特别地怀念过去，怀念那段纯真的年代。那些心里难以割舍的记忆，那些痛与快乐。每个人都曾体会过，每个人都曾经历过，每个人都曾年轻过。我们回忆过去的点点滴滴，那些往事还历历在目，仿佛就在昨天。时间距离陌生了彼此，我们在一起只要谈到过去，心就拉近了。我们的心里无比的暖。回首那些难忘的日子，心里真的是很高兴，很激动，很兴奋。

手捧着泛黄的照片，拼凑所有的记忆，捕捉那份惊喜、那份感动。昨天已成了梦幻，昨天已成了过往，游荡在记忆的岸边，寻找那份暖、那份曾经，我的泪湿了双眼。心不由自主地伤感，忍不住地怀念。忍不住地想念，缕着那份疼痛，心漫天地挣扎。浮想联翩……如今却已成了忧伤的回忆，幸福的回忆，回忆，永远回不去的记忆。一段情，一杯酒，一辈子，纯洁的友情是人生中最宝贵的财富。纯洁的友情，无论岁月怎样雕琢，怎样改变。见于不见，在彼此心间，倾入了那份思念，倾入那

份暖，倾入了一份懂得。

尘世间，叹情缘。聚散匆匆，奈何情深缘浅。人生没有什么可以是永远。多少往事，都已是昨天，那些难忘，那些故事，那些青春的岁月都值得怀念。时光匆匆，无情地飞逝。留下的那份难以割舍的痛，拿什么拯救我们的青春，拿什么来祭奠我们爱情……

曾几何时，沉醉在青春的岁月中，在最美的时刻，我们遇见。我们一起哭，一起笑，一起闹，一生中最美好的时光。年轻，真好！

青春的歌，我们也曾一起唱过，青春的梦，我们也曾一起追过，爱过，恨过，痴狂过，快乐过。放飞青春，放飞梦想。激情燃烧的岁月，青春的梦属于我们只有一次。那些年我们曾追过的女孩，那些年我们曾喜欢过的男孩。那些故事只有自己心里最懂。

青春，花一样的季节，梦一样的年纪。为了那份纯洁真挚的友谊，也许淡淡的怀念才是最真实的情感。无论海角天边，总会想起曾经的一瞥一笑。一生的祝福，一世的牵念。但愿我们，安好！

弹指一挥间，岁月的诗篇慢慢地流淌。春去秋来，人生的轮回无法主宰，我们都在路上。一切都是冥冥注定的。流逝的岁月会让我们心痛，收获的幸福像一缕花香，温暖我们的心房。一帘旧梦，心忧伤。一切皆随缘，我们无法阻挡。蹉跎的岁月，荒芜的落寞，心里无尽的无奈。人生就是不断地成长，不断地经历，不断地收获，不断地懂得，不断地感悟，不断地珍惜。

青春，宛如一颗流星划过，在浩瀚的夜空中留下一束光。我们祭奠青春，怀念青春。墨香串起，回忆是诗，回忆是梦，回忆是幸福的难忘时光。怀揣着一颗赤诚的心，我们追忆过去，回味过去。记住该记住的，珍惜该珍惜的。

青春是不老的歌，永远在我们心中浅唱，永远在我们心中执着。青春，是我们一生的怀念。

青春，逝去的模样。便是记忆，那些印证在人生轨迹上的一切已成了过往，永恒。我们只能珍藏。在时光的彼岸，守望那份幸福、那份难忘，深记那段爱情。如今，只能静守流年，默默地祝福。看花开花谢，人若聚若散。



目 录

第一辑 梦，丢在青春角落里

雪花盛开的冬天 /3

我在这里，笨蛋 /9

有一种爱，风过云隙 /15

我的爱情在下沙 /20

不堪一击的爱情 /26

香水女孩 /30

雪中的记忆 /36

小城遗梦 /40

假如右耳听见爱 /43

就是这样结束 /46

失落的记忆 /51

爱，有错吗 /56

花落两边开 /59

第二辑 我们的爱情迷路了

雨中泪 /65

最后的牵手 /66

- 不要分手，好吗 /68
爱不简单 /74
一切都已经过去 /78
送你一杯子的祝福 /81
我永远无法打动你 /84
你还欠我一个拥抱 /86
与年龄无关的那段爱 /90
片段生活 /92
最后的吻别 /97
轻轻抽出我的手 /99
爱，能忘记 /101
当他不爱你的时候 /103
记忆比爱情更残酷 /108
拥抱之后，我们天涯各路 /112
亲爱的，我们的爱情迷路了 /115

第三辑 你的天空已没有我的欢颜

- 痴心付诸流水 /121
爱情与激情 /123
蓝月亮 /127
爱的交错 /129
无言之中 /133
矜持的错失 /136
爱情从来不设门槛 /139
折断翅膀的女孩 /141
臭鸡蛋的故事 /145
复制过来的爱情 /148
那时芳华已不再 /150
是谁把爱情弄丢了 /152
我不是爱情的主角 /155

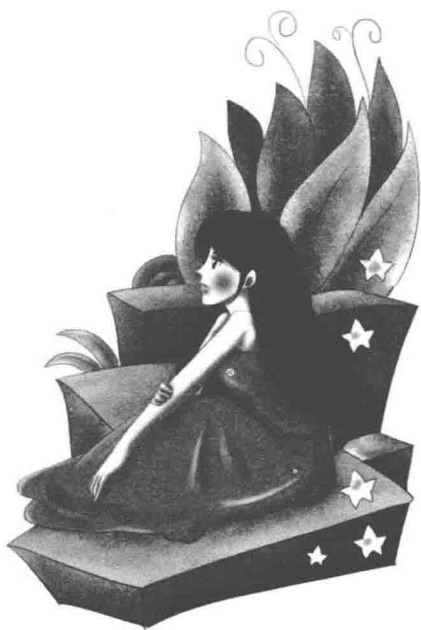
梦醒了，爱不再延续	/162
亲爱的，你会回来吗	/166
爱如水晶帆船的日子	/174
你的天空已没有我的欢颜	/176
没准备的爱，只留伤害	/179
找不到开启爱情之门的钥匙	/181

第四辑 有一种爱经不起等待

十年之后	/189
错过的缘分	/192
爱如捕风	/201
飞走的流星	/207
城市里的陌生人	/210
醒来时，梦影无痕	/215
那一刻，爱从指缝溜走	/217
一只眼睛承受不起你的深情	/220
再相遇时已惘然	/226
左边还是右边	/227
爱是不能苛求的	/229
再一次丢失了幸福	/236
爱情，是有时间限制的事	/238
说明	/240

第一辑

梦，丢在青春角落里



雪花盛开的冬天

天空下起了雪，雪花一朵一朵地盛开，像我的爱一样。不一样的是，它们在盛开，而我的爱是在凋谢。

真的会有那个人等我吗？或者青春就这么死去了。

一、深夜里潮湿的灵魂

这一年的冬天非常冷，不停地下着雨，天空每天都在哭泣。

我爱上夜晚。

缩在被窝里听午夜电台的节目，把收音机抱在怀里。外面很黑，雨淅淅下个不停，从不见月光。雨喜欢下在晚上，仿佛是想趁着天黑与大地亲吻。

我喜欢的那个DJ，叫安，在雨夜里用他深沉的声音讲述着忧伤的故事。无数个下雨或者不下雨的夜晚，我枕着他的声音沉沉入睡。第二天早上起来，发现收音机又忘了关，耳塞也掉在一边，拿起来听，里面只剩“沙沙”的声音了。

羊羊跟我抢着听，有时候她从上铺爬下来，和我挤在一起，拿过一只耳塞，叽叽喳喳的嘴巴变得非常安静。有时候听得流下泪。还是不说话，自己擦干，然后默默睡去。第二天又是一副活蹦乱跳的样子。

我常常会想起安。

和朋友一起开心说笑的时候，突然会想到，安在做什么呢？他的朋友多吗，他快乐吗？是不是一个人坐在空旷的录音间里，录制那些感伤的故事呢？有时候在上课，有时候是在路上，脑子里忽然蹦出一个念头：

安。只是那样单纯的一个念头，没有什么具体的内容，但是它无处不在。

后来，我决定给安写信。我有太多的话想告诉他了。

花了一夜的时间思考，一天的时间酝酿，然后又用了四节课时间书写，然后花了两天时间鼓起勇气把它寄走。

三天以后，安就在他的节目里把它播出来了。他的声音依旧苍凉，仿佛盛满旷世的哀愁。那一夜，我激动得无法入眠。羊羊吵着下来听，我说，没电池了，今天不听。

我不想让她听到那些话，那些写给安的话，只是写给他一个人。

我一封接一封地写，安一封接一封地播出来。我热爱这样的夜晚，我的幻想和爱颤抖着在里面开出花儿。

安后来给我写了一封信，不长，字迹凌乱，写在横条纸上。他说，不久前，手指发炎，右手中指指甲烂掉了，写字很吃力很痛，好好认哦。

我笑他傻：等手指好了，再写也好啊，不急，多久我也会等的。

羊羊一把抢过去，嘻嘻地笑着，忽忽，好羡慕。他的字不赖嘛。你看你看，你的脸上桃花乱飞了。

我红了脸，心里满是甜蜜，备受宠爱的感觉。

我把安介绍给宿舍里的朋友，于是，后来的夜晚，整个宿舍里都流淌着安的声音。她们有时候听着听着就睡着了，我和羊羊坚持听到最后，有时候还讨论几句。安好像感冒了，声音更加低沉，或者就那个故事发表看法。后来，她们也开始给安写信，羊羊也写，但是能收到回信的，只有我一个。

安的字慢慢工整有力起来，我想到他的指甲正在愈合，充满了安慰。好像痛的是自己的手指。所有的信都拿出来和羊羊一起分享过。每次信一到，羊羊颠颠地跑到我的座位上，我坐着，她站着，倚在我身边，两颗脑袋凑在一起，指着安的某个字、某句话研究半天，猜测他有多大了，是不是已经有了爱人。

羊羊问我：如果那个家伙还很年轻，你会爱上他么？

怎么会呢，他的声音那么荒凉，必是经历了很多事的，说不定是个老头子啦。我笑，却掩饰不住眼里的失望。

是呢，他的声音好老。

二、初见倾心

我们终于忍不住去见他。

这个寒冷的冬天还不曾离去，潮湿，阴冷，但是因为安，我心里充满了爱，于是不冷。

那个周六，市中心的广场上有安的电台 20 年台庆演出，安是主持人。他在信里提前告诉了我。他说，小鱼鱼，你来看看我吧。不要被我的丑样吓倒啊。

羊羊问我：要去吗？

要去，当然要去。我们就在台下看，反正他也不认识我们，呵呵，要是个帅哥哥，就去要个签名，是个糟老头的话，我们以后再也不听他节目了。

那天的天气极好，久违的太阳仿佛就在头顶，很近，很温暖，没有风，我甚至能看到路边的樱花树上生出了嫩芽。天空中有偶尔掠过的鸟，翅膀轻盈，格外显得生机勃勃，划出曼妙无比的弧线。

我握着羊羊的手，不顾淑女形象地使劲往前挤，人那么多，很容易就被排到后面。我不想错过任何可以看到安的机会。

安出现的时候，我死死地掐着羊羊的掌心不能呼吸。羊羊痛得小声嚷嚷，口里也叫道：亲爱的老天爷，那个家伙就是安？怎么这么年轻？骗人！她反口咬住我的肩膀：痛了吧？大姐，我们不是在做梦！

傻傻地松开羊羊的手，依然紧紧地看着安，好像一不小心他就会消失不见了。

安唱了一首歌《一天到晚游泳的鱼》，独唱，舞台上只有他一个人，我们的位置刚好，可以把他看得很真切，很真切。他轻轻地握着麦克风，小指微翘，眉毛飞扬，他的右手中指指甲还缠着一层薄薄的纱布。我看到在这短短的三分钟里，安的眼睛眨了七十八下，每一下我都没有错过。他的目光三次从我们的脸上飘过，像是带着翅膀飞翔的羽毛，柔柔地飘过，却烧红了我的脸。

演出完毕以后，我们挤在一大堆人群中请安签名。轮到我们，我轻轻地说了句：我是双鱼。声音不大，安还是听见了，抬起头对我微笑，

然后又低头匆匆签完，我注意到他写字的时候右手中指独翘起来，那几个我熟悉的字依旧是好看的飘逸。手指上的纱布很突兀。我想到这样的受伤的手，曾经为我写了那么多温暖的字，那些字，都是忍着痛，一字一字写下来的啊。

羊羊坚持请安在她的本子上写一句话：亲爱的羊羊，I love you。

出了人群，我才发现安在他的名字下边还写了一句话：小鱼鱼，先等我一会儿，别走开，忙完我找你。

羊羊看了，笑：哗哗，你好幸福啊。

不知道是不是错觉，我恍惚地看到她眼里有一闪而过的忧伤，隐忍的伤。她马上就用笑容掩盖了。

天慢慢暗下来，安换上一套咖啡色的休闲外套，更显英俊。他走过来，对我们微笑，并没有说话。我看着他，他比我高出半个头，皮肤很白很白，眼睛细细的，很亮，也很温和，嘴巴有着好看的弧度。

我说，安，你和我们想象的不一样。

是啊，他笑了，牙齿也很白很白，声音有些疲惫，全然不像深夜里那个苍凉的安。他说，很多人看过我之后，再也不听我节目了，他们说这么年轻，是个大骗子。

怎么会呢？不会的不会的。我也笑起来，一面在心里说：安，就算你骗尽我的感情，我也希望能永远听着你的声音。

我牵着羊羊跟着安到他的电台。

在他工作的那间小小的屋子里，我小心翼翼地把看到的都记在心里。这就是安生活的地方啊，他坐在这里，看我写给他的信。这里的每一件东西都有他抚摸过的痕迹。我的心太小了，可是关于安的每一个细节，我都不忍心错过。

羊羊在他的桌面上看到一堆来信，她一眼就看到了我的，非要打开看，我急红了脸，去夺，怕她看出心底的秘密。安也在一边笑，然后扬手关掉了灯，一会儿关，一会儿开，让羊羊没法细看。

明明灭灭的光里，我看见安的脸，明朗的、英俊的脸，他的笑容像个孩子一样单纯，眉宇间仿佛又隐着一层忧伤，很薄，几乎看不见的忧伤。

多像是在梦里珍藏多年的脸啊。

三、如果走不出自己

我愈发勤快地给安写信，感觉每分每秒都有话想跟他说，很多的话，无休无止。

羊羊自己买了收音机，抱在胸前听到夜深。她的信也有播出的，播的时候她安安静静地听，整个晚上都不说一句话。我想她是窝在被子里流泪吧。不然，那些低低的抽泣声是从哪里来的呢。

安给我的信越来越少了，任我写四五封也不回一封了。

忙？或者是渐渐感觉出我言辞里的暧昧？

我不知道。尽管是那么热烈地迷恋着他，写给他的每一字每一句都是不露痕迹的。我并不勇敢，也不想让羊羊听到。

12月到来的时候，下起了雪，很白很白的雪，一夜之间，天地就变得异常纯洁美丽。

我又花了四节课时间给安写信，像个孩子一样威胁他说：如果在平安夜之前还收不到回信，我以后再也不给你写信了。我发誓。

那封信写了很长很长，临寄时，我拿去复印了一份，心里想道：假如那个家伙真的不来信了，这就是最后一封了，我要留下纪念。

他有那么多的听众，像我一样喜欢他的听众，我，又算得了什么呢。冬天开始摇摇欲坠。

等了一个星期，无果。我变得混乱不安，莫名地冲羊羊发脾气，接连几天晚上都赌气不听安的节目。羊羊容忍了。似乎什么都知道，好脾气地什么都不说，也不怪我。

在梦里，安离我越来越远，我怎么也抓不住他。醒来时发现泪水爬了一脸，枕头不知道什么时候也湿漉漉的了。

平安夜前夕，我收到了一张卡片，白白的雪地上，戴红帽子的圣诞老人翘着一只脚跳舞，胡子憨憨地飘着，可爱极了。旁边还印着一句诗：岁月的河流会带走很多，我们相见时的那片阳光也会褪色吗？

是安寄来的。他在背面写道：不知道这张小小的卡片能不能代表给你回信了。我很累。如果走不出自己，那就真的完了。平安夜快乐，许

个愿吧。

这是安写给我的最后一封信。

后来有一次，我避过羊羊，一个人坐了老远的车，到第一次见到安的那个广场。明知道不能找回什么，可是我无法控制。

那天又下起了雪，雪花一朵一朵地盛开，像我的爱一样。不一样的是，它们在盛开，而我的爱是在凋谢。

我不知道我会遇见安。

他牵着一个女孩，脸上依旧是温和的微笑，皮肤很白很白。他们走在雪地里，女孩紧紧挽着他的手臂，扬着脸迎接他的笑容，幸福无比。

我没有让安看见我。悄悄地站在他看不见的地方，面无表情，心里却好像在流着什么，鲜红鲜红的。

雪花盛开。盛开。

那些隐忍的伤，也一样。

四、两个人受着一样的伤

我很快毕业，开始了逃离，远远地离开家乡，来到北京。本来我以为我会一辈子带着收音机，在深夜里听安低沉苍凉的声音流淌，不离不弃。我也会不停不停地写信给他，永远有说不完的话。

后来有一次，在QQ上，羊羊说：双鱼，你知道吗，安有一个女朋友，很早就有了，他们很相爱。有一次，我一个人偷偷去看他，看到他们在一起，我的心都碎了，很庆幸你没有看到。

我知道。

呵呵，还以为你打算就那样傻傻地一直给他写信呢。

我忽然说不出话了，盯着屏幕，恍惚地，又想起安明朗的微笑着的脸。羊羊却又发来了消息：双鱼，何止你一人那样想呢。我们第一次见到他时，他唱了一首歌《一天到晚游泳的鱼》，多好听啊。短短的三分钟里，他的眼睛眨了七十八下，他的皮肤好白好白，我怎么努力也忘不了。

羊羊在那边哭着说：双鱼，我们这是何苦呢？

我泪如雨下。

何苦呢。

我知道，即使从此永不再听收音机，安依然会面带微笑，站在我的生命里。他的脸依旧俊朗温和，笑起来像个坏坏的小孩，皮肤很白很白，永不褪色。

我在这里，笨蛋

小时候的故事，像一首歌，唱过之后就收场了，谁还像我一样记得那么多年呢。我们再也不能回到当初的舞台上。

和加加很早就认识的，仿佛是天经地义。

他很瘦，但是一点都不懦弱，每次有人欺负我，他总是挺身而出，拼了命地保护我。我很淘气，常常弄得一身泥土，这时加加就替我擦，还一边吼我：“长大了看谁还敢要你！”我哭着说：“你要你要！”加加慌了，忙哄着我说，“我要，我要。”

于是，我更加肆无忌惮地张扬起骨子里的任性，扬着脏兮兮的小脸到处疯跑，反正有人要我。

那时候，我们多小啊。

小学三年级，加加父母离婚了，他要随妈妈搬到城里。

临走前，他来找我，怀里抱着一堆野百合。那是我最喜欢的花。

“我要走了。”

“嗯。”

“我走以后你不要像个傻瓜一样老记着我，多说点话，再有人欺负你了你就哭，把你妈哭来。”

“嗯。”

“那我走了啊？”