

成长书架 {10~12岁}

古时

麟吐玉书

成就了

千古

一圣人

今日

麒麟新经典

童书馆

赐福于

千万学子

郝月梅 著

无号码来电



济南出版社



麒麟新经典童书馆
成长书架（10-12岁）

无号码来电

郝月梅
著



济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

无号码来电 / 郝月梅著. — 济南 : 济南出版社,
2015.5

(麒麟新经典童书馆)

ISBN 978 - 7 - 5488 - 1625 - 6

I. ①无… II. ①郝… III. ①儿童文学—中篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 123259 号

麒麟新经典童书馆

无号码来电

丛书策划	郭 锐
责任编辑	丁洪玉 陈玉凤
装帧设计	焦萍萍 刘 畅
封面绘画	秋 枫
内文插图	陈 曦
出版发行	济南出版社
地 址	山东省济南市二环南路 1 号(250002)
电 话	(0531)86131730 86131735
网 址	www.jnpub.com
经 销	各地新华书店
印 刷	山东省东营市新华印刷厂
版 次	2015 年 6 月第 1 版
印 次	2015 年 6 月第 1 次印刷
开 本	150 毫米×230 毫米 16 开
印 张	10
字 数	92 千
定 价	25.00 元

法律维权 (0531)82600329

(济南版图书,如有印装错误,可随时调换)

写在前面的话

郭 锐

麒麟是中国古代传说中的一种瑞兽,与凤、龟、龙共称为“四灵”,并居其首位。它是按中国人的思维方式所创造出来的一种动物。从其外部形状上看,麒麟有麋身、牛尾、马蹄、鱼鳞皮、一角。这个造型是鹿、牛、马、鱼等吉祥动物的集美组合体。所谓“集美”,通俗地说,是将一切美好的东西集中在某一个体上。人们把几种动物的优点全部集中在麒麟这一幻想的神兽身上,充分体现了中国人对它的喜爱。

在民间传说中,麒麟与儒家学派的创始人孔子有着密切的关系。传说孔子降生的那天晚上,有麒麟降临孔家,口吐玉书三卷,上有“水精之子孙,衰周而素王,徵在贤明”的字样。意思是说孔子非凡人,乃龙之子孙,降生在周朝末年,虽未居帝王之位,却有贤明的帝王之德,堪称“素王”。长大后孔子精读此书,果然成为“至圣先师”。至今,在文庙、学宫中还以“麟吐玉书”的图案为装饰,以示有祥

瑞降临和圣贤诞生。

“麒麟新经典童书馆”便取我国古代传说中的“麒麟送书”之意，欲将中国现当代著名作家的那些最适合儿童阅读的经典作品，结集呈献给祖国的少年儿童们。真诚地希望小读者能喜爱这套丛书，并因此爱上读书，养成读书的好习惯，成为互联网时代的一位读书人。我们坚信：不管在什么时代，读书，特别是读好书，永远是一个人超越自我、实现人生价值的最简洁和最有效的方式。

我爱读书，我爱麒麟新经典童书馆。

2015年5月17日于泉城坐忘庐

目录

- 1 王闹作文
- 31 拜拜了,萨克斯
- 86 无号码来电

王闹作文



王闹顶不喜欢写作文，因为肚子里没有词，没有词也得写，语文考试里有作文啊！

老妈知道作文是王闹的弱项，就买来一本又一本的作文书，想让王闹受熏陶，给肚子里添点儿词儿。结果白搭，熏陶了一阵子，只熏陶出王闹这样一句话：

爱写作文的都是傻瓜！

老妈看罢扑哧一笑，操笔在“爱”字前加了个大大的“不”，王闹的那句话就变成：

不爱写作文的都是傻瓜！

老妈郑重地向王闹宣布：“为了不使你变成傻瓜，每星



期必须给我完成两篇作文。”

王闹全力反抗：“我要不写怎么办？”

老妈道：“棍子伺候。”

王闹一听扑通倒在地板上，俩眼翻白，呈昏迷状。老妈也不理睬，就去厨房做饭。王闹见没人救助，只好自我痊愈，追到老妈身后问：“我要是写呢？”

“你写是应该的！”老妈双手掐腰，理直气壮。

王闹也理直气壮地说：“你让我写是不应该的，现在学校实行素质教育，课外作业都布置得少了，考试也不打分了，就是为了让咱们轻松轻松，凭什么你要给我增加负担？”

“就凭我是你妈！”老妈一句话就把王闹噎个半死。

王闹居高临下地看着比自己矮半个头的妈愣是没辙：她毕竟是自己的妈呀！

“整个一个法西斯！”王闹嘟哝。

老妈没听清：“你说什么斯？”

王闹答：“我说陈佩斯。”

老妈接上：“不写出作文，陈佩斯你也别看。”

这是哪跟哪呀，王闹愤愤地嘟囔着，把门咣地一摔，躲进自己屋里。

老妈跟踪追击到王闹身边：“我这是为你好，傻儿子。这年头没文化行吗？初中毕业考不上高中，卖烤地瓜去？拉蜂窝煤去？修鞋去……”

王闹把头偏向一边，给老妈一个后脑勺。老妈遂又“蹦”到王闹的对面，胖身子之矫捷令王闹哑然失笑。

“你还笑？不懂事的傻瓜！你以为我是唬你玩儿的？2020年以后大学也普及了，没有高中文凭就是文盲。”说着

扯王闹到窗前，指着窗下一卖馒头的中年妇女，“看到了吧，当初我们俩一块考大学，我考上了大专，她没考上，就当工人，现在下岗，只好卖馒头。我呢，就可以在国企上班，工资旱涝保收——那些学历比我高的同学，人家还有当教授的……”

王闹嘻嘻一笑：“卖馒头不挺好嘛，都不卖馒头你吃什么？”然后又坐回自己桌前。

老妈又紧跟着追过来，痛心疾首地说：“人往高处走，你怎么就没有一点向上的志气？你看人家隔壁的大龙，去年考上了复旦大学经济系，全市就这么一个！他妈说了，往后要硕士博士地念下去，还要去美国呢……”

老妈说这些时特激动，一激动就唾沫乱飞，王闹便捂着脸大喊：“行了行了，我的脸都快被你的唾沫淹了。”

老妈与王闹拉开了距离，仍然不停歇地教导：“大龙妈说了，人家大龙从小就知道自学，赶着出去玩儿都不去，哪像你，一天到晚光琢磨着怎么玩儿……”

这些话王闹听过多遍，又无法让老妈停止演讲，只好抓过一副耳机套在头上，立刻变得像一摇滚歌星。

这形象令老妈深恶痛绝，她上前将耳机一把扯下，气愤至极，用力过大，就把那黑耳朵扯下一只。

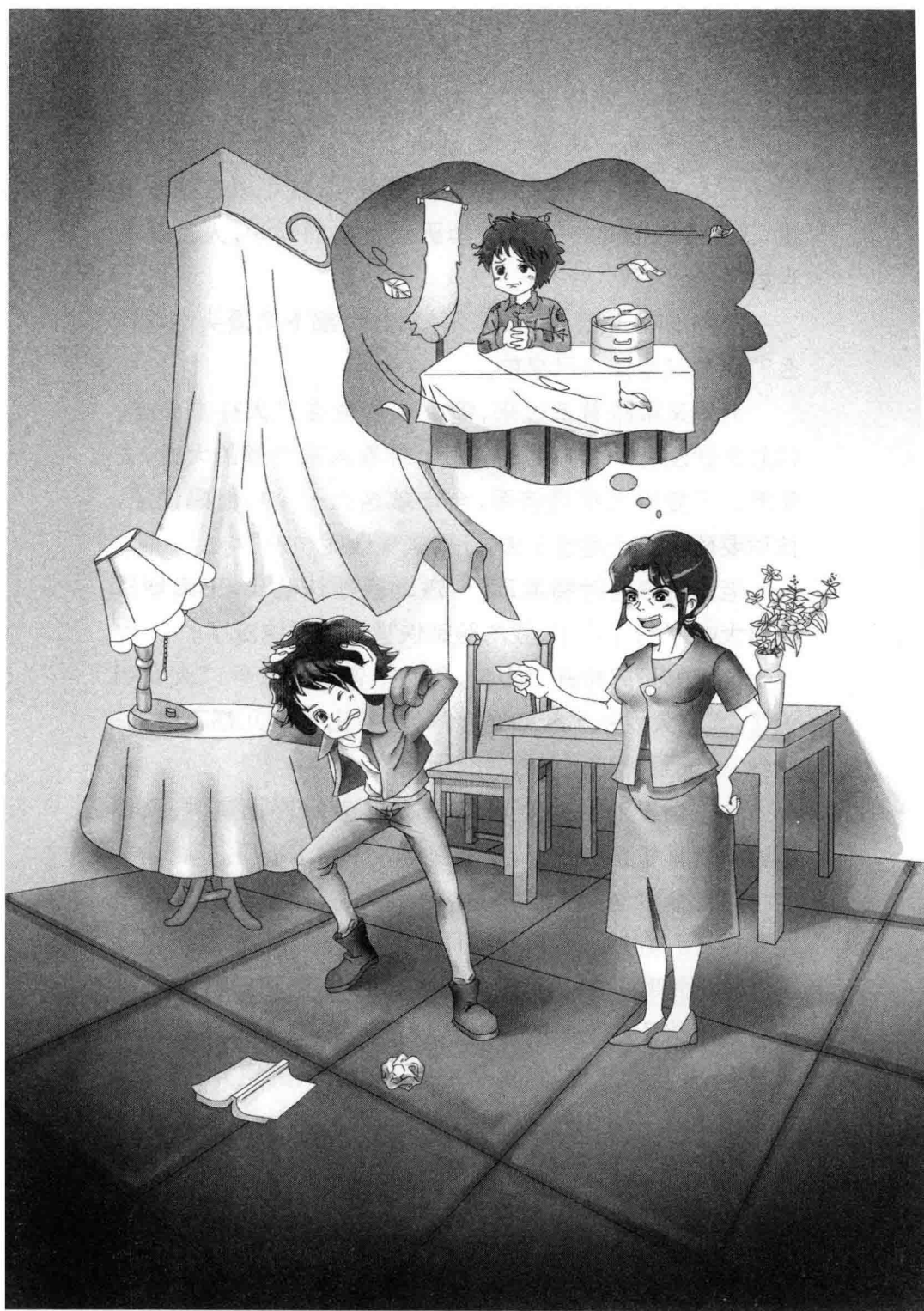
王闹惊呼：“好，好，这是我借同桌的，赔吧您哪！”

这下终于把老妈的谆谆教导止住了，她悄然拾起那只黑耳朵，想将它复位，那耳朵愣是不从老妈的摆弄，老妈无可奈何地说：“多少钱，咱赔人家的。”

王闹答：“一千五百多。”

老妈吓一跳：“就这玩意儿一千五百多？不会吧，他家会给一个小学生买一千五百多的这？”





王闹说：“怎么会？人家老爸是大款，只上过小学。”说罢王闹回过头去窃笑：这耳机不过一百五十多，是同桌从小商品市场买的；同桌爸也远不是小学毕业，而是硕士研究生，省科学院的副研究员，他是有意刺激老妈。

老妈装着没听见，只是不甘心地又去摆弄耳机，显然是心疼那一千五百多块钱，几乎顶她半个月的工资呢。

王闹从老妈手里抓过耳机：“来吧来吧，还是让我这修鞋匠看看吧。”话说完耳机也复位了，再套到头上，老妈虽看不顺，却不敢轻易往下拽了。

王闹得意扬扬地对老妈说：“对门大龙哥的随身听摔坏了，他一点儿辙没有，还是我给修好的呢！他家的录音机出了毛病，也是我给修的……”

不料老妈说：“不管怎么说，你得好好念书，得上大学，这是正经事儿。”得，转了一圈问题又回到起点，还得围绕老妈的主题：作文。

2

王闹伏在桌前“憋”作文，一副痛苦万分的样子，憋了一会儿憋不出来，就又到老妈那去了，毕恭毕敬地请示：“不会写怎么办？”

老妈说不会写才叫你练呢。

王闹嘻嘻一笑：“那不是瞎练嘛，总得去学学吧，我去上作文班怎么样？学会了再写也来得及。”

老妈一瞪眼：“休想，我可不花钱让你去玩！”





老妈这态度自有原因：上学期王闹去少年宫参加作文班，老妈一同前往，本想坐在教室后排，这样既可以学点作文知识回家好辅导王闹，也可以在那儿监督着王闹，她知道王闹上课不安分。但管理人员不干，硬是把老妈等几位家长请到门外。结果门外的家长比门内的孩子听课还认真，孩子没学会作文，家长倒学会了。这也正常，大人的理解力总是强于孩子嘛，回家慢慢辅导去吧。

问题是王闹根本没有正经学：老师告诉王闹妈王闹光出噱头让大家乐了，一女生告诉老妈她被王闹起了外号，一男生掏出满本的画建议王闹妈送王闹进美术班去，一大群男生围着王闹讨论踢球……

待老妈用棍子教训王闹时，王闹竟振振有词：“老师讲的都是废话，我干吗要听？”

六百块钱学费换来这结果，老妈当然不能再花钱让王闹进作文班。

一招不成再生一招，王闹开始大肆贬低文科，之后对老妈说：“我将来考理科，还用得着这么狠练作文吗？”

哪知老妈坚决果断地说：“当然要写，更要写。我认识一个市教委的教研员，说是近年高考越来越重视作文，作文题的花样也越来越多，要考学生的阅读能力、分析能力、思维能力、创造能力、表达能力什么的……到2020年你考大学的时候，还不更得考作文！”

完了，看来老妈已经对作文的重要性进行了严密论证，笃定要让自己一篇篇写下去，直到写进大学校门才肯罢休啦。于是王闹大呼一声：“我死定了！”便又中弹般倒在床上。

老妈看也不看，转身离去，不忘丢下一句：“不完成今天的任务，晚上别看《灌篮高手》。”

王闹腾地从床上弹起来，赶紧去完成作文。到老妈宣布开饭时，王闹便呈上大作一篇。

老妈喜滋滋地接过来一看，立即双眉高竖：“这么短也叫作文？”说罢呱呱呱数下去：

我的爸爸是一个地质工程师，一年到头在外忙，我特别特别特别想他。爸爸说他不喜欢写作文，所以考大学不考文科，我也想和爸爸一样，可是妈妈非让我猛练作文，我特别特别特别痛苦，老爸，快来救我呀！

老妈一共数出八十二个字，就勒令王闹：“重写，不够五百字不算一篇作文！”

王闹抗议道：“可是你一开始没有字数要求啊，再说现在提倡写短文，报纸上都在倡议这事儿呢！”

“我不管别人就管你，你现在是五年级生，每篇作文必须是五百字，少一个也不行！”老妈打着手势，一副女强人的派头，见王闹梗着脖子又要理论的样子，便说，“这家里的事儿我说了算还是你说了算？别人家好你上别人家去，只要他管你吃，管你喝！”

王闹气鼓鼓地说：“哼，真是治我没商量！”就返回屋去重写。

老妈连喊三遍吃饭了，王闹也不睬，老妈就把饭菜送到王闹房间，又特地加上一小瓶豆豉，王闹就喜欢这一口。





其实,每星期对付两篇作文难不住王闹,若被这样一件小事难住,他还是王闹吗?

当晚老妈便得到一篇连字带标点正好满五百的作文,读了读还挺顺溜,就说:“看来什么事都得逼,不逼就是不行,我家王闹实际上还是很会写作文的,备不住将来是个大作家呢。”

王闹就笑,笑得老妈一脸狐疑:“你笑什么?”

很快老妈就弄清了王闹笑的名堂:他的作文是照作文书抄的!只是识破王闹机关的不是老妈,而是那位被老妈经常提起的市教委教研员。

那天老妈一高兴,就把王闹的作文送给教研员看,说是让人家多指教,实际上是想让人家给推荐到什么报纸发表一下,也好给王闹鼓鼓劲儿。这法子是从一部《家庭教育大全》上学来的,老妈想实践实践。

王闹的小把戏当然瞒不住教研员,人家早把书店卖的五花八门的作文书研究透了,脑子里有一部整个的作文大典呢,所以一语道破实情,老妈登时弄了个大红脸。红着脸的老妈冲回家,抄起一根棍子就向王闹开战。

一米七的王闹戳在那,让一米六的老妈打起来很费力气,几棍子下去就开始出汗。倒不是抡棍子累的,而是起手狠,落手轻,棍子在空中的瞬间老妈得付出一定的控制

力量，虚拉一副狠揍的架势，所以就格外吃力。

王闹岿然不动，只嘻嘻笑道：“热身运动，正好减肥。”老妈一怒之下实实在在打下去，几棍子就把王闹打老实了。

老妈的棍子还真奏效，王闹从此不敢抄袭。不抄袭再生别的门路，王闹可不是一遇挫折就没招儿的主，他求助于班里的杨木易。

杨木易的老爸是个诗人，喜文爱墨的遗传基因使杨木易见了作文就激动，两星期一次的作文课还嫌不过瘾，又自己憋在家里写了一本子又一本子的诗歌散文，三五天一次地呈献给语文老师看。

老师很欣赏木易的作文超前行为，时不时地在课堂上让木易为大家朗诵一段。

每每朗诵，木易总是很陶醉，一会儿“呀”，一会儿“啊”，一会儿“哩”，酸得让人倒牙，王闹就叫他“呀啊哩”。这次王闹让木易每星期帮助提供两篇五百字的作文，木易积极性比王闹还高：“三篇五篇都没问题！”

王闹关切地问：“你不累呀？”

木易答：“练练笔，练练笔，用老爸的话说，乐在其中嘛。不过我有一个要求，你以后不要再叫我‘呀啊哩’，就叫杨木易。”

王闹说：“这应该没问题，不过我也有一个要求，文章里不要有那么多‘呀啊哩’，这不是我的风格，我妈一看就起疑。”

两人拍手成交，王闹当然不能剥削木易，就把新买的遥控赛车先让木易过把瘾。





几个星期过去，一切进展正常，老妈对王闹每星期上交的两篇作文比较满意，还带着王闹去教研员家讨教。

去时老妈提了一盒鲜奶蛋糕，进屋就端放到教研员家的桌子上，那蛋糕便在桌上注视着王闹了。

教研员对蛋糕笑了笑，便开始耐心向王闹传授作文知识，王闹的心思则全在那盒蛋糕上了——蛋糕上层的鲜奶玫瑰花被他提前偷偷消灭掉了一朵。

事情真就出了岔儿，不是蛋糕而是木易。这一天半夜木易奶奶突然去世，木易爸是孝子，星夜带着杨家唯一的孙子木易去奔丧，王闹的作文就断了顿。

“作文呢？今天不完成作文你就别看电视！”老妈逼起作文来像黄世仁，任杨白劳王闹怎么讨饶缓交一天也不答应。偏这天电视正播《灌篮高手》湘北队和海南队决战，王闹急得恨不能撞墙，以死抗争。当然这不过是一时之念，王闹唯一能做的只是在那里“挤”作文。

正艰难地挤着，突然电话铃声大作，王闹似乎有感应，救火般扑过去抢起话筒，就听话筒里传来木易的声音：“对不起，王闹，今天是你交作文的日子，我走得太急，提前没给你留下，怕耽误你今天交作文，就打这个电话，你快快拿笔记录。”

王闹好不感动，八百里外送作文，木易够哥们儿！以后决不再叫他“呀啊哩”。王闹回转身找笔的工夫，发现老妈正疑惑地观望着：“谁的电话，什么事？”

王闹急中生智，捏住送话器一端，煞有介事地说：“孙阿姨，我妈立即下去。”遂回身对老妈说：“孙阿姨找你有急事。”

见老妈急匆匆奔下楼去，王闹贼一样对着话筒：“木易，快！”王闹如地下党记密电码，紧张忙碌得浑身是汗。待一篇五百字的作文记完放下话筒舒一口长气时，才发觉老妈悄然伫立于身后，如一克格勃。

王闹登时惊呆，大脑短路，老妈却异常灵敏地一把抓过王闹手中的“密电码”。

原来老妈下楼后正碰到孙阿姨从楼下经过，孙阿姨见了王闹妈一脸平静，笑问对方急匆匆往哪儿去——谎言不攻自破。不过这次老妈提高了警惕，没有大张旗鼓地捕获王闹，而是悄悄潜入，待探清内幕，人赃俱获时，以迅雷不及掩耳之势“一网打尽”。

“姜还是老的辣。”王闹被迫招供时深深感叹道。



作为惩罚，王闹被取消看《灌篮高手》的资格，并被禁止星期天出去玩，作文数量加倍，每星期得完成四篇。

王闹叫苦不迭，关在自己房间里一如困兽，就制造了一系列的麻烦。

他先是嫌墙上的挂钟扰人，那挂钟造型是只猫头鹰，一对大眼珠子滚来滚去的，像是在替老妈监视自己，尤其是那嗒嗒的走针声，让王闹越发心烦意乱得写不出一个字，他气呼呼地打开钟面，用一根别针将猫头鹰两只大眼挡住，钟表就不走了。

钟表是老妈从一家钟表店刚买来的，之所以选中猫头

