

语言与交际

Language and 
Communication

王 芬/著

语言是社会信息与个体生活的最直接的反映和
体现，是人类社会文明进步的重要标志。



中国政法大学出版社

语言与交际

Language and 
Communication

王 芬/著



中国政法大学出版社

2015 · 北京

- 声 明
1. 版权所有，侵权必究。
 2. 如有缺页、倒装问题，由出版社负责退换。

图书在版编目（C I P）数据

语言与交际/王芬著. —北京:中国政法大学出版社, 2015. 5
ISBN 978-7-5620-6051-2

I. ①语… II. ①王… III. ①普通话—口语—教材 IV. ①H193.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第089441号

出 版 者	中国政法大学出版社
地 址	北京市海淀区西土城路 25 号
邮寄地址	北京 100088 信箱 8034 分箱 邮编 100088
网 址	http://www.cuplpress.com (网络实名: 中国政法大学出版社)
电 话	010-58908586(编辑部) 58908334(邮购部)
编辑邮箱	zhengfadch@126.com
承 印	固安华明印业有限公司
开 本	880mm×1230mm 1/32
印 张	9.5
字 数	230 千字
版 次	2015 年 5 月第 1 版
印 次	2015 年 5 月第 1 次印刷
定 价	36.00 元

序 言

本书是在 2012 年河南人民出版社出版的基础上的第二次修订。在本书的再版过程中，莫愚老师给予了许多帮助和指导，得到了出版社各位编辑在专业上的悉心指导，使书稿在整体的框架和细节的把握上得到了一定的提高，在此本人诚挚地对编辑朋友们的付出表示深深的感谢。

语言是社会信息与个体生活的最直接的反映和体现，是人类社会文明进步的重要标志。正因为语言的这一特殊性，语言也是时代风貌、社会信息的最直接的载体之一。在网络信息技术下生活的不同人群一定有着不同的利益诉求和精神追求。作为青年群体，良好的语言风貌则是最直接的当下社会精神风采的最活跃的引领者。因此，顺应青年群体发展语言的需要，也为了更好地与青年朋友进行更深层次的持续的交流，在中国政法大学出版社领导的鼎力支持下，在莫愚编辑的组织与协调和我校同行董岩老师的热情鼓励中，有了本书的再版。

初版和再版的最大区别就是在总结以往普通话训练教学的基础上，结合在校大学生的实际需求，有针对性地指出了测试过程中尤其是在机器测试的过程中，测试者应克服的心理障碍，加大了对测试准备的注意事项的引导。

笔者殷切希望同学们进行不间断的语言训练，使自己的语言交流水平和普通话说话水准再上一个台阶。

本书的编写宗旨有两个：一是初级目标。主要为如何让在校大学生尤其是有一定方言特征的在校大学生，在短时间内，通过有序训练进而逐步提高普通话口语表达水平。二是终极目标。主要是通过学习并坚持说好普通话，使青年群体尤其是大学生群体意识到语言信息交流的民族文化内涵的实质，意识到他们所肩负的传承民族语言和弘扬民族文化的责任感。

王 芬

2014 年 12 月于河南财经政法大学

内容摘要

本书共分为八章。第一章为“语言是民族文化最直接的传承和体现”，主要对语言的共同特征进行阐述，共分为两节：第一节“语言与社会”，通过对语言与社会的关系的阐述，说明语言产生的前提背景；第二节针对语言与民族的关系，着重就民族语言的特征进行梳理，阐述方言产生与形成的背景。第二章就语言的社会作用和语言与个人的发展进行阐述，旨在说明语言交际是个人社会生活的起步和基础。本章共分为两节。第一节主要就语言与家庭的关系进行阐述，突出语言环境的重要性；第二节为语言与自我，通过对二者关系的论述，强调语言表达能力的提高是一个综合性问题，关键在个人的训练和坚持。第三章主要就如何学好一种语言展开论述，通过典型案例分析，重在强调掌握好一门语言需要持续的练习和积累。本章也分为两节：第一节通过对汉语构成的介绍，使普通话学习者对汉语的概貌有一个初步的、大概的了解，为深入学习好普通话提供条件；第二节着重对现今大学生在学习语言上的误区进行梳理。第四章主要围绕如何运用好语言并更好地展示自我而展开论述，共分为两节：第一节为普通话水平与个人言谈；第二节着重论述普通话交际与个人自信心之间的关系，为学习普通话者扫平心理障碍。第五章为现代交际规范，着重从现代礼仪的角度，对公众场合现代交际语言规范要求提出论述。第六章为普通话

语音训练的相关内容。第七章主要就普通话语调进行训练。第八章主要就普通口语中经常遇到的语音流变问题进行专门讲述。第九章主要就普通话朗读作品训练展开有针对性的论述。第十章为针对普通话测试进行的针对性辅导。需要指出的是,本书的后半部分即第六至十章,主要针对在普通话测试中常常出现的一些错误进行了纠正和示范,通过对国家语委新编的普通话阅读和朗读内容进行汇总,以期对大学生日常的普通话联系提供参考范本。同时,针对普通话机器测试过程中出现的问题进行有针对性的纠正和指导。

目 录

序 言	1
内容摘要	3
 第一章 语言是民族文化最直接的传承和体现	1
第一节 语言与社会	3
第二节 语言与民族	8
 第二章 语言交际是个人社会生活的起步和基础	14
第一节 语言与家庭	14
第二节 语言与自我	24
 第三章 掌握好一门语言需要持续的练习和积累	28
第一节 现代汉语的特点	28
第二节 学习现代汉语应注意的误区	31
 第四章 掌握一门语言是展示个人魅力的基本前提	39
第一节 普通话水平与个人言谈	39
第二节 普通话水平与个人自信	42
 第五章 现代交际对语言规范的要求	45
第一节 现代交际概述	45
第二节 现代交际中语言交流应注意的事项	48

第六章 普通话语音训练	53
第一节 声母训练	53
第二节 韵母训练	103
第七章 普通话语调训练	141
第一节 声调训练	141
第二节 辨正声调	149
第三节 古入声字	153
第八章 普通话语流训练	167
第一节 音节训练	167
第二节 语流音变	210
第九章 普通话朗读训练	228
第一节 朗读要求和技巧	228
第二节 说 话	234
第十章 普通话水平测试要领	252
第一节 普通话水平测试概述	252
第二节 普通话水平测试技巧	275
附：普通话水平测试模拟习题及答案	280
主要参考资料	293
后 记	294

第一章

DIYIZHANG

语言是民族文化最直接的传承和体现

语言是个人与他人进行沟通交流的一种重要工具，也是集体、民族或国家文化最直接的形象体现。在日常生活中，由于地域和生活习惯的影响或限制，每个人都生活在相对固定的时空当中，形成了一定的生活和思维习惯，这些生活元素和烙印又通过语言行为等形式反映到社会生活当中，从而形成了各具特色的地域文化和地域风格。因此，作为一个社会集体中的个人，许多人大都会说一种或两种以上的语言，并多多少少会带上一些方言的特征。这就会为较大地域间的人群的交流带来一定的不便。基于此，为了社会发展和人们沟通的方便，联合国规定了世界常用的六种语言，现代汉语就是其中的一种通用语言。

说好规范的现代汉语是对普通大学生的基本要求。现代汉语作为国家规范化的官方用语，是中国公民应该掌握并熟练运用的一个基本语言。事实上，作为正常人来说学会一种语言尤其是一种方言并不困难，甚至可以说是轻而易举。然而，要掌握好一门语言，就远远不限于会说、会用，更重要的还在于要说好、用好，在平凡的言谈举止中彰显个人的特质和民族文化

修养。新世纪的在校大学生直接承载着国家强盛、民族复兴、家庭兴旺的重任，相对而言，在综合素质等方面，社会、家庭会有更高的要求 and 期望。而与人交往就必须首先有一个良好的心态和过硬的语言交际能力，这就离不开正常、顺畅、标准的语言交流。因此，学习普通话、说好普通话是对在校大学生的基本要求。

普通话是汉民族的共同语言，是规范化的现代汉语，是全国通用的语言。普通话以北京语音为标准音，以北方话为基础语言，以典范的现代白话文著作作为语法规范，是我国不同方言区以及国内不同民族之间的交际用语，也是我国对外进行国际交流的标准语。随着我国综合实力的不断提升、随着国人对外交流领域的扩大，普通话交流的范围也将随之拓展，因此，从这一角度来说，普通话水平的高低也是国人形象的重要形象展示。同时，由于语言所共有的民族性、文化性、传承性特征的作用，普通话在更高层次上也是国家文明、国民素质的直接体现。

国家对推广使用普通话历来十分重视。《中华人民共和国宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”《中华人民共和国国家通用语言文字法》更明确、详细地规定了普通话作为国家通用语言的法律地位。民族通用语言的规范和普及关系到国家的统一、民族的团结、社会的进步和 international 的交流，对提高国民素质、发展科学文化、提高信息化水平、增进各民族间的交流、增强中华民族的凝聚力均具有重要作用。国家有关部门要求：2010 年全国初步普及普通话，交际中的方言隔阂基本消除；受过中等及中等以上教育的公民普遍具备普通话的应用能力，并在必要的场合自觉使用普通话；与口语表达密切相关的工作人员，其普通话的表达能力应该达到相应的要求。到 21 世纪中叶以前，普通话要在全国范围内普及，交际中没有方言隔阂，形

成良好的交际环境。随着我国综合实力的不断提高，要实现中国文化软实力的进一步提升，更需要从国家层面将推广普通话上升为国家文化发展的战略高度。

第一节 语言与社会

一、语言是个人与个人、个人与群体、群体与群体相互沟通、交流的最直接的方式。

人们利用语言来进行交际，交流思想，互相了解、互通有无，以协调共同的活动，组织社会的生产。如果没有语言，将会带来一系列的麻烦和不便。因此，有声语言是帮助人们脱离动物、结成社会、发展自己的思维、组织社会生产、同自然力量做斗争并取得进步的重要力量。

语言中最具有社会效能的是有声语言。主要通过人的喉部及口腔的共同作用而完成。由于不同人群和交际目的的不同，产生的声音的大小、强弱、穿透力等也有明显的不同，由此也形成了自然界各种各样的声音。

人的声音是最特别的一种。声音的构成主要有三部分构成，即响度、音调、音色。发声体振动的快慢是一个很重要的物理量，它决定着音调的高低，这就是声音的强度；音调由发声体振动的频率决定，频率越大，音调越高，频率越小，音调越低。音色是指声音的感觉特性。音调的高低决定于发声体振动的频率，响度的大小决定于发声体振动的振幅，但不同的发声体由于材料、结构不同，发出声音的音色也就不同，这样我们就可以通过音色的不同去分辨不同的发声体。根据不同的音色，即使在同一音高和同一声音强度的情况下，也能区分出是不同乐

器或人发出的。同样的音量和音调上不同的音色就好比同样色度和亮度配上不同的色相的感觉一样。

二、人类语言与社会的关系

人类语言是随着社会的产生而产生，并随着社会的发展而发展的，二者在相当程度上有一个先后过程。一般情况是先有了语言的变化，进而反映到日常社会中来，在经过一段时间的积累和酝酿之后，语言的这种变化会直接作用或影响到社会生活的各个方面。而语言的变化程度往往直接反映了社会的发展变化的程度、范围和影响力。就语言而言，它直接体现为语音、词汇、语法等方面的变化，汉语中的外来译音就是语言对社会变化最直接的体现。新中国成立尤其是改革开放以来，由于国家和各级政府在政策制定与倾斜上的改变，更由于我国一直将治国的主要经历和目标集中在致力于国富民强、改善民生等工程上，反映在语言上明显的变化就是国人说话所用词语心态的不同，所用词汇的外来译音呈明显上升趋势。进入互联网时代后，随着网络的普及以及各大门户网站纷纷建立起各种各样的群体，如人民网的“强国论坛”，腾讯的QQ群及各大门户网站的品牌产品如博客群、微博群等，国人所用词语的丰富程度和开放程度越来越高。这种以互联网为媒介的新生一代群体的出现，在为汉语言的建设和发展增加了新的活力的同时，也反映了在经过改革开放三十多年之后的中国的进步、发展与民主、文明的社会现实。

三、现代汉民族共同语言的形成

现代汉民族共同语言是历史形成的。从汉语的历史发展来看，汉族早在汉代以前就使用着一种统一的书面语言。这种古

代书面语言最初也是建立在口语的基础上的。后来，它跟口语的距离越来越远，成了一种脱离口语的书面语言，我们通常称之为文言或文言文。到唐宋时期，又产生了一种接近口语的书面语言——白话。白话是以北方方言为基础而形成的。宋元以来，用白话书写的各种各样的文学作品很多，如话本、戏曲、传奇等，有代表性的作品如《水浒传》、《西游记》、《儒林外传》、《红楼梦》等。这些白话文学作品都是用北方方言写成的，这些作品的流行加速了北方方言的推广。

金元以来，北京成了我国政治、经济、文化和军事的中心。特别是由于政治、经济、文化的高度集中，北京话的影响逐渐显著，其地位日益重要。一方面，北京话作为官府的通用语言传播到了全国各地而成为“官话”，“官话”便逐渐成了各方言区之间共同使用的交际工具；另一方面，白话文学作品，特别是元明戏曲，也更多地接受了北京话的影响。可见，远在数百年之前，以北京话为代表的北方方言在整个社会中就占据着非常重要的地位。

到了20世纪特别是五四运动时代，随着我国资本主义的发展以及民族民主革命运动的高涨，由海外留学归来的大批知识分子痛感于国家的落后和贫弱，出于急于想找出拯救中国于水火的良好愿望，先后掀起了实业救国、医学救国、民主改良等运动。而要号召更多的民众起来共同进行革命运动，就必须有一种崭新的语言形式和新的面貌来凝聚群众。于是，一方面，知识界精英分子中以胡适等人为代表的留学欧美的“海归派”纷纷在上海、北京等地掀起了轰轰烈烈的“白话文运动”。他们或撰写文章痛斥封建专制的愚弄国民，或直接用白话文撰写文章，形成了一股崭新的文化潮流，直接或间接地动摇了文言文的统治地位，为最终在书面上取代文言文创造了条件。另一方

面，以胡适、梁启超、欧阳于倩等人为代表，以登台话剧演出、现代戏曲演出、出版发行白话杂志等方式，使“国语运动”与“白话运动”形成呼应，形成了以北京、上海、广州、武汉等地为中心的国语运动潮流，在口语方面增进了北京话的代表性，促使北京语音成为全民族共同语的标准音。这两个运动互相推动、互相影响，从空间和实践上促成了书面语和口语的直接接轨，从而形成了汉民族的共同语言——普通话。

新中国成立以后，由于国家的统一、民族的团结，加之新中国成立后人民群众爆发出来的对国家政治、经济、文化、社会等领域的殷切渴望和需求，要求用一种语言来表达共同心声的愿望就更加迫切。正是基于上述前提，在中国共产党和国务院的领导下，中国科学院于 1955 年召开了现代汉语规范研讨会。就是在这次研讨会上，经国务院同意，确定了现代汉民族共同语言为“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话”，并在全国大力推广。现代汉民族共同的语言就是普通话，现在已经在我国 56 个民族中全面推广并使用。它不但是方言区人民共同使用的语言，也是国内各民族间的交际工具，为中国国家和中国政府派驻世界各国的使馆和使馆工作人员共同使用的官方语言，是中华民族的语言象征。

四、现代汉语的地位及影响

汉语是世界上历史最悠久、最发达的语言之一。以汉语为书写文字而形成的汉民族文化是当今世界上唯一一个历经战乱和苦难而始终薪火传承、延绵不绝的文化。以汉字为书写对象的中华民族文化对世界文明与进步的重大影响已经被举世公认。人类进入文明社会尤其是进入 21 世纪以后，现代文明暴露出来

的弊端以及由此给现代人所带的物质和精神上的困惑，使越来越多的知识界精英尤其是欧美国家的理论界开始关注中国文明。汉民族语言独有的特色和魅力吸引了越来越多发达国家的青年和兴趣爱好者纷至沓来，加入学习汉语的队伍。迄今为止，汉语已经成为世界上使用人数最多的语言，也是许多发达国家青年学者的第二语言，是联合国的六种工作语言之一。这一现象在互联网领域、世界流行乐坛、各大娱乐媒体都有直接地反映。在互联网领域，考虑到中国巨大的市场潜力和文化背景，许多的大型IT企业在开放英文软件的同时，都附有中文的简要说明；在世界流行乐坛，更有“全世界都在说普通话——孔夫子的话”的流行歌曲数周在音乐的排行榜上拔得头筹；在各大娱乐媒体，中国功夫、中国熊猫、花木兰等中国文化元素纷纷占据了好莱坞和欧美的其他各大票房的核心位置，在为商家赚得个盆满钵满的同时，也使中国文化的影響力得到了空前的提高。

另一方面，我国是一个多民族的国家，各民族之间互相学习语言的现象在历史上就早已存在，所以汉语和各民族兄弟语言都有不少借词。汉语中的许多联绵词大都是借词，大都出自汉民族以外的其他民族，如“葡萄”、“鸡尾酒”、“胡萝卜”、“琵琶”等。一些单音节词语也吸收了少数民族的语言词汇，如“丝”、“茶”、“秀”等多为英美国家所用语言。

此外，在很早以前，我国由于文化和经济上的优势，吸引了许多周边的民族或国家前来朝拜和学习，尤其是与日本、朝鲜、韩国、越南、印尼等地区和国家有许多经济贸易上的往来，由此形成了与这些国家或地区语言间的密切关系。这些地区或国家的语言都吸收过许多大量的汉语词汇，甚至在汉语词汇的基础上产生了很多新词，尤其是日本、朝鲜、韩国和越南在过去相当长的时间内都使用过汉字。直到今天，日本文字中也依

然保留着一千多个汉字。可以想象，随着中国对外开放步伐的逐渐加快，随着我国经济文化实力的不断增强，汉语这一古老而历久弥新的语言一定会散发出她越来越夺目的光芒，在造福炎黄子孙的同时，也为世界各国人民的文化交流做出越来越重要的贡献。

我国已经进行了三十多年的改革开放，在党和政府始终不懈地抓经济建设的过程中，伴随着互联网经济的飞速发展，伴随着国人大踏步地走出国门，普通话的使用和交际的广度和深度将会发生越来越深刻性的变化。“乡语乡音”将会是凝聚各不同民族的重要情感纽带，而维系千万华人乃至华侨、侨胞的共同语言就是国家推广的普通话。

第二节 语言与民族

语言除了具有交际功能外，还有一个重要的功能就是符号功能。中国有句古语，叫作“非我族类其心必异”，这说明语言还具有身份识别的作用。2011年3月份，利比亚发生战乱以后，大批在利比亚的侨民或在利比亚的外国工作人员纷纷撤离，其间，中国大使馆在中国共产党和中国政府的领导指示下，率先进行了中国公民大撤离。在撤离利比亚的一个多月的时间内，由于在利比亚工作的中国人员众多，组织人员大规模撤离给我国使馆工作人员带来了极大的挑战。对此，央视记者进行了实地采访和记录，其中最感人的一个画面就是使馆工作人员手拿喊话筒，在拥挤的人群中喊出最响亮也最具有吸引力的一句话：“中国人！请到这边！”人们看到，随着喊话声，大批持有中国护照和有关证件的人群集中在了使馆工作人员的周围。关键时刻，语言成了识别身份的重要标志。这普通的一句语言温暖了