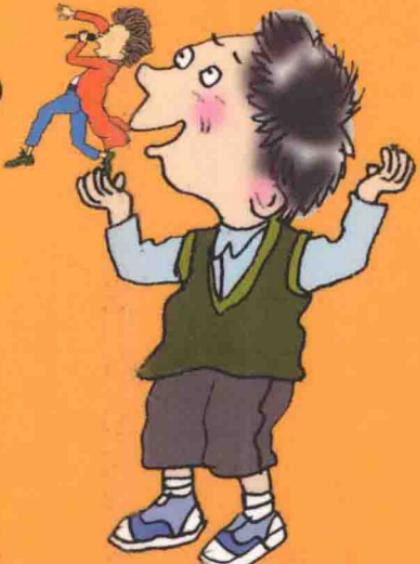
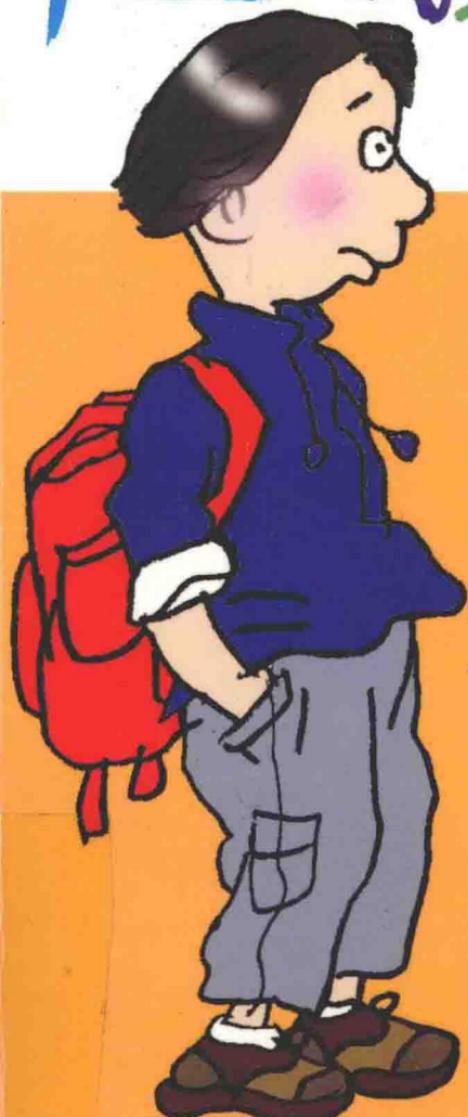




郝月梅 著  
SHI ER SUI DE WAN XIAO

# 十二岁的王天笑



少年成长小说「搞笑鬼王闹」系列



郝月梅 著  
SHI ER SUI DE WAN XIAO

# 十二岁的王元

凤凰出版传媒集团  
江苏少年儿童出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

十二岁的玩笑 / 郝月梅著. —南京:江苏少年儿童出版社, 2007.1  
(“搞笑鬼王闹”郝月梅少年成长小说系列)

ISBN 978-7-5346-3718-6

I . 十... II . 郝... III . 儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV . I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 146261 号

书 名 十二岁的玩笑  
出版发行 凤凰出版传媒集团  
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路 47 号 210009)  
网 址 <http://www.sushao.com>  
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>  
经 销 江苏省新华书店集团有限公司  
印 刷 江苏省高淳印刷股份有限公司  
(高淳县开发区双高路 178 号 211300)  
开 本 850×1168 毫米 1/32  
印 张 8.375 插页 3  
版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 6 月第 2 次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5346-3718-6  
定 价 15.00 元  
(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)



# /序

朱自强 儿童文学理论家  
博士生导师

今年11月，我应《文艺报》之约，撰写《新世纪中国儿童文学的发展走向》一文。我在文中说，中国儿童文学近年几个重要动向的共有特征就是“分化”。我借用生物学上的“分化”这个概念来表述中国儿童文学的发展走向，是指儿童文学本来应有的重要构成部分（比如幻想小说），由于各种原因的限制，此前一直处于发育不良的“未分化”状态，而这些“未分化”的“原始干细胞”，近年来终于开始出现了“分化”。我认为，目前中国儿童文学发生的分化，是一种多元的、均衡的发展状态，是走向成熟所应该经历的一个过程。

在这篇文章中，我论述的几个“分化”走向依次为：“幻想小说的成立”、“图画书的兴起”、“儿童文学走向语文教育”、



此为试读，需要完整PDF请访问：[www.er Tong book.com](http://www.er Tong book.com)

“通俗(大众)儿童文学与艺术儿童文学分流”。虽然我把通俗(大众)儿童文学的分化放在最后论述,但是,它却是新世纪里,中国儿童文学发生的最有意味、最为复杂、最大的变化。

郝月梅教授的“搞笑鬼王闹”系列作品,就是通俗(大众)儿童文学与艺术儿童文学分流过程中的一个重要的创作成果。以我的阅读感受和经验来看,“搞笑鬼王闹”系列作品应该位于通俗儿童文学的坐标之内。

从儿童文学史的经验来看,在通俗(大众)儿童文学与艺术儿童文学刚开始分流时,人们往往看轻通俗儿童文学的价值。其实,通俗(大众)儿童文学与艺术儿童文学,只是两种不同的艺术类型,并不存在绝对的谁优谁劣的问题。说到艺术儿童文学与大众儿童文学两种类型的区别,这是一个十分复杂的艺术理论课题,如果泛泛而谈,通俗儿童文学和我们一般理解中的儿童文学的最大不同,是它将轻松性、可读性、趣味性作为首要的追求。我感到,郝月梅在创作“搞笑鬼王闹”系列作品时,也是在这方面怀着强烈的意欲和追求。

据我的了解,郝月梅教授也创作过优秀的成人小说。我所以提这件事,是想说,创作通俗儿童文学作品也需要经过严格的艺术修炼。看一看日本的那须正干和山中恒,这两位优秀的通俗儿童文学作家,其实也是优秀的艺术儿童文学作家。郝月



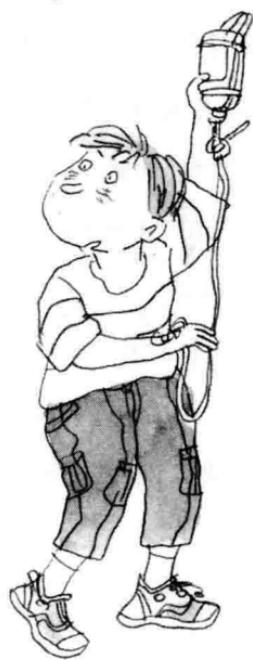
梅的“搞笑鬼王闹”系列作品，同样让我们认识到，作家的艺术修炼一定会成为通俗儿童文学创作的坚实根基。对人物性格的把握、拿捏，细腻、从容的铺陈，小说式的叙述笔调，这些都使“搞笑鬼王闹”系列作品从市面上的一些文笔粗糙的通俗儿童读物中脱颖而出。

“搞笑鬼王闹”系列作品是郝月梅继已经获得很好评价的“小人儿由由”系列作品之后的又一次重拳出击，我期待着这些作品获得更广泛、良好的反响。

2006年12月14日于香港教育学院



-----先来认识一下-----



搞笑鬼王闹



超级“冬瓜”刘宏伟





一向迷糊的赵小飞



科长老U



U太太

给孩子们童年的快乐，让王闹们健康地成长！



## 读者调查问卷

1. 王闹半夜在医院看见了谁?

刘宏伟    赵小飞    毛令

2. 冬瓜上课睡觉打呼噜,是因为什么?

头天晚上没睡觉    王闹给他吃了朴尔敏

3. 愚人节那天王闹目击了谁撞倒冬瓜大爷?

河马脸    老U    一个胖女人

4. 谁只身一人去北京,想当群众演员?

毛令    赵小飞    妮妮

5. 母亲节那天,王闹送给老妈一样什么礼物?

一朵玫瑰花    一个无线耳机    一个蛋糕

6. 王闹在文化市场遇到的新手是谁?

毛令的姨妈    毛令的姑妈    王闹的姨妈

7. 王闹上课把冬瓜绊了个趔趄,被谁看见了?

张老师    艾老师    教导主任

8. 王闹他们装成什么人吓住了老U和孙二娘?

警察    记者    艺术家

9. 给老U送礼的人,被王闹他们哄到哪儿去了?

毛令家    赵小飞家    王闹家

10. 毛令把老U的儿子送到哪儿他才不哭了?

王闹家    姨妈家    赵小飞家



亲爱的读者们：

你们好！

你们喜欢郝月梅老师为你们创作的“搞笑鬼王闹”吗？  
你们读了这些故事，有什么感受呢？

郝老师正在征集新故事，因为她打算把这个系列作品继续写下去。你们身边有什么有趣的故事想要告诉郝老师吗？或者你们希望读到什么样的作品，对我们出版这套丛书有什么好的意见和建议，都可以来信或者发送电子邮件告诉我们。

虽然郝老师还不认识你们中间的许多人，我们编辑部的叔叔阿姨也还不认识你们中间的许多人，但是郝老师和我们编辑都特别想听听你们的想法，因为我们都希望能给你们奉献好的作品，让你们的生活多一份快乐。

欢迎你们参加我们的读者调查，也欢迎你们给我们写信。如果你的来信上面贴有本页左上角的王闹图标，你们就有机会获得江苏少儿出版社奉送价值50~200元的精美图书，还有机会获得郝老师为你们准备的精美礼品哦。

如果写信，可以寄到：江苏省南京市湖南路47号江苏少儿出版社1502室“搞笑鬼王闹编辑部”，邮编210009；也可以直接寄给郝老师，地址是：山东省历山路36号山东教育学院，邮编250013。

如果发送电子邮件，请发到wangnao2007@126.com.

王闹编辑部

# 目 录



第一章 无号码来电 .....	1
第二章 超级“冬瓜” .....	12
第三章 愚人节那天 .....	25
第四章 真失败呀 .....	37
第五章 午夜凶铃 .....	49
第六章 大青山那条蛇 .....	66
第七章 老妈的高科技 .....	83
第八章 又见交通事故 .....	99
第九章 想听故事么 .....	117





第十章 行为艺术 .....	133
第十一章 偶然发现 .....	152
第十二章 开你们一个玩笑 .....	168
第十三章 帮老 U 出名 .....	185
第十四章 寻觅窃听器 .....	198
第十五章 车到山前必有路 .....	209
第十六章 超市玩一把 .....	221
第十七章 无号码来电 .....	236
尾 声 .....	254



## 第一章 无号码来电

挂水的人们正睡着，突然被激情音乐惊醒，一时竟不知自己人在何方。老妈看了看来电显示，犯疑了：无号码来电，会是谁呢？



这天半夜，王闹突然进了医院。

不好意思，吃撑着了，过生日过的。谁叫老妈整了那么大一桌子好吃的？过后看着电视又吃了一堆李子，谁知半夜肚子里美食和李子打架，就把王闹给折磨醒了。

听着王闹大喊大叫，老妈还以为是王闹故意发噱，就不理他。等感觉王闹是真的痛苦，又说：“蹲厕所去，一泡狗屎没屙净！”那眼珠子，还紧盯着电视屏幕直傻乐，电视里正播着娱乐节目《美人关》，每个星期三等到半夜，老妈等的就是



这个。

王闹曾经笑老妈：“你自己又不美还看美女，不越看越自卑？”老妈说：“我是看那男主持人，怎么看怎么像你爸。”王闹嘻嘻一笑：“这么说他长得很像我？嘿！”

这话逻辑上没有错。

老妈不由地多看了王闹两眼，王闹忙举手做拒绝状：“别别别，你盯我盯得已经够紧了，再——”老妈鼻子一哼抛下句：“你以为我还愿看你？”又忙着盯主持人去了。

王闹对着老妈的后脑勺：你以为我愿意让你盯？当然只是张张嘴巴而已，声音是绝对不能发出来的。

跑了五趟厕所，王闹的“狗屎”仍然没有屙净。不但没净，还呕吐开了，老妈这才知道情况不妙，只好暂时扔下男主持人不看，去看王闹。

越看越揪心，上吐下泻可不是好兆头，老妈联想到有一种恐怖疾病叫暴发性痢疾，跟王闹这症状很像呢，上小学时自己一个同学就死于这种病！老妈身上冒出了冷汗，立马架起王闹，拦了一辆出租车直奔医院。

这病好像是有意跟王闹开玩笑，进了出租车王闹感觉就好多了，待下了出租车就完全没事了。

不过，医生还是没有让王闹白来一趟，硬是给王闹挂了吊瓶。



输液室里正挂吊瓶的有七八位，都睡不着醒不了，一个个挺郁闷的样子。王闹可不愿郁闷，就自我找乐，把坐椅扶手当做键盘，用那只闲着的手在“键盘”上敲起来。

别看王闹没练过打击乐什么的，还乐感特好，“嘭嘭嘭，嘭嘭嘭”，自我陶醉着，就把迷糊中的输液人给敲醒了。

醒来的都不怎么友好地看王闹，而后就看王闹妈：这么不文明的孩子显然没教养么。老妈拍王闹一把：“干什么你？”

王闹不吭声，只把手指头对着老妈捏两下。老妈知道那意思，那意思是她要她的手机玩。搁在平常老妈是绝对不会给的，短信发起来不发疯了？还学习么！

但是今天老妈必须得给了；不给，王闹闲得难受，还指不定再折腾出啥动静呢。某次一位同事给自己打电话聊上了瘾，直过了俩小时仍不住嘴，饥肠辘辘的王闹饿急了，更重要的是老妈答应他吃过饭可以去踢球的，就凑到老妈一旁给老妈打手势：住嘴、住嘴……

可是老妈的嘴仍然停不下来，因为对方没住嘴！老妈又是个热情万丈、不好意思给人不开心的人。好吧好吧，你住不了嘴我帮你。王闹就凑到话筒前，运了运气，吼出了气顶丹田的一嗓子。

这一嗓子威力无敌，把老妈吓了一跳，对方显然也吓着了，电话也在这同时断掉了。老妈吼王闹：“干什么你？”

