



读名著 美·图·版 学科学

冰 河◎主编

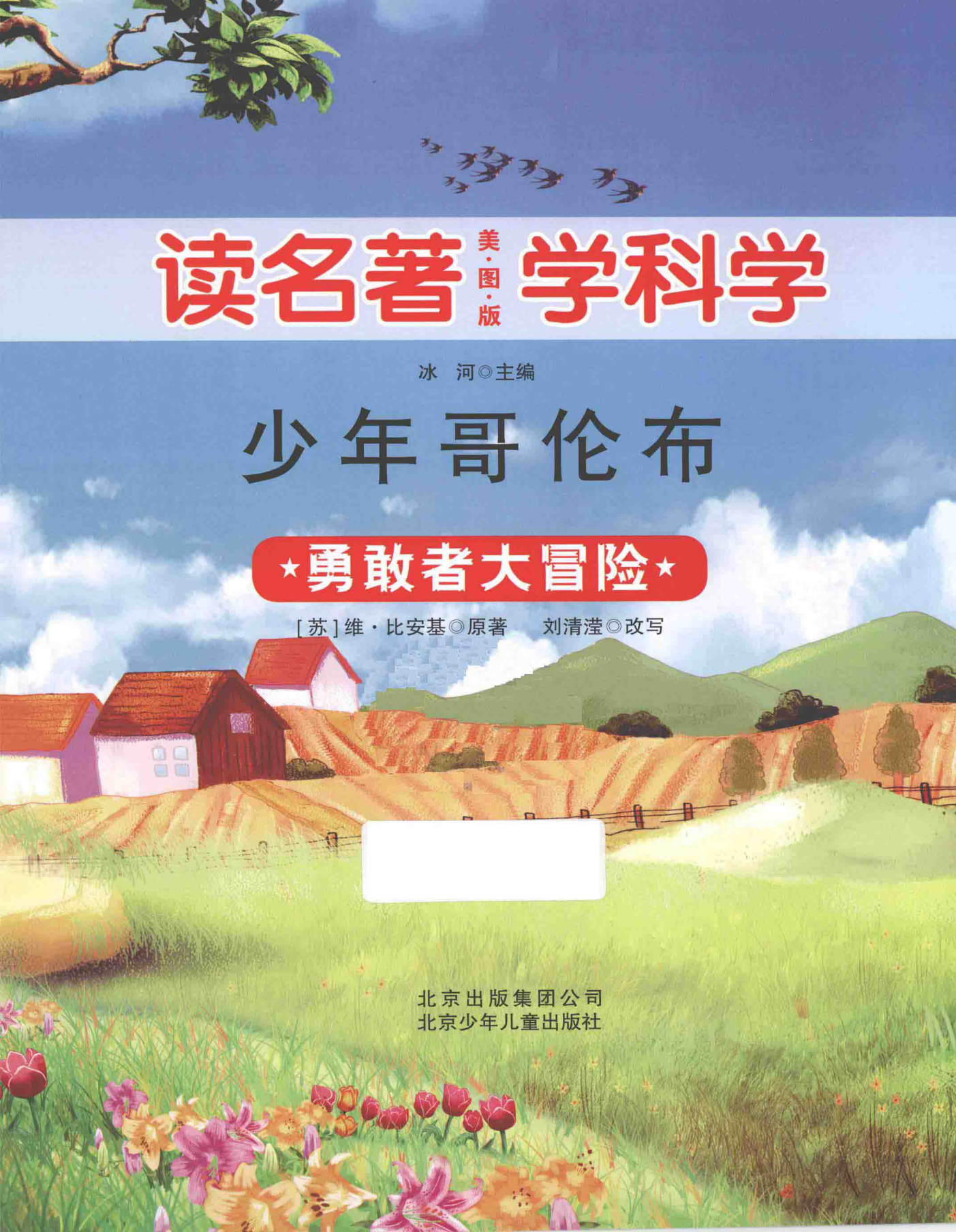
少年哥伦布

[苏]维·比安基◎原著 刘清滢◎改写

★勇敢者大冒险★



北京出版集团公司
北京少年儿童出版社



读名著 美·图·版 学科学

冰 河◎主编

少年哥伦布

★勇敢者大冒险★

[苏] 维·比安基◎原著 刘清滢◎改写

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

少年哥伦布：勇敢者大冒险 / (苏) 比安基原著；
刘清滢改写；冰河主编。— 北京：北京少年儿童出版社，2015.7

(读名著 学科学：美图版)
ISBN 978-7-5301-4491-6

I. ①少… II. ①比… ②刘… ③冰… III. ①儿童文学—长篇小说—苏联 IV. ①I512.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 113738 号

读名著 学科学 美图版

少年哥伦布

勇敢者大冒险

SHAONIAN GELUNBU

冰 河 主编

[苏] 维·比安基 原著 刘清滢 改写

*

北京出版集团公司 出版
北京少年儿童出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码：100120

网 址：www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京市雅迪彩色印刷有限公司印刷

*

787毫米×1092毫米 16开本 8.25印张 60千字

2015年7月第1版 2015年7月第1次印刷

ISBN 978-7-5301-4491-6

定价：28.00元

质量监督电话：010-58572393

丛书序言

◆科学播撒智慧的种子◆

写下这个标题的时候，我不禁想问各位少年朋友一个问题：在过去的岁月里，科学，究竟给你们留下了怎样的印象？

是可怕的科学、艰涩的科学、邪恶的科学，还是有趣的科学、实用的科学、进步的科学？

我推测，你们最初一定是从阅读和学习中体验科学、感悟科学、认识科学的。而我本人也正是在你们这个年纪，读到《蜡烛的故事》《海底两万里》《自然史》《小灵通漫游未来》这样一些科普读物和科幻小说，才真正感受到大千世界的的神奇，体味到思考、钻研问题的乐趣，进而走进了科学的殿堂。

书，是思想文化的载体，是人类进步的阶梯，也是我们时代生活的写照。

读书既是一种重要的学习和生活方式，又是一种滋养心灵、高贵优雅的人生姿态。应该把读书当作是一件自由、快乐的事情，按照自己的兴趣，主动、积极地去读书。记得有一位学者说过：一个人的精神发育史，应该是一个人的阅读史，而一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。

当然，有的书，随便翻翻，浅尝辄止，足矣；有的书，经久耐读，愈品愈香，妙哉。因而可以说，好书便是好伴侣，好书回味更悠长。多少年后再回首，或许，它曾拓展了你的视野，启迪了你的思维，让你顿生豁然





开朗之感；或许，
它在你忧伤的时候
给你安慰，在你欢
乐的时候使你的生
活充满光辉；甚至，
它照亮了你的前程，成为你
人生的坐标、精神的向导。这
便是经典读物的魅力。

“读名著 学科学”丛书专为
少年朋友打造，其精选在列的，都
是经过了岁月淘洗和时间检验的经典
读物。一件件有趣之事尽囊其中，一个
个神奇梦想于此开启，一条条智者探寻
的轨迹也在这里展现。

科学播撒智慧的种子，科学关乎我们的未来。
读名著、学科学，既有助于我们增进知识、汲取智慧、
激发想象力，放飞梦想的翅膀；也让我们得以发掘科学趣
味、培养创新意识、提升理性思维，获得心智的享受。

我相信，通过阅读这套丛书，经历人类知识、思想和
智慧交织的奇妙旅程，少年朋友们一定会感到大有收获、
不虚此行。

期盼大家在阅读中思考，在思考中进步，在进步中
成长。

尹传红

2014年12月

本书导读

◆探索·感受·珍爱◆

比安基是一个热爱自然又熟知自然的人，同时他还特别善于把大自然用生动的笔触描绘出来。他的文字告诉我们许多动植物知识，却一点也不枯燥，反倒妙趣横生，甚至还处处洋溢着诗意，这点只有真心热爱森林、热爱自然、热爱生物的人，才能做到。他晓得其中的“真”——自然界的真相，也感受着其中的“美”，并且用他的妙笔热心地传达给我们，所以他被称为“发现森林的第一人”“森林哑语的翻译者”，是当之无愧的。无论是读《森林报》，还是这本《少年哥伦布》，相信你都会有这种感受。



聪明的鸡貂从不抓家门口的鸡吃。



小鹿从泥沼中脱困后，母鹿带着它慢慢返回了密林深处。

在我们的时代，人与自然如何相处是个大问题。相信会有越来越多的人认真思考这个问题，因为我们每个人都不得不面对它。比安基在几十年前就用他的故事告诉我们：面对自然界，要去发现、去探索；但千万不要忘记，要尊重、要爱惜。尤其是对孩子们，他更有这样的期望——探索自然界的种种真相，感受大自然千姿百态的美，以一颗善心来珍爱它，与它共生、共存。这原是世界的本来面貌，不是吗？

新大陆上的树种非常丰富，光柳树就有20种之多。



如何阅读本书

用孩子喜爱的连环画呈现作品中的精彩情节，增加阅读乐趣。

用精彩的跨页图对作品的内容进行科学图解，一目了然。

失踪的鼯鼠

这一天，鸟类学家和兽类学家结伴去树林里勘察。



走到小草地的时候，沃甫克突然拉住咪的手。



沃甫克用手指着一只灰不溜秋的小兽，它正从一棵树蹿去另一棵树。



这是什么？

一种松鼠。



逗我玩吗？松鼠夏天是棕黄色的，你以为我不知道呢！



沃甫克还没来得及回答，那只小兽就跑到树枝尽头，向空中一跳，平稳地飞过草地。

接着，那只小兽又绕着树干，螺旋式地向上攀，树干上面有个圆圆的黑窟窿，是个树洞，小兽一下子钻了进去。

“这是一只特别的松鼠——会飞的，叫鼯鼠。”沃甫克扯高嗓门说，“这可是个新发现！它是我们这儿少见的

土著，把丝巾给我。”

咪以为沃甫克乐疯了昵，不知他要丝巾干什么。沃甫克不管她，接过丝巾，爬上了高树桩。

咪站在下面，仰头看见树洞里伸出来一个小脑袋，长着胡子，还有两只亮亮的大眼睛。小脑袋东转转，西转转，又缩回去了。

沃甫克爬到树洞那儿，用两只脚和一只手攀住树干，用另一只手把咪的丝巾团成团儿，堵住了树洞。然后他溜下树来，激动得上气不接下气，得意扬扬地宣布：

“哈，这下可叫我逮住了！让它先待在里面吧，咱们赶紧回去找人帮忙。快跑！”

“会飞”的鼯鼠

鼯鼠又被人们叫作“飞鼠”，准确地说，鼯鼠只是可以滑翔，并不会飞行。它的前后肢之间长有飞膜，可以像翅膀那样撑开，帮助它在树与树之间快速滑行，尾巴则用来控制方向。但因为没法产生足够的升力，它不能真正地飞行。鼯鼠也可以像松鼠那样做长距离的跳跃。

对艰涩难懂的原著进行改写，浓缩原著的精华，更适合小学生阅读。

精心设置数十个知识板块，在阅读文学作品的同时，学习更多的科学知识。



传递精神的火炬

探索未知，是人类的本能。少年哥伦布们的志向正是像探险家哥伦布一样去探索国土上的“新大陆”。如此丰饶美丽、满藏着生命的秘密和奇迹的自然界就在你面前，如果你一无所知，是多么可惜。

少年们有“敏锐的眼睛和智慧”，他们怀抱热情，又不失理智，大胆而谨慎。他们是作者安排的小小使者，沟通着人和自然，传递着大自然的秘密和人类对自然的敬畏、爱惜。

本书是伟大的科普作家比安基病故前的最后一部作品，它像作者留下的一把火炬，把探索自然、珍爱自然的精神传递给孩子们。



比安基生平记事

1894年2月11日，生于俄罗斯圣彼得堡。

1916年，毕业于圣彼得堡大学物理与数学学院的自然科学系，主修鸟类学。

1922年，发表第一篇作品《红头雀旅行记》。

1924—1925年，为杂志撰写森林物候志，这些文章成为了《森林报》的雏形。

1927年，《森林报》首次出版。

1959年6月10日，因病在圣彼得堡去世。

《少年哥伦布》的作品特点

比安基创作的《森林报》广受欢迎，《少年哥伦布》作为姐妹篇而诞生，延续了比安基一如既往的对自然界的热爱，读者又能见到对草木河川、飞禽走兽、时令气候的精彩描绘如泉水般淙淙流出作者的笔端。然而比较起来，两书各有特色，后者更关注人和自然的关系。《森林报》的主角是一年四季里的各种物候，比如小兔子、松鼠、蚂蚁、鸟儿等，或者是青草、蘑菇、各种树木，以及乌云、旋风等自然现象。而《少年哥伦布》的主角是一群少年，描写的线索则是他们的各种活动：给鸟换蛋，收养小动物，做植物标本……少年哥伦布们各有分工，因此作者可以巧妙地把关于动植物的知识一一传达出来。在他们和大自然的接触中，有观察和记录，有思考和实验，就在这些行动中，大自然的面貌和奥秘不断呈现在读者眼前。





目 录

第一章	出发前的准备	1
第二章	初探新大陆	6
第三章	更多的新发现	20
第四章	探索深渊湖	32
第五章	重返新大陆	42
第六章	沉甸甸的收获	48
第七章	模拟森林审判	68
第八章	向未来出发	80
第九章	《偶然事件集》选录	86
科学索引		114

第一章 出发前的准备

风雪之夜的聚会

一个风雪天的黄昏，狂风顽皮地吹着哨子，把一团团湿雪抛在玻璃窗上。行人顶着扑面而来的潮湿寒风，紧紧按着竖起的大衣领，缩着脖子、弓着背往前走。

天色越来越暗了。温暖明亮的房间里，一只娇小的黄色小鸟正放开喉咙歌唱着，它站在挂于窗口的笼子里，嘴里发出一串长长的优美颤音，仿佛是在欢迎走进来的少年们。



学会宣布成立

这是少年森林生物学家小组的聚会。小组里有5个女孩、5个男孩和1个指导员，他们志趣相投，经常在课外时间自愿参加活动。

一个孩子说：“我们要成为发现新大陆的人，像哥伦布那样！”

“我国的国土早就被发现了，怎么还能发现新大陆呢？”有人发出了疑问。

“对于枯燥乏味的人来说，一切新事物都是旧的。我们可不是那种人，对于我们来说，这世界的一切都是崭新的，什么都是秘密，什么都妙不可言！所以说，我们是我们国土上的哥伦布。”

就这样，少年们自己命名的“少年哥伦布学会”成立了。

“我们的任务有什么特别呢？”又有人问。

“我们不要待在实验室，或者菜园、果园里，我们要去的是森林，在那里工作，用敏锐的眼睛观察动物和植物，研究真实的自然。”

当场他们做出决定，学校放假后，全体出发，到一个“熊角落”去，从科学和艺术的角度（会员中还有一位女画家和一位诗人呢！）来考察它。

一想到即将到来的旅行，少年哥伦布们更加兴奋了，学会里的小诗人朗诵了他刚创作的一首诗，少年哥伦布学会的第一次大会就这样在热烈的氛围中结束了。

哥伦布万岁！

新世界万岁！

我们要学习他的智慧！

还有发现世界的敏锐！

永远不变，直到100岁！

哥伦布和新大陆

哥伦布（1451—1506），意大利最伟大的航海家、探险家之一。他在西班牙国王的资助下4次越过大西洋，开辟了到达美洲大陆的航路。

“哥伦布发现新大陆”的说法一直流传至今，但事实上在此之前美洲大陆就有印第安人居住，也有其他欧洲、亚洲人到访过。不过，是哥伦布让欧洲人普遍知道了美洲的存在，从而使美洲和世界的历史进程发生了重大变化。哥伦布“发现”美洲大陆的影响是巨大的。



新大陆和行动规章

第二次开会的时候，指导员拿来一张地图，指着上面的雷索沃村对大家说：“以它为圆心，画个半径为3千米的圆圈，这一片地方是个新世界。那里有针叶林、混合林、河流、草场、田地，还有潮湿的丛林和一个有意思的湖。”少年哥伦布们决定这就是他们的“新大陆”，该给这片新大陆取个什么名字呢？



一个孩子拉长声音率先说出了自己的想法。



另一个孩子听后“扑哧”一声笑起来。



女画家也跟着挖苦。

