

中医古籍珍本集成

总策划○王国强
总主编○周仲瑛 于文明

医经卷

灵枢素问节要浅注 ①

湖南科学技术出版社
岳麓书社

总策划○王国强
总主编○周仲瑛 于文明
常务副总主编○王旭东

中医古籍珍本集成

【医经卷】

灵枢素问节要浅注①

主 编○王振国 郭瑞华

副主编○马传江 王全利

编者○(按汉语拼音排序)

曹 亭 陈居伟 范 磊 付先军 郭 强 郭瑞华 栾世杰 李海峰

刘春华 刘珊珊 刘亚娟 马传江 宋洪伟 王全利 王 尉 王旭光

杨 龙 于莉英 翟文敏 张 蕾 郑 红 邹纯朴

湖南科学技术出版社
岳麓书社

图书在版编目 (C I P) 数据

中医古籍珍本集成. 医经卷. 灵枢素问节要浅注 / 周仲瑛, 于文明主编. -- 长沙 : 湖南科学技术出版社, 2014. 12

ISBN 978-7-5357-8290-8

I. ①中… II. ①周… ②于… III. ①中国医药学—古籍—汇编②《灵枢经》③《素问》 IV. ①R2-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 191381 号

中医古籍珍本集成【医经卷】

灵枢素问节要浅注

总 策 划: 王国强

总 主 编: 周仲瑛 于文明

责任编辑: 黄一九 喻 峰

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

湖南科学技术出版社天猫旗舰店网址:

<http://hnkjcs.tmall.com>

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址: 宁乡县金洲新区泉洲北路 100 号

邮 编: 410600

出版日期: 2014 年 12 月第 1 版第 1 次

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 29.25

书 号: ISBN 978-7-5357-8290-8

定 价: 180.00 元 (全二册)

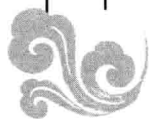
(版权所有 · 翻印必究)

中 医 古 籍 珍 本 集 成

◎本书出版得到国家古籍整理出版专项经费资助

◎『十一五』、『十二五』国家重点图书出版规划

◎教育部、科技部、国家中医药管理局重点立项



《中医古籍珍本集成》编辑小组

组长○黄一九 张旭东

副组长○易言者 徐 为

成员○李 忠 鲍晓昕 林澧波 易法银

王跃军 周 妍 郭 升 喻 峰

秘书○王跃军 喻 峰

组织单位 国家中医药管理局

总策划 王国强

编写单位

主编单位 南京中医药大学

编篡单位 (按汉语拼音排序)

安徽中医药大学 福建中医药大学 河南中医学院 湖南中医药大学 江西中医药大学

南阳理工学院 山东中医药大学 上海中医药大学 浙江中医药大学

顾问委员会

顾问 裘沛然 张灿理 马继兴 余瀛鳌 宋立人 钱超尘 王洪图

顾问 (按汉语拼音排序)

杜建 段逸山 干祖望 刘道清 彭怀仁 施杞 唐汉均 田代华

王霞芳 吴贻谷 许敬生 张奇文

委员会

任 (按汉语拼音排序) 高思华 苏钢强 吴勉华

任 (按汉语拼音排序)

范永升 李昱 李灿东 王新陆 夏祖昌 谢建群 杨龙会 左铮云

编纂委员会

总主编○周仲瑛 于文明

常务副总主编○王旭东

副总主编○(按汉语拼音排序)

蔡永敏 陈仁寿 郭瑞华 黄政德 胡方林 蒋力生 林楠 陆翔 沈澍农 王键

王玲玲 王振国 徐光星 薛博瑜 严道南 俞欣玮 虞舜 张建斌 张如青 张玉萍

常务审稿组○沈澍农(组长) 虞舜(副组长) 张如青 张玉萍 刘更生 石历闻

吴承艳 吴昌国 徐建云 王明强 张继 李崇超 朱若霖 陈隋

学术秘书○衣兰杰 杨萌 奚飞飞

编纂工作办公室

主任○王思成

副主任○王旭东(兼) 钱丽

成员○(按汉语拼音排序) 陈丽娜 陈榕虎 陈晓天 沈劼 晏婷婷 于莉英

靈素即要淺註卷六

閩文樂陳修園念祖集註

男元星靈石 參訂

孫男 心典 徽菴
心蘭 芝亭

門再晚生綿九林福平 全校

脈診

脈要精微論曰。診法常以平日陰氣未動陽氣

素

靈素即要淺註

卷六

脈診

靈素身言色變

卷六

一

未散飲食未進經脈未盛絡脈調勻氣血未亂故乃可診有過之脈夫色脈之道至精至微然本於陰陽氣血陰靜而陽動有所動作則靜者動而動者散亂矣故診法當以平旦若飲食於胃淫精於脈脈氣流經經脈盛則絡脈虛是以飲食未進則經絡調勻血氣未亂故可診有過之脈過病也切脈動靜而視精明察五色觀五臟有餘不足六腑強弱形之盛衰以此參伍決死生之分動靜者陰陽動靜也精明者五腑之精神見於聲色也切脈觀色以審肺腑之強弱虛實兼觀形體之盛衰以此參伍錯綜而斟酌之以決其死生之分焉此論切脈察色聽音聲觀肺腑審形體四診咸備

膈者謂膈
肉之下用
脾所居之
郭郭也

灵枢素问节要浅注

助成脈要。尺內兩旁則季脇也。夫內尺中也。兩
之精微。尺內兩旁則季脇也。旁兩尺部之外
旁也。季脇兩
脇之下秒也。尺外以候腎。尺裏以候腹。腎以左
右兩足而候兩腎也。兩腎附於季脇。是季脇之
內乃是兩腎兩腎之內乃是腹中。故以尺內候
腹中。尺外以候腎。尺之兩旁以中附上。左外以
候季脇。是兩旁更出於外也。中附上。左外以
候肝。內以候膈。中附上者。肝附左尺而上。左手之
膈者。胸脇內之膈也。肝居脇內。故以右外以候
關。候肝。膈氣在也。故以內候膈也。以右外以候
胃。內以候脾也。脾主中央。故以肝內候脾。陰內
而陽外。故以上附上。右外以候肺。內以候胸中。
關外候胃也。

脈診

卷六

司馬遷言色也

卷之

②土附上者從右關而上右寸口也心肺居上爲陽故以兩寸候氣胃中者宗氣之所居也經曰宗氣積於胃中命曰氣海上左外以候心內以出於肺循喉嚨而行呼吸也臚中者臣前以候前後候臚中使之外左寸口也臚中者臣前以候前後以候後以前曰廣明後曰太衝寸爲陽尺爲陰故形身上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹腰之股膝脛中事也上竟上者從尺關而直上於漁尺也夫身半以上爲天身半以下爲地此又釐以陰陽之氣竟上竟下而候形身之上下也大者陰不足陽有餘爲熱中也上章以脈體而候形身臚胸之

定位。此下以脈象而候陰陽邪正之盛虛。脈者陰陽血氣之榮行。麤大者陽盛於陰也。陽在外陰在內。陽乘於來疾去徐。上實下虛爲厥癰疾。陰故熱中也。來疾去徐。上實下虛爲惡風也。此以脈之來去來徐去疾。上虛下實爲惡風也。此以脈之來去上實下虛者。寸實尺虛也。此氣唯上逆。陽盛陰虛。所謂一上不下。寒厥到膝。氣上不下。頭痛癰疾。是也。來徐去疾者。來微去盛也。上虛下實者。寸虛尺實也。此陽虛陰盛爲惡風也。蓋風爲陽邪。傷人陽氣。在於皮膚之間。風之惡厲者。從陽而直入於裏陰。是以去疾下實也。此言內因之病。從內而外。自下而上。外因之邪。從外而內。自上而下。故中惡風者。陽氣受也。此復申明外淫之者也。故中惡風者。陽氣受也。邪從陽而陰。自表

脈診

三

言

卷二

而裏也。陽氣受邪，則正氣虛傷。故有脈俱沉細，來徐上虛，邪氣內陷，故去疾下實。數者，少陰厥也。沉細數散者，寒熱也。浮而散者，爲胸^③。此論脈因度數出入之存順逆也。有脈之上盛下虛之厥脈，厥因不同也。夫脈始於足少陰腎，生於足陽明胃，輸於足太陰脾，轉而不回者也。如脈俱沉細而數者，此少陰厥也。少陰之氣不上合於陽明，轉輸於膀胱，故惟見少陰本脈之沉細也。陽明之熱反下入於陰中，故數也。若沉細數散者，此陰中所陷之陽散而陰陽相乘，故爲寒熱也。如浮而散者，此復上逆於陽發，故爲胸^③。經曰：清濁之氣相干亂於頭，則爲眩仆。此言陰陽之氣不能上下和平，循度環轉如陽陷陰中，則爲沉細而數。如陰陽相乘，則爲

數散寒熱如陰反上逆於陽則爲浮散而胸伏矣。諸浮不躁者皆在陽。

則爲熱其有躁者在手諸細而沉者皆在陰則

爲骨痛其有靜者在足此以浮沉躁靜而分手

論左右三部之浮而皆在於陽分其浮而躁者無

在手之三陽也終始篇曰人迎一盛在足少陽

一盛而躁在手少陽即此意也無論左右三部

之細而沉者皆在於陰分其沉細而有靜者在

足之三陰也陰陽繫日月論曰手之十指以應

天之十干足之十二經脈以應地之十二支故

其有靜者知在足也太陽少陰爲數動一代者

水火陰陽之主故爲熱爲骨痛也數動一代者

病在陽之脈也洩及便膿血此申明浮沉之在

氣而不在經也所

脈診

謂諸浮在陽諸沉在陰者在陰陽之氣也故爲
熱爲骨痛也如在陽之脈則脈見數動而爲便
膿血之經證矣故便數動熱傷血心脈搏堅而
分故便膿血經血下澉故也心代也心脈搏堅而
長當病舌卷不能言其栗而散者當消環自已

此言按其脈而知肺腑虛實之病搏堅而長者
搏擊應手有力而長此爲太過之脈心火太過
故當病舌卷心主言故不能言也其栗而散者
爲不足之脈靈樞經曰心脈微小爲消痺蓋心
液不足則火鬱而爲消渴之病心肺脈搏堅而
存神得神機環轉而病自已也

長當病唾血其栗而散者當病灌汗至令不復
散發也靈樞經云肺脈微急爲唾血蓋肺主氣而主行榮衛陰陽而氣盛太過則血隨

而上逆矣。其不及當
⑥ ⑦ 灌汗。灌者脾土灌漑之
汗。蓋脾氣散津上歸肺。肺氣通調而後水津
四布。今肺氣虛而後水津四布。今肺氣虛而不
能輪布水液。脾氣自灌於肌腠皮膚。至令肺氣
不復通調。肝脈搏堅而長。色不青。當病墜。若搏
而散發也。因血在脇下。令人喘逆。其真面散。色澤者。當病
溢飲。溢飲者。渴暴多飲而易入肌皮腸胃之外
也。肝主血而主色。脈盛而色不見者。血畜於下
也。當病墜傷。或爲手搏所傷。因血凝滯於下。故
令人喘逆。蓋肝脈貫膈上注肺。血積於下。則經
氣上逆而爲喘也。其不及而面色澤者。當病溢飲。
金匱要略云。夫病人面目鮮澤。蓋水溢於皮
膚。故其色潤澤也。肝主疎泄。故氣虛而渴暴多
飲。診

胃氣身言色要

卷六

三

飲以致溢於皮膚腸胃脈搏堅而長其色赤當

病折脾其軟而散者當病食痺足陽明之脈從

胃之外而爲飲也

免下足跌體傷而脈盛而色赤也飲食於脾脈

胃由中焦之腐化胃氣不足故常病食痺脾脈

搏堅而長其色黃當病少氣其爽而散色不澤

者當病足筋腫若水狀也

五勝元真之氣脾所主也濕熱太過則色

黃脈盛而少氣矣其不及當病足脛腫脾氣虛故足腫也若水狀而非水病故其色不澤

脈搏堅而長其色黃而赤者當病折腰其軟而

散者當病少血至今不復也

故腰者腎之府腰傷故腎脈盛也傷於