

马
骝

雪
山
短
歌

诗人不死，只是悄然退隐。
在万里之外，朝拜云霞。

文
景

黄集田·上海人民出版

Horizon



北京世纪文景文化传播有限公司 出品

目 录

雪 山 短 歌

3	春 眠	2 3	麦 收
5	乡 村 教 师	2 5	山 雨 (二)
7	桃 花	2 7	雪 山 上 的 花 开 了
9	我 最 喜 爱 的	2 9	小 学 生
1 1	山 溪	3 1	白 玛 竹 坡
1 3	山 雨	3 3	神 瀑
1 5	初 夏	3 5	午 睡
1 7	冰 川	3 7	明 妃 舞 场
1 9	野 兰 花	3 9	格 桑 花
2 1	雨 崩	4 1	秋 月

4 3 河 汉

4 5 风

4 7 秋 收

4 9 日 出

5 1 唱 经

5 3 叶 子 红 了

5 5 晚 秋

5 7 夜 晚

5 9 念 青 卡 瓦 格 博

6 1 浮 雪

6 3 春 雪

6 5 旋 风

6 7 桃 花 羽

6 9 山 坡 上

7 1 午 睡 (二)

7 3 杜 鹃

7 5 雾

雪 山 赠 诗

雪 山 来 信

7 9 给 晓 涛

8 6 书 信 之 一

8 1 给 韩 博

9 0 书 信 之 二

8 3 给 马 雁

9 2 书 信 之 三

9 4 书 信 之 四

9 6 书 信 之 五

1 0 0 书 信 之 六

1 0 4 书 信 之 七

附录

- | | | |
|-------|----------|------|
| 1 1 0 | 顾左右而言他者 | 韩博 |
| 1 2 0 | 作为志愿者的诗人 | 王伟 |
| 1 2 6 | 诗歌的谏与救赎 | 廖伟棠 |
| 1 3 4 | 在虚无中冒雨赶路 | 郭净 |
| 1 5 4 | 雪线之下 | 扎西尼玛 |
| v | | |
| 1 6 2 | 后记 无心短歌 | 晓涛 |

雪山
山
短
歌

村子分为上、中、下三块，学校在中村。学校只有一座木楼，坐东南望西北，前后都是山。从雪山上化下来的一条溪流从学校西侧的门外流过，将学校和农田分开，是村里的主要用水。水算不上清澈，一遇到下雨或天气热，积雪、冰川化得厉害时水就一片灰黑。学校里准备了几个大塑料桶，把水沉淀一天后才能喝。去年年底，县里国债项目落实下来，村里在山上建了个蓄水池，总算把水的问题解决了。

春 眠

夜里，今年的新雪化成山泉，叩打木门。

噼里啪啦，比白天牛马的喧哗

更让人昏聩。我做了个梦

梦见破烂的木门就是我自己

被透明的积雪和新月来回敲打。

我刚来的时候，学校里还有两个老师，一男一女。女的叫公曲白木，已经结婚，男的叫阿松，刚刚二十岁，却已经有了两年多的工龄。我和阿松住一间屋，他还没女朋友，我成天拿村里那些年龄相当的小姑娘来逗他。阿松很腼腆，说两句话就脸红，可爱得很。去年暑假之后，校区做调整，和我搭伴的两个老师都调走了，学校里一下子只剩下我一个人，清静了许多，日子也有些无聊了。

乡 村 教 师

上个月那块鱼鳞云从雪山的背面
回来了，带来桃花需要的粉红，青稞需要的绿，
却没带来我需要的爱情，只有吵闹的学生跟着。
十二张黑红的脸，熟悉得就像今后的日子：
有点鲜艳，有点脏。

村子位于澜沧江西岸，离江边有五公里左右，海拔不高，2300米，可村子上方就是海拔6740米的云南第一高峰。和澜沧江两岸干热河谷地带干裂裸露的山体不同，村里的山体植被极好，从高处的高山草坝、冷杉林、云杉林、竹林，慢慢过渡到常绿的松柏，最后是村子周围的核桃树、桃树和梨树。清明一过，桃花就粉红一片，非常壮观。可惜九月份左右结出来的果子却不那么可爱，又小又硬，就是长不大。

沿着学校西侧的山往上爬一刻多钟，有一个很大的草坝。那是二十世纪六十年代开山造田的遗迹。如今退耕了，长满了野草和细碎的灌木。草坝当中有一棵老桃树，可能是因为其地标的的作用而躲过几十年前的人祸。我经常在周末到那棵老桃树底下晒太阳、睡觉、发呆。天气好的时候，老桃树的背后就能看到神山卡瓦格博。开花的季节，躺在树底下，睡一会儿，身上、两侧就堆满了新鲜的花瓣，让我想起史湘云来。

桃 花

有时候，桃花的坠落带着巨大的轰响，
宛如惊蛰的霹雳。

闭上眼，瘦削的残花就回到枝头，

一群玉色蝴蝶仍在吮吸花蕊，一只漆黑的岩鹰
开始采摘我的心脏。

前四句引号里的，是我根据本地的民歌改编而成的。

本地的民歌和大部分藏区民歌一样，分为弦子（二胡）、锅庄、热巴等几种，最有特色的是弦子。弦子是一种集歌、舞、乐器于一体的形式。玩的时候男女围成一圈，男人拉弦子，大家一起跳，歌词则是一问一答。每首歌有固定的旋律，歌词则需要领舞的人现编，然后传给下面的人。这一段歌词是我一个本地朋友翻译给我、我再重新改过的。

我最喜爱的

“我最喜爱的颜色是白上再加上一点白

仿佛积雪的岩石上落着一只纯白的雏鹰；

我最喜爱的颜色是绿上再加上一点绿

好比野核桃树林里飞来一只翠绿的鹦鹉。”

我最喜爱的不是白，也不是绿，是山顶上被云脚所掩盖的
透明和空无。

