

经 典 国 学 读 本

小学生这样学

古文

接近她，是种享受
朗读她，是种滋养
背诵她，是一生的财富

美文精选

这是一本可以细细品读的

这更是一本朗朗上口的诵读菁华

也许你只是一知半解，但趁着年轻记忆力强，
你能够熟记于心，经年不忘

下 册

陕西师范大学出版总社有限公司

小学生这样学

古文



主编 陈晓冰

编委 吴霞 陈丽 吴晶晶

王飞 陈璐璐



下 册

陕西师范大学出版总社有限公司

图书代号 ZW14N0309

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生这样学古文. 下册 / 陈晓冰主编. —西安: 陕西师范大学出版总社有限公司, 2014. 6

ISBN 978-7-5613-6827-5

I. ①小… II. ①陈… III. ①文言文—小学—教学参考资料
IV. ①G624. 203

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第072531号

小学生这样学古文 (下册)

责任编辑 / 周 耘

责任校对 / 李 岩

装帧设计 / 吴鹏展

出版发行 / 陕西师范大学出版总社有限公司

(西安市长安南路199号 邮编710062)

网 址 / <http://www.snupg.com>

印 刷 / 西安东江印务有限公司

开 本 / 710mm×1010mm 1/16

印 张 / 7.5

字 数 / 80千

版 次 / 2014年6月第1版

印 次 / 2014年6月第1次印刷

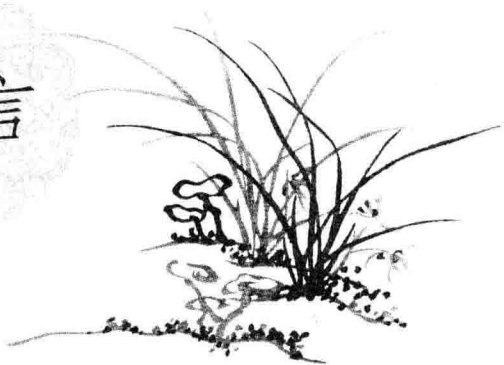
书 号 / ISBN 978-7-5613-6827-5

定 价 / 15.00元

读者购书、书店添货或发现印装问题, 请与本社营销中心联系、调换。

电话: (029)85251157 传真: (029)85307636

前言



为童年渲染底色

从小学生到大学生，面对浩如烟海的古书古文，恐怕没有几个人会喜欢，更没有几个人愿意去细细品读。其实这并不奇怪，毕竟我们与古文阻隔着岁月的距离，横断着理解的障碍。这种阅读上的“恐惧”正在渐渐割断祖先对我们的影响，文脉血缘正在因为我们的疏远而日益淡薄。我们的传统文化与精神家园正面临着前所未有的迷失与挑战。

早在1988年，数十位诺贝尔奖获得者在巴黎集会时就借助《堪培拉时报》向全世界呼吁：“如果人类要在21世纪生存下去，必须回到2500多年前，去汲取孔子的智慧。”这是对中国文化“智慧”的肯定与呼唤。近年来不少地方开始盛行国学班，学校开始开设古文校本课程，社区开展国学礼仪活动，这些都是在寻求文化与精神上的回归，寻找一个真正中国人该有的文化基座。

我们组织了十多位中小学一线的优秀教师，推荐并筛选了90篇精美的小古文。这些小古文绝不晦涩枯燥，相反，它们朗朗上口，短小精致，有些还耳熟能详，韵味悠长。其中有富有音乐之美的韵

文，有充满节奏韵律的骈文，有睿智幽默的说理，有生动形象的描绘。内容涉及诸子语录、神话传奇，更有历史故事、名家家训、名家经典……编辑这些小古文的时候，文字之精、文体之美、文意之宏让我们手不释卷，流连回味。我们感觉到，我们不是在为孩子们精选美文，而像是徜徉珠海拾贝，梳理文化传统，积累民族智慧。

这是一本可以细细品读的美文精选。当你感觉思维受限时，可以翻翻这本书，它能帮你调整思维方向；当你感觉文笔枯竭时，可以翻翻这本书，它能让你的语词郑重铿锵。更为重要的是，读这本书没有任何的“作业负担”。我们将这些小古文分为上下两册编排，3篇编为一组，每册15组，共45篇。在结构上设置了“今天这样读”“补充小常识”“看我来发挥”三个小栏目，只是帮你去感性地触摸它们，美美地感知它们，不会因为阅读的压力吓跑你。只要你愿意走近它，亲近它，哪怕是不求甚解、囫囵吞枣，也会受益颇多。

这更是一本朗朗上口的诵读菁华。当你稍有闲暇时，可以从书包、案头或枕边拿出它来反复诵读。也许你只是一知半解，尚未理解文中的深蕴，但趁着年轻记忆力强，你能够熟记于心，经年不忘。接近她，是种享受；朗读她，是种滋养；背诵她，是一生的财富。渐渐地，你对文中的韵律、节奏和语感便有了丰富的体验，你在作文时便会左右逢源地引用一些诗文妙语，既可增添文化底蕴，又可增强表达的效果，可谓一举多得。

在物质生活越来越丰富的今天，给予孩子传统文化的营养已经刻不容缓。精神的底色需要在成长之初来用心地渲染。成长的重任需要我们为孩子做出选择，需要我们与孩子一起来承担。

《小学生这样学古文》

目 录

第一组

珍藏起乡间的记忆

- 第1篇 插秧····· 002
第2篇 乡人····· 004
第3篇 腌菜····· 006

第二组

妙语如珠玑 颗颗落玉盘

- 第1篇 慎其所处者····· 009
第2篇 信言不美····· 011
第3篇 玉不琢 不成器····· 013

第三组

这些事你要去琢磨

- 第1篇 藏才隐智····· 016
第2篇 学弈····· 018
第3篇 燕雀安知鸿鹄之志····· 020

第四组

幽默源自智慧

- 第1篇 鸬鹚学舌····· 023
第2篇 与狐谋皮····· 025
第3篇 一毛不拔····· 027

第五组

他们身上有“金子”

- 第1篇 欧阳修苦读····· 030
第2篇 王冕僧寺夜读····· 032
第3篇 文征明习字····· 034

第六组

记忆经典中的经典

- 第1篇 落霞与孤鹜齐飞····· 037
第2篇 先天下之忧而忧····· 039
第3篇 醉翁之意不在酒····· 041

第七组

家训从过去传到今天

- 第1篇 包拯家训····· 044
第2篇 诸葛亮诫子书····· 046
第3篇 陆游家训····· 048

第八组

贪婪是无底的深渊

- 第1篇 勿贪多····· 051
第2篇 贪食之蝇····· 053
第3篇 指鹿为马····· 055

第九组

站在道德的天空下

- 第1篇 公输····· 058
第2篇 天将降大任于是人····· 060
第3篇 鱼我所欲也····· 062

第十组

传说中的神奇动物

- 第1篇 九头鸟····· 065
第2篇 不禽不兽····· 067
第3篇 龙····· 069

第十一组

观景悟理有学问

- 第1篇 答谢中书书····· 072
第2篇 水····· 074
第3篇 眇者识日····· 076

第十二组

储备本领的诀窍

- 第1篇 不日进则日退····· 079
第2篇 长善救失····· 081
第3篇 读书要三到····· 083

第十三组

故事浓缩成结晶

- 第1篇 自护其短····· 086
第2篇 杞人忧天····· 088
第3篇 鹬蚌相争····· 090

第十四组

名篇当然要成诵

- 第1篇 陋室铭····· 093
第2篇 马说····· 095
第3篇 爱莲说····· 097

第十五组

滋情悟道的风景

- 第1篇 湖心亭看雪····· 100
第2篇 记承天寺夜游····· 102
第3篇 浙江之潮····· 104

- 参考答案····· 106

第一组

珍藏起乡间的记忆

无论你是生活在乡下的孩子还是生活在城里的孩子，乡村的生活都是我们生命中难得的记忆。那里不仅有如画的风景，更有我们的亲人，还藏着许多的知识。走在乡间，我们可以知道稻米是怎么来的，牲畜是怎样饲养的，蔬菜是怎么种植的。只有记住了这些，我们才不会忘本，我们才懂得珍惜。

乡村是一张张值得珍藏的记忆邮票，想起来翻上一翻，家乡的味道就在那里，泥土的气息就在那里，牵挂就有了落脚的地方。



第1篇

插秧

大雨如注，田水骤满。既晴，数农夫，头戴笠，入田插秧。秧针出水，长二三寸，分列成行。

——民国老课本

注释：[注]灌。[骤]突然，形容快。[既]已经。

我会背：😊 😞



今天这样读

大雨下得像浇灌一样，田里的水一下子就满了。天已经晴了，有几个农夫，头戴斗笠，到田里插秧。秧苗的尖尖高出水面二三寸，（整齐得）横成列竖成行。

补充小常识

秧苗指的是水稻的幼苗。插秧就是将水稻的幼苗从苗圃里移栽到水田里。一般来讲，插秧的时候，人们是一边插一边往后退的，这样插出来的秧横平竖直，非常整齐。

看我来发挥

1 文中写雨大的句子是：_____。从文中“_____”字可以看出田里的水一下子就满了。

2 用自己的话说说下面句子的意思。

数农夫，头戴笠，入田插秧。

3 从文中“_____”可以看出秧苗很整齐。

这么整齐的秧苗让你想到了什么？

4 唐代有个布袋和尚，他写了一首关于插秧的诗，非常好懂，记住它。

手把青秧插满田，
低头便见水中天。
心地清净方为道，
退步原来是向前。

第2篇

乡人

乡人种菜为业。每日晨起，担菜两筐，入城中，沿街唤卖。人以其索价不二，菜又肥美，故争买之。乡人得钱，易布与米，一家衣食，得以无缺。

——民国老课本

注释：〔乡人〕乡下人，指农民。〔索价不二〕要的价钱一致，不随意抬价。〔易〕换取，买的意思。〔无缺〕不缺少。

我会背：



今天这样读

农民以种菜为工作。每天早晨起来，挑着两筐菜进城里，沿街叫卖。人们因为他的价格稳定公道，菜又肥美新鲜，所以争着购买。农民卖菜得了钱，买布买米，一家人的吃饭与穿衣不再有欠缺。

补充小常识

乡人是对农村人的一种称呼，指的是那些以种田为生、生活在农村的农民。在过去，人们又称为乡下人，有看不起的意思在里面。这篇文章中称的乡人，是为了说明身份，没有看不起的意思。

看我来发挥

1 文中的“乡人”以_____作为生活的来源，一家人的_____和_____都从这里面得来。

2 乡人的菜很好卖，是因为：①_____；②_____。（用文中句子回答）

3 你觉得这个乡人是一个怎样的人？

4 如果你是城里的孩子，问问父母你的家乡在哪里，说出一种你家乡的特产。

第3篇

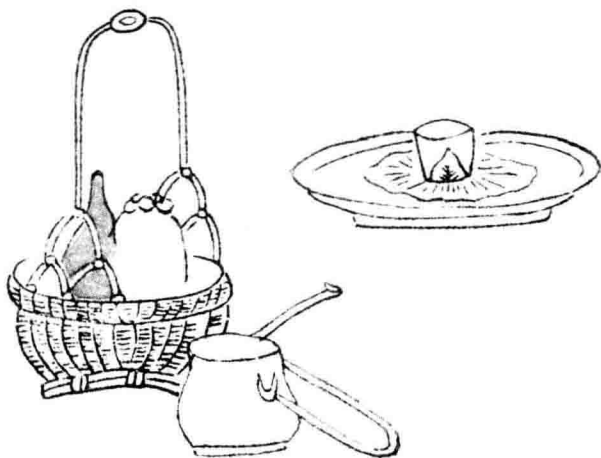
腌 菜

严霜屡下，园菜渐肥。取而曝之，俟略干，置缸中，腌以盐。旬余，便可取食。若藏之于瓮，泥封其口，虽留至明年，犹可食也。

——民国老课本

注释：[屡]多次。[曝]晒。[俟]等到。[腌]用盐浸渍食物。[旬]十天为一旬。[瓮]小口的缸。

我会背：



今天这样读

下过几次霜后，园子里的菜渐渐肥壮了。割下来在太阳下晾晒，等到稍稍有些干了，放到缸中，用盐腌制。十多天后，便可以拿出来吃了。如果把它收藏在瓦缸中，用泥封好缸口，就是留到第二年，也可以食用。

补充小常识

腌菜，是一种用盐腌制，并通过发酵来保藏蔬菜的一种方法。我们平时吃的泡菜、榨菜都属腌菜系列。腌菜的品种很多，辣椒、茄子、蒜头、萝卜、黄瓜、生姜……地里长的蔬菜几乎都可以制作腌菜。

看我来发挥

- 1 读了这篇文章，我们知道腌菜的基本过程是：首先要将菜_____，然后再_____，腌以盐。等过了_____，就可以_____了。
- 2 如果想让腌菜保存的时间更长一些，可_____，再_____，就可以保留到第二年吃了。
- 3 你吃过腌菜吗？你知道的腌菜有哪些？

- 4 读了这篇文章，我们知道，腌菜一般是在_____（时节），从“_____”这个词可以看出来。

第二组

妙语如珠玑 颗颗落玉盘

人就像块海绵，放到什么样的水里，就会吸足什么样的水分。正所谓“近朱者赤，近墨者黑”。从古至今，这样的道理说了一遍又一遍，验证了一次又一次。

所以，我们要认真地对待自己生活学习的环境，要认真地选择所处的朋友，还要认真地学习改变自己，这样才能够健康地成长。这些道理听起来好像很难，其实只要我们在生活中加一点小小的注意，加一点小小的努力，自然而然就能够做到了。

