

图文书



【原文·出处·鉴赏】

中华诗词名句

鉴赏辞典

主编 傅德岷 卢晋

长江出版社



图文本



中华诗词名句鉴赏辞典

ZHONGHUASHI
CIMOJINGJI
JIANSHANG
CIDIAN

主编 傅德岷 卢晋

 长江出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华诗词名句鉴赏辞典/傅德岷,卢晋主编.—2版.
—武汉:长江出版社,2011.3
ISBN 978-7-80708-143-2

I. ①中… II. ①傅…②卢… III. ①古典诗歌—名
句—鉴赏—中国—词典 IV. ①I207.2-61

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第042226号

中华诗词名句鉴赏辞典

傅德岷 卢晋 主编

责任编辑:贾茜

装帧设计:泽雨

出版发行:长江出版社

地 址:武汉市解放大道1863号

邮 编:430010

E-mail:cjpub@vip.sina.com

电 话:(027)82927763(总编室)

(027)82926806(市场营销部)

经 销:各地新华书店

印 刷:四川省南方印务有限公司

规 格:700mm×1000mm 1/16 24.5印张 675千字

版 次:2011年4月第2版 2011年4月第1次印刷

ISBN 978-7-80708-143-2

定 价:28.00元

版权所有,翻印必究。若有质量印装问题,请联系工厂调换。

图书服务热线:(028)87336749

前 言

中华民族数千年的灿烂文化,代代相传,继承发展,影响着世界文化,是世界文化宝库中光芒万丈的瑰宝。从孔子编《诗经》、著《春秋》,诸子百家著书立说,屈原的《离骚》,宋玉的《九辩》,汉朝的赋、乐府诗,六朝的骈文,唐朝的诗歌,宋朝的词,元朝的曲到明、清两朝的小说、戏曲,直到民国白话文学的出现,可谓流派纷呈,名家辈出,数量巨大,质量极高。所谓“一代有一代之文章”,它们是时代精神的凝聚与升华,拥有强大的艺术生命力,长久地为人民所赏爱,如列岳峥嵘,百花竞艳,美不胜收。

作为文化集萃的载体,诗文词曲的出现,源于社会的需要,是历史上特定时期的精神产品。朝廷开科取士,必以诗文作为考核的标准。中国历来推崇“万般皆下品,惟有读书高”。民间更有“书中自有黄金屋,书中自有千钟粟,书中自有颜如玉”等名言激励着读书人发奋苦学。读书人追求的金榜题名、衣锦还乡、光宗耀祖成为历代社会普遍的价值认同。文化也就在时代土壤的影响与孕育下,精蕴积累,延衍繁荣。

中国诗文词曲的题材极为广泛,有政治讽喻、历史题材、田园风光、旅游山水、边塞风情、闺阁怨情、社会矛盾、民族矛盾、缠绵恋情、愤懑抒发,以及历代的繁荣与衰落、太平盛世与黑暗统治、贪官污吏的腐败与芸芸众生的疾苦等等,包罗万象,应有尽有。总之,世情百态无不在绚烂多姿的诗文词曲中体现出来。

泛舟浩瀚的书海,面对博大精深的中国文化,今人更多的是因无暇领略其美妙风光而望洋兴叹。纵使穷其毕生光阴也很难完成这趟“文化苦旅”。为了解决这一难题,使读友用有限的时间和精力能尽览中国诗词千古绝唱、领略中国文化千年辉煌,我们精心编撰了这本《中华诗词名句鉴赏辞典》。这本提要式的工具书以“快餐”方式奉上精神食粮,不失为登上文学殿堂的“捷径”。

《中华诗词名句鉴赏辞典》荟萃了流传久远、脍炙人口、有欣赏和实用价值的诗词名言佳句

两千多条。编选的典籍从孔子整理的《诗经》到民国鲁迅的著作,历两千多年。所选诗词名句均注明朝代、作者、出处,并录出原文,以便读者对照、窥其全貌。每句诗词加以准确的注释,使之适宜阅读,便于查考、运用。重点对诗词名句的艺术性进行简要的评论赏析,旨在切中要点,抉示精微。

《中华诗词名句鉴赏辞典》对广大读友在学习、欣赏、运用中国古典诗词名句时,必定不无裨益,值得终生典藏。

由于编者才疏学浅,疏漏不确之处在所难免,我们除了向参阅了其著作的诸家前贤表示衷心感谢外,还恳请广大读友见谅赐教。

编 者



【诗词美文鉴赏珍本】

- 《唐诗鉴赏辞典》
- 《宋词鉴赏辞典》
- 《元曲鉴赏辞典》
- 《唐诗宋词鉴赏辞典》
- 《中华诗词名句鉴赏辞典》
- 《古文观止鉴赏辞典》
- 《中国散文百年精华鉴赏》
- 《外国散文百年精华鉴赏》
- 《唐宋诗鉴赏辞典》
- 《唐宋词鉴赏辞典》

主 编

傅德岷 卢 晋

撰稿者

(以姓氏笔画为序)

丁炳贵 子 小 卢 晋 江晓林

杨 咏 吴 萌 张 荣 陈 斌

易 敏 赵忠群 鲁 拉

目次

篇目表·····	1
正文·····	1
春秋卷·····	1
战国卷·····	4
秦朝卷·····	5
汉朝卷·····	6
魏国卷·····	18
晋朝卷·····	22
南北朝卷·····	26
隋朝卷·····	30
唐朝卷·····	31
五代卷·····	162
宋朝卷·····	171
元朝卷·····	263
明朝卷·····	275
清朝卷·····	287
民国卷·····	339
附录·····	347
中华诗词名句笔画索引·····	348

篇目表

春秋卷

一日不见，如三秋兮 / 1
 知我者谓我心忧，不知我者谓我何求 / 1
 投我以木桃，报之以琼瑶 / 1
 我思古人，实获我心 / 1
 青青子衿，悠悠我心 / 1
 所谓伊人，在水一方 / 2
 风雨如晦，鸡鸣不已 / 2
 窈窕淑女，君子好逑 / 2
 悠哉悠哉，辗转反侧 / 2
 嘒其鸣矣，求其友声 / 3

战国卷

身既死兮神以灵，魂魄毅兮为鬼雄 / 4
 惟草木之零落兮，恐美人之迟暮 / 4
 魂兮归来哀江南 / 4

秦朝卷

力拔山兮气盖世 / 5
 汉兵已略地，四面楚歌声 / 5

汉朝卷

一顾倾人城，再顾倾人国 / 6
 人生譬朝露，居世多屯蹇 / 6
 居常土思兮心内伤，愿为黄鹤兮归故乡 / 6
 男儿爱后妇，女子重前夫 / 6
 大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡 / 6
 我所思兮在太山，欲往从之梁父艰 / 7
 男儿重意气，何用钱刀为 / 7
 愿得一人心，白头不相离 / 7
 文籍虽满腹，不如一囊钱 / 8

秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归 / 8
 风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还 / 8
 忧艰常早至，欢会常苦晚 / 8
 树欲静而风不止 / 8
 秋风萧萧愁杀人 / 8
 少壮不努力，老大徒伤悲 / 9
 枯鱼过河泣，何时悔复及 / 9
 公无渡河，公竟渡河。堕河而死，当奈公何 / 9
 君乘车，我戴笠，他日相逢下车揖 / 9
 十五从军征，八十始得归 / 9
 江南可采莲，莲叶何田田 / 10
 寒素清白浊如泥，高第良将怯如鸡 / 10
 翩翩堂前燕，冬藏夏来见 / 10
 离家日趋远，衣带日趋缓 / 10
 男儿在他乡，焉得不憔悴 / 10
 我欲与君相知，长命无绝衰 / 11
 人生天地间，忽如远行客 / 11
 何如盛年去，欢爱永相忘 / 11
 上言加餐饭，下言长相忆 / 11
 久旱逢甘雨，他乡遇故知 / 11
 水清石自见 / 12
 生当复来归，死当长相思 / 12
 生年不满百，常怀千岁忧。
 昼短苦夜长，何不秉烛游 / 12
 衣不如新，人不如故 / 12
 此行须珍重，不比阿娘边 / 13
 何不策高足，先踞要路津 / 13
 相去日已远，衣带日已缓 / 13
 君当作磐石，妾当作蒲苇。
 蒲苇韧如丝，磐石无转移 / 13

思君令人老 / 15

征夫怀远路，游子恋故乡 / 15

迢迢牵牛星，皎皎河汉女 / 15

枯桑知天风，海水知天寒 / 16

胡马依北风，越鸟巢南枝 / 16

青青河畔草，绵绵思远道 / 16

客从远方来，遗我双鲤鱼 / 16

盈盈一水间，脉脉不得语 / 16

浮云蔽白日，游子不顾返 / 17

弃捐勿复道，努力加餐饭 / 17

结发为夫妻，恩爱两不疑 / 17

新人虽言好，未若故人姝 / 17

魏国卷

山不厌高，海不厌深 / 18

月明星稀，乌鹊南飞。

绕树三匝，何枝可依 / 18

白骨露于野，千里无鸡鸣 / 18

对酒当歌，人生几何？

譬如朝露，去日苦多 / 18

老骥伏枥，志在千里。

烈士暮年，壮心不已 / 19

未知身死处，何能两相完 / 19

丈夫志四海，万里犹比邻 / 19

本是同根生，相煎何太急 / 19

愿为西南风，长逝入君怀 / 20

明月皎皎照我床，星汉西流夜未央 / 20

草木摇落露为霜 / 20

牵牛织女遥相望，尔独何辜限河梁 / 20

晋朝卷

人生无根蒂，飘如陌上尘 / 22

久在樊笼里，复得返自然 / 22

及时当勉励，岁月不待人 / 22

少无适俗韵，性本爱丘山。

误落尘网中，一去三十年 / 22

其人虽已没，千载有余情 / 22

此中有真意，欲辨已忘言 / 23

采菊东篱下，悠然见南山 / 23

狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠 / 23

奇文共欣赏，疑义相与析 / 23

春秋多佳日，登高赋新诗 / 23

带月荷锄归 / 24

众鸟欣有托，吾亦爱吾庐 / 24

忽与一觞酒，日夕欢相持 / 24

结庐在人境，而无车马喧。

问君何能尔，心远地自偏 / 24

寒暑有代谢，人道每如兹 / 25

暖暖远人村，依依墟里烟 / 25

羁鸟恋旧林，池鱼思故渊 / 25

猛志逸四海，骞翮思远翥 / 25

南北朝卷

山中何所有，岭上多白云 / 26

大江流日夜，客心悲未央 / 26

自古圣贤尽贫贱，何况我辈孤且直 / 26

时危见臣节，世乱识忠良 / 26

江南无所有，聊赠一枝春 / 27

人生富贵何所望，恨不嫁与东家王 / 27

东飞伯劳西飞燕，黄姑织女时相见 / 27

将军百战死，壮士十年归 / 27

雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离。

双兔傍地走，安能辨我是雄雌 / 28

昔去雪如花，今来花似雪 / 28

明月照积雪，朔风劲且哀 / 28

池塘生春草，园柳变鸣禽 / 28

天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊 / 28

蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽 / 29

巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳 / 29

隋朝卷

暗牖悬蛛网，空梁落燕泥 / 30

唐朝卷

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山 / 31

忽见陌头杨柳色，悔教夫婿觅封侯 / 31

洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶 / 31

秦时明月汉时关，万里长征人未还 / 31

闺中少妇不知愁，春日凝妆上翠楼 / 31

一间茅屋何所值，父母之乡去不得 / 32
 三日入厨下，洗手作羹汤 / 32
 未谙姑食性，先遣小姑尝 / 32
 今夜月明人尽望，不知秋思落谁家 / 32
 海人无家海里住 / 32
 望夫处，江悠悠。化为石，不回头 / 33
 满天风雨下西楼 / 33
 山雨欲来风满楼 / 33
 古调虽自爱，今人多不弹 / 33
 荷笠带斜阳，青山独归远 / 33
 乡心新岁切，天畔独潸然 / 34
 汉文有道恩犹薄 / 34
 柴门闻犬吠，风雪夜归人 / 34
 轻生一剑知 / 34
 怜君何事到天涯 / 34
 日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家 / 35
 春城无处不飞花 / 35
 章台柳，章台柳！昔日青青今在否 / 35
 纵使长条似旧垂，亦应攀折他人手 / 36
 一夫当关，万夫莫开 / 36
 一叫一回肠一断，三春三月忆三巴 / 36
 一枝红艳露凝香，云雨巫山枉断肠 / 36
 一为迁客去长沙，西望长安不见家 / 36
 人生在世不称意，明朝散发弄扁舟 / 37
 人生得意须尽欢，莫使金樽空对月 / 37
 丈夫未可轻年少 / 37
 三杯通大道，一斗合自然 / 38
 小时不识月，呼作白玉盘 / 38
 山随平野尽，江入大荒流 / 38
 山鸡羞渌水，不敢照毛衣 / 38
 上有青冥之长天，下有渌水之波澜 / 39
 今人不见古时月，今月曾经照古人 / 39
 天生我材必有用，千金散尽还复来 / 39
 不觉碧山暮，秋云暗几重 / 39
 五花马，千金裘，呼儿将出换美酒，
 与尔同销万古愁 / 40
 五岳寻仙不辞远，一生好入名山游 / 40
 天长路远魂飞苦，梦魂不到关山难 / 40
 功名富贵若长在，汉水亦应西北流 / 40

古来万事东流水 / 40
 古来圣贤皆寂寞，惟有饮者留其名 / 41
 白发三千丈，缘愁似个长 / 41
 且乐生前一杯酒，何须身后千载名 / 41
 仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人 / 41
 名花倾国两相欢，长得君王带笑看 / 42
 此夜曲中闻折柳，何人不起故园情 / 42
 西风残照，汉家陵阙 / 42
 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜 / 42
 何日平胡虏，良人罢远征 / 43
 君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回 / 43
 床前明月光，疑是地上霜。
 举头望明月，低头思故乡 / 43
 我本楚狂人，凤歌笑孔丘 / 43
 别有天地非人间 / 43
 但见泪痕湿，不知心恨谁 / 44
 但使主人能醉客，不知何处是他乡 / 44
 何处是归程？长亭更短亭 / 44
 我寄愁心与明月，随风直到夜郎西 / 44
 吾爱孟夫子，风流天下闻 / 44
 吾观自古贤达人，功成不退皆殒身 / 45
 抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁 / 45
 明月出天山，苍茫云海间 / 45
 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流 / 45
 青天有月来几时？我今停杯一问之 / 46
 长安一片月，万户捣衣声 / 46
 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山 / 46
 长相思，在长安 / 46
 昔时横波目，今作流泪泉 / 46
 夜宿峰顶寺，举手扪星辰。
 不敢高声语，恐惊天上人 / 46
 拔剑四顾心茫然 / 47
 夜台无李白，沽酒与何人 / 47
 美人如花隔云端 / 47
 美人在时花满堂，美人去后余空床 / 47
 客心洗流水，余响入霜钟 / 47
 郎今欲渡缘何事？如此风波不可行 / 47
 风吹柳花满店香 / 48
 春风不相识，何事入罗帷 / 48

相迎不道远,直至长风沙/48
秋风吹不尽,总是玉关情/48
相看两不厌,只有敬亭山/48
飞流直下三千尺,疑是银河落九天/49
春风知别苦,不遣柳条青/49
相思相见知何日?此时此夜难为情/49
郎骑竹马来,绕床弄青梅。

同居长千里,两小无嫌猜/49

桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情/50
宫女如花满春殿,只今惟有鹧鸪飞/50
海风吹不断,江月照还空/50
借问别来瘦几许?只为从前作诗苦/50
浮云游子意,落日故人情/50
欲上青天览明月/51

处世若大梦,胡为劳其生/51
问余何意栖碧山,笑而不答心自闲/51
欲渡黄河冰塞川,将登太行雪满山/51
朝如青丝暮成雪/51

弃我去者昨日之日不可留,

乱我心者今日之日多烦忧/51

云想衣裳花想容/52
朝辞白帝彩云间,千里江陵一日还/52
络纬秋啼金井阑,微霜凄凄簟色寒/52
当君怀归日,是妾断肠时/52
凤凰台上凤凰游,凤去台空江自流/52
蜀道之难难于上青天/53

感此伤妾心,坐愁红颜老/53
谁家玉笛暗飞声,散入春风满洛城/53

暝色入高楼,有人楼上愁/53
请君试问东流水,别意与之谁短长/53

暮从碧山下,山月随人归/53

拨云寻古道,倚树听流泉/54

醉月频中圣,迷花不事君/54

举杯邀明月,对影成三人/54

愿君学长松,慎勿作桃李/54

锦城虽云乐,不如早还家/55

总为浮云能蔽日,长安不见使人愁/55

一片花飞减却春,风飘万点正愁人/55

一去紫台连朔漠,独留青冢向黄昏/55

人生七十古来稀/55

人生不相见,动如参与商/56

人生交契无老少,论交何必先同调/56

人生有情泪沾臆/56

人生感故物,慷慨有余悲/56

十觴亦不醉,感子故意长/57

千秋万岁名,寂寞身后事/57

天子呼来不上船,自称臣是酒中仙/57

今夕复何夕,共此灯烛光/57

中庭月色好谁看/58

中天悬明月/58

五更鼓角声悲壮,三峡星河影动摇/58

丹青不知老将至,富贵于我如浮云/58

今夜鄜州月,闺中只独看。

遥怜小儿女,未解忆长安/59

文章千古事,得失寸心知/59

文章憎命达/59

天寒翠袖薄,日暮倚修竹/60

不薄今人爱古人/60

不露文章世已惊/60

世人皆欲杀,吾意独怜才/60

白也诗无敌,飘然思不群/61

白日放歌须纵酒,青春作伴好还乡/61

古来材大难为用/61

正是江南好风景,落花时节又逢君/61

出师未捷身先死,长使英雄泪满襟/61

功盖三分国,名成八阵图/62

白头搔更短,浑欲不胜簪/62

在山泉水清,出山泉水浊/62

自去自来梁上燕,相亲相近水中鸥/62

安危大臣在,不必泪长流/62

百年世事不胜悲/63

老年花似雾中看/63

此曲只应天上有,人间能得几回闻/63

死别已吞声,生别常惻惻/63

朱门酒肉臭,路有冻死骨/63

好雨知时节,当春乃发生/64

名岂文章著,官应老病休/64

江流石不转,遗恨失吞吴/64

安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜,

风雨不动安如山/64

同学少年多不贱/65

长安水边多丽人/65

炙手可热势绝伦/65

明日隔山岳,世事两茫茫/65

笔落惊风雨,诗成泣鬼神/66

明年此会知谁健?醉把茱萸仔细看/66

花近高楼伤客心,万方多难此登临/66

妾身未分明,何以拜姑嫜/66

两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天/67

昔别君未婚,儿女忽成行/67

明眸皓齿今何在?血污游魂归不得/67

夜阑更秉烛,相对如梦寐/67

明朝有封事,数问夜如何/68

故人入我梦,明我长相忆/68

君今在罗网,何以有羽翼/68

李白一斗诗百篇/68

但见新人笑,那闻旧人哭/68

但看古来盛名下,终日坎壈缠其身/69

何时眼前突兀见此屋,

吾庐独破受冻死亦足/69

即从巴峡穿巫峡,便下襄阳向洛阳/69

星垂平野阔,月涌大江流/69

吴楚东南坼,乾坤日夜浮/69

无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来/70

风急天高猿啸哀/70

车辚辚,马萧萧,行人弓箭各在腰/70

却看妻子愁何在,漫卷诗书喜欲狂/70

风流儒雅亦吾师/71

射人先射马,擒贼先擒王/71

冠盖满京华,斯人独憔悴/71

香稻啄余鹦鹉粒,碧梧栖老凤凰枝/71

桃花一簇开无主,可爱深红间浅红/71

穿花蛱蝶深深见,点水蜻蜓款款飞/72

留连戏蝶时时舞,自在娇莺恰恰啼/72

烽火连三月,家书抵万金/72

花径不曾缘客扫,蓬门今始为君开/72

挽弓当挽强,用箭当用长/72

造化钟神秀,阴阳割昏晓/73

细推物理须行乐,何用浮荣绊此身/73

细雨鱼儿出,微风燕子斜/73

万古云霄一羽毛/73

万里悲秋常作客,百年多病独登台/73

新松恨不高千尺,恶竹应须斩万竿/74

感时花溅泪,恨别鸟惊心/74

会当凌绝顶,一览众山小/74

几时杯重把?昨夜月同行/75

痛饮狂歌空度日,飞扬跋扈为谁雄/75

新诗改罢自长吟/75

传语风光共流转,暂时相赏莫相违/75

词源倒倾三峡水,笔阵独扫千人军/75

耶娘妻子来相送,尘埃不见咸阳桥/75

新鬼烦冤旧鬼哭,天阴雨湿声啾啾/76

为人性僻耽佳句,语不惊人死不休/76

尔曹身与名俱灭,不废江河万古流/76

盘飧市远无兼味,樽酒家贫只旧醅/76

亲朋无一字,老病有孤舟/76

诸葛大名垂宇宙/76

近乡情更怯,不敢问来人/77

一年又过一年春,百岁曾无百岁人/77

下嵩山兮多所思,携佳人兮步迟迟/77

松间明月长如此,君再游兮复何时/77

一年明月今宵多,人生由命非由他,

有酒不饮奈明何/77

一封朝奏九重天,夕贬潮州路八千/78

真诚一掷赌乾坤/78

人皆讥造次,我独赏专精/78

天恐文章中道绝,再生贾岛在人间/78

李杜文章在,光焰万丈长/79

天街小雨润如酥,草色遥看近却无/79

云横秦岭家何在?雪拥蓝关马不前/79

蚍蜉撼大树,可笑不自量/80

嗟哉吾党二三子,安得至老不更归/80

一行书信千行泪,寒到君边衣到无/80

他人骑大马,我独跨驴子。

回顾担柴汉,心下较些子/80

少妇今春意,良人昨夜情/80

一将功成万骨枯 / 81
一年将尽夜，万里未归人 / 81
愿得此身长报国，何须生入玉门关 / 81
一声《何满子》，双泪落君前 / 81
一曲离歌两行泪，不知何地再逢君 / 81
人人尽说江南好，游人只合江南老 / 82
未老莫还乡，还乡须断肠 / 82
春水碧于天，画船听雨眠 / 82
妾拟将身嫁与，一生休。
 纵被无情弃，不能羞 / 82
江雨霏霏江草齐，六朝如梦鸟空啼 / 82
如今俱是异乡人，相见更无因 / 83
记得那年花下，深夜。初识谢娘时 / 83
珍重主人情，酒深情亦深 / 83
洛阳城里春光好，洛阳才子他乡老 / 83
除却天边月，没人知 / 83
莫向樽前惜沉醉，与君俱是异乡人 / 84
无情最是台城柳，依旧烟笼十里堤 / 84
劝君今夜须沉醉，尊前莫话明朝事 / 84
当时年少春衫薄。骑马倚斜桥，满楼红袖招 / 84
觉来知是梦，不胜悲 / 84
一身能擘两雕弧，虏骑千重只似无 / 85
一身转战三千里，一剑曾当百万师 / 85
人闲桂花落，夜静春山空 / 85
人情翻覆似波澜 / 85
山中一夜雨，树杪百重泉 / 85
大漠孤烟直，长河落日圆 / 85
月出惊山鸟，时鸣春涧中 / 86
少年十五二十时，步行夺得胡马骑 / 86
田夫荷锄至，相见语依依 / 86
行到水穷处，坐看云起时 / 86
古木无人径，深山何处钟 / 86
白首相知犹按剑 / 87
江流天地外，山色有无中 / 87
但去莫复问，白云无尽时 / 87
君自故乡来，应知故乡事 / 87
君言不得意，归卧南山陲 / 87
雨中山果落，灯下草虫鸣 / 87

明月松间照，清泉石上流 / 88
每逢佳节倍思亲 / 88
愿君多采撷，此物最相思 / 88
空山不见人，但闻人语响 / 88
空山新雨后，天气晚来秋 / 88
持谢邻家子，效颦安可希 / 89
松风吹解带，山月照弹琴 / 89
科头箕踞长松下，白眼看他世上人 / 89
春来遍是桃花水，不辨仙源何处寻 / 89
草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻 / 90
倚杖柴门外，临风听暮蝉 / 90
荒城临古渡，落日满秋山 / 90
野老念牧童，倚杖候荆扉 / 90
终年无客常闭关，终日无心长自闲 / 90
斜光照墟落，穷巷牛羊归 / 91
莫以今时宠，能忘旧日恩 / 91
偶然值林叟，谈笑无还期 / 91
晚年惟好静，万事不关心 / 91
深林人不知，明月来相照 / 91
渡头余落日，墟里上孤烟 / 91
遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人 / 91
苍茫古木连穷巷，寥落寒山对虚牖 / 92
漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂 / 92
请留盘石上，垂钓将已矣 / 92
劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人 / 92
卫青不败由天幸，李广无功缘数奇 / 93
纵死犹闻侠骨香 / 93
海内存知己，天涯若比邻 / 93
闲云潭影日悠悠，物换星移几度秋 / 93
阁中帝子今何在？槛外长江空自流 / 93
一波才动万波随 / 94
一看肠一断，好去莫回头 / 94
一树春风千万枝，嫩于金色软于丝 / 94
一丛深色花，十户中人赋 / 94
一愿世清平，二愿身强健，
 三愿临老头，数与君相见 / 94
人生莫作妇人身，百年苦乐由他人 / 95
千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面 / 95
上穷碧落下黄泉，两处茫茫皆不见 / 96

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝 / 96
 天生丽质难自弃 / 97
 今年欢笑复明年，秋月春风等闲度 / 97
 天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期 / 97
 玉容寂寞泪阑干，梨花一枝春带雨 / 97
 可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒 / 97
 仙乐风飘处处闻 / 98
 可怜荒垄穷泉骨，曾有惊天动地文 / 98
 在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝 / 98
 身外何足言，人间本无事 / 98
 但是诗人多薄命，就中沦落不过君 / 98
 似诉平生不得志 / 99
 别有幽愁暗恨生，此时无声胜有声 / 99
 同是天涯沦落人，相逢何必曾相识 / 99
 回眸一笑百媚生，六宫粉黛无颜色 / 99
 朱颜今日虽欺我，白发他时不放君 / 99
 随富随贫且欢乐，不开口笑是痴人 / 99
 鸳鸯瓦冷霜华重，翡翠寒衾谁与共 / 99
 转轴拨弦三两声，未成曲调先有情 / 100
 远上寒山石径斜，白猿啼不住 / 100
 汉皇重色思倾国 / 100
 渔阳鼙鼓动地来，惊破霓裳羽衣曲 / 100
 说尽心中无限事 / 100
 晚来天欲雪，能饮一杯无 / 100
 嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘 / 101
 蜗牛角上争何事？石火光中寄此身 / 101
 遂令天下父母心，不重生男重生女 / 101
 试玉要烧三日满，辨材须待七年期 / 101
 万里经年别，孤灯此夜情 / 102
 乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄 / 102
 慈乌失其母，哑哑吐哀音 / 102
 杨家有女初长成，养在深闺人未识 / 102
 梨园弟子白发新 / 102
 间关莺语花底滑，幽咽泉流冰下难 / 103
 春风桃李花开日，秋雨梧桐叶落时 / 103
 座中泣下谁最多？江州司马青衫湿 / 103
 商人重利轻别离，前月浮梁买茶去 / 103
 野火烧不尽，春风吹又生 / 103
 欲忘忘未得，欲去去无由 / 103

前水复后水，古今相续流。
 新人非旧人，年年桥上流 / 104
 风吹仙袂飘飘举 / 104
 相恨不如潮有信，相思始觉海非深 / 104
 思悠悠，恨悠悠，恨到归时方始休 / 104
 后宫佳丽三千人，三千宠爱在一身 / 104
 红颜未老恩先断 / 105
 来如春梦几多时？去似朝云无觅处 / 105
 花非花，雾非雾 / 105
 门前冷落车马稀，老大嫁作商人妇 / 105
 夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干 / 105
 芙蓉如面柳如眉 / 105
 忽闻海上有仙山，山在虚无缥缈间 / 106
 共看明月应垂泪，一夜乡心五处同 / 106
 田园寥落干戈后，骨肉流离道路中 / 106
 吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬 / 106
 今夜偏知春气暖，虫声新透绿窗纱 / 106
 寂寞空庭春欲晚，梨花满地不开门 / 106
 何当重相见，尊酒慰离颜 / 107
 照花前后镜，花面交相映 / 107
 一叶叶，一声声，空阶滴到明 / 107
 山月不知心里事，水风空落眼前花。
 摇曳碧云斜 / 107
 江上柳如烟，雁飞残月天 / 107
 春欲暮，思无穷，旧欢如梦 / 107
 过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠 / 108
 鸡声茅店月，人迹板桥霜 / 108
 懒起画蛾眉，弄妆梳洗迟 / 108
 鬓云欲度香腮雪 / 108
 一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来 / 108
 二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫 / 109
 十年一觉扬州梦，赢得青楼薄倖名 / 109
 天阶夜色凉如水，坐看牵牛织女星 / 109
 公道世间唯白发，贵人头上不曾饶 / 109
 日暮东风怨啼鸟，落花犹似坠楼人 / 110
 未见功名已白头 / 110
 此生何处不相逢 / 110
 江东子弟多才俊，卷土重来未可知 / 110
 多情却似总无情，唯觉樽前笑不成 / 110

青山隐隐水迢迢 / 110

东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔 / 111

春风十里扬州路，卷上珠帘总不如 / 111

南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中 / 111

秋尽江南草未凋 / 111

流水无情草自春 / 112

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村 / 112

浮生恰似冰底水，日夜东流人不知 / 112

商女不知亡国恨，隔江犹唱《后庭花》 / 112

鸟去鸟来山色里，人歌人哭水声中 / 112

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花 / 113

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂 / 113

清时有味是无能，闲爱孤云静爱僧 / 113

腹中书万卷，身外酒千杯 / 113

远上寒山石径斜，白云生处有人家 / 114

绿叶成荫子满枝 / 114

轻罗小扇扑流萤 / 114

蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明 / 114

二月卖新丝，五月糞新谷。

医得眼前疮，剜却心头肉 / 114

二句三年得，一吟双泪流 / 114

十年磨一剑，霜刃未曾试 / 115

松下问童子，言师采药去。

只在此山中，云深不知处 / 115

秋风生渭水，落叶满长安 / 115

人生代代无穷已，江月年年只相似 / 115

江畔何人初见月？江月何年初照人 / 115

日暮乡关何处是？烟波江上使人愁 / 116

同是长干人，生小不相识 / 116

停舟暂借问，或恐是同乡 / 116

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼 / 116

借问路旁名利客，何如此处学长生 / 117

黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠 / 117

乍见翻疑梦，相悲各问年 / 117

雨中黄叶树，灯下白头人 / 117

正是归时底不归 / 117

世事茫茫难自料，春愁黯黯独成眠 / 117

去年花里逢君别，今日花开又一年 / 118

空山松子落，幽人应未眠 / 118

怀君属秋夜，散步咏凉天 / 118

春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横 / 118

落叶满空山，何处寻行迹 / 118

打起黄莺儿，莫教枝上啼。

啼时惊妾梦，不得到辽西 / 118

即今河畔冰开日，正是长安花落时 / 119

世间无限丹青手，一片伤心画不成 / 119

吟安一个字，捻断数茎须 / 119

可怜无定河边骨，犹是春闺梦里人 / 119

坑灰未冷山东乱，刘项原来不读书 / 119

白头纵作花园主，醉折花枝是别人 / 120

含情欲说宫中事，鹦鹉前头不敢言 / 120

妆罢低声问夫婿：画眉深浅入时无 / 120

春种一粒粟，秋收万颗子。

四海无闲田，农夫犹饿死 / 120

锄禾日当午，汗滴禾下土。

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦 / 120

年年岁岁花相似，岁岁年年人不同 / 121

洛阳城东桃李花，飞来飞去落谁家 / 121

今年落花颜色改，明年花开复谁在 / 121

昔时人已没，今日水犹寒 / 121

无人信高洁，谁为表予心 / 122

同来望月人何处？风景依稀似去年 / 122

曲罢不知人在否？余音嘹亮尚飘空 / 122

月光如水水如天 / 122

居高声自远，非是藉秋风 / 122

曲终人不见，江上数峰青 / 122

少小离家老大回，乡音未改鬓毛衰 / 123

儿童相见不相识，笑问客从何处来 / 123

多情只有春庭月，犹为离人照落花 / 123

花须连夜发，莫待晓风吹 / 123

因过竹院逢僧话，又得浮生半日闲 / 124

忽闻歌古调，归思欲沾襟 / 124

云霞出海曙，梅柳渡江春 / 124

青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归 / 124

妾本舟中客，闻君江上琴 / 124

慈母手中线，游子身上衣 / 125

谁言寸草心，报得三春晖 / 125

故乡今夜思千里，霜鬓明朝又一年 / 125

- 相看白刃血纷纷，死节从来岂顾勋 / 125
 莫愁前路无知己，天下谁人不识君 / 125
 战士军前半死生，美人帐下犹歌舞 / 126
 前不见古人，后不见来者 / 126
 身是菩提树，心如明镜台 / 126
 芳树无人花自落，春山一路鸟空啼 / 126
 侯门一入深如海，从此萧郎是路人 / 127
 海上生明月，天涯共此时 / 127
 草木有本心，何求美人折 / 127
 思君如满月，夜夜减清辉 / 127
 相见或因中夜梦，寄来多是隔年书 / 127
 易求无价宝，难得有心郎 / 127
 若待上林花似锦，出门俱是看花人 / 128
 相望知不见，终是屡回头 / 128
 海日生残夜，江春入旧年 / 128
 潮平两岸阔，风正一帆悬 / 128
 疾风知劲草，板荡识诚臣 / 128
 家家扶得醉人归 / 129
 将家就鱼麦，归老江湖边 / 129
 城小贼不屠，人贫伤可怜 / 129
 菩提本无树，明镜亦非台 / 129
 敢将十指夸针巧，不把双眉斗画长 / 129
 苦恨年年压金线，为他人作嫁衣裳 / 129
 蓬门未识绮罗香，拟托良媒亦自伤 / 130
 万里归心对月明 / 130
 诗思禅心共竹闲，任他流水向人间 / 130
 宁为百夫长，胜作一书生 / 130
 人生只合扬州老，禅智山光好墓田 / 130
 人世几回伤往事，山形依旧枕寒流 / 130
 九曲黄河万里沙 / 131
 山围故国周遭在，潮打空城寂寞回 / 131
 玄都观里桃千树，尽是刘郎去后栽 / 131
 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春 / 131
 长恨人心不如水，等闲平地起波澜 / 132
 东边日出西边雨，道是无晴却有晴 / 132
 春去也，多谢洛城人 / 132
 朝来入庭树，孤客最先闻 / 132
 曾与美人桥上别，恨无消息到今朝 / 132
 种桃道士归何处？前度刘郎今又来 / 132
 请君莫奏前朝曲 / 133
 旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家 / 133
 怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人 / 133
 人事有代谢，往来成古今 / 133
 山寺钟鸣昼已昏，渔梁渡头争渡喧 / 134
 山暝听猿愁，沧江急夜流 / 134
 不才明主弃，多病故人疏 / 134
 分手脱相赠，平生一片心 / 134
 松月生夜凉，风泉满清听 / 134
 故人具鸡黍，邀我至田家 / 135
 待到重阳日，还来就菊花 / 135
 夜来风雨声，花落知多少 / 135
 春眠不觉晓，处处闻啼鸟 / 135
 风鸣两岸叶，月照一孤舟 / 135
 建德非吾土，维扬忆旧游 / 135
 气蒸云梦泽，波撼岳阳城 / 136
 欲取鸣琴弹，恨无知音赏 / 136
 野旷天低树，江清月近人 / 136
 寂寂竟何待，朝朝空自归 / 136
 乡泪客中尽 / 136
 微云淡河汉，疏雨滴梧桐 / 137
 绿树村边合，青山郭外斜 / 137
 樵人归欲尽，烟鸟栖初定 / 137
 还将两行泪，遥寄海西头 / 137
 岩扉松径长寂寞，唯有幽人独来去 / 137
 人面不知何处去，桃花依旧笑春风 / 137
 人面桃花相映红 / 138
 十年离乱后，长大一相逢 / 138
 不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡 / 138
 行人莫上长堤望，风起杨花愁杀人 / 138
 明日巴陵道，秋山又几重 / 138
 从此无心爱良夜，任他明月下西楼 / 138
 问姓惊初见，称名忆旧容 / 139
 早知潮有信，嫁与弄潮儿 / 139
 孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪 / 139
 烟销日出不见人，欸乃一声山水绿 / 139
 丈夫非无泪，不洒离别间 / 139
 山中无历日，寒尽不知年 / 139
 于今腐草无萤火，终古垂杨有暮鸦 / 140