

秦漢唐◎編著

雍正皇帝

皇清

不同於戲裡說的

雍正皇帝

秦漢唐◎編著



●雍正是如電視劇中
●雍正的後宮真是如
●雍正真是每天忙於
●雍正是位陰沈、反覆
●雍正真是位深情多才

累而死」的嗎？
大鬥心機嗎？
「房事」嗎？
暴君嗎？
君王嗎？



不同於戲裡說的雍正皇帝

作 者：秦漢唐

叢書別：人物中國：31

出版者：廣達文化事業有限公司

文經閣企畫出版

Quanta Association Cultural Enterprises Co. Ltd

編輯執行總監：秦漢唐

編輯所：臺北市信義區中坡南路 287 號 5 樓

通訊：南港福德郵政 7-49 號

電話：27283588 傳真：27264126

劃撥帳號：19805171

戶名：廣達文化事業有限公司

E-mail : siraviko@seed.net.tw

www.quantabooks.com.tw

製 版：卡樂製版有限公司

印 刷：大裕印刷排版公司

裝 訂：秉成裝訂有限公司

代理行銷：創智文化有限公司

23674 新北市土城區忠承路 89 號 6 樓

電話：02-2268-3489 傳真：02-2269-6560

CVS 代理：美璟文化有限公司

電話：02-27239968 傳真：27239668

一版一刷：2012 年 9 月

定 價：240 元

本書如有倒裝、破損情形請於一週內退換

版權所有 翻印必究 Printed in Taiwan

書山有路勤為徑

學海無涯苦作舟



第一章 深藏不露，黑馬終出線

引言

17

但凡有心之人，做事都非常隱蔽，深藏不露。雍正勢力敵不過眾兄弟，又不得康熙之寵，但他善於體察康熙心志，凡是諸皇子讓康熙厭惡的所作所為，他都反其道而行之，並讓康熙看在眼裡，喜在心上。更為重要的是他能結納人才，籠絡人心，準備實力，以「陰」謀事，以「忍」用事，以不爭為爭，最後脫穎而出，黑馬出線。

皇后的養子——最強大的後台 /	/	18
潛身佛門礪心志——空空切切成陰忍	/	
嚴教之下養才氣——才還不可外露	/	
橫戈鐵馬踏征程——帶兵打仗我也行	/	
韜光養晦無為動——假癡不癩	/	37
保持中立把穩舵——以逸待勞	/	29
胸懷寬廣意志堅——小不忍則亂大謀	/	
運籌帷幄定心計——蓄勢待發	/	43
關鍵時刻出王牌——拋玉引玉愛屋及烏	/	67
	/	72
	/	76

7



八方活動廣羽翼——金蟬脫殼 /

81

康熙駕崩隻手遮天——偷樑換柱坐穩皇位 /

/

假借神話成就事實——登基前的造勢 /

93

/

84

第二章 艋固強權，軟硬兼施

101

得權不易，固權更難。雍正採取「穩、狠、毒」的策略。先哼哈哈，懷柔有加，一旦穩定，拉打結合，嚴懲不貸。太子黨勢力龐大，對之採取分化瓦解；允祀交際廣泛，支持甚眾，宜拉；允禩威脅最大，當嚴打；至於允祿等跳樑小丑，則殺雞儆猴，年隆不敬，勢危皇權，則先給甜頭，後給磚頭，最後重拳擊之，並一網打盡，餘黨不留。

緩和滿漢衝突——能哄也能治 /

102

懷柔政策——先鞏固了皇權再說 /

110

威猛治世，仁德治民——整飭社會問題製造者 /

116

分化政敵——先周邊後中間 /

123

無毒不丈夫——霹靂手段成大業 /

129

總結歷史教訓——防微杜漸 /

134

絕不姑息養奸——「刀」比「忍」好 /

138

殺雞也用宰牛刀——除惡務盡 /

144

蠶食侵吞不留情——逐步翦除政敵 /

149



煮豆燃萁相煎急——門戶清理完畢	/	157
功臣得寵，有恃無恐，言行無狀	/	165
該出手時就出手——肅殺功臣絕不手軟	/	174
<hr/>		
第三章 寡恩多察 借力統馭		189
用人需知人，知人需善任。雍正重才，才以致用，而輕其德，他多用南面之術，愈是那些有作為的人用得愈高明。有人攻擊他「權術馭下」，雍正向大臣表示：「君臣之間惟以推誠為貴，朕與卿等期共勉之」。其實，他說的與做的不一樣。他善於用一部分人整治另一部分人。		
惟忠誠方可任事	/	
懷仁寬忍，法治天下	/	
令貪夫廉，懦夫立也	/	
賞罰雙管齊下	/	
用人原則，惟才是舉	/	
用人大節，能人可任	/	
抓本務實，以實察人	/	
成功的背後是智囊團的組成		
密摺——古代情報系統		
密之一字，最為緊要		



第四章 威以治世 變以臨事

密摺——操於股掌之工具

軍機處——移動的指揮所

/ /

「軍機」何嘗不是「政機」？

/ 264 260

/

269

275

君臨天下，威勢領先，行不行，先放「三把火」。雍正卻放得有聲有色，他是改革的急先鋒，大刀闊斧，革除積弊，創新機制，積極有為，真是難能可貴。但他更有一套治世的心機，拿出所有防範矛的盾，端出所有收伏人的心，既給之與之，又已所不欲，勿施於人……真是以治應制，以變應變。

清廉吏制，懲治腐敗

/

/ / / / / / / / / /

310 305 302 298 292 288 282 276

整頓固弊，改革機構

/

/ / / / / / / / / /

重實務學，勤政躬親

/

/ / / / / / / / / /

息兵養力，維護治安

/

/ / / / / / / / / /

改土歸流，一統西南

/

/ / / / / / / / / /

改革賦稅，攤丁入畝

/

/ / / / / / / / / /

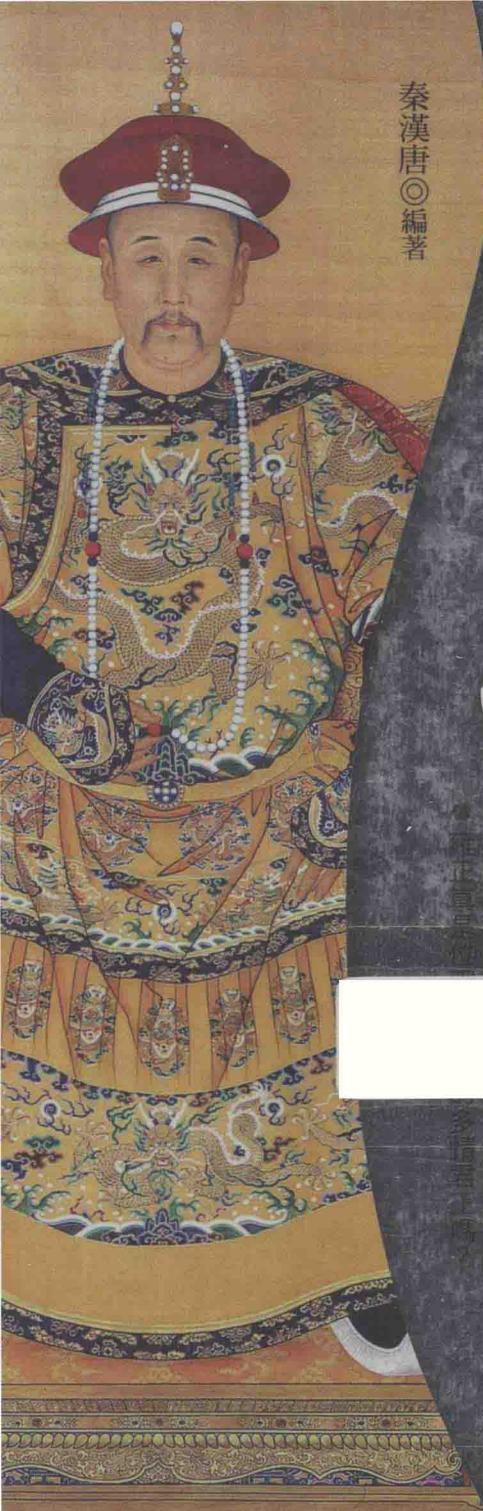
農業為本，發展經濟

/

/ / / / / / / / / /

富國富民，朕之圖也





秦漢唐◎編著

雍正皇帝



雍正皇帝

故鄉，遠赴京師，開始清朝的皇帝生涯。長治久安，依舊會受到許多的挑撥。清朝的「康熙盛世」和「乾隆盛世」是都因他而得名的。可是，這兩位皇帝，正是康熙的接班人。現象一而往這幾位皇帝，以各自不同的方法，來應付這種的挑撥。但比於兩位皇帝，雍正皇帝，則是五位皇帝中最短的十六年時間。更在眾情所向，而康熙帝和乾隆帝不及自己的父親才力高超，所以，他才沒有被封為太子。然而正是他，開啟了一個新的時代。這就是，一個政績顯著、民眾叫好的「雍正王朝」。

上架建議：歷史小說

ISBN 978-957-713-503-2



9 78957 7135032

定價 240 元 港幣定價 80 元



書山有路勤為徑
學海無崖苦作舟



不同於戲裡說的

雍正皇帝

秦漢唐◎編著



●雍正是如電視劇中所
●雍正的後宮真是如此
●雍正真是每天忙於細
●雍正是位陰沈、反覆
●雍正真是位深情多喜

累而死」的嗎？
大鬥心機嗎？
「房事」嗎？
暴君嗎？
君王嗎？

雍正
皇帝





引言

放眼歷史，打開清朝的畫卷，我們會很驚奇地發現，清朝的「康熙盛世」和「乾隆盛世」是那麼的耀眼奪目，正是所謂的「雙峰」現象。而在這雙峰之間必有低谷，這就是雍正王朝。相比於兩個超過六十年的盛世王朝，雍正王朝短短的十六年時間，實在顯得渺小，因而，雍正名聲遠不及自己的父親，功績也敵不過自己的兒子。然而正是他，開創了一個過渡期，建立了一個政績顯著、民眾叫好的雍正王朝。

試看當時的形勢，在康熙晚期，皇太子沒有確定，因而導致爭儲鬥爭的白熱化。康熙的眾皇子大多是血氣方剛、奮發有為之人，每個人都能獨當一面，成就一番事業。

皇太子允礎很有心計，眼中不摻沙子，身邊聚集了一大批趨炎附勢的人，大有定位非他莫屬的形勢；然而他太張狂、太傲慢，眼中無人，目空一切，又犯了康熙不許交結朋黨的大忌。被廢了太子，而其實力猶在，捲土重來不是沒有可能……大阿哥允禔勇氣逼人，銳不可當，又會玩手段、要花招，最先出來向皇太子挑戰，而且聯合了允祀等實力派，奪儲呼聲頗高……三阿哥允祉博學多才，素有謀略，有文士之風，向得康熙喜愛，又結交了一大批文士文官，形成了一個小集團……八阿哥允祀交際廣泛，善結人心，籠絡了很多朝中大臣，人緣最好，皇太子被廢後，奪儲呼聲最高，



得意之處便不免忘形……十四阿哥允禩是康熙晚年最有希望繼成皇位的人，他有大將之才，通曉韜略，很受康熙賞識，是雍正爭儲中遭遇的最強勁的對手。從後來的傳說野史中還有說康熙遺詔傳位十四阿哥，只是被雍正心腹隆科多篡改了……此非正史，自當別論，事實如何現在也無從考證。

但是，雍正在這場爭儲鬥爭中確實是高瞻遠矚，深藏玄機，陰謀成事，最後奪得勝利。在起初的爭奪皇位期間，作為四阿哥的雍正，起初並不得寵，但他憑著自己的穩重和鎮定，穩紮穩打，逐漸取得了康熙的信任。到後來，康熙不得不承認：「惟四阿哥深肖朕躬，性量過人，深明大義……似此居心行事，洵是偉人。」

雍正知道自己的弱勢，所以在這場鬥爭之前他沒有過多地暴露自己，相反是積蓄實力，到處活動，左右逢源，持中間立場，一點不表露自己的奪帝心機，讓別人放鬆了對他的警惕。然而沉默者又是最有爆發力量的，因為他是黑馬，黑馬的目標是在最後能第一個出線，獨佔鰲頭。

儘管雍正處於弱勢，然而他並沒有放棄。與其他幾位阿哥相比，雍正還有許多優點。首先，他比大阿哥有勇有謀，不逞匹夫之勇，不張狂武斷；他待人寬厚謙和，有容有度，不似二阿哥皇太子一味傲慢無禮，眼中無人；他剛強果斷，意氣風發，不似三阿哥一味謙和，全是學者風範；他比八阿哥穩健，從不急於求成，做出頭鳥，而是秘密行事；他又比十四哥考慮周到，富有心機，內外兼備，權謀處事……正是他這樣取他人之長，補己之短，才最後脫穎而出。

其次，他雖然是宮女所生，但投靠了懿仁皇后，有佟國維老爺做相國，有老舅隆科多的相助，背



景這麼硬，而且懿仁皇后一句話當頂千金，這也是他的優勢。再次，他也培養了自己的心腹，在關鍵時候得到年羹堯、隆科多的幫助，他才得以順利登基。最後，雍正是一位權謀家，能陰能忍、能大能小，城府深厚，完全掩蓋了自己。真是不飛則已，一飛沖天，不鳴則已，一鳴驚人。憑著這些優點，在激烈的皇位角逐中，雍正最後一舉成功。

勝利永遠屬於那些堅韌不拔、一往無前、絕不回頭的人；勝利，永遠屬於那些動心忍性、在逆境中默默奮鬥的人；勝利，只給那些頭腦有準備的人，有思想、用智慧、用權謀運籌帷幄的人。雍正具備了這些條件，所以，他是勝者，他是最後的贏家。



