

京师作文 大课堂

GAOZHONG YUWEN
BUCHONGJIAOCAI



策划/京师普教 主编/刘锡庆

高中语文补充教材 作文

高中二年级下



好作文是练出来的！

延伸教材 紧扣教学
夯实基础 创新思路



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

京师派文 大课堂

GAOZHONG YUWEN
BUCHONGJIAOCAI



策划/京师普教 主编/刘锡庆

高中语文补充教材 作文

高中二年级下



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中语文补充教材·作文·二年级·下 / 刘锡庆主编. —北京：
北京师范大学出版社, 2012.1
(京师作文大课堂)
ISBN 978-7-303-05985-0

I. ①高… II. ①刘… III. ①作文课—高中—教学参考资料 IV. ①G634. 303

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第262305号

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街19号

邮政编码：100875

印 刷：三河市兴国印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：184 mm×240 mm

印 张：6.5

字 数：103千字

版 次：2012年1月第2版

印 次：2012年1月第1次印刷

定 价：15.60元

责任编辑：刘秀兰

装帧设计：吴琼

责任校对：张春燕 徐晨

责任印制：马鸿麟

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010—58800697

北京读者服务部电话：010—58808104

外埠邮购电话：010—58808083

北京京师普教文化传媒有限公司网址：<http://jspj.bnupg.com.cn>

营销中心电话：010—62200853 62209541

本书如有印装质量问题，请与出版制作部联系调换

出版制作部电话：010—62202540

前 言

写作是“立言—立人”不可或缺的半壁江山。

中学阶段，正是人生的起端，是人的个体生命的“童年”。它不可以重复，但留下的却是独特的、永恒的，甚至是神圣的记忆。而一个人有无这样的记忆，是大不一样的。在中学阶段，每一个人都在不断地阅读和写作，并通过阅读和写作构筑属于自己的精神家园，这个家园即使富有梦幻色彩，也会为终生精神和素养的发展垫底，成为照耀人生旅程的精神之光，成为能够反归的生命之根。

我们正是从“构筑学生的精神家园”这一视野，去思考和设定这套作文书的功用和方式的。又在这个前提下提出了“交流”与“发现”两个理念，并试图将这两个理念贯穿于全书，去引导学生作文的“成长”，以使这套书成为高中生课堂以外的良师益友，不仅从“立言”上，也从“立人”上。

交流是作文最本质的功能。它用语言向人类、生命、自然、生活、科学、文化传述自己的情感和观点。高中生的写作是在老师的指导下的生命互动，也就是与自然、他人、自己对话。在这个过程中，不断地丰富和发展自我，使原本朦胧模糊、杂乱无序、粗糙原发的思想感情、心理感受变得清晰、完整、系统、有序，更符合逻辑，更为精美。这样的训练，本质上是对人的训练。

由于作文是一种精神体验，一种生命活动，所以应该让同学们在写作中去发现，去发现自然，发现他人，发现自己。在发现中逐步实现对生命的开发和提升。有发现，有感悟，才会有文章，其实，发现的过程正是高中生生命充实和成长的过程。

当同学们与这套书见面时，你会发现：

它是以中学生精神、心理成长、思维发展及日常生活为“经”，以写作的基本理论及基础的写作技巧为“纬”，编织成一个个单元，设计出一道道作文题的。

在每一个单元中的“知识导学”“边读边悟”“边导边练”中自我认识，自

我修改。为保证互动而设置的“交流平台”，供同学们“倾诉”“交流”。

在一个写作行为完成之后的“借鉴小语”“我的成功之道”，是引导同学们不去片面创新而否认模仿与积累，从而逐步提高语文素养和人文素养。

阅读和写作是密不可分的，离开了阅读，思想将成为无源之水，这是语文学习的规律。单元中提供的范文及其相关的说明、评价，单元最后的“向你推荐”都是有目的、有针对性地向同学们推荐文章、书籍，并以此扩展开去，以便大家从阅读中汲取写作的营养。

母语是一个人存在的永远的皈依。让我们共同感悟汉语之美，正确而自如地运用汉语表达自己的心灵：青春、向上、健康、快乐……将所有的思考、讨论都变成生命信息的篇章！

待文者秦安好呼春望去，晋贴一函“国家对博士生奖励”从景而升并
贴上，念那个西“褒奖”已“升实”了出舞石最仰个张亦又，州友大味限快相
中高或族牛塞立斯以：“弄虚”由文者生等早望去，升全子事覆求整个西文有图

土“人空”从山，土“吉爻”从山不；支益前自山长以堂者土
，泰卦，否主，既自，命坐，葬入而育斯限守，强本而调本最大带势震支
山，师宜食坐始不早善而训逐弃头者莫而坐中高，忘路障而背自己自让者卦文
泉始，非自勇其味富半此道不，中野好个空空，命长且自，人游，而自己是尊
者，整庚，遇部卦变爻象墨少，静极易思而发原舞足，平天易乘，降舞避本

。恭博怕人放墨土质本，教川的卦互，美辨长更，舞随音移，率本，而
吉中卦互互占学同山斯致恩报，长乐命坐林一，恭君耽养林一呈文卦于山
唯宽开怕命坐权取突变旺中庚爻亦，凸自原火，入歌而宾，而自原爻去，歌爻
庚亥命坐中高呈五暮卦泄原爻，突其，歌文者会士，歌热春，而失本，代歌

，而任前斗为承
，而宽会者，而面见卦互互占学同山
本基怕卦互知，“盈”黄卦坐歌日莫具火乘以，身流落少，恭君坐中庚爻去
。而颈文卦舞互一出卦身，元单个个一爻足舞，“恭”长吉卦卦互而歌基火合野
目，所从卦自中“歌庭早歌”“歌庭舞互”“歌早歌歌”尚中元单个一卦身
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

高二中学生文学与写作

议论文

第一单元	议论文的论证方法	3
第二单元	议论文的论证结构	13
第三单元	论辩性语言	21
第四单元	杂文	30
第五单元	读后感	38

应用文

第六单元	传播类	51
第七单元	个人应用类(二)	77



议论文在注重论证过程

——写在议论文训练之前

写议论文是高二年级作文训练的重点。写议论文要重视论证过程，论证如何，决定着文章的优劣。那么，怎样才能使论证充分呢？

议论文大致可以分为引申性的、评述性的和阐明性的。一般它们都有各自的论证结构特点，了解这些特点有利于我们更好地布局谋篇。

古人认为，写文章有“起、承、转、合”四步。所谓“起”，就是文章的开头，即阐明观点。“承”，就是一般的论证观点。“转”，则是在论证的基础上作深入地挖掘，或者以一个新的角度进一步论证观点。“合”，是文章的收尾，作总结。其中的“转”正是要多动脑筋多下工夫的地方。

论证中，论据必须与论点统一。同复杂的事物一样，用来做理论论据或事实论据的材料，大都是多角度的，即一个论据材料，同时可以包含若干项意蕴。如“滥竽充数”的故事，既可嘲笑南郭先生的不懂装懂，又可讽刺齐宣王的昏庸糊涂，还可赞扬齐湣王的明智，也能说明改革管理体制的重要性……

面对意蕴丰富的论据材料，我们怎样恰当地选择和调控论据的角度呢？在训练中，这是个难点。因此，我们首先必须从最基本的两个方面入手：

第一，明确论点与论据的作用。

一、测证法

运用较熟的一套逻辑思维进行论证的方法。其实并不新鲜，有时讲得头头是道，不如找几个有代表性的事例更能说明问题。比如毛泽东同志在《和美国记者安娜·路易斯·斯特朗的谈话》中的一段：

一切反动派都是纸老虎。看起来，反动派的样子是可怕的，但是实际上并没有多大可怕的力量。……沙皇只不过是一只纸老虎，看那沙皇不也是被人们打倒了吗？日本帝国主义也是一只纸老虎。日本帝国主义也经不起一打，就证明了他是一只纸老虎。罗斯福尼也是这样。日本帝国主义也经不起一打，就证明了他是一只纸老虎。

这一段议论通过列沙皇、凡尔登、罗斯福尼、日本帝国主义等具体事例，通过“打倒”、“打倒”、“打倒”三个反面事例，通过“打倒”这个正面事例，从而证明了一切反动派都是纸老虎”这个论点。

测证法中的事例可以是具体的，也可以是抽象的；可以是一个，也可以是几个，只要这些事例能证明，能突出论点的逻辑性就行了。



在议论文的三要素中，论点是灵魂，是统帅，论据是用来证明论点的根据，论据势必要为论点服务，而选择与调控论据的角度自然以与论点统一为标准。只有这样，论证过程才可能清晰，论证才可能有力。

第二，写作形式不同，选择调控论据角度的方法也不同。

一般说，命题作文，要在题目要求的范围内选择调控论据的角度。给材料作文，因为题目和论点大都由作者自定，所以较之命题作文调控论据角度的余地要大。但余地虽大，并不等于面面俱到。

议论文的说服力来源于观点正确、深刻，论据确凿、典型，论证雄辩有力，语言准确而有气势。而所有这些有赖于我们对生活的敏锐和深刻的思维。

生活是海，文章是浪。写文章，也就是写生活。我们学习写文章，要在生活这一关上认真下工夫，关心、了解、发现、寻觅、感受、思考。大脑中采集的自然与社会的信息越多，写作素材越丰富，思考得越深入，认识生活的能力越强。

我们若想思风发于胸臆，言泉流于笔端，写出“人无我有，人有我优”的议论文，单靠课内阅读是远远不够的。如果说，课内阅读是“点”，那么课外的广泛阅读才能构成一定的知识面。课文中的精品要精读深思，课外读物中的精品同样要目注神入，多思考，细咀嚼，力求收到“望表而知里”的效果。



1. 广告
2. 新闻
3. 通讯

1. 相关新闻与新闻
2. 分项新闻与新闻

1. 200字

4. 感

1. 喜闻乐见
2. 分项新闻与新闻
3. 分项新闻与新闻

1. 广告

2. 新闻

3. 通讯

4. 感

1. 喜闻乐见
2. 分项新闻与新闻
3. 分项新闻与新闻

1. 200字

第一单元

议论文的论证方法



分析、综合、深入

训练要求

- 了解论证的基本方法。
- 掌握1~3种论证方法。



作前自学



知识导学

从论据使用的角度，又可以将论证方法分为以下几种。

一、例证法

运用确凿的、典型的事例进行论证的方法。事实胜于雄辩，有时讲许多道理，不如摆几个有代表性的事例更能说明问题。比如毛泽东同志在《和美国记者安娜·路易丝·斯特朗的谈话》中的一段：

一切反动派都是纸老虎。看起来，反动派的样子是可怕的，但是实际上并没有什么了不起的力量。……沙皇不过是一只纸老虎。希特勒不是曾经被人们看做很有力量的吗？但是历史证明了他是一只纸老虎。墨索里尼也是如此，日本帝国主义也是如此。

这一段议论通过对沙皇、希特勒、墨索里尼、日本帝国主义是纸老虎这些事实的归纳，证明了“一切反动派都是纸老虎”这个论点，用的就是例证法。

例证法中的事例可以是具体的，也可以是概括的，还可以是一些统计数字，所选用的事实可以是一个，也可以是几个，只要这些事例是典型的，能反映出事物的规律性就行。

二、引证法

用道理做论据进行论证的方法。所使用的论据可以是革命导师、领袖人物、知名人士、英雄模范典型人物的话，也可以是科学原理、定律、公式等。这些都是经过实践检验了的，为人们公认的真理，无须再证明的。

例如：

朴素的服饰是一种美，新颖、艳丽的服饰也是一种美，但选择时，要合于自己的身份，合于年龄，合于体型。善于搭配，不要矫揉造作。达·芬奇说：“你们不见美貌的青年穿戴过分而折损了他们的美貌吗？你们不见山村的妇女穿着朴直无华的衣服反比盛装的妇女美得多吗？”此话不无道理。培根说：“……宝石，最好是用素净的东西镶嵌。”列夫·托尔斯泰也说：“朴素是美的必要条件。”这些不同国度、不同时代的哲人和艺术家，对朴素和美的关系的看法是多么一致！

为了证明“衣饰的美应该是朴素自然，落落大方的”这一论点，作者引用了达·芬奇、培根和列夫·托尔斯泰的话来论证。这些话深刻有力、富于哲理，令人玩味，能很好地来证明观点。

三、比喻论证

用与论点有着某种关系的形象或形象群为论据进行论证的方法，即通常所说的用打比方来说理。喻证法的特点是生动活泼、深入浅出，易于为人所接受。但任何比喻都是有缺陷的、不完全科学的，所以它不能代替直接的论证，只能是证明的一种辅助形式。

例如，谈起理想与生活，人们常把人生比作扬帆远航的船，而把理想比作船上的舵。船行万里，靠舵来把握方向。有舵，船才能乘风破浪，勇往直前，顺利地到达彼岸。无舵，船就会随波逐流，在浪涛里漫无目标的回旋、漂荡。可见，理想与人生两者的关系是多么密切。

用船与舵做比，来说明人生与理想之间的密切关系，通俗易懂、生动形象，给人以具体切实的感觉，胜过抽象地说理。

四、正反对比论证

用正反两个方面的事物做比较，以突出一方面的性质，来证明论点的方法。如毛泽东同志在《纪念白求恩》一文中就是将白求恩与“不少的人”对工作、对同志、对人民的两种不同态度做对比，突出了白求恩的“真正共产主义者的精神”，从而论证了“每个共产党员都要学习他”的观点。运用对比的方法可以强调论据的意义，使论点更加鲜明突出，增强议论的气势和说服力。要注意的是所引的事例必须是性质相反或是有差异的事物。对比法既可以对不同时期的同一事物做纵的比较，也可以对同一时期的两事物做横的比较。

五、类比论证

把所论证的事物同另一种相类似的事物进行比较，从而得出结论的方法。例如《谈谈虚与实的关系》谈到语言研究中只重理论研究而忽视实践的偏颇时，就举出另一件事与之类比：已故的饶裕泰教授曾经说过：“现在物理系学生十个有九个喜欢搞理论物理，他们不去想，实验物理跟不上，理论物理也就跟不上去。”接着作者指出：“我看语言研究，至少是语法研

究，也有类似的情况。”从而证明了只重理论而轻视实践是片面的。

六、因果论证

用原因证明结果的方法。众所周知，事物的因果联系是一种最紧密的联系，任何后果都有其原因所致。世界上不存在无前因就有后果的事，因而用原因来证明结果，就不但是扎实的而且是必然的。

例如，论述论辩具有强烈的吸引力时，就从原因探究起：论辩之所以对许多人具有强烈的吸引力，那是因为：第一，论辩的目的在于探索真理，因此，凡是关心事物是非曲直的人，必定重视论辩的作用；第二，论辩是口才的高峰，它要求说话的人在多变的情况下，能随机应变，思路敏捷，对答如流，这是人们智慧的较量；第三，论辩同时也是人们意志、品德和气节的较量。因此，我们可以说，论辩是人的各种才能的综合竞争。

论辩的这三种作用，都是作为前因出现的，有了这么多的前因，“论辩对许多人有强烈的吸引力”这一结果就无可置疑了。

七、引申论证

将假定的论点做合乎逻辑的引申，从而推出新的结论的方法。也可称做归谬法。

例如，鲁迅在《文艺的大众化》一文中驳斥资产阶级文人散布的所谓“作品越高，知音越少”的论调时，就运用了引申法：倘若说，作品越高，知音越少，那么，推论起来，谁也不懂的东西，就是世界上的杰作了。先假定对方论点“作品越高，知音越少”能够成立，然后对其做合乎逻辑的引申，推出“谁也不懂的东西，就是世界上的杰作”这个更荒谬的结论，从而驳倒论敌。运用引申法进行反驳，可以充分暴露敌论的荒谬、虚伪，且富于幽默感，讽刺意味浓。



技巧点拨

1. 多角度论证

多角度论证，就是面对一个中心论点可以从多个角度、多个侧面去思考。既可以“纵”的方面思考，也可以“横”的方面思考，还可以“纵横交错”地思考。从而使论点得到充分证明。例如吴晗的《谈骨气》一文的中心论点是“我们中国人民是有骨气的”。为了证明这一论点，作者从三个方面进行了论证。

第一，引用孟子的话“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫”来说明什么是骨气。点明了“骨气”的含义，中国人民是有这种精神的。这个角度是下定义的角度。

第二，作者纵观历史，指出：中国人民历来是有骨气的，这骨气是有历史意义的。这种气概值得今天学习和发扬。这是从历史轨迹的角度说的。

第三，分别论述了“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的表现。其中有：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的文天祥，是“富贵不能淫”的代表；有宁肯饿死也“不吃嗟来之食”的穷人，是“贫贱不能移”的代表；有“横眉冷对国民党的手枪，拍案而起”的闻一多，是“威武不能屈”的代表。

2. 层层深入的论证方式

这种方式就是针对某一论点，由表及里、由此及彼，步步深入地分析和挖掘，透彻地论证论点。当然，这种论证方式也包含几个侧面，但是从逻辑论证看，这几个侧面之间的关系不是并列关系，而是递进关系。



边读边悟



范文阅读

建设中国特色的社会主义

我们在粉碎“四人帮”以后，从党的十一届三中全会开始，制定了正确的思想路线、政治路线、组织路线和一系列的方针、政策。思想路线是什么？就是坚持马克思主义，坚持把马克思主义同中国实际相结合，也就是坚持毛泽东同志说的实事求是，坚持毛泽东同志的基本思想。坚持马克思主义对中国十分重要，坚持社会主义对中国也十分重要，中国自鸦片战争以来的一个多世纪内^[1]，处于被侵略、受屈辱的状态，是中国人民接受了马克思主义，并且坚持走从新民主主义到社会主义的道路，才使中国的革命取得了胜利。

人们提出这样一个问题，如果中国不搞社会主义，而走资本主义道路，中国人民是不是也能站起来，中国是不是也能翻身？让我们看看历史吧。国民党搞了二十几年，中国还是半殖民地半封建社会，证明资本主义道路在中国是不能成功的。中国共产党人坚持马克思主义，坚持把马克思主义同中国实际结合起来的毛泽东思想，走自己的道路，也就是农村包围城市的道路，把中国革命搞成功了。如果我们不是马克思主义者，没有对马克思主义的充分信仰，或者不是把马克思主义同中国自己的实际相结合，走自己的道路，中国革命就搞不成功，中国现在还会是四分五裂，没有独立，也没有统一。对马克思主义的信仰，是中国革命胜利的一种精神动力。新中国成立以后，我们从旧中国接收下来的是一个烂摊子，工业几乎等于零，粮食也不够吃，通货恶性膨胀，经济十分混乱。我们解决吃饭问题、就业问题、稳定物价和财政统一问题，国民经济很快得到恢复，在这个基础上进行了大规模经济建设。靠的是什么？靠的是马克思主义，是社会主义。人们说，你们搞什么社会主义！我们说，中国搞资本主义不行，必须搞社会主义。如果不搞社会主义，而走资本主义道路，中国的混乱状态就不能结束，贫困落后的状态就不能改变。所以，我们多次重申，要坚持马克思主义，坚持走社会主义道路。但是，马克思主义必须是同中国实际相结合的马克思主义，社会主义必须是切合中国实际的中国特色的社会主义。

交流平台

文章是从哪些方面论述建设中国特色的社会主义的？

运用对比论证方法。

什么叫社会主义，什么叫马克思主义？我们过去对这个问题的认识不是完全清醒的。马克思主义最注重发展生产力。我们讲社会主义是共产主义的初级阶段，共产主义的高级阶段要实行各尽所能、按需分配，这就要求社会生产力高度发展，社会物质财富极大丰富。所以社会主义阶段的最根本任务就是发展生产力，社会主义的优越性归根到底要体现在它的生产力比资本主义发展得更快一些、更高一些，并且在发展生产力的基础上不断改善人民的物质文化生活。如果说新中国成立以后有缺点，那就是对发展生产力有某种忽略。社会主义要消灭贫穷。贫穷不是社会主义，更不是共产主义。

在中国现在落后的状态下，走什么道路才能发展生产力，才能改善人民生活？这就又回到是坚持社会主义还是走资本主义道路的问题上来了。如果走资本主义道路，可以使中国百分之几的人富裕起来，但是绝对解决不了百分之九十几的人生活富裕的问题。而坚持社会主义，实行按劳分配的原则，就不会产生贫富过大的差距。再过二十年、三十年，我国生产力发展起来了，也不会两极分化。

我们的政治路线，是把四个现代化建设作为重点，坚持发展生产力，始终扭住这个根本环节不放松，除非打起世界战争。即使打世界战争，打完了还搞建设。我们提出四个现代化的最低目标，是到20世纪末达到小康水平。这是1979年12月日本前首相大平正芳来访时我同他首次谈到的。所谓小康，从国民生产总值来说，就是年人均达到八百美元。这同你们相比还是低水平的，但对我们来说是雄心壮志。中国现在有10亿人口，到那时候12亿人口，国民生产总值可以达到一万亿美元。如果按资本主义的分配方法，绝大多数人还摆脱不了贫穷落后的状态，按社会主义的分配原则，就可以使全国人民普遍过上小康生活。这就是我们为什么要坚持社会主义的道理。不坚持社会主义，中国的小康社会形成不了。

现在的世界是开放的世界。中国在西方国家产业革命以后变得落后了，一个重要原因就是闭关自守。新中国成立以后，人家封锁我们，在某种程度上我们也还是闭关自守，这给我们带来了一些困难。三十几年的经验教训告诉我们，关起门来搞建设是不行的，发展不起来。关起门有两种，一种是对国外；还有一种是对国内，就是一个地区对另一个地区，一个部门对另外一个部门。两种关门都不行。我们提出要发展得快一点，太快不切合实际，要尽可能快一点，这就要求对内把经济搞活，对外实行开放政策。

从中国的实际出发，我们首先解决农村问题。中国有百分之八十的人口住在农村，中国稳定不稳定首先要看这百分之八十稳定不稳定。

交流平台

运用设问增强论证力度。

城市搞得再漂亮，没有农村这一稳定的基础是不行的。所以，我们首先在农村实行搞活经济和开放政策，调动了全国百分之八十的人口的积极性。我们是在 1978 年底制定这个方针的，几年工夫就见效了。不久前召开的第六届全国人民代表大会第二次会议决定，改革要从农村转到城市。城市改革不仅包括工业、商业，还有科技、教育等，各行各业都在内。总之，我们内部要继续改革，对外进一步开放。

我们开放了 14 个沿海城市^[2]，都是大中城市。我们欢迎外资，也欢迎国外先进技术，管理也是一种技术，这些会不会冲击我们的社会主义呢？我看不会的。因为我国是以社会主义经济为主体的，社会主义的经济基础很大，吸收几百亿、上千亿外资，冲击不了这个基础。吸收外国资金肯定可以作为我国社会主义建设的重要补充，今天看来可以说是不可缺少的补充。当然，这会带来一些问题，但是带来的消极因素比起利用外资加速发展的积极效果，毕竟要小得多。危险有一点，但不大。

如果说构想，这就是我们的构想。我们还要积累新经验，还会遇到新问题，然后提出新办法。总的来说，这条道路叫做建设中国特色的社会主义的道路。我们相信，这条道路是可行的，是走对了。走了五年半，发展得不错，速度超过了预期。这样发展下去，到 20 世纪末翻两番的目标一定能够实现。现在可以告诉朋友们，我们的信心增加了。

【注释】

[1] 鸦片战争：指 1840 年至 1842 年资本殖民主义的英国对中国发动的侵略战争，从 18 世纪末期起，英国把大量鸦片走私输入中国，毒害中国人民并使中国白银大量外流。1838 年底，清政府派林则徐为钦差大臣去广州查禁鸦片烟。1839 年 6 月林则徐下令当众销毁从英、美等国不法商人手中缴获的鸦片 230 多万斤。1840 年，英国借口保护通商，发动侵略战争。清政府在战争中动摇妥协，只有部分军队同人民群众一道奋起抵抗侵略者。英军除先后在广东、福建、浙江沿海骚扰并入侵外，又攻占吴淞，闯进长江，直逼南京，迫使清政府于 1842 年 8 月签订了丧权辱国的《南京条约》。从此，中国逐步沦为半殖民地国家。

[2] 1984 年 5 月 4 日，中共中央和国务院批准《沿海部分城市座谈会纪要》关于进一步开放沿海 14 个港口城市的建议。这 14 个沿海城市是：天津、上海、大连、秦皇岛、烟台、青岛、连云港、南通、宁波、温州、福州、广州、湛江和北海。



点评

这是邓小平同志在 1984 年 6 月 30 日会见第二次中日民间人士会议日方委员会代表团时谈话的一部分。选自《邓小平文选》第三卷。

建设中国特色的社会主义，这是本文的中心论点。这个中心论点是从两方面加以阐述的：一是中国必须走社会主义道路；二是中国必须执行改革开放政策。

交流平台

总观全文，文章是从哪三个方面证明中心论点的？

本文主要运用对比说理。在论证中国必须坚持走社会主义道路时，在独立统一、两极分化和小康社会三个方面，都谈到假设不走社会主义道路将会怎样，这就与正面论证构成对比，从而确认了坚持走社会主义道路的必要性。在论证坚持改革、开放的论点时，同样运用了对比法，以三十几年的反面教训，即闭关自守搞建设发展不起来，与正面论证相对比，从而证明非搞改革、开放不可。

设问是本文运用得较多的修辞手法，如“思想路线是什么？”“共产主义的含义是什么？”“会不会冲击我们的社会主义呢？”设问句使问题明确，观点突出，增强了表达的力量，也使谈话方式显得更生动。



借鉴小语



边导边练

(一)

阅读下面材料，先想一想“一字之差”的意义是什么？试选择一种合适的论证方法论证论点。

常言道：饱汉不知饿汉饥。湖北枣阳县农民李明成针对农村一些人先富起来的情况，把上面这句话的“知”改成了“忘”，于是成了“饱汉不忘饿汉饥”，这么一改，内容截然不同了。

(二)

阅读下面材料，看看可以运用什么方法进行论证？如果用类比论证的方法，可以再举一个类似的例子吗？如果运用正反对比论证的方法，可以再举一个相反的例子吗？

狮子大王的面貌生得丑陋，但它不相信自己的面貌丑陋，只怪镜子不好，便下令征求一面最好的镜子。

许多动物都争着把自己做的好镜子送给狮子，希望得到重赏。可是越好的镜子把狮子的丑脸照得越明显，狮子生起气来，狠狠地把送镜子的动物咬死了。

狐狸知道了狮子的心意，就画了一张非常美丽的脸，嵌在镜子当中，把镜子献给了狮子。狮子拿镜子一照，里面映出的是一张美丽的脸，高兴地笑起来说：这才是好镜子，便重重地奖赏了狐狸。

(三)

这条小路两旁的灌木丛中结满了鲜红的大小不一的浆果。有一天，三个年轻人从这走过，被这繁星般美丽的浆果吸引住了。他们约定，从小路的起点到终点，每人摘一枚浆果，看谁摘取的最大。但每人只能有一次采摘的机会，而且只能一直朝前走，不能走回头路。

假如你是其中的一位年轻人，你怎样摘到一颗较大的浆果？这一段路的经历对你的人生有什么启示？请写一篇议论文。题目自拟。

【目的导向】

1. 材料中的寓意较为丰富，因此议论的角度也多。在较多的角度中，需选择适合自己展开论证的角度。

2. 论证时应尽量全面思考，并选择符合论点需要的论证方法，从而增强论证力度。

【步骤指引】

第一步：读懂所提供材料，了解其寓意。

第二步：从材料的不同寓意中，确定论证角度。如：①相信自己，终于摘到一颗较大的浆果；②我摘到了一枚较大的浆果，可是后来又发现了一枚最大的，可惜再没有采摘的机会了；③由于专注途中的美景而坐失良机，那枚较大的浆果被朋友摘得。

第三步：根据论点的需要，选用恰当的论证方法。

题目：_____

修改

议论文的论证结构

【课内精讲】

教师评语（或评分）

◆ 作后积累



向你推荐

【推荐理由】

做学问，需有大境界、大气魄和大工夫。

千里之行，始于足下。做学问应从认识学问和怎样做学问起步。

张岱年先生在“做学问的三个基本方法”一文中告诉我们：“发现问题、解决问题才能称作真学问”，而“提出新观点，具有新发现”才是关键。在提到的三个做学问的基本方法时，非常透辟地论述了“学与思”“知与行”和“述与作”的辩证关系。

做学问难，做成学问更难，但必须去做学问。在日下物欲多、诱惑多的社会大环境中，此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com