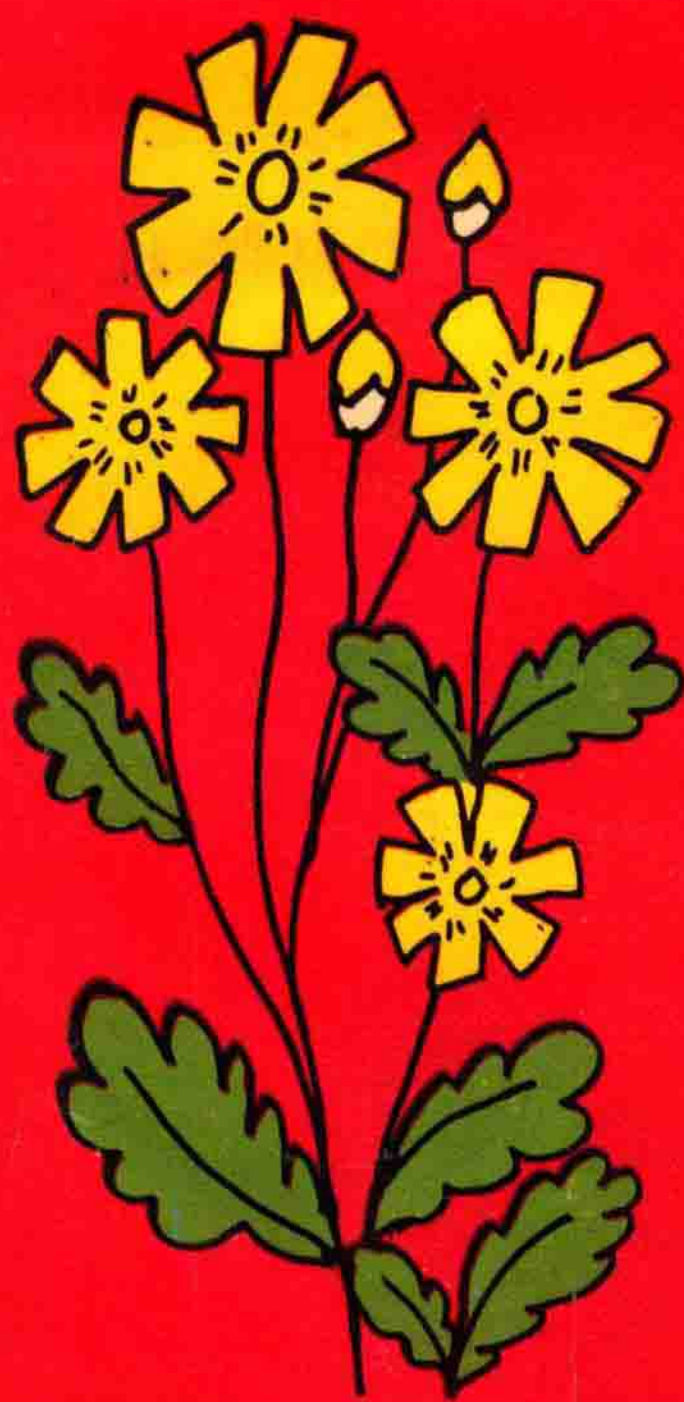


# 中国现代爱情诗 100首

齐东野

白

鹿选编



# 中国现代爱情诗 100首

齐东野 白 鹿选编



(沪)新登字 103 号

责任编辑：姜金城

美术装帧：王志伟

中国现代爱情诗 100 首

齐东野 白 鹿选编

上海文艺出版社出版、发行

(上海绍兴路 74 号)

新华书店经销

上海翔文印刷厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 6 插页 4 字数 81,000

1994 年 10 月第 1 版 1994 年 10 月第 1 次印刷

印数：1—2,000 册

ISBN7-5321-1193-8/I·910

定价：6.70 元

## 编者赘语

将这本《中国现代爱情诗 100 首》送到读者手上的时候，读者会发现：这是一些晶莹耀眼的感情珍珠，这是一些永远鲜艳的爱情红豆……

爱情，是人类写不尽的情思。

爱情诗，是人类最纯真、最美好、最迷人的心声。

从我国七十多年的新诗中，选 100 首爱情诗（每位诗人只选一首），这是多么艰巨、多么复杂的难题啊！像在春天的原野上采撷美丽的花朵，像在秋日的夜空中寻觅明亮的星星。

采撷是辛苦的，也是快乐的；寻觅是辛苦的，也是快乐的。

因为我们又为读者送上了一个精粹的爱情诗选本。

一首爱情诗，是一片映着人生朝霞的风帆，  
它会带着我们驶向遥远而又幸福的大海……

《中国现代抒情短诗 100 首》、《中国现代散文诗 100 篇》、《世界名诗 100 首》、《外国散文诗 100 篇》、《中国现代百家千字文》、《外国百家千字文》出版后，受到了广大读者的欢迎，每年都不断地再版，仍满足不了读者的需求。

这是读者的厚爱。

这是对编选者和出版者的鼓励。

采撷。寻觅。总有不妥甚至失误，渴望得到读者和专家的指正。

编 者

1993 年 9 月

## 目 录

|            |   |
|------------|---|
| 编者赘语 ..... | 1 |
|------------|---|

|          |     |   |
|----------|-----|---|
| 应该 ..... | 胡 适 | 1 |
|----------|-----|---|

|               |     |   |
|---------------|-----|---|
| 教我如何不想她 ..... | 刘半农 | 2 |
|---------------|-----|---|

|                      |     |   |
|----------------------|-----|---|
| “两个老鼠抬了一个梦”(二) ..... | 刘大白 | 4 |
|----------------------|-----|---|

|          |     |   |
|----------|-----|---|
| 窗外 ..... | 康白情 | 6 |
|----------|-----|---|

|          |     |   |
|----------|-----|---|
| 偏是 ..... | 王志瑞 | 7 |
|----------|-----|---|

|          |     |   |
|----------|-----|---|
| 愿你 ..... | 俞平伯 | 8 |
|----------|-----|---|

|          |     |    |
|----------|-----|----|
| 怅惘 ..... | 朱自清 | 10 |
|----------|-----|----|

|          |     |    |
|----------|-----|----|
| 失恋 ..... | 徐 雉 | 11 |
|----------|-----|----|

|          |     |    |
|----------|-----|----|
| 别后 ..... | 宗白华 | 13 |
|----------|-----|----|

|         |     |    |
|---------|-----|----|
| 冷 ..... | 徐玉诺 | 14 |
|---------|-----|----|

|          |     |    |
|----------|-----|----|
| 相思 ..... | 冰 心 | 15 |
|----------|-----|----|

|          |     |    |
|----------|-----|----|
| 国手 ..... | 闻一多 | 16 |
|----------|-----|----|

|               |     |    |
|---------------|-----|----|
| 温柔 .....      | 李金发 | 17 |
| 残叶之歌 .....    | 戴望舒 | 19 |
| 断句 .....      | 朱 湘 | 21 |
| 过伊家门外 .....   | 汪静之 | 22 |
| 山里的小诗 .....   | 冯雪峰 | 23 |
| 忘情 .....      | 潘漠华 | 24 |
| 妹妹你是水 .....   | 应修人 | 25 |
| 帷幔 .....      | 冯 至 | 27 |
| 妆台 .....      | 废 名 | 36 |
| 我是只小羊 .....   | 邵洵美 | 37 |
| 云与月 .....     | 郑振铎 | 38 |
| 夜半歌声 .....    | 田 汉 | 40 |
| 献诗 .....      | 穆木天 | 42 |
| 自白 .....      | 胡也频 | 44 |
| 回答 .....      | 孙大雨 | 46 |
| 铁轨行 .....     | 刘梦苇 | 48 |
| 海上的声音 .....   | 方玮德 | 50 |
| 颂 .....       | 沈从文 | 51 |
| 深夜听到乐声 .....  | 林徽音 | 53 |
| 她那颗小小的心 ..... | 俞大纲 | 55 |
| 默示 .....      | 梁 镇 | 57 |
| 露之晨 .....     | 陈梦家 | 59 |

|                 |     |     |
|-----------------|-----|-----|
| 她的赠品 .....      | 冯西冷 | 61  |
| 乌贼鱼的恋 .....     | 施蛰存 | 62  |
| 她和他 .....       | 臧克家 | 64  |
| 关于爱情 .....      | 艾 青 | 65  |
| 雨天 .....        | 何其芳 | 68  |
| 肖像 .....        | 金克木 | 70  |
| 爱 .....         | 王亚平 | 72  |
| 蝴蝶、蜜蜂和常青树 ..... | 辛 笛 | 73  |
| 恋女的篱笆 .....     | 徐 迟 | 75  |
| 黄金的四行诗 .....    | 纪 弦 | 77  |
| 假如你走来 .....     | 陈敬容 | 80  |
| 水的怀念 .....      | 沈紫曼 | 82  |
| 劫掠 .....        | 孙毓棠 | 83  |
| 沉默的竖琴 .....     | 芦 甸 | 86  |
| 姑娘 .....        | 陈 辉 | 88  |
| 泪珠 .....        | 蔡其矫 | 90  |
| 有赠 .....        | 曾 卓 | 91  |
| 我们的爱 .....      | 何 达 | 94  |
| 初恋 .....        | 张志民 | 97  |
| 我的家 .....       | 牛 汉 | 99  |
| 迟开的蔷薇 .....     | 公 刘 | 101 |
| 苹果树下 .....      | 闻 捷 | 102 |



|                |           |     |
|----------------|-----------|-----|
| 银婚 .....       | 邵燕祥       | 104 |
| 琴 .....        | 白桦        | 106 |
| 她来看我 .....     | 雁翼        | 107 |
| 你为什么 .....     | 严阵        | 110 |
| 权利 .....       | 胡昭        | 112 |
| 唱不完的歌 .....    | 铁依甫江·艾里尤夫 | 114 |
| 爱情的故事 .....    | 张天民       | 116 |
| 给妻子 .....      | 黎焕颐       | 119 |
| 你曾经是我的舞伴 ..... | 林希        | 122 |
| 由于你 .....      | 王燕生       | 124 |
| 眼睛 .....       | 梅蓊        | 126 |
| 白云深处 .....     | 韦丘        | 127 |
| 六十岁致老伴 .....   | 余薇野       | 129 |
| 致橡树 .....      | 舒婷        | 130 |
| 给爱人 .....      | 杨炼        | 132 |
| 冬 .....        | 江河        | 134 |
| 爱人 .....       | 芒克        | 135 |
| 单相思 .....      | 贾平凹       | 137 |
| 心 .....        | 赵健雄       | 138 |
| 雪地故事 .....     | 潞潞        | 139 |
| 回答 .....       | 吉狄马加      | 140 |
| 野情 .....       | 刘毅然       | 142 |

|                |        |
|----------------|--------|
| 昨夜情人 .....     | 张德强144 |
| 初恋 .....       | 西川146  |
| 给他 .....       | 林子148  |
| 镜子的魔术 .....    | 伊蕾149  |
| 题一张小照 .....    | 申爱萍151 |
| 在你的怀抱里 .....   | 唐亚平153 |
| 冬夜 .....       | 李琦155  |
| 背影 .....       | 张烨157  |
| 思 .....        | 晓钢159  |
| 你 .....        | 李玲161  |
| 丈夫 .....       | 郑枫163  |
| 祈祷 .....       | 余光中165 |
| 如雾起时 .....     | 郑愁予167 |
| 石榴树 .....      | 洛夫168  |
| 茶的情诗 .....     | 张错169  |
| 金链 .....       | 沙穗171  |
| 绝症·爱情·乡愁 ..... | 陈耀炳173 |
| 死 .....        | 夏虹176  |
| 白鸟之死 .....     | 席慕容177 |
| 醉 .....        | 刘延湘179 |
| 甜蜜的复仇 .....    | 夏宇181  |
| 隧道 .....       | 杜十三182 |

## 应 该

他也许爱我，——也许还爱我，——  
但他总劝我莫再爱他。

他常常怪我；

这一天，他眼泪汪汪的望着我，

说道：“你如何还想着我？

想着我，你又如何能对他？

你要是当真爱我，

你应该把爱我的心爱他，

你应该把待我的情待他。”

他的话句句都不错：——

上帝帮我！

我“应该”这样做！

1919年3月20日

## 教我如何不想她

天上飘着些微云，

地上吹着些微风。

啊！

微风吹动了我头发，

教我如何不想她？

月光恋爱着海洋，

海洋恋爱着月光。

啊！

这般蜜也似的银夜，

教我如何不想她？

水面落花慢慢流，

水底鱼儿慢慢游。

啊！

燕子你说些什么话？

教我如何不想她？

枯树在冷风里摇。

野火在暮色中烧。

啊！

西天还有些儿残霞，

教我如何不想她？

1920年9月



## “两个老鼠抬了一个梦”(二)

“两个老鼠抬了一个梦。”

告诉你们：

“我这梦儿很郑重，

好好地抬着，往她那儿送！”

她也正在找梦哪，

瞧啊！她那入梦的机关在动。

她底梦丝，电也似地恰好和

送过去的梦丝一碰，

我和她就两梦相通。

我在她底梦中；

她也在我底梦中；

我底梦就是她底梦。

我们俩在梦里相逢，

亏煞这两个抬梦的劳工！

谢谢这两个抬梦的劳工：

“谢谢你们把梦儿抬得稳，接得拢！

愿你们常常地给我们抬了梦来——朦胧！

别给我们抬了梦去——惺忪！”

1920年11月29日，在杭州



窗 外

窗外的闲月  
紧恋着窗内蜜也似的相思。  
相思都恼了，  
她还涎着脸儿在墙上相窥。

回头月也恼了，  
一抽身儿就没了。  
月倒没了；  
相思倒觉着舍不得了。

2月9日，北京



## 偏 是

我原不想见他，  
偏是梦里见着！  
既然梦里见着，  
偏是夜鸟叫着！  
夜鸟干我甚事，  
偏是闹得我睡不着！  
睡不着也罢了，  
偏是那月亮儿又淡淡的照着！