

中外动物小说精品

# 鸽王与鹰王

沈石溪◎主编

《狼王梦》作者带你进入奇异的动物王国

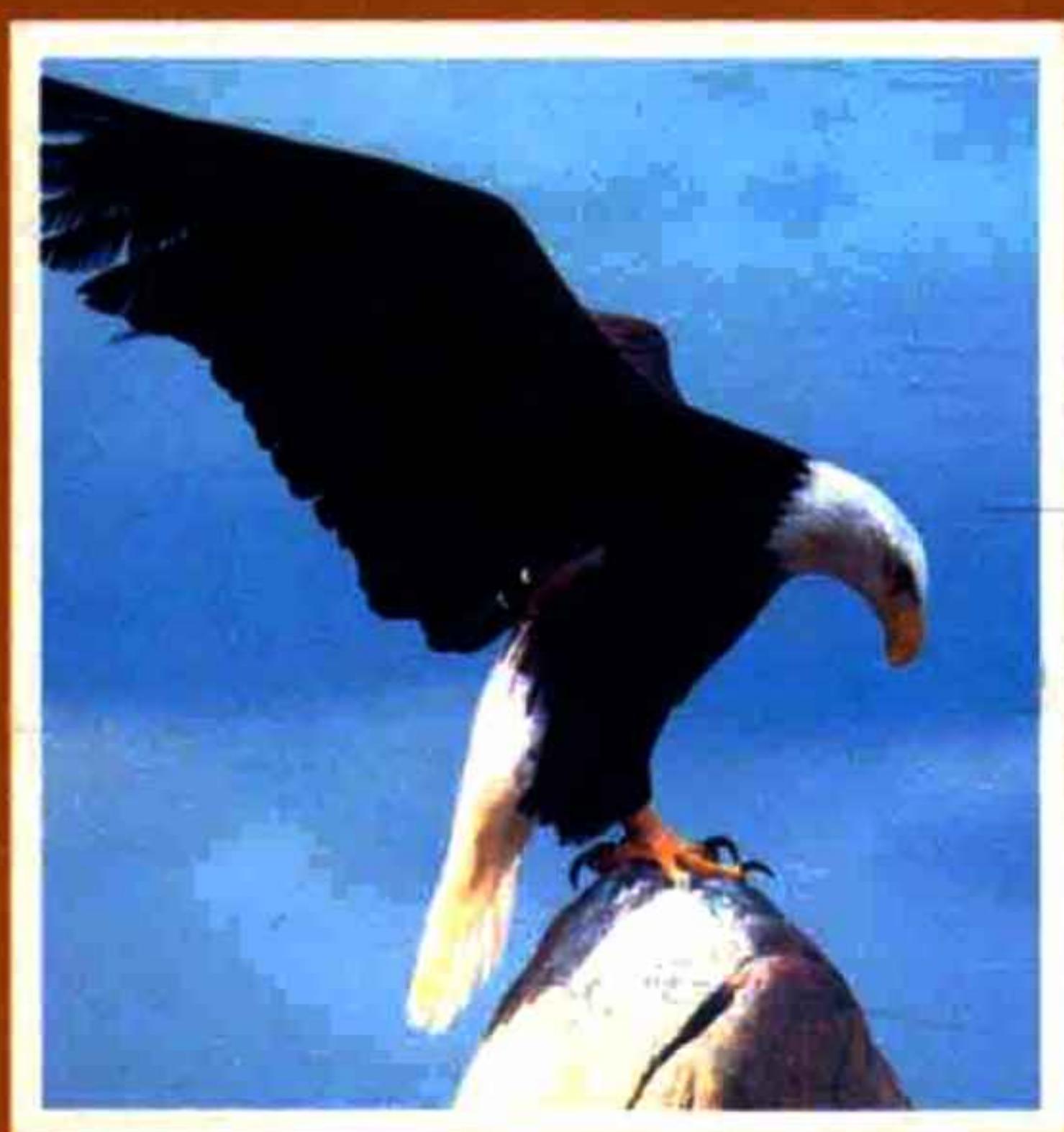


全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社

# 鸽王与鹰王



空中霸王鹰王因为偷袭群鸽，与白翅鸽王展开了一场激烈的持久战。群鸽在鹰王的上空，结成了横“V”形“蚌壳”战阵，开始向鹰王发起一次又一次猛烈的进攻。赢得胜利之后便悄然隐去的白翅鸽王，是从谁家的鸽棚里飞出来的呢……

小说语言凝练生动，情节波澜起伏，读来令人手不释卷。

《狼王梦》作者、动物小说大王沈石溪精心选编《中外动物小说精品》，带你进入异彩纷呈、感人至深的动物王国……

上架建议：畅销·儿童文学

ISBN 978-7-5397-5376-8

A standard linear barcode representing the ISBN 978-7-5397-5376-8.

9 787539 753768 >

定价：16.80元

中外动物小说精品

# 鸽王与鹰王

沈石溪◎主编



时代出版传媒股份有限公司  
安徽少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

鸽王与鹰王/沈石溪主编. —合肥：安徽少年儿童出版社，2012.1  
(中外动物小说精品)  
ISBN 978-7-5397-5376-8

I. ①鸽… II. ①沈… III. ①儿童文学—短篇小说—  
小说集—世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第216238号

GEWANG YU YINGWANG ZHONGWAI DONGWU XIAOSHUO JINGPIN

**鸽王与鹰王** (中外动物小说精品)

沈石溪 / 主编

出版人：张克文 总策划：上海高谈文化 责任编辑：姚巍 李传敏

责任校对：江伟 责任印制：田航 特约编辑：夏永为

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路1118号出版传媒广场 邮政编码：230071)

市场营销部电话：(0551) 3533521 (办公室) 3533531 (传真)

(如发现印装质量问题，影响阅读，请与本社市场营销部联系调换)

印 制：安徽新华印刷股份有限公司

开 本：635 mm×900 mm 1/16 印张：11 字数：130千字

版 次：2012年1月第1版 2012年3月第2次印刷

ISBN 978-7-5397-5376-8

定价：16.80元

# 金麦田少儿国际获奖丛书（第一辑）

梅子涵○主编

## 让孩子受用一辈子的国际获奖小说



一个让人捧腹大笑的故事。父母的很多行为，都让孩子想大喊：“真的是太过分啦！”



一个小男孩和一个坠落人间的天使，相濡以沫，扶持着重拾希望和快乐。



一个惊悚吓人的故事，教会你懂得亲人之爱，伙伴之爱。



既然来到了这个世界，如果够勇敢，就该拍动翅膀飞起来。



还没有来得及长大就要死去，爱让我体味完美的人生。



做真正的好孩子，有时并不需要太完美。



虽然只想永远做一岁的小鹿，但是永别了，金色的童年。



虽然只想永远做一岁的小鹿，但是永别了，金色的童年。

# 中外动物小说精品（第一辑）

## 沈石溪◎主编

狼王梦作者带你进入奇异的动物王国



一匹叫塔赫的  
奇异的蒙古马，凭  
借超凡的聪明机  
智、勇猛善战，终  
于当上了野马群的  
年轻首领。



狐狸爸爸妈妈  
展开了一场场营救  
小黑狐的战斗……  
小说惊心动魄、跌  
宕起伏，读来酣畅  
淋漓。



空中霸王鹰王  
因为偷袭群鸽，与  
白翅鸽王展开了一  
场激烈的持久战。  
赢得胜利的白翅鸽  
王，是从谁家的鸽  
棚里飞出来的呢？



北极熊！一只  
足有半吨重的北  
极熊！那多毛的熊  
掌只要轻轻地在人  
身上碰一下，人就  
会像苍蝇似的被拍  
死。



贵妇人的儿子  
偶然发现了可  
爱的白毛狮子狗阿尔  
多，便想据为己  
有，但老爹和谢尔  
盖坚决不卖。于  
是，扣人心弦的故  
事由此展开……



在西藏阿里，有一  
群野牦牛。它们是  
荒原之王，在雪域  
高原自由地生息，  
它们是与雪山圣湖  
同在的高贵的生  
命……

# 序：动物小说的灵魂

沈石溪

20世纪上半叶，西方生物学派生出一门新的边缘学科——动物行为学。传统生物学与动物行为学在学术观念、观察角度、研究手段和考察方法等方面都有显著差异。传统生物学注重被研究者的共性，热衷于调查物种的起源、种群分布的情况，给形形色色的动物分门别类，根据动物的生理构造和特化器官，确定该归于什么纲什么目什么类什么科什么属，分析动物的食谱，解释某种动物与某种环境的依存关系，观察动物的发情时间与交配方式，了解动物的繁殖机制等。动物行为学家对动物的社会结构、情感世界和个体生命的表现投注了更多的研究热情，透过动物特殊的行为方式，从生存利益这个角度，来寻找产生这些行为的原因；在研究动物行为的同时，其严肃理性的目光也注视人类行为，在动物行为与人类行为间勾画出一条清晰可辨的精神脉络，给人类以外的另类生命带去温暖的人文关怀。

我喜欢读动物行为学方面的书，每当浮生偷得半日闲，躺在摇椅上，捧一杯清茶，翻开奥地利动物学家、诺贝尔生物医学奖获得者、动物行为学创始人康拉德·劳伦兹的《攻击与人性》，或者浏览美国生物学家、动物行为学先锋斗士E.O.威尔逊的名著《昆虫社会》，或者阅读西方最负盛名的动物行为学家罗伯特·杰伊·罗素的力作《权力、性和爱的进化——狐猴的遗产》，深深被大师们严谨的作风、渊博的知识、犀利的目光、翔实的资料、风趣的语言和无可辩驳的论点所折服，心灵受到强烈震撼，精神引发巨大共鸣。我相信，动物行为学

具有无限广阔的发展前景，能找出人类行为为何发生偏差的终极原因，是医治人类社会种种弊端的灵丹妙药，为人类把握正确的进化方向提供了牢靠的坐标。

这也许是我个人的偏爱，有点言过其实了。可动物行为学家们通过长期观察动物生活提供的许多例证，确实对人类社会具有发聋振聩的作用。

例如，解释大熊猫为什么会濒临灭绝，一般认为有两个原因：一是人类大量开荒种地破坏了大熊猫的生存环境，二是大熊猫食谱单一，只吃箭竹，属于适应性较差的特化动物。但动物行为学家却另辟蹊径，通过大量调查研究后认为，大熊猫濒临灭绝除了环境和食谱外，还有另外两个原因：第一，大部分动物都有巢穴，尤其是母动物产崽期间都要寻找一个隐蔽安全的地方当做自己的窝，而大熊猫是典型的流浪者，头脑中没有“家”的概念，追随食物四处游荡，吃到哪里睡到哪里，产崽育幼期的母熊猫也同样如此，颠沛流离的生活对刚刚出生的幼崽来说显然是有害无益的，风餐露宿，再加上食肉兽的侵害，幼崽存活的概率很小。第二，丛林里凡生存能力不是特别强，而幼崽又须经过很长一段时间精心养育才能独立生活的动物，如狼、豺、狐、獾、鼠和鸟类等，大多实行双亲抚养制，雄性和雌性厮守在一起共同养育后代，而大熊猫生性孤独，雌雄间感情淡漠，只有性没有情，发情期雌雄凑合在一块做一回露水夫妻，完事后各奔东西谁也不认识谁了，清一色的单亲家庭，母熊猫单独挑起抚养幼崽的重担，母熊猫通常一胎产双崽，但过的是没有窝巢的流浪日子，不可能一条胳膊抱一只幼崽走路，又没有配偶替它分担困难，只有在两只幼崽中挑选一只抱走，另一只幼崽就遗弃荒野了。单身母亲的日子过得好艰

难，遭遇危险找不到帮手，头疼脑热得不到照应，稍有不慎，唯一的幼崽便会夭折，繁殖后代生命延续的链条就此断裂。

比照我们人类社会，许多人不珍惜温馨的家，把家看做是累赘，把家看做是牢狱，弃家不顾、离家出走、天涯飘零，去过所谓的潇洒生活，面对大熊猫濒临灭绝的事实，难道还不该及时醒悟吗？再看如今社会越来越多的单亲家庭，独木难支的困窘，是不是也该从大熊猫生存路上艰难的步履里，吸取某种教训？

在动物面前，人类常常犯自高自大的错误。人类有一种根深蒂固的偏见，总认为自己是高等生灵、动物都是低等生灵，自己是天地间主宰、动物是任人摆布的畜生。不错，人类是地球进化最快的一种动物，学会直立行走，使用语言文字，用勤劳的双手和智慧的头脑创造出无与伦比的现代文明。然而，人是由动物进化来的，地球存在生命已有数亿年历史，人类的历史不过几千年，人类这种动物在进化成人类以前曾经过漫长的动物阶段，动物的本能、动物的本性在人类身上根深蒂固，不可能在几千年短暂的进化过程中就把数亿年养成的动物性荡涤干净。科学家证实，文化属性与生物属性是构成人的行为的两大要素。人的一部分行为受制于社会大文化，传统势力、伦理道德、风俗习惯、政治说教、宗教戒条、法律法规、民情民风、乡规民约，不断修正和规范你的所作所为，迫使你去做这件事而不去做那件事，这就是行为的文化动因。人的另一部分行为受制于生物本能，贪婪好色、权欲熏心、天性好斗、自私自利、妄自尊大、好逸恶劳、贪图口福、嫉妒心理，又时时产生难以抑制的冲动，驱使你去做那件事而不去做这件事，这就是行为的生物动因。假如某人的行为，既带有合理的生物本能，

又符合社会大文化的要求，就是一个真实自然的好人；假如某人的行为，完全抑制生物本能去迎合社会大文化的苛刻要求，存天理灭人欲，就是一个虚伪矫情的假人；假如某人的行为，放纵生物本能，弃社会大文化于不顾，就是一个凶残狠毒的坏人。有一句话说，人类一半是天使一半是魔鬼，讲的就是这个道理。

动物行为学剖析发生在动物身上有利于生存的合理的善的行为准则，学习借鉴，让人类变得更像天使；揭示发生在动物身上不利于生存的荒谬的恶的行为准则，去铭记教训，让人类更自觉地远离魔鬼。

曾有某药物研究所做过这么一个令人发指——不——是令动物发指的实验，为了证实某种戒毒药物是否有效，人们给一只红面猴注射毒品（实验本身就证明了人类对待动物是何等霸道、残忍和阴险，人类自己心灵扭曲得还不够，自己被海洛因毒害得还不够，还要把罪恶强加在无辜的动物身上）。两三次后，可怜的红面猴就成了吸毒者，一见到穿白大褂的管理员，立刻就会从铁笼子里伸出手臂，哀哀叫啸，恳求人们替它往静脉血管打针。倘若不满足它的要求，它会用自己的脑袋撞铁笼子，撞得头破血流也在所不惜；假如还不能达到目的，就咬自己的爪子和身体，把自己咬得满身血污。一旦人们掏出注射器，它会跪伏在地下，猴嘴从铁杆间伸出来，谄媚地亲吻管理员的裤腿和鞋。过去它在动物园生活时曾被热水瓶烫过一下，由于条件反射作用，平时最害怕看见热水瓶了，远远看见有人提着热水瓶走过来便会吓得躲起来。有一次它毒瘾发作，手臂从笼子里伸出来，工作人员提着热水瓶来吓唬它，它竟然无动于衷，将开水淋在它的手臂上，它也不肯把手臂缩回去。这是只雄红面猴，被买来做实验品前，曾与一只雌红面猴相好，据动物园饲养员介绍，这对红面猴青梅

竹马、卿卿我我，感情很甜蜜。把那只雌红面猴牵了来，关进同一只铁笼子，希望能由此减弱雄红面猴对毒品的过分依赖。它们分开时间也不过二十来天，天涯苦相思，意外又重逢，正所谓“小别胜新婚”，那雌红面猴一见到雄红面猴激动得浑身颤抖，恨不得立刻与之紧紧相拥在一起，但雄红面猴却面无表情，冷冷地瞥了对方一眼，就像看到一只陌生猴一样没有任何反应。过了一会儿，雄红面猴毒瘾上来了，哈欠连天，鼻涕口水滴滴答答，抓住铁栏杆使劲摇晃，发出呦呦哀叫声。管理员从甬道走过来，雄红面猴迫不及待地将手臂从铁笼子里伸出去。雌红面猴出于好奇，也趴在笼壁上看热闹。雄红面猴大概以为雌红面猴要同自己争抢毒品，勃然大怒，揪住雌红面猴穷凶极恶地大打出手，比打冤家下手还狠，啃下一口口猴毛，抓出一道道血痕，要不是管理员闻讯赶来打开铁门救出遍体鳞伤的雌红面猴，后果不堪设想。雄红面猴被人类强行注射毒品后的行为表现，与人类社会瘾君子如出一辙，丝毫没有区别，同样丧失理智、丧失人格、丧失自尊、感情冷漠、道德沦丧，成为一具还在呼吸的行尸走肉。

实验的结局颇出人意料又耐人寻味，戒毒药物也不起什么作用，由于过量注射海洛因，雄红面猴奄奄一息了，整整两天不吃不喝，有气无力地躺在地上，眼皮耷拉，连叫都叫不出声了，只有那条布满针眼的手臂还顽强地伸出铁笼子，手掌朝上、瑟瑟抖做乞讨状。药物研究所决定给它注射最后一针大剂量毒品，减少它临终前的痛苦，让它在虚幻的快感中结束生命，也算是人类的一种仁慈。同时也决定，将那只雌红面猴牵来继续做相同实验。

拿着注射器的管理员和那只雌红面猴几乎同时来到铁笼子旁。雄红面猴混浊的眼光落在雌红面猴身上，就像快要燃尽熄

灭的炭火被风一吹又短暂地烧旺，那双垂死的眼睛骤然发出一道骇人的光芒。就在管理员针头快要刺进红面猴静脉血管的一瞬间，雄红面猴奇迹般地“复活”了，伸出铁笼子的前爪突然抓住管理员的手腕，拖进铁笼子去，张开嘴一口咬住管理员的手掌。管理员撕心裂肺地惨叫起来，那只灌满毒品的注射器掉在地上，跌得粉碎。人们赶紧来帮管理员，七手八脚强行将猴嘴撬开，雄红面猴早已气绝身亡，只有那双猴眼还瞪得溜圆，一副满腔怨恨死不瞑目的可怕模样。雄红面猴在生命的最后一刻，幡然醒悟，天良发现，为了抗议人类的暴行，也为了不让自己所爱的雌红面猴步自己的后尘，做出了一只垂死猴子所能做出的反抗行为。较之人类社会那些执迷不悟、心甘情愿在毒品泥潭里越陷越深的瘾君子和那些为了自己发财致富、不惜将千家万户推入“火坑”的毒贩子来，雄红面猴似乎更配“人”这个高贵的称呼。

人和动物之间并不存在不可逾越的鸿沟，人和动物之间的差别并没有我们想象的那么大，在某些领域，人和动物的差距是微乎其微的，仅仅隔着一根头发丝的距离，稍有不慎，人就有可能变得像动物，甚至变得比动物还不如。

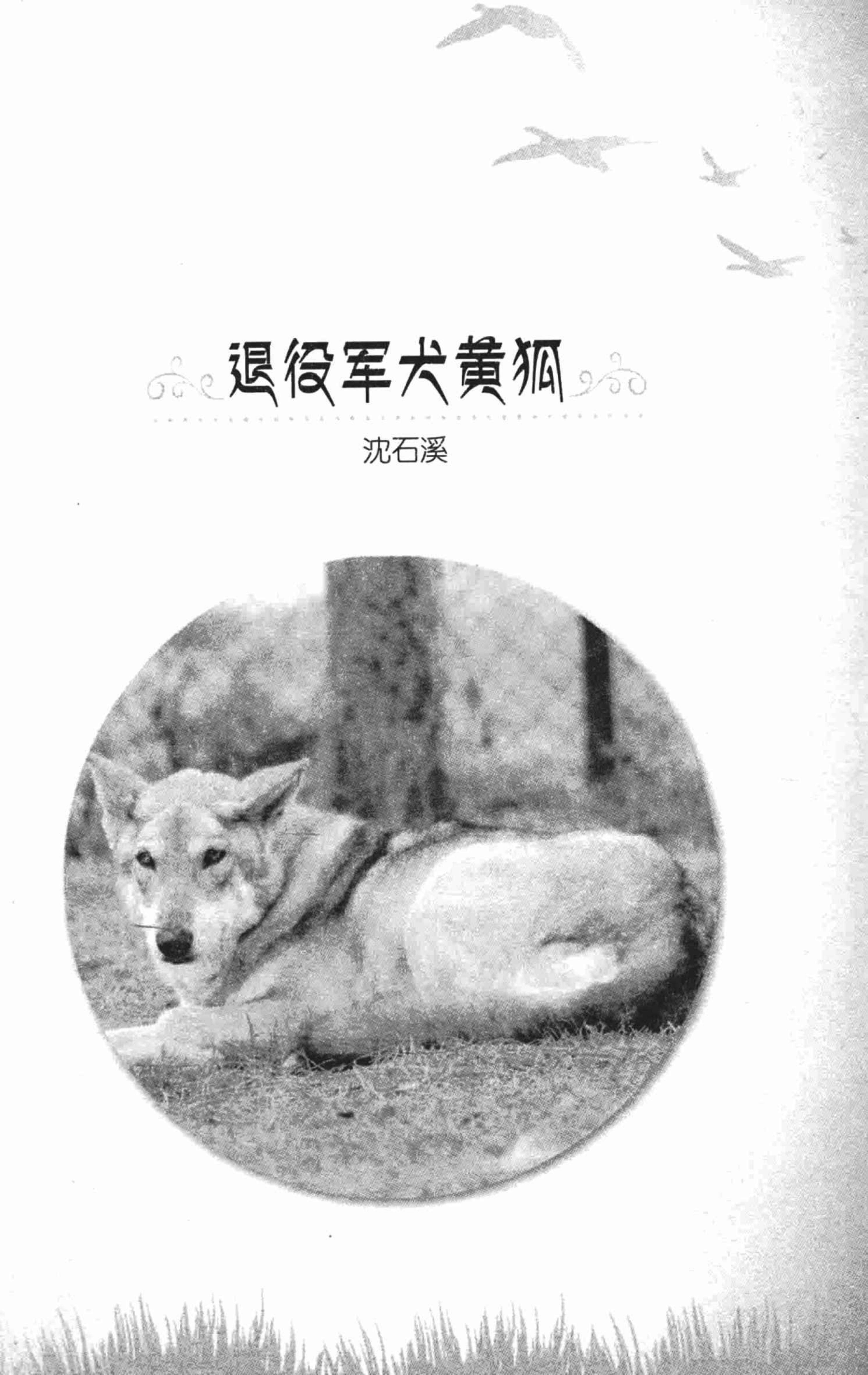
只要用心去观察，不难发现在情感世界，在生死抉择关头，许多动物所表现出来的忠贞和勇敢，常常令我们人类都汗颜，让我们自愧弗如。

这就是动物小说的灵魂，这就是动物小说能超越时间和空间，为世界各地不同民族、不同肤色的一代又一代读者所喜爱的原因。

是为序。

## 目 录

退役军犬黄狐 / 沈石溪	001
鸽王与鹰王 / 蔺瑾	021
野马飞毛腿 / [加] 汤·西顿	035
铁 夹 / 吴天	065
小狐狸花背 / 朱新望	083
滑雪场的雪橇犬 / 黑鹤	095
大山猫的故事 / [俄] 比安基	121
小白狗皮姆 / [俄] 特罗耶波夫斯基	137



# 退役军犬黃狐

沈石溪



它立即执行，由宋副连长带头，四十多名军人依次跟它握手告别。

梭达哨所对面，是我国神圣的领土者阴山，此时还被越南侵占着。越军不时朝这儿开炮，弹头摩擦空气发出的尖啸声、炮弹落地的爆炸声、弹片飞迸时发出的“咝咝”声，仿佛奏起了战场交响曲，为这隆重的军犬退役仪式助兴喝彩。

吃午饭时，黄狐才感到事情有点不妙。平时进餐，主人从不让它吃得过饱，因为太饱了不但影响它冲击和扑咬的速度，还会麻木它的嗅觉神经和听觉神经。灵敏的嗅觉和听觉对一条军犬来说，是多么重要，尤其是在战争环境中，每时每刻都要防备越军的突然袭击。它完全谅解主人的苦心，总是吃到七成饱，就自觉停止进食。可今天的午餐太特殊了，一整只烧鸡、大半盆排骨，外加两大碗米饭，香喷喷、热腾腾，贾排长还一个劲给它添菜，它吃得肚皮胀成球形，宋副连长还硬把一只鸡大腿塞进它嘴里。这实在太反常了。

下午，贾排长牵着它越过一道山梁，来到营部，把它交给一位笑容可掬的胖厨师。

贾排长和它告别时，一次又一次用宽大的手掌抚摸它的脊背，捋顺它的毛，还把脸颊依偎在它的鼻子上，抱着它亲近了很久很久。一串泪从主人的睫毛间滴落下来，弄湿了它鼻翼间的茸毛，又流进它的嘴唇。哦，人的眼泪原来是热的，还有咸味。它不明白主人为啥要流泪，什么伤心的事情也没发生呀。四个月前，在一次伏击战中，它的右前爪被越军手榴弹炸掉一小截，露出白色的骨头。在包扎伤口时贾排

梭达哨所阵地上，挺立着两排头戴钢盔、全副武装的士兵。对面七步远的磨盘上，蹲着一条名叫“黄狐”的军犬。虽然它鼻子和唇吻间稀疏的长毛已经秃尽，露出几分衰老，但从它细腹宽胸的身材、发达饱满的肌肉、肩胛上那道显眼的伤疤和短了一小截的右前爪中，仍可以看出它年轻时威武勇猛的风采。

它的主人——排长贾松山，将一枚二等功勋章和两枚三等功勋章挂在它的脖颈上。镀金的勋章在阳光下闪闪发光，紫红的绸带缠在它金黄的皮毛间，分外耀眼。

哨所最高指挥官宋副连长笔直地站在它面前，大声宣读一纸命令：“梭达哨所军犬，编号08431，1979年服役，在对越自卫反击作战中屡建战功，现因超龄和身体伤残严重，命令其退出现役……”

宋副连长话音刚落，队列里的士兵便热烈地鼓起掌来。可怜的黄狐，并不知道自己正在退役。它虽然绝顶聪明，但还是听不懂人类复杂的语言。此刻，它瞅着这庄严的场面，还以为哨所要带它去执行什么重大的战斗任务呢！它兴奋得昂着头颅、挺着胸脯，做出雄赳赳的临战姿态。

“举前爪！”贾排长命令道。