

值得我们和孩子读一辈子的书

新
语
文

新 语 文 读 本

修订版

王尚文 曹文轩 方卫平 主编

- ◎ 我是谁
- ◎ 背起书包上学堂
- ◎ 长胡子的儿歌
- ◎ 敲开家的门
- ◎ 太阳、月亮和星星
- ◎ 手拉手，好朋友
- ◎ 梦是一只蝴蝶
- ◎ 你说为什么
- ◎ 小巴掌童话
- ◎ 寓言是一面镜子
- ◎ 摇头晃脑背古诗
- ◎ 有趣的汉字

小学卷 1

广西教育出版社



值得我们和孩子读一辈子的书

xinyuwen duben
xinyuwen duben

广西教育出版社

新语文读本

王尚文 曹文轩 方卫平 主编

修订版 小学卷 1

图书在版编目(CIP)数据

新语文读本. 小学卷. 1/王尚文等主编.

—南宁:广西教育出版社,2001.3(2008.1重印)

ISBN 978-7-5435-3404-9

I. 新... II. 王... III. 语文课—小学—课外读物 IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 087509 号

修订策划◎蓝小星 石立民

营销策划◎黄红杰 刘朝东

策划编辑◎张千曩 夏日炎

责任编辑◎夏日炎 郝 勋

插图◎同欣工作室 林 艺

出版发行◎广西教育出版社

地 址◎广西南宁市鲤湾路 8 号(530022)

电 话◎0771—5865797 5852408(邮购)

本社网址◎<http://www.gxeph.com>

E-mail◎book@gxeph.com

印 制◎广西民族印刷厂

开 本◎890 毫米×1240 毫米 1/32

印 张◎5.75

字 数◎115 千字

版 次◎2001 年 3 月第 1 版 2007 年 7 月第 3 版

印 次◎2008 年 1 月第 17 次印刷

书 号◎ISBN 978-7-5435-3404-9/G·2559

定 价◎8.00 元

图书版权所有,侵权必究

如发现图书有印装质量问题,影响阅读,请寄回本社市场部调换

修订版致读者

亲爱的读者，自2001年初《新语文读本》小学卷正式出版以来，六年时间过去了。对我们来说，这是充满了期待与欣慰，又多少有点令人不安的六年。六年来，《新语文读本·小学卷》以其纯粹、独到的编选理念，精致、经典的选文内容以及新颖、丰富的编排形式，赢得了众多大小读者的喜爱、嘉许和赞赏。而我们编委会的成员们，也无时不在关注和思考着这套读本的命运——从某种程度上说，这也是在关注着我们自己作为编选者的命运。正是带着这样的思考，我们酝酿和开始了《新语文读本·小学卷》的修订工作。令人欣慰的是，有那么多热心的读者在与我们进行着同样的关注和思考，并不断把他们善意而宝贵的意见传递给我们。现在，我们终于得以把经过修订的这套读本重新摆在你的面前。

我们知道，语文学习对一个人的素质培养和精神成长有着特殊的意义。在语文学习中，我们不仅可以领略和感受我们祖国语言文字的独特美质和韵味，而且能够汲取我们祖国以及全人类文明的精华和丰美的养分。在这里我们特别想说的是，语文学习除课堂学习之外，课外的自由而广泛的阅读也是十分重要的途径。因为语感的培养，语文素养和人文素质的提升，都离不开对语言文字作品的广泛涉猎和独立感悟。

对于小读者来说，课外的语文阅读是一个可以任你自由设计的精神天地。你可以独自阅读你喜欢的作品，也可以邀请你的爸爸、妈妈，或者你的老师、同学与你一起品味课外阅读的乐趣；你可以运用老师教给你的方法来理解课外读物，也可以采用任何你自己喜爱的方式来与作品进行沟通和对话……只要你认真地投入了，感受了，你就一定会在课外的语文阅读中，获得无限的乐趣和意外的收获。

对于小学语文老师来说，课本必须教好学好，但也不能死守课堂只读课本。课堂之外有万水千山，课本之外有万紫千红；游泳池里的练习固然必要，但同时也必须引导学生到江河湖海中去击水冲浪。诚如歌德所说：“鉴赏力不是靠观赏中等作品，而是要靠观赏最好的作品才能培育成的。”《新语文读本·小学卷》就是我们所做的一次最精心的选择和推荐。如果这套读物真能对你们的语文教学和课外阅读指导有所帮助，我们将感到无限的欣慰。

对于年轻的父母来说，孩子的课外阅读是十分需要你们的陪伴和辅导的。在饭前饭后，在春晨秋夕，在窗前灯下，最温馨的事就是父母和子女共读一本书一篇文章。两代人的心灵可以在书中交会，情感可以在书中交融，这就是两代人利用书本来进行对话。而这种对话的习惯，可以在孩子的成长过程中形成习惯，并且伴随你们的一生，而且延续到孩子的一生。

为了更好地实现《新语文读本》的编选理想，在《新语文读本·小学卷》的修订工作中，我们本着“保持高度”“降低难度”“缩短长度”的原则，对原小学卷

12册的选文目录和专题编排作了相当程度的调整和改动。“保持高度”是指保持读本最初提出和坚持的人文精神高度；“降低难度”和“缩短长度”则分别就选文的难度和篇幅进一步提出了“适度”的要求。按照这些原则，修订版对原有选文进行了“增”“删”“换”“改”的具体调整。一是依照故事性、趣味性、可读性的标准，“增加”近六年来新发现和新出版的一些优秀选文；二是“删去”原有选文中过难、过长、过涩的篇目；三是“更换”部分译文，并对部分选文和专题的次序进行重新调整；四是在尊重作品原貌的前提下，对原有选文中一部分篇幅过长的篇目进行适当的“删改”，以使其更适合读者的阅读。

在编排形式方面，修订版有一个较大的更新，即把原本独立设置的《和爸爸妈妈一起读》专题分散到1至8册其他各个专题，以进一步突显和强调“亲子共读”的重要性；而9至12册则在部分专题设立《挑战阅读》栏目，鼓励小读者通过阅读具有一定长度或难度的文章，提升独立阅读的能力和兴趣。此外，还在每册新设了《陪爸爸妈妈一起读》专题，收入其中的大多是与教育观念相关的、对家庭和学校教育具有一定指点和提醒意义的文章。我们希望通过这样一种特殊的“亲子共读”方式，使父母和孩子一起参与到关于教育问题的思考、交流和探讨中来。

我们也希望修订后的读本除能继续为读者提供新鲜而丰富的语文养料外，还可以更好地帮助小读者进行自主、快乐的课外阅读和欣赏。因此，对于全12册的阅读建议，我们在重新审读和细致揣摩之后，对其中的不

少建议进行了重写或者改写，努力使低年段的阅读建议更有趣，更贴近读者，更好读；高年段的阅读建议更具体，也更深入浅出。在阅读建议的内容方面，除彰显选文精神蕴涵方面的引导外，也突出了“语言”欣赏方面的指导，追求“人文性”与“语文性”的并重。我们希望通过这样的重写和改写，能够使阅读建议更好地承担起帮助和促进读者自主阅读、培养和提升鉴赏能力的作用。修订过程中，我们与许多小学生、家长和小学语文老师进行了沟通，他们的意见为我们确定、更正和实行具体的修订方案提供了重要的参照。

从一开始，我们就怀着这样的愿望和理想——把最好的作品献给你们，而“最好”是需要持续的努力去追求、去实现、去保持的。我们希望这次修订是我们对于“最好”的一次新的追寻和靠拢，也希望你们愿意与我们一道，再度走进这片课外阅读的森林，享受在文字间漫步和呼吸的惬意！

《新语文读本·小学卷》修订版编委会

目录

一 我是谁 1

- ◎ 我是谁 2
- ◎ “人”这个字 3
- ◎ 柏拉图说“人” 4
- ◎ 黄永玉 动物眼中的“人”(漫画四幅) 5
- ◎ 丰子恺 丰子恺的第一幅漫画 9
- ◎ 黄穗中等 世上只有一个我 12
- ◎ 雷 默 喂,我在这儿 13
- ◎ 我的名字 14

【和爸爸妈妈一起读】

- ◎ 谢尔·希尔弗斯坦 倒影 15

二 背起书包上学堂 18

- ◎ 陶行知 儿歌三首 19
- ◎ 巴尔托 第一堂课 21
- ◎ 郑春华 一年级的马鸣加 23
- ◎ 陈木城 瞌睡虫 30
- ◎ 戴维斯 放学 31
- ◎ 启蒙教育 33

【和爸爸妈妈一起读】

◎夏尔庞特 读书的快乐 34

三 长胡子的儿歌 40

◎ 落叶 41

◎ 天然歌 42

◎ 明年和你一样高 43

◎ 小耗子 44

◎ 泥蛋 45

◎ 老鼠开门笑呵呵 47

◎ 老鼠嫁女 48

【和爸爸妈妈一起读】

◎新语文读本小学卷编委会 儿童对韵 49

四 敲开家的门 53

◎胡顺猷 敲门 54

◎林武宪 鞋 55

◎比尔·沃特森 卡尔文和他的妈妈(漫画两组) 57

◎ 鲁迅和海婴的故事 59

◎卜劳恩 有趣的书(漫画一组) 60

◎ 制作家庭档案 61

【和爸爸妈妈一起读】

◎华兹华斯 草地那边 62

五 太阳、月亮和星星 66

◎林焕彰 日出 67

◎布莱克 清夜 68

◎ “阿波罗11号”登上月球 69

◎传统儿歌 星 70

◎杨黎群 摘星星 71

【和爸爸妈妈一起读】

◎洛尔迦 半轮月 72

◎丰子恺 李白诗意画一幅 73

六 手拉手，好朋友 76

◎胡 适 蝴蝶 77

◎任溶溶 小长颈鹿的祝愿 78

◎苏霍姆林斯基 再见，太阳 80

◎西格尔 另一种话 82

◎施密特 我们一起来洗澡 83

【和爸爸妈妈一起读】

◎朱自清 小草 84

七 梦是一只蝴蝶 87

◎田 地 找梦 88

◎刘大白 两个老鼠抬了一个梦 90

◎汤素兰 狮子的梦 92

◎斯蒂文森 将来 95

◎列夫·托尔斯泰 老人种苹果 96

八 你说为什么 98

◎哈尔什 什么，为什么，怎么样 99

◎ 月亮为什么不会掉下来 101



- ◎ 鸟儿为什么会飞 102
- ◎ 鱼儿为什么会游? 103
- ◎ 它们会独自在家吗? 105

【开心辞典】

- ◎许 颖等 热身运动 107

九 小巴掌童话 110

- ◎张秋生 给狗熊奶奶读信 111
- ◎浜田广介 亲切的紫罗兰 114
- ◎艾 许 祝你生日快乐 115
- ◎洛贝尔 圣诞节前夜 119

十 寓言是一面镜子 125

- ◎藏族寓言 猴子笑人 126
- ◎柯 灵 漏碗 127
- ◎莱 辛 乌鸦 128

【和爸爸妈妈一起读】

- ◎ 曾子杀猪 130

十一 摇头晃脑背古诗 132

- ◎无名氏 沧浪之水 133
- ◎汉乐府民歌 江南 135
- 长歌行 137
- ◎七岁女童 七岁女童诗 138
- ◎杜 甫 江畔独步寻花 139
- ◎李 峤 中秋夜 141
- ◎王 冕 墨梅 142

◎袁 枚 苔 143

十二 陪爸爸妈妈一起读 145

◎凯文·雷曼 给父母的十诫 145

十三 有趣的汉字 149

十四 谚语荟萃 151

十五 语文兴趣活动 153

◎ (一)看谁说得又快又准 153

◎ (二)猜字谜 157

◎ (三)猜物谜 158

◎ (四)看图写(说)话 160

◎ (五)观察与发现 161

◎ (六)感觉的盒子 164

◎ (七)亲近自然 164

◎ (八)画一画 165

◎ (九)写一写 168

◎ (十)对对子 168



— 我是谁

rènshi nǐ zì jǐ
“认识你自己。”

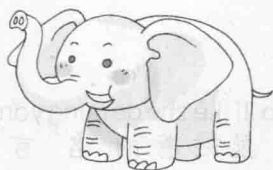
zhè shì gǔ xī là yí zuò shén miào lǐ kè zhe de míng yán
这是古希腊一座神庙里刻着的名言。

rén lèi cóng hěn zǎo kāi shǐ jiù bú duàn de sī kǎo zì
人类从很早开始就不断地思考自
jǐ yán jiū zì jǐ wǒ shì shuí cóng nǎ lǐ lái wǎng
己、研究自己：我是谁？从哪里来？往
nǎ lǐ qù
哪里去……

xiǎo péng yǒu nǐ wèn guò zì jǐ wǒ shì shuí ma
小朋友，你问过自己“我是谁”吗？



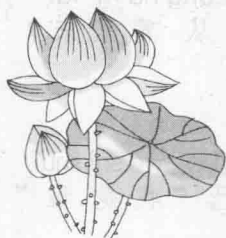
wǒ shì shuí
我 是 谁



wǒ shì dà xiàng
“我是大象。”



wǒ shì xiǎo niǎo
“我是小鸟。”



wǒ shì hé huā
“我是荷花。”



wǒ shì xīng xīng
“我是星星。”

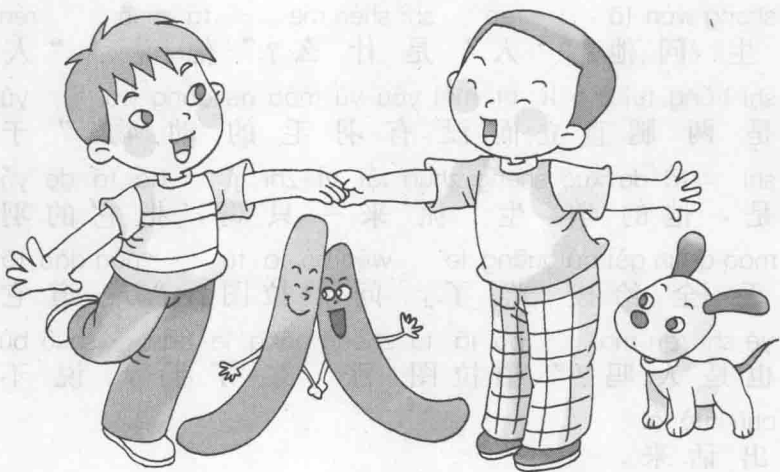


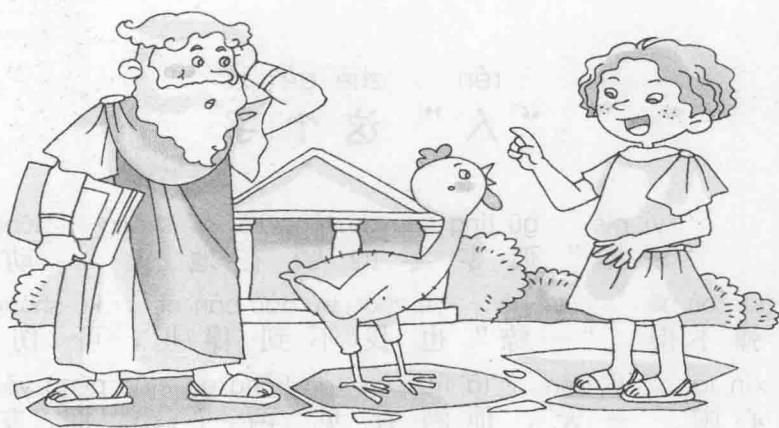
wǒ shì rén
“我是人。”

rén zhè gè zì
“人” 这个字

yì piě gū líng líng de tǎng zài dì shàng dòng
“一撇”孤零零的躺在地 上，动
tan bù dé yí nà yě zhǎo bú dào bàn er kě shāng
弹不得；“一捺”也找不到伴儿，可伤
xīn la yì tiān tā liǎ kàn jiàn liǎng gè xiǎo péng yǒu
心啦。一天，他俩看见两个小朋友
shǒu lā shǒu wán de shí fēn gāo xìng jiù zǒu dào yì
手拉手，玩得十分高兴，就走到一
qǐ hù xiāng guān xīn hù xiāng bāng zhù
起，互 相 关 心，互 相 帮 助。

丿 十 ㇏ = 人





bó lā tú shuō rén
柏拉图说“人”

gǔ shí hou xī fāng yǒu yí wèi hěn yǒu míng de dà
古时候，西方有一位很有名的大
xué wèn jiā jiào bó lā tú yǒu yì tiān tā de xué
学问家，叫柏拉图。有一天，他的学
shēng wèn tā rén shì shén me tā shuō rén
生问他：“‘人’是什么？”他说：“人
shì liǎng tuǐ zhí lì ér méi yǒu yǔ máo de dòng wù yú
是两腿直立而没有羽毛的动物。”于
shì tā de xué shēng zhuā lái yì zhī jī bǎ tā de yǔ
是，他的学生抓来一只鸡，把它的羽
máo quán gěi bá guāng le wèn bó lā tú nán dào tā
毛全给拔光了，问柏拉图：“难道它
yě shì rén ma bó lā tú zhàng hóng le liǎn shuō bù
也是人吗？”柏拉图涨红了脸，说不
chū huà lái
出话来。

dòng wù yǎn zhōng de rén ① (漫画四幅)

动物眼中的“人”

黄永玉



①选自《罐斋杂记》，三联书店1985年版。作者黄永玉，生于1924年，画家、诗人。

②此句为编者所加。