

中国



皇帝皇后

全传

成思远/主编

远方出版社



中国皇帝皇后全传

武则天

(上)

成思远 主编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国皇帝皇后全传/成思远主编. - 呼和浩特: 远方出版社,
2006. 11

ISBN 7-80723-146-7

I. 中… II. 成… III. ①皇帝—列传—中国
②皇后—列传—中国 IV. K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 129581 号

中国皇帝皇后全传

主 编: 成思远

出版发行: 远方出版社

社 址: 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

邮 编: 010010

经 销: 新华书店

印刷装订: 北京市施园印刷厂

开 本: 850 × 1168 1/32

字 数: 4600 千字

印 张: 518.5

版 次: 2006 年 11 月第 1 版

印 次: 2006 年 11 月第 1 次印刷

印 数: 1—2000 套

标准书号: ISBN 7-80723-146-7/I·46

定 价: 2580.00 元(全 100 册)

目 录



第 一 章	入宫当才人	(1)
第 二 章	入主中宫	(24)
第 三 章	巩固地位	(56)
第 四 章	“垂帘”问政	(85)
第 五 章	临朝称制	(109)
第 六 章	护法斗争	(123)
第 七 章	肃反运动	(134)
第 八 章	大周女皇	(159)
第 九 章	大周革命	(170)
第 十 章	武氏家人	(209)



第一章 入宫当才人

武
则
天

贤慧豁达的长孙皇后薨逝了，这使唐太宗怅然若失。他令人在苑中造了一座层观台，经常登层观台远望昭陵皇后墓地，思念皇后的好处。

聪明的杨妃看出皇上的心思，百般娇媚，为皇上解闷，消除他思念皇后的痛苦。有一天，她单独与皇上对座的时候，向他说：“万岁如此伤神，长此下去，有碍圣躬。以臣妾看，莫如到民间寻几个美女子来，充实后宫。”唐太宗未置可否。因为他历来主张，君主应少奢费，务节俭，他还几次下诏精减宫人，放他们出宫，声称：“宫人久闭宫中，实可怜悯。”这件事给他这个明君脸上增添了不少光彩，他怎能前日恶之，今日爱之呢？但是，哪个君王不爱色？尽管六宫妃嫔成群，又进一步对他说：“臣妾有一外甥女，堪称绝色，今年已届及笄之年，不知陛下是否有意？”唐太宗不再沉默了：“你的外甥女？哪方人士？”杨妃笑道：“就是下世不久的荆州都督武士彟的次女武则天啊！这女子出落得像一朵花，并州远近闻名。”杨妃在兴致勃勃地介绍过程中，发现唐太宗听得很认真。此后，又经多次劝说，终于促成此事。贞观十一年（637年）春上的一天，一纸册书由两名黄衣使者送到了并州文水县。

杨氏接到册书，既高兴又难过。她为女儿能够荣幸的依附皇上、进入宫廷而高兴，也因女儿远离膝下而悲伤。她一边忙着为女儿收拾东西，一边暗自垂泪。

武则天对此事很感突兀，毕竟她才十四岁。可心情并不像



母亲那么低落，她听过宫中的传闻，她也为自己的命运担忧。但她马上想到，命运是可以自己掌握的，环境是可以改变的。况且，这一纸册书就是不可违抗的命令，既然是皇上有召，就必须遵旨，别无选择。想到这里，她狠狠心，对母亲说：“母亲不必难过，进宫未必是坏事，说不定女儿从此会有出息的。见天子是件好事，该高兴才对！何况当今皇帝英明神武、少年有为！”

当她坐上了皇家的辇车，在喜庆声中离开寡母幼妹的时候，这个性格刚强的女子禁不住滴下了眼泪。故乡啊，此番将是久别离，故园从此在梦中！少年的欢乐已随着滚滚的车轮被远远的抛落，新的人生已经宣告开始。神秘的宫廷啊，你是什么样子，是天堂还是陷阱？是吞噬人的魔窟还是成就人的殿堂？行进在迢迢长安路上，武则天陷入深沉的思索中……

然而，武则天并没有害怕，虽然她年仅 14 岁，可她对入宫早已向往了，毕竟在她骨子里不是普通人家女儿那种恐惧，无主见。她那聪明，好强，诡变的性格决定了这一切。

二

唐都长安，就是现在的西安市。她像一颗灿烂的明珠镶在关中平原中部。关中平原东临黄河，三面环山，素有“沃野千里”之称。“秦川雄帝宅，丞谷壮皇居”，自周秦以来，先后有九个王朝在这里建都。高祖李渊建唐后，定都于此，经十多年的经营开发，长安城越发繁荣昌盛了，成为这个时代世界上最大的都市。

应聘武则天的马车进了长安城，武则天坐在车内，漫无边际地浮想着，她以往听到的有关长安的种种事情，一下子涌入她的脑海，组成了一幅巨大的画卷，永远展开，永无尽头。回忆可以填充思想上的空白，解除孤独的痛苦。特别是，这些回忆都联结着他慈祥的父亲，联结着她的家庭和亲人。所以，当武则天陷入回忆中时，她是颇感欣慰的，几日来旅途的疲劳为之一扫。可

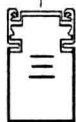


是，当车子进了皇城南门朱雀门，一座座高大的殿宇、穿着各色朝服的官员出现在她面前的时候，她的心情却紧张起来。她不惊慌地意识到，她的无忧无虑的少女生涯将结束，一种她从未经历过的、也无法想象的生活就要开始。这皇家的大门如一道屏障，将把她的过去和未来彻底隔开。她情不自禁地回过头来，向着南方，向着关山阻隔的并州方向深情地一顾，然后，惜别似地转过脸来，两颗晶莹的泪珠从她那双长着长睫毛的秀目中滚下。

车子到了朱雀门，这里迎接她们的官员，从服装和仪仗来看，他们属于很高级的官员。武则天从车窗的帷缝里看到，车队里的一名官员首先下了马，然后和迎接的官员说了几句话，便继续行进了。车子在皇城放慢了速度，路边建筑她看得很清楚。尽管她不知道哪里是三省六部，哪里是九寺五监，但从建筑的格局和来往人等可以想见：这里是朝廷官员的衙署。

武则天进承天门后下了犍车，换上了由九个宫女抬的腰舆，向西进入嫔妃居住的掖庭宫。稍事休息后，由四个宫人献上皇上亲赐的膳食。吃罢饭，便是香汤沐浴，两个年轻貌美的宫女细心服侍。接着便是历时近一个时辰的、令人疲倦的梳妆。此间，不断有宫女来往于妆台前，拿来金簪、步摇、花钿、香粉等大量御赐妆品。披户、长裙、都是上等宫锦缝制，一双绣履也极为精美。武则天面对铜镜中那副姣美的容颜，心里怦怦直跳。她惊奇于自己的美丽，也为即将跪迎那个统万民、御天下的君主而惶然失措。

唐太宗是在武则天进宫的当天召见她的。当这个艳妆少女出现在唐太宗面前的时候，他一下子惊住了。这位四十岁的君王凝神注目、理着胡须把武则天上上下下打量了个遍，从她那黑如墨染的秀发，到她那丰满稚嫩的容颜；从她那微隆的前胸，到她那颀长的、婀娜的腰身，一处也不肯遗漏，像是要把她的魂魄都摄了去。唐太宗显然有些震惊：这个年方十四岁的少女何以发育得这样成熟、这样秀美！此刻，后宫的妃嫔在唐太宗的心目





中都大为逊色，连举荐武则天的杨妃他都无暇去想了。唐太宗一边端详着，一边情不自禁地赞道：“美容止！美容止！”

君王的赞赏使武则天感到一种难言的满足。她从小就爱虚荣、喜称赞，尤其愿意别人发现自己的美。这也许是女人的一种天性。不过，这种天性在武则天身上表现得要更为突出一些。武则天的紧张心情有些缓解了。她偷偷地、不胜娇羞地抬起头来，只见面前的君王头戴双脚幞头，身穿白色的绣着金龙的无领衫，身材伟岸，相貌英俊，目光炯炯，美髯飘拂，根本不像四十岁的人。

武则天曾多次听父亲赞颂过当今皇上的明达睿智，早就景仰这一代明君。今见皇上如此英伟慈祥，想到自己从此将幸伴君侧，颇觉荣幸。她不再惊慌，不再惶惑，甚至为进城时那种对故乡、对过去的眷恋而感到好笑。谁说宫中红颜多薄命，此时此刻，不是高贵莫名呢？她感到，只靠回忆过去的时光是没有出路的，只有以坚强的意志去适应，去主宰新的环境方得立足。她不想，也不愿意重蹈宫中女人们那种可悲的、玩偶的道路，她要当自己命运的主人，在这个陌生的天地里当一个强者。

想到这些，武则天下意识地挺直了身子，以安然的、带有几分娇媚的微笑等待着君王的发问。

“你就是已故荆州都督武士彠之女？”

“婢女正是。祖籍并州文水。”

“听说你兼通文史，可有此事？”

“婢女见识浅薄，不过初知而已。”

唐太宗笑道：“看来还是个女才人呢！”

君王一字值千金。这次召见之后，武则天真的被册封为才人。才人是晋武帝时所制，爵千石以下，宋齐时为散职，梁于九嫔之下置五职三职，才人列位三职，比附巴都尉。唐承隋制，设才人五人，正五品。

武则天正值豆蔻年华，柔情缠绵，很会讨皇上喜欢。武则天虽然只有14岁，可对皇上的临幸她并不害怕，自幼生在官宦之



家,对男女之事或多或少知道一些,在临幸前宫中自会有人向她讲述的。加之她发育较为成熟,她使出女孩那种千娇百媚、风情万种的讨男人欢喜的手段,初幸之日,唐太宗便为之倾倒。

此后,几乎夜夜召她侍寝,并把她安置在福绥宫,亲自派出自己贴身的宫人前去服侍。唐太宗深爱她的娇小稚嫩,特别是喜欢她那种为一般妃嫔所不具备的特有的妩媚,爱怜地叫她“媚娘”。武媚娘这个御赐芳名也不胫而走,传至宫中。那些失意的妃嫔、年长的宫娥,暗地里在风传着这位新得宠的才人的幸遇,她们也不无妒意地窃窃私语:“圣上心里只有一个媚娘,这掖庭宫快成虚设了!”

武媚娘之媚不仅仅在于女人那种特有的娇媚的外表,更在于她那种颇带男子气的刚毅的、大胆的性格。这也许和外表的娇媚是不可混为一谈的,或者说根本不能叫之为娇媚。但一个不容置疑的事实却是:唐太宗喜欢她这种性格。在她看来,这种性格也是一种诱人的妩媚,是枕席间那种令人心醉的妩媚的又一种表现形式,这种表现越充分,越是增加了她的妩媚。

三

武则天固然有女人取悦于人的那种妖娆妩媚,而更多依赖的是她多谋善变的心智,在这方面她丝毫不比男人逊色,而且极具大丈夫气概。

曾有这样一件事:太宗有一爱马,叫狮子骢,这是一匹威武雄健、性情暴躁的名骏,是西域蕃国所赠。唐太宗喜欢它的骠悍,也苦于它桀骜不驯。一日,太宗召了几位文武大臣去御厩,一边赞赏着狮子骢,一边问大家:“如此良骏,徒闲厩中,诸卿谁能驾驭?”大家面面相觑,无人敢应。这时,跟在太宗身后的武则天飘然转到太宗面前,躬身道:“臣妾可以驾驭。”唐太宗看了看她,笑道:“你?就凭你这个娇嫩的身子?”媚娘却一本正经地说:“只要陛下给臣下三样东西,管保叫它服服帖帖。”太宗问:



“哪三样东西？”武则天说：“一条铁鞭，一个铁锤，一把匕首。先以鞭笞，不训则施以铁锤，若再乱踢乱蹶，就用匕首切断它的咽喉！虽是千里马，却不能为人所驾御，留它何用，所以不如用匕首割它的咽喉！”武则天话音刚落，唐太宗便击掌而赞：“好一个媚娘，有胆略，有气魄！朕原以为你是个弱女子，听你这番话，勇力不让须眉，堪称巾帼人杰也！”

当然，唐太宗不会把这匹狮子骥交给这位坚韧的武则天驯治，武则天的铁鞭驯马法也未见之于行动。不过，从这事以后，武则天的性格的这一侧面却在唐太宗心目中留下了深刻的印象。他惊喜武则天的丈夫气概，但也不免担心地想：武则天既有以铁鞭驯马的严酷，就会有以铁鞭处世的冷峻。倘若此人大权在握，那将是怎样的情景呢？

武则天铁鞭驯马的处世态度，在其建立武周帝国的过程中成为最有效的手段之一。一个年纪轻轻的小姑娘有如此想法，足以让人刮目视之。

四

武则天虽然以其特有的妩媚博得了唐太宗的欢悦，但终究未能进位皇后。究其原因，史载没说。据推断，可能是太宗担心坏了他圣明的声誉，因为他是个虚荣心很强的人。长孙皇后死后，唐太宗曾产生过立杨妃为后的想法，但魏征谏阻说：“陛下的贤德可比尧舜，怎以辰嬴自累呢？”魏征提到的辰嬴是春秋时秦穆公的女儿嬴氏。公元前650年，晋公子圉在秦国作人质，秦穆公把女儿嬴氏嫁给了他。公子圉逃归，嬴氏没敢跟随。后来，晋公子重耳入秦，秦穆公热烈地欢迎了他，并以五名宗室女子给重耳做妻，其中就包括嬴氏，也就是辰嬴。魏征援引辰嬴得宠于两个君主的事是讽谏太宗不要再立皇后。唐太宗是个虚荣心很强的人，他常以明君自誉，君臣也将他与尧舜并称，因而，一听此事将影响他的名声，便将立杨妃为后的事作罢。此后，太宗一直



未提立后事，皇后的位置整整空了十三年。

除这一方面原因以外，还有一个原因，就是唐太宗纳武以后，又得了一个美女。此人姓徐名惠，比武则天小三岁，不仅相貌极美，且极聪慧。据说她刚刚五个月时就能讲话，四岁时就能读《论语》、《毛诗》，八岁则能写出漂亮的文章。她遍涉经史，手不释卷。唐太宗听说后，召她入宫，纳为才人。太宗喜欢她文章华美，挥翰立成，不久又封为婕妤，继而又迁充容，品级很快地遥居武则天之上。娇媚的武则天被聪慧的徐充容取代了，君王时常光顾的福绥宫冷落起来，素不相信红颜薄命、不知忧虑为何物的武则天，也可悲地陷入红颜薄命的忧愁之中。她尝到了失宠的滋味，丰满的面颊上失去了妩媚的微笑。

这时，年轻貌美、兼通文中的徐充容却大得青睐，春风得意。她不仅是唐太宗的枕席佳偶，而且成了太宗的政治上的内助，大有已故的内廷良佐长孙氏之风。她关心着太宗政治的得失，萦挂大唐的皇祚长久，每见太宗有过，便直言切谏，好言相劝。唐太宗从她身上仿佛看到了长孙氏的影子，所以倍加宠爱。有一次，徐充容见太宗兵马屡动，宫室互兴，百姓苦于劳役，便以她卓越的政见和绮丽的文笔写了一纸才华横溢的谏书。那谏书说：自从贞观以来，风调雨顺，年登岁稔，国无饥馑。但近年役戍过多，百姓不堪其苦。为了大唐的盛业长久，应行无为之策，减少劳役，与民休息。劝谏太宗牢记桀纣亡国之际，居安忘危，慎终如始，“消轻过以添重德，循今是以替前非。”

徐充容得宠的时候，武则天是不无嫉意的。但是，她没有过于伤感，自暴自弃，而是把她那含情脉脉的目光转移到太子李治身上。她看到，太宗因对声色缺少节制已日渐衰老，而太子李治则正当有为之年。她深知，妃嫔们不过是皇上的玩偶，皇上驾崩之后，妃嫔们也便失去了依附，其命运往往不佳。像她的表姨母杨妃，原为齐王李元吉妃，李元吉在玄武门被杀，她也成了无枝可栖的鸟儿。依附当今皇上后，先前还算得宠，但随着年大色衰，也落了个独守寒宫，悄然而逝。武则天没有子女，前景更使



她担忧。她不愿意充当悲剧的角色，她要为自己的今后作出安排。至于辈数，大可不必多虑。皇家多有乱伦事，自古已然。想到这些，她显得很平静了，默默地想着自己的未来……

五

太宗皇帝是唐王朝的实际上的开国之君。他头脑清醒，深知治天下比打天下更难，因而时刻以隋朝二世而亡为教训，在治理政事方面如履薄冰，殚思竭虑，任用人才，虚心纳谏，庶使李家天下根基牢固，万代永继。但他又深知人终免不了一死，肩这副担子再重，自己也不可能就这么一直挑下去，还是得交卸给下一代。所以他励精图治还有一个深意，就是要给后代树立垂范千古的英明君主形象，让他们效法，他每行一事、每设一言无不饱含此种深义，同时，立储君并加以训导更是一件要事，如果他在世的时候都不能培养出能接过皇位的英明储君，那么对后代还做什么指望呢？

长孙皇后给他共生了三个儿子，即承乾、李泰、李治。长孙皇后死后，太宗对三个儿子都很疼爱。但储君只有一个，而且按封建礼法，立嫡立长，这是避免宫廷之争、国家得以稳定安宁的皇位继承法。太宗虽以次子而有天下，但对这种礼法还是很称道的，也无力做出改变，除非储君无道，方可变更。更何况太子承乾起初还使他满意，李泰已封魏王，李治已封晋王，嫡庶之分已很明确。但随着时间的变化，一场夺嫡之争终还是没有避免。

晋王治与太宗的性格相去甚远，生性仁慈懦弱，胆小怕事。因此三子中太宗还是对太子和魏王较为偏爱。嫡庶之争就是发生在这两个儿子之间。

太子承乾少时很聪慧敏捷，受到太宗的喜爱，因此著力培养，厚赏辅佐他的那些宫臣，也在群臣面前说承乾的好话，让群臣拥护他。在为高祖守孝的日子里，他让太子处理一些一般性的政务，自己在后掌舵，以锻炼太子处理朝政的能力。据说太子



倒“有大体”，就是说很像那么回事。此后太宗每有行幸，就令太子监国。但承乾年龄大了，却越来越堕落，喜好声色游猎，妨害农务。在太宗面前一套，背着太宗又是一套。每在朝堂之上，说的都是忠孝仁义，言之谆谆，退到东宫就与群小人狎昵放荡，不务正业，还私养变童，让太宗知道大怒一场。太宗派来东宫教导和辅佐太子的大臣如孔颖达、令狐德棻、于志宁、张玄素都是当代硕儒，经太宗精心挑选安排的人，他们对太子屡有劝谏。太子当着面恭敬悔过，以博贤名，背后却暗中派人暗算他们。如张玄素，从东宫劝谏出来，在路上被蒙面的人打个半死。太子还派刺客去杀于志宁，因他劝谏最凶。太子这些行径时而传到太宗耳朵里，太宗大失所望。

而魏王泰却是一个很有心计的人，又很有文才。他既知太子的弱点，又知道父亲的脾气，他想通过立贤德之名来博父皇之宠，以离间的手段来谋太子之位。因此他屈尊下士，对太宗也恭敬孝顺。太宗望子成龙，对李泰的言行很有好感，特地在魏王府置文学馆，让他与有才学的人交往。魏王左右还劝魏王李泰趁热打铁，像古贤王那样延宾客著书，结果撰成五百多篇的巨著《括地志》，呈献太宗。太宗更喜不自禁，优给月廩以养文士，比给太子的还多。还让他居住武德殿，以示欣赏恩宠。

这种不合礼法的偏爱引起了朝内一些明智之士的反对，谏议大夫褚遂良和侍中魏征力劝皇上收回对魏王的偏爱之举，以免生议论、滋生祸乱，使太子得安其位。

承乾虽知李泰心怀叵测，却仍不争气，反而变本加厉，作出种种无赖行径。他让家奴近百人学突厥语，穿突厥人服装，跳突厥舞，学突厥人的样子分设帐篷，盗取民间马牛羊，烹煮大吃一顿。一次他假装突厥可汗死去，让部下围着死人跳舞，然后又突然一跃而起，吓唬他们，连左右的人都说他是个疯子。又有一次他对周围的人说：“我当天子后要随心所欲地行事，谁敢劝谏，我就杀死他，杀他个五百人，谁还敢劝谏呢？”这个样子根本无法做太宗的后继者。魏王泰乃引驸马都尉柴令武、房遗爱等至

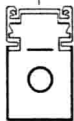


门下,让他们网罗心腹,又结交贿赂于朝中大臣,加快了逼储的步伐。承乾得知更害怕,他派人暗杀魏王不成,就派人假称魏王门客到玄武门上书假造魏王种种罪行,使太宗发怒而杀之。果然太宗受蒙蔽,派人追查,结果却是子虚乌有,才置魏王于不问。

数计不成,太子的一腔怒火竟撒向父皇,网罗一帮对太宗有怨言的人,如太宗庶弟汉王元昌、侯君集、李安俨等,喝血酒盟誓,谋以兵夺权。

贞观十七年,太宗的第七个儿子、齐王祐也谋起反来。原来齐王祐是阴妃所生,性情暴躁,喜好游猎,下属屡劝不从,太宗知之,下手诏切责,并召他进京交刑部处置。祐很害怕,就招募丁壮,传檄各州县,以清君侧为名造反。太子听说,开玩笑地说:“齐王祐也想反么?怎么不和我连谋呢?我宫西墙到大内不过二十步远,朝夕就可至,比齐州近便多了。”谁知他的部下阉干承基与齐王事有牵连被捕,把太子谋反事统统抖了出来。太宗一听,即派长孙无忌、房玄龄等几位大臣会同刑部查治,果是实情,太宗大怒,废承乾为庶人,杀汉王元昌、侯君集、李安俨等同党,连张玄素、令狐德棻等也因不善规谏坐罪除名。

修竹生出恶笋来,太宗悲愤莫名,但也只好接受现实。太子倒了,该立谁呢?在太宗心中,按理应立魏王李泰,李泰与唐太宗的个性、才干似乎最接近。按长幼次序,也应该是李泰。而且魏王泰在太子被废以后,日夕入侍,格外尽孝,安慰父皇。其心思太宗自然明白,就面许立他为太子,在太宗就立储事问群臣时,朝中却出现了两派意见,一派以宰相刘洎、岑文本为代表,主张立魏王泰。但这一派主要是山东和南方的庶族地主;另一派以长孙无忌为代表,力主立晋王治,这一派是李家打天下、坐天下的支柱关陇豪族集团。长孙无忌是国舅,又是十几年的宰相,功勋卓著,又很忠诚,唐太宗认为他是可以保证自己的皇位顺利交接和辅佐下一代君主的理想人选。如此一来,太宗这么一个英明果断的人此时也犹豫起来。他想:如果立魏王,这儿子倒有魄力,但他在立储君问题上施用了种种阴谋,又已在朝廷中结





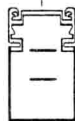
武
则
天

党，一旦继位，不仅关陇集团要受到打击，将来山东庶族和关陇集团闹起来难免一场争斗，而且为了固位，晋王和承乾以及诸庶子也会保不住。如果立晋王李治，这儿子又太仁弱，能否把天下坐稳很成问题。

李泰得知舅父反对，就着了慌，他知道长孙无忌在朝中的分量。于是他入宫向皇上保证说：“如父皇立我为太子，我只有一个儿子，将来我死后一定杀死儿子，把位传给晋王治。”说得很可怜，还伏在太宗怀里哭起来。太宗将此话说给了群臣听，希望他们能拥护李泰，褚遂良却奏道：“陛下以为可怜，臣实以为可虑，试想陛下万岁后，魏王据有天下，尚肯自杀爱子，传位晋王么？陛下前日正因嫡庶相争，酿成为变，今必欲立魏王，愿先将晋王安插，方保无虑。”太宗一想有道理，哭着说：“这事恐怕办不到呢。”起座入宫，心内不宁，决之不下。

魏王泰恐晋王治得立为太子，就去吓唬晋王说：“你素来与叔父汉王元昌亲善，今天元昌谋反被诛，你不怕受到牵连吗？”晋王本处在这次立嫡之争的是非之外，从没想到与两兄弟去争太子之位，此次一听李泰的话，吓个半死，信以为真，整天愁眉不展，心惊肉跳。太宗偶见，就责他道：“干嘛这么忧心忡忡？”晋王是个老实人，将魏王的话和盘托出。太宗一听，猛然醒悟道：“魏王的心思怎么这样深，我现在才完全了解他。”他又想起承乾临废之言：“我贵为太子，原无所求，魏王逼我，才求自安之计。如果今让泰为太子，正使其得计，儿臣死也不服。”太宗感到李泰的举动可怕，这正触动了他头上紧箍着的一根弦。他往年以次子得天下，不得不杀兄屠弟。作为一个政治家，他觉得他没错，但作为一个也是血肉之躯、父母所生的常人，同胞之情在下意识地鞭挞着他，所以潜意识里他对自己的行为深深自责，这种潜意识使他不希望悲剧重演。正是这种心态，使他突然取消了立泰的决心。

他最终决定要立晋王治。乃携晋王至两仪殿，派人召来长孙无忌、房玄龄、李勣、褚遂良四位心腹大臣，把晋王治的一番话





说了，心中百感交集，大哭起来：“我三个儿子一个弟弟，都做出这样的事来，我活下去还有什么意思呢？”说着，挺身而出，自投于床，解佩刀竟欲自刎。无忌劝太宗道：“立储事大，陛下想立谁，不妨早做定夺，免得拖下去坏事。”太宗说：“我已想立晋王治，恐众臣不拥戴。”无忌忙说：“臣奉诏，谁若不同意，请杀掉他。”太宗乃对李治说：“你舅父拥护你当太子，你应当拜谢他。”

太宗转至太极殿，召群臣宣布立晋王治为太子，把魏王泰改封东莱郡王。他对着侍臣们说：“朕若立泰为太子，岂不是储位可以用诡计来谋取吗？今立泰，承乾与治均得不到生路。如立李治，则泰、承乾都可以无恙了。”并向众臣宣布：“今后凡是太子不道，或是藩王窥伺储位，都要废弃。这要传诸子孙，永为后世法律。”

立嫡之争的结果，晋王治无心插柳，却稀里糊涂被推到太子的宝座，对此他不知如何是好。唐太宗立晋王治为太子，与他的初衷并不一致，他又不得不如此。这是唐太宗的悲剧。正是因为唐太宗不像高祖那样昏聩，才没有出现新的玄武门之变，也正因为如此，却出现这种出人意料的选择。

六

在唐太宗废立太子的问题上所发生的种种事件，武则天不寒而栗。她深深体会到宫廷斗争的残酷和复杂。生在帝王之家，竟也是如此凶险，你死我活，即使不想卷入也不可能。她又回想起先父给她讲过的玄武门之变，觉得在宫廷里面没有权谋智力是没有生存之地的，有权谋智力也不知遭害的会是谁，得益的会是谁。比如现在，鹬蚌相争，反是渔翁得利。她很快偷偷注意起这位新立的太子来。太子身材魁梧似太宗，面却却臃肿苍白，忠厚可掬，毫无太宗那种威风凛凛的帝王气象。他是一个善良青年，但怯懦软弱，多愁善感，在太宗面前忠诚恭顺，服服帖帖，像一头恭顺可怜的羔羊。从年龄上看，还刚成人，比自己年



龄小。

现在太子已定,但太宗心尚未安,因为李治有无统治大唐帝国的才能他还远没有把握。一天,他问长孙无忌:“公劝朕立了雉奴(李治小名)为太子,但雉奴仁懦,朕怎么能不为社稷担忧呢?我可怎么办呢?”他又有了立杨妃之子吴王恪之意,但长孙无忌力劝不可。太宗心里不高兴,就说:“公岂能不是自己的外甥就不支持呢?这儿子英雄本色类似我,但若保护舅氏,则不可知也。”这句话后来为李恪带来祸患,因为无忌不放心,在高宗即位后,即想办法把李恪处死了。此时长孙无忌见太宗还在犹豫,就说:“李治仁厚,为守文之良主。举棋不定尚且取败,何况立储这样的大事呢?请皇上勿疑。”太宗这才罢此念头。于是唐太宗把教导太子当做一种大事来抓,命长孙无忌为太子太师,房玄龄为太傅,萧瑀为太保,李勣为詹事,李大亮、于志宁、马周、苏勣、高季辅、张行成、褚遂良等当代无匹的道德文章之士都为东宫僚属。唐太宗想通过这样强大的阵容来辅佐太子李治使他成为他心目中的理想继承人。他自己也为教导李治处心积虑,煞费苦心。他命令太子每日侍候在身旁,每日上朝观察朝仪,学习处理政务,遇事就对太子加以训导。每吃饭,他就对李治说:“汝知稼穡艰难,才能常常吃到这样的饭食。”太子与他乘马,他就告诫道:“汝须知马之劳苦,不要竭尽其力,方得常乘此马。”同太子登舟,就说:“水能载舟,也能覆舟,民犹水,君犹舟,不可不慎。”与太子在树下休息,太宗又以“木从绳则正,君王从谏则圣”作为箴劝。太子每听到这些话,不敢发一言,唯唯诺诺而已。对唐太宗这种恨铁不成钢的心理,一些大臣也有劝谏,要他不要逼得太子过急,应该让太子回东宫,有缓口气的时候。其实,一个人的能力才智性格如果确实有限,这些措施又会起多大作用呢?不过太宗此举,却给李治与武则天相见相识的机会,促成了他们之间的恋情,这是太宗做梦也没有想到的。

武则天这时已不再是天真无邪的少女,而成了一位成熟的、城府很深的女人了。她已看出太宗并不真正喜欢她,已经骚动