

# 出土文獻 語言研究

第二輯



華南師範大學出土文獻語言研究中心 編  
張玉金 主編

如善根即為彼等如許  
念斯是若人讀而知其  
所言一切諸佛經言  
九百千俱一切如來  
應之言皆一一如來  
一方以此為局誰是於此  
身者皆人無不以聲以音  
花燈香花諸文具而  
供養者即於彼十方九千  
九百十俱眾如來之首成  
天夢化香衣服嚴具七寶  
一者必與持而為供奉  
一者紙亦復如是余時  
子謂入那人非人等是而  
是臣各懷十奇年如消言  
言者滅德是朽土榮以如  
不可得故有其神  
「學」曰佛言世其何  
因生滅一寶塔地為土  
聚佛「公」手此皆山聚  
毛髮所成七寶塔耳復  
以大布敷坐上可望  
可見直如來金剛般身而  
不空佛法僧大德植善根  
諸所現體开直至公州乎  
後世末法既近余時聖  
衆皆行非法而入地獄  
以一切女鬼神之所  
者以是事證我今深滅孤  
諦如來亦以是事大辟汎  
染介于公座于其前白佛  
用尊者有言寫此經  
卷中種種所教皆

# 出土文献

## 語言研究

(第二輯)



華南師範大學出土文獻語言研究中心 編  
張玉金 主編

念植善根即為彼等皆蒙讚  
新受若人讀爾經  
一念持之上妙法  
九百十俱如胡牛外教  
龍一牛首第一而來  
一次以是加斯謙是於也  
身在人間不以經以資  
達督花頭文思羅具而  
養者即於彼七方九子  
九百十俱取如來之消成  
天夢泡香衣服嚴具七寶  
念植善根亦復如是舍時  
如願修而爲供全  
力歸八部人非人等昇聞  
是已各離奇年如消言  
菩薩滅度起朽土哭以如  
心力歸妙故有是地  
釋迦佛言世尊何  
四生法身寶塔現爲土  
聚佛公手此皆古聚  
悉達所說七寶塔耳復  
一月生雨諸衆生熟水  
後世求法遠近皆多  
初發心但以聖生難果  
顯示現隱凡煩次企謂乎  
諸佛僧不種植甚根  
來者當以一切為奉神  
來者當以是事為財  
諸如來亦以是事為財  
欲作守分隨手菩薩白佛  
出莫若有書寫此經



中国·广州

圖書在版編目 (CIP) 數據

出土文獻語言研究 (第二輯) /張玉金主編. —廣州: 暨南大學出版社, 2015. 3

ISBN 978 - 7 - 5668 - 0514 - 0

I . ①出… II . ①張… III . ①出土文物—文獻—語言學—研究—中國 IV . ①H109. 2②K877. 04

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2013) 第 051958 號

出版發行：暨南大學出版社

---

地 址：中國廣州暨南大學

電 話：總編室 (8620) 85221601

營銷部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (郵購)

傳 真：(8620) 85221583 (辦公室) 85223774 (營銷部)

郵 編：510630

網 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

---

排 版：廣州市天河星辰文化發展部照排中心

印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司

---

開 本：787mm × 1092mm 1/16

印 張：12. 375

字 數：286 千

版 次：2015 年 3 月第 1 版

印 次：2015 年 3 月第 1 次

---

定 價：36. 00 圓

---

(暨大版圖書如有印裝質量問題，請與出版社總編室聯繫調換)

## 前 言

傳世文獻經過長期流傳、反復傳抄、多次刊刻，難免失真。作為語料來說，它們具有較大的局限性。而出土文獻長期被掩埋在地下，未經流傳，能夠真實地保留當時語言的面貌，具有珍貴的語料價值。

裘錫圭先生曾比較過傳世古書和古文字資料的優劣，前者大體相當於傳世文獻，後者大體相當於出土文獻。他說：

“古文字資料作為語言研究的對象，確實存在一些缺點，例如資料往往比較零碎，有相當多的文字現在還不認識，有些資料裏經常出現重複的話。但是另一方面，古文字資料顯然有比傳世古書優越的地方：一、不少古書的年代問題聚訟紛紜，因此它們所記錄的語言的時代也成了問題。地下發現的古文字材料，年代絕大部分比較明確。除去傳抄的古書以外，它們所記錄的通常就是當時的語言。就拿傳抄的古書來說，由於抄寫的時代較早，年代問題也不像很多傳世的古書那樣嚴重。有的古書正是由於地下古抄本的發現，初步解決了年代問題。……二、古書屢經傳抄刊刻，錯誤很多，有的經過改寫刪節，幾乎面目全非。地下發現的古文字資料，除去傳抄的古書以外，很少有這種問題。就是傳抄的古書，通常也比傳世的本子近真。三、古書裏保存下來的商代、西周和春秋時代的作品很貧乏。尤其是商代作品，不但數量極少，而且顯然經過後人比較大的修改，不能代表商代語言的真面貌。古文字資料裏有數量很多的商代後期的甲骨文和西周、春秋時的金文，正可以補古書的不足。四、流傳下來的古書絕大多數是自古以來一直受到封建士大夫重視的典籍。地下發現的古文字資料，品種比較雜，往往有在古書中很難看到的內容。……由於上面指出的種種原因，古文字資料對古漢語研究有很大的重要性。”（裘錫圭：《談談古文字資料對古漢語研究的重要性》，《中國語文》1979年第6期，第31~36頁。）

日本漢學家太田辰夫則提出“同時資料”和“後時資料”兩個概念，前者大致相當於出土文獻，後者大體相當於傳世文獻。他說：

“所謂‘同時資料’，指的是某種資料的內容和它的外形（即文字）是同一時期產生的。甲骨、金石、木簡等，還有作者的手稿是這一類。……所謂‘後時資料’，基本上是指資料的外形的產生比內容的產生晚的那些東西，即經過轉寫轉刊的資料。……中國的資料幾乎大都是後時資料，它們特別成為語言研究的障礙。根據常識來說，應該是以同時資料為基本資料，以後時資料為旁證，但沒有同時資料的時代就只有根據例子的多寡和時代前後的狀況如何來推測，這樣還得不出明確的結論。”（[日]太田辰夫，蔣紹愚、徐昌華譯：《中國語歷史文法》，北京大學出版社1987年版，第381~382頁。）

以上兩位先生的論述都非常精闢。

傳世文獻在流傳過程中難免失真，出土文獻長期被掩埋在地下，具有文獻真實性。所以我們研究漢語史時，應該以出土文獻為基本資料，而以傳世文獻為旁證資料。

以上古漢語史研究為例，我們可以把上古時期分為殷商、西周、春秋、戰國、秦代、西漢等五個時段，先利用出土文獻和傳世文獻分別描寫各個時段的語言面貌，然後再用“史”的線索把它們串聯起來。

描寫殷商時段漢語時使用的基本資料有殷墟甲骨文、殷代金文。

描寫西周時段漢語時使用的基本資料有西周金文、西周甲骨文。旁證材料有《易經》（卦爻辭）、《詩經》（雅、頌）、《尚書》（14篇）、《逸周書》（9篇）等。

描寫春秋時段漢語時使用的基本資料有春秋金文、秦公大墓石磬文字、石鼓文、侯馬盟書、溫縣盟書等。旁證材料有《春秋》、《詩經》（國風）、《尚書》（2篇）等。

描寫戰國秦代漢語時使用的基本資料有戰國秦代金文、戰國秦代簡牘文字（包括信陽楚簡、五里牌楚簡、仰天湖楚簡、楊家灣楚簡、望山楚簡、九店楚簡、包山楚簡、郭店楚簡、上博楚簡、新蔡楚簡、香港中大楚簡、清華楚簡、睡虎地秦簡、睡虎地秦牘、青川秦牘、放馬灘秦簡、岳山秦牘、龍崗秦簡、周家臺秦簡、里耶秦簡、北大秦簡、曾侯乙墓竹簡等）、戰國帛書（有長沙子彈庫戰國楚帛書）、戰國秦代玉石文字（包括秦駟玉版銘、行氣玉銘、玉璜箴銘、守丘石刻、詛楚文、岣嶁碑、嶧山刻石）等。旁證材料有《左傳》、《國語》、《論語》、《墨子》、《老子》、《戰國策》、《莊子》、《韓非子》、《孟子》、《荀子》等。

描寫西漢時段漢語時使用的基本資料有尹灣漢墓簡牘、隨州孔家坡漢墓簡牘、張家山漢簡、居延漢簡、額濟納漢簡、敦煌漢簡、銀雀山漢簡（前兩種全部採用，後五種部分採用）等。旁證材料有《新書》、《新語》、《淮南子》、《春秋繁露》、《史記》、《鹽鐵論》、《新序》、《說苑》、《列女傳》等。

在斷代描寫的基礎上考察上古漢語的演化，尋找其演化的動因，總結其發展變化的規律及方向。

很明顯，這是一個浩大的工程，需要許多（甚至是幾代）專家學者共同參與才能完成。

我們編輯出版《出土文獻語言研究》，就是為完成這項浩大工程所做的一點工作。到目前為止，我們已經出版了兩輯。希望以後能一輯一輯地出版下去。我們盼望更多的學者從事出土文獻語言研究，希望更多的學者支持我們，讓我們能把這個論集辦下去，而且越辦越好。是為至盼。

# 目 錄

前 言 .....	1
-----------	---

## 出土文獻語法研究

張玉金 甲骨文中的時間介詞“于” .....	1
鄭繼娥 甲骨文乙類祭祀動詞在金文中的語法特點研究 .....	14
林春香 論甲骨文鬼神名詞的構詞特點 .....	20
蔣書紅 西周金文雙賓語句研究 .....	26
夏永聲 論西周金文中的謂賓動詞“有” .....	33
陳民鎮 清華簡《繫年》虛詞初探 .....	39
鍾之順 上博簡（八）楚辭類文獻虛詞研究 .....	60
胡 偉 西漢時期能願動詞的發展與語用研究 .....	74

## 甲骨文研究

王蘊智 殷墟卜辭“爻”、“學”、“尋”、“巫”諸義探析 .....	79
楊變紅 甲骨文中的“首” .....	84
蕭燦城 釋“山” .....	88
劉豔菲 論甲骨文中的“服”字及相關問題 .....	92
李愛輝 黃類甲骨拼合六則 .....	103
李延彥 殷墟甲骨拼合六則 .....	107

## 金文研究

周寶宏 莖子鼎銘文補釋 .....	112
黃錦前 我鉞銘文補釋及相關問題 .....	117
梁月娥 毛公鼎銘文補釋 .....	121
劉書芬 西周金文“得屯（純）無啟（愍）”釋義 .....	126

## 簡帛研究

張世超 釋“溺”及相關諸字 .....	135
蘇建洲 楚文字考釋兩則 .....	138
魏慈德 《上博》與《清華》簡中的楚國史事輯補 .....	145

武家璧	清華簡《繫年》“幃幕”	166
魏宜輝	清華簡《繫年》篇研讀四題	169
單育辰	《上海博物館藏戰國楚竹書（八）》文字考釋	174
牛新房	讀楚簡劄記（四則）	177

碑刻研究

喻遂生	新莽碑刻簡牘曆日校訂舉例	181
田範芬	《篆韻譜》的“乎”、“呼”相混	187

• 出土文獻語法研究 •

# 甲骨文中的時間介詞“于”

張玉金

**提要** 本文首次對甲骨文中的時間介詞“于”進行系統全面的研究。“于”最初是動詞，由此發展為位事介詞，由位事介詞發展為處所介詞，再由處所介詞發展為時間介詞。時間介詞“于”是時段介詞，絕大多數可譯為“到”。時間介詞“于”的賓語可以由時間名詞語充當，也可以由動詞性詞語充當。表示時間的“于”字介賓短語，絕大多數出現在語句主語之後、謂語中心詞之前。“于”字句的主語、謂語、賓語、補語都可以被省去，時間介詞“于”本身也可以被省去。“于”可以跟“迺”、“既”、“卒”等詞構成多種固定格式，用來表示多種比較複雜的時間關係。

**關鍵詞** 甲骨文 時間介詞 于

對於甲骨文中的時間介詞“于”，下述幾位學者在他們的論文中都曾涉及過：韓耀隆（1972）、黃偉嘉（1987）、蕭德銑（1990）、張玉金（1994）、李麗豔（2007）、馬彩紅（2007）。但是，上述諸位學者的論述都比較簡單，一般都是先說“于”可以介引時間，而後解釋其意義，再舉些例子。到目前為止，還沒有人對甲骨文中的時間介詞“于”做窮盡性的專門研究，因此，從事本課題的研究是必要的。

## 一、時間介詞“于”的來源及其意義

### （一）時間介詞“于”的來源

郭錫良（1997）曾指出，“于”這個介詞“應是先用來介紹行為的處所，再擴展介紹行動的時間和動作涉及的物件”。裘錫圭（2010）、李先銀（2010）都同意此說，筆者也認為此說可信。

時間介詞“于”和處所介詞“于”一般都是“到”的意思，兩者在意義上是相通的。

依據認知語言學理論，隱喻在詞語意義的轉化過程中有重要作用，如詞語由表空間義轉為表時間義，這就是隱喻的作用。這樣看來，介詞“于”由處所介詞發展為時間介詞，是隱喻的作用。

“于”最初是動詞，由動詞發展為位事介詞，主要表示動作行為位移的終點。由位事介詞發展為處所介詞，表示到某地或某處進行某種動作。

時間介詞應是進一步由處所介詞發展而來的。時間介詞“于”主要表示到什麼時間再做什麼事，而處所介詞表示到什麼地方或處所做什麼事，很明顯，兩者是十分相近的。

### （二）時間介詞“于”的意義

#### 1. 意義是“到”

關於甲骨文中時間介詞“于”的意義是“到”，這一點已有不少學者指出過了。但是，有關的論證卻見不到，為此，下面就這個問題進行論證。

對此，我們可以指出以下四點論據：

第一，時間介詞“于”在一組卜辭中常與“惠”、“在”、“及”（意思是“趕在”）相對而用。“惠”、“在”、“及”之後的時間詞語所表示的時間跟卜日（即說話的時日）近，而“于”後時間詞語所表示的時間距卜日遠，這時“于”譯為“到”是合適的。例如：

- (1) 惠今日酒?  
于翌日酒? (合 28272)
- (2) 戊子卜：于來戊用羌?  
惠今戊用? (合 22045)
- (3) 丁巳卜：惠宜酒?  
丁巳卜：惠今月酒宜?  
丁巳卜：于木月酒宜? (合 32216)
- (4) 其侑大庚，惠翌日酒?  
于來日庚酒? (合 27167)
- (5) 丁酉卜：兄貞：其品司在茲?  
貞：其品司于王出? (合 23713)
- (6) 及茲月出採，受年?  
于生月出採，受年? (屯 345)

“惠”是語氣副詞，作焦點的標記。上列例(1)卜問：是在今日舉行酒祭好，還是到明日舉行酒祭好？很明顯，其中的“于”是“到”的意思。例(2)至例(4)中的“于”類此。例(5)中的“于”是跟“在”相對而用的，這是卜問：是現在品祭司神，還是到殷王出去的時候品祭司神？其中“于”與“在”相對使用，是到的意思。例(6)中的“于”是跟“及”相對而用的，這是卜問：是趕在這個月出去採摘禾穗會有好收成，還是到下個月出去採摘禾穗會有好收成？其中“于”與“及”相對使用，是“到”的意思。

第二，時間介詞“于”跟“迺”構成“于……迺……”這樣的固定格式，表示到什麼時間才做什麼事。這種格式中的“于”譯為“到”是合適的。例如：

- (7) 于壬王迺田，湄日亡哉? (合 28608)
- (8) 王其田，柅，湄日亡災?  
于旦王迺田，亡災? (合 28566)
- (9) 于壬王迺省田?  
壬王弱省田? (合 28635)
- (10) 于翌日迺霤? (合 31035)
- (11) 于九月迺尋，有正? (合 31062)
- (12) 于既酒父丁翌日、魯日、多日，王迺賓? (合 32714)

例(8)中“柅”，沈培（1995）認為是時間名詞，指夜盡將曉之時，此說正確。這是卜問：王是在夜盡將曉之時進行田獵，還是到天明時進行田獵才沒有災禍？其餘諸例類此。

第三，作“于”賓語的時間詞語前有“翌”、“來”、“生”、“木”、“林”等，都表示未來的時間，其前的“于”譯為“到”是合適的。例如：

- (13) 己未卜，殷貞：王惠〔今〕日往?  
貞：勿往今日往?  
于翌庚申?  
勿于翌庚申? (合 7351)
- (14) 今日畋牛于祖辛?  
于翌辛畋牛于祖辛? (合 6949)
- (15) 貞：于來乙巳禴?  
勿于來乙巳禴? (合 376)
- (16) 貞：今十二月我步?  
貞：于生一月步? (合 6949)
- (17) 貞：帝其及今十三月令雷?

□帝其于生一月令雷？（合 14127）

(18) 癸未貞：惠乙酉延方？

癸未貞：于木月延方？（合 32243）

(19) 己丑貞：于林月酒？（合 34544）

(20) 辛丑卜，賓貞：其于六月娩？

貞：今五月娩？

貞：其于六月娩？

貞：今五月娩？（合 116）

卜辭中的“翌”，不僅指明日（次日），還指次日後六十日內的日子。“來”也指未來的日子。“生”常用在“月”前，指未來的月份。“木月”、“林月”，裘錫圭（1992）都讀為“生月”。人處於現在的時刻，提到未來的時間，其前應該用意義為“到”的介詞。例（20）中的“六月”前未用“生”，但跟它構成選貞的“五月”前加了“今”，這證明“六月”也是指未來的六月。

第四，把時間介詞“于”後時間詞語所表示的時間跟前辭中的時間比照一下，就會發現“于”後的時間都是指未來的時間。這種時間詞語前的“于”譯為“到”是合適的。例如：

(21) 丁亥卜：于乙巳酒禱？（合 15693）

(22) 庚申卜：于丁卯敦召方，受祐？（合 33029）

(23) 乙卯卜，王曰貞：于丁巳步？（合 24346）

(24) 己亥卜，殷貞：于辛丑涉？（合 19282）

(25) 乙酉卜：于丁令馬？（合 34136）

(26) 乙未卜：于丁酉雨？

于戊戌雨？

于己亥雨？（合 34159）

例（26）占卜的日子是“乙未”，“乙未”後的第三天是“丁酉”，第四天是“戊戌”，第五天是“己亥”。可見“于”所引介的都是表示未來時間的詞語。

卜辭中“于”後的時間詞語前有時有“今”字，例如：

(27) [乙]酉卜：于今夕雨？（20954）

(28) 丁亥卜：汝有疾，于今三月弗川？

丁亥卜貞：汝有疾，其川？（合 22098）

這種“于”似可以譯為“在”。但是，上引兩例“于”後時間詞語所表示的時間，仍然是未來的時間，這是由貞辭的性質所決定的，它是對未來的貞測，只不過這個時間距占卜之時更近罷了。以例（27）為例，仍是問：到今天“夕”時會下雨嗎？這種例子在卜辭中是罕見的。

## 2. “于”是時段介詞

時段是時間的長短，是句中動作行為進行所用的時間。與時段相對的概念是時點，時點是動作行為或狀態的發生、進行、結束的時間。

時段表示的意義，有一種是表示到了某一時段發生什麼事情、出現什麼情況。而時點表示的意義，有一種是表示動作行為或狀態結束的時間或者動作行為或狀態進行到某一時間，即所謂終點時間。

“于”後的時間應是時段，而不是時點。如前引例（22）中的“于丁卯敦召方”，是說到了丁卯日再“敦召方”，而不是“敦召方”一直持續到丁卯日，到丁卯日才結束。其他“于”後的時間也都是如此。

因此，甲骨文中的“于”基本上都是屬於時段介詞。

## 二、時間介詞“于”的賓語

時間介詞“于”的賓語，可由時間名詞語充當，也可以由動詞語充當。

## (一) 由時間名詞語充當

這種時間名詞語，可以是時間名詞，也可以是名詞性定中短語、同位短語。

### 1. 由時間名詞充當

- (29) 貞：于甲子步？(合 5212)
- (30) 貞：于庚寅酒禱？(合 8085)
- (31) 于壬王其田？(合 29245)
- (32) 貞：于甲令？(合 13598)
- (33) 于旦王迺田，亡災？(合 28566)
- (34) 于夕酒？(合 30728)
- (35) 癸丑貞：于秋令？(合 33166)
- (36) 庚戌卜：雀于春出？(合 4143)

能夠充當時間介詞“于”賓語的時間名詞較多，例如甲申、甲戌、甲寅、甲子、甲辰、甲午、乙巳、乙未、乙卯、乙丑、乙酉、乙亥、丙申、丙子、丙寅、丁酉、丁巳、丁卯、丁亥、丁未、丁丑、戊戌、戊申、戊寅、戊子、戊辰、己亥、己丑、己未、己卯、己酉、庚申、庚午、庚戌、庚子、庚辰、庚寅、辛酉、辛丑、辛卯、辛亥、辛巳、辛未、壬戌、壬辰、壬寅、壬子、癸卯、癸未、癸亥、癸巳、癸丑、甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸、丑、寅、巳、戌、酉、日、旦、夕、日中、大採、春、秋、翌、來等。

### 2. 由名詞性定中短語充當

- (37) 貞：于翌辛丑燎？(合 376)
- (38) 于翌夕酒？(合 30847)
- (39) 于來辛歸？(合 27794)
- (40) 丙戌卜，爭貞：于來乙巳燎？(合 15560)
- (41) 于生月有大雨？(合 38165)
- (42) 于生月乙巳禱？(合 34375)
- (43) 壬辰卜，爭貞：王于八月入？(合 5165)
- (44) 于七日雨？  
于八日雨？(合 20925)
- (45) 戊寅卜，爭貞：王于生七月入于商？(合 1666)
- (46) 辛丑卜：于一月辛酉酒泰登？(合 21221)

能夠充當時間介詞“于”賓語的定中短語較多，例如翌乙卯、翌辛、翌庚申、翌甲、翌辛丑、翌日、翌夕、翌乙未、翌丙申、翌乙亥、翌丁亥、翌丁巳、翌庚、翌甲子、翌癸、翌戊子、翌丁丑、翌癸丑、翌乙巳、翌丙、翌戊、翌庚戌、翌甲戌、翌乙、翌戊寅、翌日旦、翌日莫、翌丁、來甲子、來甲寅、來甲辰、來甲申、來甲午、來乙巳、來乙、來乙卯、來乙酉、來乙丑、來乙亥、來乙未、來丙寅、來丙申、來丁丑、來丁酉、來丁未、來丁亥、來丁卯、來丁、來戊、來己巳、來己亥、來己、來己未、來庚、來庚子、來辛未、來辛卯、來辛、來辛巳、來辛酉、來辛丑、來壬子、來亥、來日、來春、生月、木月、林月、生一月、生七月、生八月、生月己巳、生十一月、今三月、今六月、今夕今日、一月、一月辛酉、二月、四月、六月、七月、八月、九月、二日、三日、六日、七日、八日等。

### 3. 由同位短語充當

- (47) 于翌日丁丑步臯？(合 33055)
- (48) 于翌日壬、辛王迺田，亡哉？(合 28611)
- (49) 于翌日癸登新鬯，王受匱。(合 30975)
- (50) 于翌日壬歸，有大雨？(合 28021)
- (51) 于來日乙酉酒？(合 27504)

(52) 于來日庚酒，王受祐？（合 30435）

上引例（47）中“翌日”和“丁丑”構成同位短語，餘例類此。

能夠充當時間介詞“于”賓語的同位短語有：翌日甲、翌日丙、翌日丁、翌日戊、翌日己、翌日庚、翌日丁丑、翌日癸、翌日壬、翌日壬、辛、翌日辛、來日甲午、來日乙、來日丁、來日丁亥、來日己、來日庚、來日乙酉等。

## （二）由動詞語充當

作時間介詞“于”賓語的動詞語，已不再表示動作行為，而是表示這種動作行為進行的時間。可以由動詞充當，也可以由動詞性短語充當，但都名詞化了。

### 1. 由動詞充當

(53) 丁未貞：彳歲，惠祭遘？

丁未貞：彳歲，于叡遘？（合 34613）

(54) 丁未貞：彳歲，于祭遘？

丁未貞：彳歲，于叡遘？（合 34615）

(55) 甲辰卜，殷貞：王勿卒入，于祊入？（合 9522）

(56) 癸亥卜，殷貞：于出酒？（合 9990）

能夠充當時間介詞“于”賓語的動詞有祭、叡、出、祊、日等。

### 2. 由動詞性短語充當

(57) 王勿于鬯酒入？（合 16113）

(58) 其置鑄鼓于既卯？

惠邲卯？（合 30693）

(59) 于既酒父丁翌日叡日彑日，王迺賓？（合 32714）

(60) 丁酉卜，兄貞：其品司在茲？

貞：其品司于王出？（合 23713）

(61) 甲午卜：歲祖乙牝一，于日出啟？用。（花 426）

(62) 于月出迺往，亡哉？（補 9533）

(63) 輓惠邲各于裸用，王受祐？

于入自裸用，王受祐？（合 27281）

(64) 辛亥卜，殷貞：王入？

貞：王于鬯酒于上甲入？（合 1210）

充當時間介詞“于”賓語的動詞性短語有：鬯酒、既卯、既酒父丁翌日叡日彑日、既祭、既日、既父丁彳歲、既品、既啟舌、既乎食、乍粵、入自裸、入自日、入自夕裸、來自牢、來自伐、王出、方既食、日出、月出、日雋、日羞中、父己父庚既祭、大乙卯、鬯酒于上甲、圍辟門、鬯卒、彑卒、卒彑、日卒、大歲卒、大卒日等。

## 三、“于 + 時間詞語”的位置

表示時間的“于”字介賓短語，有三種語法位置，一是主語之後、謂語中心詞之前；二是語句主語之前；三是謂語中心詞之後。

依據我們的統計，第一種情況最常見，有 740 次，佔時間介詞“于”出現總次數（806 次）的 92%。出現在語句主語前的“于”字介賓短語有 37 次，佔總次數的 5%。出現在謂語中心詞之後的“于”字介賓短語有 29 次，佔總次數的 3%。

### （一）“于 + 時間詞語”出現在語句主語之後、謂語中心詞之前

這種用法的時間介詞“于”很常見，例如：

(65) 庚辰貞：王于丁亥令臯？（合 32848）

(66) 乙未貞：王于丁酉步？（英 2436）

(67) 貞：王于甲午告？（合 1051）

(68) 貞：帝其及今十三月令雷？

□帝其于生一月令雷？（合 14127）

(69) 戊寅卜，扶：方于己圉？（合 20436）

(70) 庚戌卜：雀于春出？（合 4143）

這種句子的主語可以省去，這時“于+時間詞語”則出現在謂語中心詞之前，例如：

(71) 貞：辛亥王入？

于癸丑入？（合 5175）

(72) 癸丑卜：王其田于襄，庚乙，擒？

于戊田，擒？（合 29354）

(73) 貞：于甲子步？（合 5212）

(74) 壬寅卜，殷貞：于翌乙卯宜？（合 15890）

(75) 貞：于翌辛丑燎？（合 376）

(76) 于翌日庚酒？（合 28242）

除了曆組、無名組卜辭有例外之外，在甲骨卜辭中，表示時間的詞語出現在語句主語之前（句首），都不用時間介詞“于”，例如：

(77) 辛巳卜，殷貞：王于生七月入〔于商〕？

貞：生七月王入于〔商〕？（合 7780）

(78) [貞]：王于生七月入于商？（合 7784）

癸巳卜，殷貞：來乙巳王勿入于商？（合 7785）

(79) 貞：今十二月我步？

貞：于生一月步？（合 6949）

(80) 貞：翌己卯王勿令狩？（合 10594）

王于乙未令？（懷 1651）

## （二）“于+時間詞語”出現在語句主語之前

這種用法的“于”，主要出現在無名組和曆組卜辭中，在這兩種卜辭中共出現 34 次，佔這種用法“于”的總次數（37 次）的 92%。其餘 3 次，2 次見於賓組卜辭，1 次見於子組卜辭。

這種句子的主語之後常有“迺”字，句首的“于”跟句中的“迺”相呼應：

(81) 王其田，柂，湄日亡災？

于旦王迺田，亡災？（合 28566）

(82) 于壬王迺省田？

壬王弱省田？（合 28635）

(83) 于壬王迺田，亡災？（屯 271）

(84) 于翌日壬、辛王迺田，亡哉？（合 28611）

(85) 于壬王迺田，湄日亡災，侃？（懷 1432）

(86) 于翌日壬王迺田，亡災？（屯 3054）

這種句子的主語之後也可以沒有“迺”，這種用例不如上一種用例常見。例如：

(87) 于辛卯王令臯？（合 32858）

(88) 于乙步，若？（合 32725）

(89) 于庚子王涉，若？（合 32951）

(90) 于辛巳王圉召方？（合 33023）

- (91) 于壬王其田? (合 29245)  
 (92) □于己卯帝其令雨? (補 3632)

### (三) “于 + 時間詞語” 出現在謂語中心詞之後

這種用法的“于”也主要出現在曆組、無名組卜辭之中，在這兩組卜辭中出現的這種用例有 21 次，佔這種“于”總次數(29 次)的 73%。

這種作為時間介詞“于”賓語的時間詞語，可以是名詞性詞語，也可以是動詞性詞語。是名詞性詞語的例子如：

- (93) 癸酉貞：射鉤以羌自上甲乙亥?  
 癸酉貞：射鉤以羌用自上甲于甲申? (合 32023)  
 (94) 癸亥貞：危方以牛其登于來甲申? (合 33191)  
 (95) 乙亥貞：又彳伐自上甲汎至父丁于乙酉? (合 32212)  
 (96) 甲辰貞：其禱禾于丁未? (合 33331)  
 (97) 丁亥貞：酒彳歲于庚寅? (屯 4318)  
 (98) 其侑父己于來日，王受 [祐]? (屯 73)

是動詞性詞語的例子如：

- (99) 其置鏞鼓于既卯?  
 惠邲卯? (合 30693)  
 (100) 丁酉卜，兄貞：其品司在茲?  
 貞：其品司于王出? (合 23713)  
 (101) 丁丑卜彭貞：其爲祖丁旁門于魯卒邲夕? (合 30282)  
 (102) 乙酉卜，何貞：祖丁禋，其遘于日? (合 27282)  
 (103) 辛卯卜：彳伐于律(卒)夕? (合 32263)  
 (104) □□貞：上甲毛于大乙卯? (屯 900)

下引一例中的“于”，似是時點介詞，表示時間終點。這種“于”很少見到，因為表示這種意義時一般是用“至于”、“至”的，例如：

- (105) 丁卜：雨不延于庚?  
 丁卜：[雨] 其延于庚? 子占曰：□。用。(花 400)

如上所述，“于 + 時間詞語”的通常位置是在語句主語之後、謂語動詞之前，這種用法的“于”佔時間介詞“于”出現總次數的 92%。

當“于 + 時間詞語”出現語句主語之前時，是一種主題化的現象，是狀語的主題化。語句狀語被提到句首位置充當主題，成為注意的中心。主題表示的是舊信息，把狀語主題化，意在提高和強調信息的已知程度。

當“于 + 時間詞語”出現在謂語中心詞之後、句子末尾時，應是一種焦點化現象。我們知道，在現代漢語中，遵循尾焦原則，即自然焦點一般位於句子末尾的詞語上，也就是說句子尾部是被強調和被凸顯的成分。在語言的線性序列上，越靠近句末，信息內容就越新；信息內容越新，就越容易成為句子的焦點。古代漢語也應是如此，把句中狀語移到句尾，讓它處在自然焦點的位置上，它就被強調、被凸顯，它表達的是新信息。

## 四、“于”字句的省略

“于”字句中常發生省略，被省略的可以是主語、謂語、賓語、補語，也可以是時間介詞“于”本身。

### (一) 省略主語

“于”字句的主語經常被省去，這是因為主語往往不言自明。例如：

- (106) 甲辰卜，貞：乙巳王步？  
于丁未步？（屯 923）
- (107) 乙未卜：王入今三月？  
于四月入？（屯 4514）
- (108) 于壬子王田敝，亡災，擒？  
于來壬子廼田敝，□？（屯 3608）
- (109) 甲辰卜，殷貞：王勿卒入，于旡入？（合 9522）
- (110) 貞：今十二月我步  
貞：于生一月步？（合 6949）
- (111) 己卯卜：亞侯？  
于木月至？（合 32806）

例（106）、（107）、（108）、（110）都是後一條卜辭主語承前一條卜辭而省略，例（109）是後一小句主語承前一小句省略，例（111）是互依省略，前一條卜辭蒙後省略謂語，後一條卜辭承前省略主語。

## （二）省略謂語

時間詞語在語句中出現，往往作境事成分，不是語句必有的語義成分，因此，它一般是占卜者所關心的，卜問者關心動作行為何時進行或情況何時出現時才會在句中引入時間成分。有時間詞語出現的小句，動詞及其所帶的賓語或補語等，往往不是卜問者所關注的，所以可以省去。“于”字句中謂語省略的情況比較多見。例如：

- (112) 祚，惠今日酒？吉。  
于翌日？（合 30832）
- (113) 貞：中丁歲，肅震？  
貞：于既日？二月。（合 22859）
- (114) 王其田，柂，亡哉？  
于旦，亡災？（合 28514）
- (115) 己未卜，殷貞：王肅〔今〕日往？  
貞：勿往今日往？  
于翌甲申？  
勿于翌甲申？（合 7351）
- (116) 戊辰卜，鼓貞：有來執自斂，今日其延于祖丁？  
貞：于來日？（合 27302）
- (117) 其出舟，肅今日癸，亡哉？  
于乙，亡哉？（英 2322）
- (118) 其登黍，肅翌日乙？  
于丁？（屯 2715）
- (119) 戊寅卜：其又歲于妣己，肅翌日□？  
于來日乙？（合 27516）

下引各例，都是選貞卜辭。在兩條卜辭中，謂語動詞都被省略去了。

- (120) 癸巳貞：肅甲午？  
于乙未？（屯 424）
- (121) 肅今日？  
于來日？（合 29734）
- (122) 肅壬子？

于壬戌? (合 29743)

(123) 豈今秋?

于春? (合 29715)

下引一個例子中，後一小句的謂語動詞承前一小句省去了：

(124) 己酉卜，王：占娥娩，允其于壬？不。十一月。(合 21068)

### (三) 省略賓語、補語

在“于”字句中，動詞之後的賓語、補語，往往不是語句的焦點，因此，有時也可以省去。例如：

(125) □翌丁巳伐羌?

于庚申伐? (合 469)

(126) 丁丑貞：𧇣辛巳酒河?

于辛卯酒? (屯 4397)

(127) 貞：于庚申出于敦?

勿于庚申出? (合 7942)

(128) 己未貞：𧇣甲子酒伐自上甲?

己未貞：于乙丑酒伐? (合 33692)

(129) 辛酉貞：其祿于祖乙，𧇣癸?

于甲祿 (屯 593)

(130) 𧇣己燎豕于嶽，雨?

于辛燎，雨? (合 34204)

前引例 (125)、(126) 第二條卜辭省去的是賓語，例 (127)、(128)、(129) 第二條卜辭省去的是介賓補語，例 (130) 第二條卜辭把賓語和補語同時省去了。

### (四) 省略時間介詞“于”

時間介詞“于”本身也可以被省去。這有三種情況：一是在一組對貞卜辭中“于”被省去，二是在一組選貞卜辭中“于”被省去，三是在一組重貞卜辭中“于”被省去。

“于”在一組對貞卜辭中被省去的例子如：

(131) 于乙酒，有雨?

乙弔酒，亡雨? (屯 2261)

(132) 于壬射，亡戩?

弔壬射，弗擒? (合 28817)

(133) 于壬王田，湄日不 [雨]?

壬王弔田，其悔，其遘大雨? (合 28680)

(134) 于壬王廼省田?

壬王弔省田? (合 28635)

“于”在一組選貞卜辭中被省去的例子如：

(135) 乙未卜：丙出舞?

乙未卜：于丁出舞? (屯 4513 + 4518)

(136) 丁酉余卜：壬有事?

于癸有事? (合 21586)

(137) 翌甲戌用?

于翌乙亥用? (合 15395)

“于”在一組重貞卜辭中被省去的例子如：

(138) 貞：于庚申伐羌？一

貞：庚申伐羌？二

貞：庚申伐羌？三 四 二 告（合 466）

總之，“于”字句中被省略的句子成分，一般都是非焦點部分，由於不是卜問者特別關心的，所以可以省去。當然，省略的前提應是省略部分在具體場合和上下文是能夠補出來的。時間介詞“于”是例外，即使“于+時間詞語”是語句的焦點，如前引例（135）、（136）、（137），“于”也可以省去，但“于”後的時間詞語不同時省去。

## 五、由“于”構成的固定格式

“于”可以跟“迺”、“既”、“卒”等構成“于……迺……”、“于……既……”、“于……既……迺……”、“于……卒……”、“于……卒……迺……”等固定格式，表示時間關係。

### （一）于……迺……

這種固定格式最為常見，在現有的甲骨文語料中，共出現 51 次。它表示到什麼時候就做什麼事，或出現什麼情況。

根據“于”後詞語詞性的不同，可以分為兩類，一是“于”後為名詞性詞語，二是“于”後為動詞性詞語。

“于”後為名詞性詞語的例子如：

- (139) 于壬王迺田，亡災？（屯 271）
- (140) 弓已未歸，王其每？  
于庚申迺歸，亡哉？（合 27791）
- (141) 丁酉卜：今旦萬其學？  
于來丁迺學？（屯 662）
- (142) 于翌日壬迺攸庸，不遘大風？（合 30270）
- (143) 于九月迺尋，有正？（合 31062）
- (144) 于翌日迺霧？（合 31035）

“于”後為動詞性詞語的例子如：

- (145) 豊日岐？  
于入自日迺岐？（合 29713）
- (146) 于月出迺往，亡哉？（補 9533）
- (147) 于來自牢迺逐辰麋，亡災？（屯 3599）
- (148) 于麥（來）自伐迺岐牝于祖甲？用。（花 149）
- (149) 丙卜：子其往呂，岐乃禽，于乍粵迺來？（花 16）
- (150) 于彘日市迺又彳，王受〔祐〕？（合 27641）

當句子有主語時（如“于壬王迺田”），“于”字介賓短語作句首狀語，“迺”作句中狀語。如果句子沒有主語，則“于”字介賓短語和“迺”都可分析為狀語。

### （二）于……既……

這種固定格式表示到做完某事時再做另一件事，是表示兩件事之間的時間關係的。這種用例共見到 6 個。

這種“于”的賓語，都是由動詞性詞語充當的，例如：

- (151) 貞：于既父丁彳歲酒？（合 23224）
- (152) 其置鏞鼓于既卯？  
蠫卯？（合 30693）
- (153) 貞：中丁歲，蠫簣？  
貞：于既日？（合 22859）