

最好的 时光 刚刚开始

小木头 / 著

让假装坚强，
内心迷茫的女人彻底释怀和成长。



人群中不慌张，
独处时不寂寞，
不辜负生命的美意，
活得最像你自己，
心有所愿，随遇而安，
让每一个当下都是最好的时光。

韩松落
黄佟佟
宁远
叶萱

联袂推荐

百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

最好的时光
刚刚开始

小木头
著

图书在版编目(CIP)数据

最好的时光刚刚开始 / 小木头著. — 南昌: 百花洲
文艺出版社, 2015.8
ISBN 978-7-5500-1201-1

I. ①最… II. ①小… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第191366号

出版者 百花洲文艺出版社
社 址 江西省南昌市红谷滩世贸路898号博能中心9楼 邮编: 330038
电 话 0791-86895108 (发行热线) 0791-86894790 (编辑热线)
网 址 <http://www.bhzw.com>
E-mail bhz@bhzw.com

书 名 最好的时光刚刚开始
作 者 小木头
出 版 人 姚雪雪
出 品 人 李国靖
特约监制 何亚娟
责任编辑 游灵通 程 玥
特约策划 何亚娟
特约编辑 刘洁丽 王 瑜
封面设计 林 丽
封面绘图 原粒子
摄影支持 小怕@我们照相吧
经 销 全国新华书店
印 刷 大厂回族自治县德诚印务有限公司
开 本 1/32 880mm × 1230mm
印 张 8.25
字 数 166千字
版 次 2015年10月第1版
印 次 2015年10月第1次印刷
定 价 36.00元
ISBN 978-7-5500-1201-1

赣版权登字: 05-2015-333

版权所有, 侵权必究

图书若有印装错误可向承印厂调换

人生
如夢
如雲
如露
如電

人群中不慌张，独处时不寂寞，
不辜负生命的美意，活的最像你自己，
心有所愿，随遇而安，
让每一个当下都是最好的时光。



最好的时候与恰到好处生活

——致已经长大的“你”

◀ 推荐序

叶 萱

我不知道你有没有过那样一种阅读体验——和一本书、一篇文章甚至一段文字偶然相遇，却完全没想到在阅读过程中爆发出一次又一次大大小小的惊喜，你会忍不住感慨：“是的，我就是这样，原来大家都一样”或者“我就是这么想的，可是没有这么深入地思考过”，再或者是“我也有类似的感受，只是当时没有写出来”……我们称这样的感觉为“共鸣”。

作为小木头的读者，无论是看她杂志上的专栏，还是她微信公众号里的文章，我无数次边阅读边萌生出一种要和作者热烈握手的冲动——比如她说她觉得自己情不自禁追求生活情调的最大意义其实在于感受生活之美，这种美会令自己更加珍视现有的生活；她说她觉得人生从来都不是约定俗成的，它更像是我们亲自书写的一部小说，不停修改，直到它达到更适合的内心状态；她还说长大了才发现，和年少时故作聪明指点他人生活的得意相比，更大的智慧，莫过于在别人的故事里细细咀嚼自己的人生百味……

看了她那么多的文章，我终于在无数次共鸣中恍悟：那些融在字

里行间的温暖观点，那些丝毫不见教化语气却只有推心置腹的和善陈述，便是小木头的文字最打动人心的地方。

她的文字摆在你面前，就像她这个人站在你面前，温和的、开朗的、真诚的、从容的。看她的文字，你会觉得，她不是个作家，她也并非一份时尚刊物的主编，她就是你初认识她时，那个喜欢穿格子衬衣或棉布长裙、背双肩包，跟你一起喝茶看戏聊生活中的小烦恼与小确幸的姑娘。她无意纠正任何人的生活状态，也压根儿不想喊口号来宣扬主旨，她只是通过那些兴之所至的文字，想到哪里就写到哪里，用足够的诚意，谈谈“她”本身——她的记忆、她的认知、她的思考——但如果走过了足够多的路，我相信，你一定可以从她的叙述中，看见一步步成长的自己。

所以，作为这本书的“红娘”，我几乎是迫不及待地告诉编辑：我希望这本书能够出版的原因是，我相信很多看完这本书的人，都会从中找到温暖、开释、鼓励或是恍悟。因为我猜想，喜欢这本书的人，



应该大多是有了一定的生活阅历，热爱生活，坚持阅读与思考，有自我反省的习惯，对世界有客观的认知，积极进步，但不苛求自己甚或周遭……

简单说就是，这是一本给已经长大的“你”看的书，如果你从中找到那个能时时共鸣的自己，多好啊。你跟我一样，没有老去，只是成长到了人生最好的时候。

这时候的我们，没有年老后即便领悟世事但终归体力不支的遗憾，也少了少年时虽然意气风发但常常局限幼稚的冲动。我们开始相信作为一个普通人的妙处，开始在琐碎的时光里拥有细小但令人羡慕的知足，开始了解自己也理解他人，开始在芜杂的世界中试着与自己讲和。

我曾经在小说里引用过欧里庇得斯说过的一句话：“世上只有一件东西能始终经受住生活的冲击——一颗宁静的心。”看这本叫作《最好的时光刚刚开始》的书稿时，我再次想起欧里庇得斯的这句话，只觉得时间是那么奇妙的东西，它带我们涉过成长的河流，穿过暴风骤雨，



跋涉险滩泥泞，不过是为了有朝一日，让我们在一个偶然的契机里，突然发现自己的心已渐渐宁静。

这本书的阅读过程，或许就是这样的一个契机——因为共鸣，因为恍悟，因为认同，才发现，原来我们走着走着，就走向了更好的自己。

这就是人生最好的时候，我们每个人的，恰到好处。

（叶萱，作家，代表作《纸婚》《愿你被这世界温柔相待》等）

大约在2014年，我认为自己还有大把时间可以“胡作非为”的时候，我曾经在淘宝店里，推出过一款吐司面包，名字叫作“80%完美的吐司”。

这个名字源于陈绮贞的一首歌：《80%完美的日子》。

手工吐司面包很难做到真正的完美，因为在揉面、发酵、烘烤的过程中，有太多因素会影响到口感，因此每次做出来的面包，若是行家来品尝，总会有点不同——偶尔手一抖，多放一点糖，都是截然不同的口味。所以，我觉得称之为80%完美的吐司，是最合适不过的了。

但也恰恰是这份“不确定”，才让手工面包变得更加诱人。一切都要看机缘巧合，既要努力，又要看运气，甚而看当日当时的心情，是不是很有趣？

就像我们的人生，早一点，晚一点，遭遇迥然，天差地别。

那个淘宝店之前荒废了许久，在售卖手工面包之前，那里曾经有色彩斑斓的衣服。那些衣服，是我摆摊时留存下来的——噢，没错，就是摆地摊。

那是 2009 年夏天，我非常想尝试有趣的“夜生活”，便托姨妈给我找到货源，下班吃过晚饭之后，拉着我先生（虽然被我昵称为克莱德先生，但他真的是中国人），到小区门口的夜市摆摊。不过是几十件 T 恤，每件卖二三十块钱，我玩得很开心，女友珠珠也跑来助阵，还赠送我一个特别像摊主的腰包，打算让我发财之后用来装现金的……

后来，因为要举办全国性的大活动，城市环境进入强化管理中，我们跟着大家“城管来了”的呼喊逃跑了几次之后，这条小街的夜市渐渐被荡涤干净，我也匆忙结束了自己不到两个月的摆摊生活。

类似摆摊这种“不靠谱”的事儿我做过挺多，说白了，就是“想一出是一出”。若是说得文艺一点，我的生活可以总结为：心有所愿，随心所欲，随遇而安。

喜欢写字，喜欢音乐，喜欢电影，喜欢烘焙，喜欢喝茶……喜欢什么就做什么，倘若是真正的兴趣就一定会更加投入，更加喜欢，这几乎



是我目前为止的人生写照。

当我把这日常生活中的小确幸、小快乐、小美好写下来时，有很多人惊叹：哇，我好羡慕这样的生活，我好想要这样的生活，你就是理想中的我！

我想了想，也许，我真的是许多人在世界上的另外一个自己。

因为我平凡得无以复加，和所有人一样有过叛逆的青春、迷茫的时光，经历过囊中羞涩、窘迫尴尬，曾经因为不知如何才能得到父母的认可而烦恼郁闷，也曾经迷失在沼泽般的情绪里不知该怎么脱身……

这些是平凡人生中再平凡不过的遭遇，或多或少，我们都会在彼此身上找到自己的影子，而我唯一幸运的是，在经过漫长的跋涉之后，与自我相遇，与适宜的生活相遇，与刚刚好的幸福相遇。

这真的是我全部的骄傲了。

尽管没有豪宅名车，没有万贯家财，没有名牌包包与新款服饰，可是，我几乎拥有了接近完美的生活，80%足矣，它是最适宜的状态，让我可以游刃有余，又可以恣意享受，心中时常升腾起“我怎么会这么幸福”的由衷慨叹。

写作和对自我的追求与坚守，造就了我现在的生活。

我对此坚信不疑。

2010年，我和克莱德先生看了一部美剧《英雄》，其中有个男人，只要拿起画笔就有如神助，可以画出未来世界的模样，放下笔又与常人

毫无二致。我虽然没有神笔，可是许多时候，当我写一篇文章时，总有一种超越现实中小我的“错觉”，我会变得更犀利、更敏感、更细致，也更智慧。

我用文字描绘心中的快乐，纾解内心的郁闷，梳理人生的愁肠百结，也徜徉在未来的美好想象中。我写下的这些文字，是我在现实生活中遇到难题时的良药，也是指引我走向自己真正想要的生活的明灯。甚至很多时候，我一次次惊讶地发现，我正在度过的生活，恰是我曾在文字里表达过的。

文字可以给予我们慰藉，也能够给予我们力量，它能够抚平我的浮躁，也会带给你些许清爽——这是在过去几年里许多读者传达给我的信息，他们让我相信我的文字里有他们的影子，有他们的心情，也有他们需要的治愈内心的一点力量。

收录在这本书里的文字，是我在过去四年里写的随笔，其中有分享，有迷茫，有困惑，也有慰藉，是我给这个世界上像我一样平凡普通却从未放弃过对幸福生活追求的人们的一份礼物。

我们都知道，这个世界上从来没有一条修葺好的幸福之路，可是我们却真的可以拥有 80% 完美的人生，只要你愿意去努力。

最好的时光才刚刚开始，我相信我们注定会幸福。



这本书能够跟广大读者见面，有一长串的感谢名单：

首先要感谢我的家人，感谢我的父母在过去四年里帮我照顾孩子让我有更多时间和空间做自己想做的事，感谢公婆这些年对我无私的谅解和支持，感谢克莱德先生的体谅，感谢豆豆哥的善良懂事；

谢谢刘慧岚女士和 zhaozhao 女士，谢谢给予我鼓励的刘浩明先生，因为你们我的职业生活变得美好；

谢谢我亲爱的密友叶萱和李颖，你们是我的智囊团；

谢谢何亚娟总监，谢谢王瑜和刘洁丽，你们为这本书付出了很多心血；

谢谢我的好朋友小怕，你拍的图太赞，才华横溢到令我惊叹；

谢谢“小木头读书会”里的读者们，是你们的支持和信任，让我相信，我可以一直写下去。





最好的时光 刚刚开始

目 录

推荐序

最好的时候与恰到好处生活

自序

80% 完美的生活

辑

— 如是生活，本来模样

002 有些人注定是会幸福的

006 仪式感生活

010 适合你的才是最好的

014 不再僵硬地做朋友

018 如是生活，本来模样

021 我只想和自己谈谈

025 做那些你不曾做过的事

029 做一个会拒绝会说不会的女子

034 拜伦式的不快乐

038 我和你没什么不一样

042 亲爱的，我在这里

045 点燃心中的微光

048 休息是为了更好地前行

052 向失去的那些，说一声保重就好

056 旁观生活

059 假装在别处

062 你接受了自己，世界才会接受你

066 微微的幸福

069 心灵账户