

最

新

版

Middle School

English

高中英语

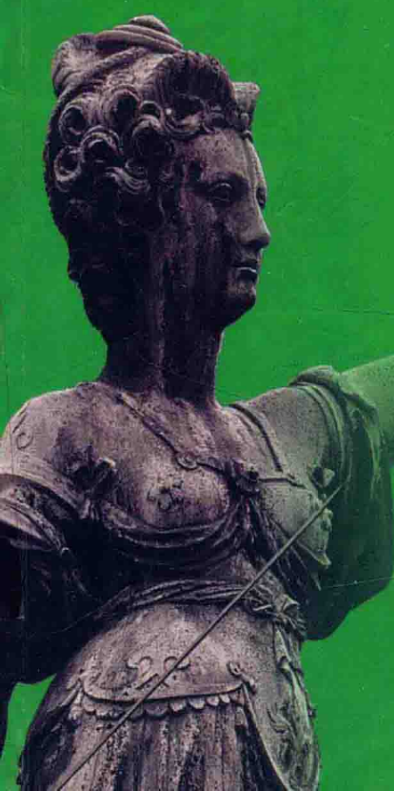
张兰英◆主编

作文

必

备

导·读·析·练



W 世界图书出版公司

最新
版

Middle School

高中英语

作文 导·读·析·练 必备

策划：李晓风

主编：张兰英

副主编：田荣庆

编者：（按姓氏笔画）

王火银 王晓文 王瑜伟

许火林 汤玉琴 张海东

张云梅 陈锁照 谢和富

W 世界图书出版公司

西安 北京 广州 上海

图书在版编目(CIP)数据

高中英语作文必备/张兰英编著. —西安:世界图书出版西安公司, 2002.9

ISBN 7-5062-5620-7

I. 高... II. 张... III. 英语—写作—高中—教学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 059676 号

高中英语作文必备——导、读、析、练

主 编 张兰英

责任编辑 王 佳

出 版 世界图书出版西安公司

地 址 西安市南大街 17 号 邮编 710001

电 话 029-7279676 7233647 (发行部)
029-7234767 (总编室)

传 真 029-7279675

E - mail wmcxian @ public. xa. sn. cn

发 行 重庆新华书店集团新华出版公司

地 址 重庆九龙坡区滩子口 76 号

邮 编 400050

印 刷 北京朝阳燕华印刷厂

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 9.75

字 数 190 千字

版 次 2002 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5062-5620-7/H·423

定 价 12.80 元

☆如有印装错误,请寄回本公司更换☆



前言



《中学英语课程标准》对中学生英语作文的要求是写出一百左右的叙事或者议论性文章,这个要求并不难达到,但是光靠平时的造句并不能保证作文的质量,多读多写才是写作之道。高考写作也提高了要求,要求写复杂句,代替简单句,鼓励学生写好句子。

这本书针对中学生英语写作中的难点而编写,并针对高考写作要求的变化调整而编写,希望中学生能够从本书中汲取到一些有益于自己的东西,逐步培养成良好的写作方式、思维习惯,并学以致用。英语是世界上最为普及的语言,它拥有独特的社会文化底蕴,仅仅学英语语法和词汇并不能写出地道的英语,如何灵活生动的使用英语、如何按照语法写出文采斐然的英文句子,正是英语学习者应追求的目标。

高中英语作文必备分为导——读——析——练四个部分,结构清晰,对于那些渴望学好英语,写出流畅精辟的英语作文的同学来说,非常实用。

本书根据新大纲要求编写,力求突出“选材新颖、题材广泛、知识多样”的原则,对学生写作能力训练作了有针对性的补充。结合中国学生的特点,我们尝试在训练学生写作能力方面探索新路,帮助他们全面掌握英语写作。

相信我们所做的工作是有意义的,广大青少年读者一定可以从这套书中获益。热诚欢迎广大读者朋友对本书提出宝贵意见,以便我们再版时改进。

编者 张兰英



目 录

1

第一部分:解读英语写作

5

第二部分:英语写作常识

11

第三部分:记叙文(Narrative)

56

第四部分:日记(Diary)

102

第五部分:说明文(Exposition)

157

第六部分:应用文(Practical Writing)



英语作文 YINGYUZUOWEN

157

1. 书信(Letter)

210

2. 通知(Notice)

252

3. 便条(Note)

285

4. 履历表(Resume;

Personal history;

Personal record)



第一部分 解读英语写作

日常生活中我们常常看到、听到、接触到很多人和事,并产生很多想法。把这些人、事和想法用文字记录下来就是写作。

依据《高中英语教学大纲》和《高考英语考试说明》,高考英语作文试题——书面表达题旨在测试学生运用所学的英语知识和掌握的技能来表达思想、进行交际的能力。《高考英语考试说明》对书面表达的要求是:根据所给写作情景和要求写一篇 100 字左右的书面材料,情景包括目的、时间、地点、内容等。提供情景的形式包括提纲、图画、图表、短文等。写作要求切中题意,文理通顺,语言准确得当,条理清楚,符合英语表达习惯。请看下面历年英语高考书面表达题。

年份	命题方式	体裁	内容	字数
1986	提纲	记叙文:故事	郑人买履	70~140
1987	提纲	应用文:书信	归还笔记本	80~140
1988	提纲	应用文:书信	请教两个问题	80~120
1989	提纲	应用文:通知	参观活动安排	70~100
1990	提纲	说明文:简介	介绍张各庄小学	80~120
1991	提纲	说明文:简介	介绍运动员孙淑伟	80~120
1992	六幅图	应用文:日记	看望奶奶	100 左右



年份	命题方式	体 裁	内 容	字 数
1993	六幅图	记叙文:故事	小狗救人	100 左右
1994	提 纲	应用文:通知	举办晚会	100 左右
1995	一幅图	应用文:书信	指路	80 ~ 100
1996	图 表	说明文:简介	介绍个人情况	100 左右
1997	六幅图	记叙文:故事	骑车带人受罚	100 左右
1998	六幅图	应用文:日记	参观农场	100 左右
1999	两幅图	应用文:书信	介绍学校变化情况	100 左右
2000	四幅图	应用文:报告	一次交通事故	100 左右
2001	图 表	应用文:书信	谈减负变化	100 左右

纵观历年高考书面表达题,高考英语作文形式一般有记叙文、说明文和应用文;内容涉及外事交往和日常生活;写作命题形式归纳起来主要有以下三种:

1. 用汉语提示或图示提供情景,提出具体写作要求,写应用文。例如 MET87, MET88, MET89, NMET94, NMET95, NMET99, NMET2001 七年的高考作文均考了简单的应用文写作——通知和书信。因此考生需要熟悉常用应用文的体裁格式,并根据要求来写作。

2. 用汉语提供背景内容,要求用英语写说明文。例如: MET90, MET91, NMET96 三年的高考作文均介绍人物和地点,都属于说明文写作。进行这类短文写作时,考生要抓住说明的对象,重点介绍“是谁”、“是什么”、“怎么样”等问题。写作时要根据要求,不能遗漏要点。

3. 以一幅画或一组画所提供的材料,要求根据图画结构背景、形象含义、图画之间的内在联系,仔细分析,联系实际想象写一篇内容连贯的 100 个单词左右的记叙文、说明文或应



用文。例如: NMET92, NMET93, NMET95, NMET97, NMET98, NMET99 六年为看图作文。看图作文写作集知识与能力、理解与交际于一体,一直被认为是既有效度又有信度的作文测试方式之一。看图作文的关键是从画中找出意义连续的内容进行叙述。

多年来许多考生认为,在材料作文中,看图作文最难,总觉得无处着手,有这种认识并不奇怪,毕竟看图作文一般都带有一定的抽象性。所以,图画材料比起文字材料来,从审题立意、谋篇布局上来说,难度要更大一些。看图作文的写作一般分三个步骤:

1. 认真审读图画,看懂图画的内容含义,把握图画的主旨,这是写作的依据,所写作文的主题思想要和图画的内容、主旨相符而不偏离甚至相悖。

2. 要依据图画所提供的内容去编织情节,列出具体要点。如果是一幅画,至少要列出五、六个要点。如果是一组画,每幅画要列出一、两个要点,然后根据合理的想象和联想,去扩展情节,添枝加叶,使故事更具体、完整,使人物更有个性化。但是所写内容都应该是从图画内容中生发出来,必须合情合理。

3. 表达方式上的要求应以记叙描写为主,当然画龙点睛式的议论也是必要的。例如: NMET92, NMET93, NMET97, NMET98, NMET2000 五年的高考书面表达题均属看图作文。NMET92 是根据六幅图写一则“看望奶奶”的日记; NMET93 是根据六幅图写一个故事: 小狗救人; NMET97 是根据六幅图写一个故事: 骑车带人受罚; NMET98 是根据六幅图写一篇日记: 参观农场; NMET2000 是根据四幅图写一个报告: 一次交通事故。然而记叙文的基本写作要求如下:

①不管是写人还是记事,中心要明确,内容要具体,要有真实感。



英语作文 YINGYUZUOWEN

②按照一定的顺序组织材料,写清楚事情的起因、经过和结果。

总而言之,无论是写应用文,记叙文还是说明文,要完成好书面表达题,大体要注意以下六个方面:

1. 一定要按提示要求进行写作,即按其目的、对象、时间、地点、内容进行写作,不要更改其内容。

2. 力争切中题意,语言准确,条理清楚,结构完整。

3. 句子要短,语法运用要准确。造句时最好以简单句为主,少用复合句。英语中往往一个意思可以用几种方法表达,学生应选用自己把握性最大的句子或表达方法。

4. 要符合英语习惯用法,避免汉语式的英语句子。

5. 要注意书面表达的形式。认真审题,特别要注意书信、日记、通知、便条等书写格式。说明文、记叙文等也要按照具体要求去写。

6. 写作步骤应按下列顺序进行:

①审读题目和图画、图表、表格内容,了解要求,确定形式,写出提纲。

②写出各句中的主要单词短语。

③将单词和短语进行扩写成句。

④选用恰当的连词,连句成文。

⑤审查修改。重点检查内容是否符合题意;语法上如时态、语态是否有误;大小写、标点符号是否准确;词数是否达到要求。

回顾历年来高考英语书面表达题的分值由最早的 15 分提高到 25 分,后从 1996 年起又提高到 30 分,占卷面总分的五分之一。可见用英语进行书面表达和交际对高中生来说是一项很重要的能力要求。因此,中学生系统学习一些英语写作知识,有步骤地进行写作训练是完全必要的。



第二部分 英语写作常识

内容丰富的文章还必须有一个符合要求的形式来表达,才能称得上是一篇完美的文章。一般说来,文章的内容决定于形式,但形式又是为内容服务的,必须重视这一问题。

一、标题

标题应写在纸的第一行中间,与正文之间应间隔一行。

标题不能写成斜体,不可以在标题下加横线,也不可引用号或括号。标题一般是由名词、名词词组、介词短语、动名词、动名词短语来充当,后面不能用标点符号。例如:Computers, A New Factory, In the Lab, Advertising, Saving the Earth, A Person of Great Determination 等它们用作标题时后面不用任何标点符号。即使标题是一个完整的句子,末尾也不用句号。如: I Have a New Dream 又如: Play Is the Work of the Child 它们作标题时,后面不能用句号。但是如果标题是疑问句,可以加上问号;如果标题是感叹句,可以用惊叹号;如果是祈使句,可以加惊叹号。例如:

Why Do You Do That?

No Smoking, Please!

Merry Christmas!

How Proud We Are!



二、标点符号

标点符号是书面语中一系列表示停顿、节奏和语调的符号,用以表示句子或句子成分的隔离或特指。例如:

Edison was born in 1847. When he was a child, he was in school only for three months.

At school, Edison liked to ask his teacher questions. But most of them were not about his lessons. The teacher didn't think he was clever. So his mother took him back home and taught him herself. Edison read a lot and learned very fast. Later, he became a great inventor.

以上短文中逗号和句号都起隔离作用, didn't 一词中的“,”特指省字。

What a happy life we are living now!

感叹号表示赞叹。

英语中常用的标点符号有:

1. 句号(period), 英语句号须用实心点“.”, 而汉语则用小圆圈。
2. 逗号(comma), 英语的逗号与汉语的逗号完全一致。
3. 冒号(colon), 英语与汉语一致。
4. 分号(semi-colon), 英汉一致。
5. 问号(question mark), 英汉一致。
6. 感叹号(exclamation mark), 英汉一致。
7. 破折号(dash), 英语的破折号长度没有汉语中的破折号长, 只相当于两个字母的宽度。
8. 引号(quotation mark), 英汉一致。
9. 连字符(hyphen), 常用在一些复合词中, 或一些单词的前缀之后, 有时还可用于单词的移行。连字符长度相当于



一个字母的宽度。例如：

green-house 温室

get-together 聚会

twenty-two 二十二

mid-autumn day 中秋节

使用标点符号应注意以下几点：

1. 英语中没有顿号。如果表示句中一系列项目往往用逗号。例如：

I want some bread, meat, milk, sugar and tomatoes.

2. 汉语中直接引语前“××说”等词语前一律用冒号，而英语中常用逗号，也可用冒号。但当“××说”等词语在直接引语后时，汉语的引语末尾用句号，而英语一般用逗号。例如：

“He is dead,” replied the boy softly. A moment later he added, “I’m going to be a sailor, too.”

3. 英语中无书名号，书名号一律用引号。例如：

Have you read the book “On Education”?

三、字母大写

大写字母除了用于句首、称呼、专有名词等外，下面几种情况也应注意：

1. 直接引语中的第一个词的第一个字母要大写。

2. 表示亲属关系的普通名词省去了物主代词时，该词的第一个字母应大写，它相当于专有名词。例如：

Where is Tom, Mother?

I’ll go to the hospital to see Grandfather this Sunday.

3. 普通名词当专有名词用时，第一个字母也应大写。

例如：

Do you know Doctor Wang?



四、移行

英语单词长短不一,因此当我们写完一行时往往发现某一个单词并没有结束,这就必须移行。移行须按音节的划分来进行。移行时必须加上连字符号。移行应注意以下几点:

1. 单音节单词不能移行。
2. 缩略词也不能移行。例如:Mr., Dr., U.S.A, PLA。
3. 表示时间、量度、货币单位的词也不能分开移行。例如:3:00 P.M.、\$80、36℃等。
4. 表示日期的“年、月、日”,如需移行,一般可将“月、日”与“年”分开。

5. 含有双写辅音字母的单词,在移行时将两个辅音字母拆开,如:hotter可拆成 hot-ter, better可拆成 bet-ter。如果该词的双写辅音字母属于词根,后面又加上后缀,就不能将两个辅音字母分开。如:calling只能拆成 call-ing。

五、句子

文章是由句子构成的,要写好文章,首先要写好句子。句子按其用途可分为四个种类:

1. 陈述句,用以陈述事实。例如:

Many foreigners like to read this newspaper.

I don't care what he says.

2. 疑问句,用以提出问题。例如:

Are you a teacher?

What are your plans for the future?

3. 祈使句,用以表示命令、请求等。例如:

Go down this street till you get to the Bell Tower.

Let me try again.



4. 感叹句,用以表示各种强烈的感情。例如:

How blue the sky is!

What a foolish mistake I have made!

句子按其结构也可分为四种类型:

1. 简单句,由一个主语部分和一个谓语部分组成。例如:

Reading English newspaper is a good way of improving your English.

2. 并列句,由两个或两个以上的分句组成。例如:

I came home early, but he didn't go home until 9:00.

3. 复合句,由主句和其他从句组成。例如:

He said he would come in the evening.

The trouble is that I have lost his address.

The man who is in the car is called Smith.

If she asks me, I'll tell her.

4. 并列复合句,由含有复合句的并列句组成。例如:

The ad said that the coat was on sale for \$50, but it was actually \$80.

句子如果按成分来分,可分为五种基本句型。例如:

1. 主语 + 谓语(SV)

He came.

2. 主语 + 谓语 + 宾语(SVO)

The students speak English.

3. 主语 + 谓语 + 间接宾语 + 直接宾语(SVOO)

The teacher gave me an English dictionary.

4. 主语 + 连系动词 + 表语(SLP)

Tom's father is a famous actor.

5. 主语 + 谓语 + 宾语 + 宾语补足语(SVOC)



They named the child Jack.

I found the book very interesting.

总之,写文章时不要单纯追求复杂句和长句,多用自己所熟悉有把握的句型,注意长短句的搭配使用,当你对复杂句无把握时,多用简单句,少用复杂句。

六、语法和惯用法

写作文时语法知识的运用要正确。如冠词的使用,介词的使用,不定式符号“to”的省略与否,还有一些习惯表达往往是学生常出错之处。例如:

1. Jack is captain of the team. (杰克是球队队长。)

此句“team”前必须用定冠词,而“captain”前不能用任何冠词。表示职务的名词前不用冠词。

2. What are you talking about? (你们在谈什么?)

句末的介词“about”不能省略。属于动词“talk”固定搭配。

3. He often made her cry. (他经常使她哭。)

句中“cry”是动词不定式作宾补,前面不能用不定式符号“to”,因为“make”是使役动词。

语法规则只能靠平时多记多运用才能真正掌握。

七、写提纲是英语写作中的重要环节

动笔前在审好题的基础上先列好提纲。提纲也就是要点,要点列出后,再根据要点进行叙述和描写。

第三部分 记叙文(Narrative)



写作指导

记叙文是一种记人叙事的文体,它主要是通过记叙人物的言行和事情的经过来表达一定的中心思想。在记叙文中,严格地说,人和事是很难截然分开的。因为人生活在社会里,总是和这事那事有关,记人就不能不写到与之有关的事;而事是人做的,叙事也就一定要写有关的人。所以人们习惯于把人物记叙文和事件记叙文通解为记人叙事的记叙文。

记叙文应用范围很广,既可用于故事、小说,也可用于通讯、回忆、传说等内容。其特点是以事实为依据,对人、事、物的经历过程进行记叙。

记叙文写作的基本要求如下:

1. 能把记叙文的各要素,即事情发生的时间、地点、人物、原因、经过和结果交待清楚。