



国际安徒生奖

提名奖

孙幼军
JingDian DuanPian TongHua Ji
经典短篇童话集

蜘蛛大婶儿

ZHIZHU DASHUNER

孙幼军◎著



贵州出版集团
贵州人民出版社

孙幼军经典短篇童话集

蚂蚁大婶儿

ZHANTU DASHENR

孙幼军◎著



贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

蜘蛛大婶儿 / 孙幼军著. -- 贵阳: 贵州人民出版社,
2013.9

(孙幼军经典短篇童话集)

ISBN 978-7-221-11338-2

I. ①蜘… II. ①孙… III. ①童话—作品集—中国—
当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第201381号

孙幼军经典短篇童话集

蜘蛛大婶儿

作者 孙幼军

策划 之冠文化

责任编辑 张静芳

执行编辑 狄 兰 陈晓旭

贵州人民出版社出版发行

贵阳市中华北路289号 邮编 550004

发行热线: 010-85854859

山东新华印务有限责任公司

2015年7月第1版第1次印刷

开本 710mm×1000mm 1/16

字数 86千字 印张 9

ISBN 978-7-221-11338-2

定价 19.80元

版权所有·翻印必究 未经许可·不得转载
如发现图书印刷质量问题, 请与本社联系。

目录



渔具店的小铃铛

1



蜘蛛大婶儿

22



国王蛇

29



到小松鼠家做客

36



钓鱼奇遇

42



我叫粗尾巴

70



渔具店的小铃铛

一 信心十足的大渔钩

渔具商店里有一排亮晶晶的大玻璃柜，玻璃柜里摆着好些搪瓷盘子。小铃铛和别的铃铛一起，就摆在其中一个搪瓷盘子里。

一位顾客来买铃铛。女售货员把搪瓷盘子拿到柜台上，让他挑选。这位顾客拿起小铃铛瞧瞧，又捏着小铃铛的耳朵摇摇，扔回盘子。他又拿起另外一个铃铛瞧瞧，摇一摇，放在一片小纸上。他总共挑了八个铃铛，售货员替他包好，他付了钱，走了。

装铃铛的盘子又被放回玻璃柜里。

小铃铛有些难过。它自言自语说：

“一定是我长得难看，声音也不好听……”

“不对，”旁边一个搪瓷盘子里的大渔钩说，“你很漂亮，声音也清脆好听，我在柜子里都听见了，‘丁零零，丁零零！’”

“真的呀？”小铃铛有些高兴了，“可是他为什么不要我？”

“那些买东西的人就是那样子，”大渔钩说，“他们挑花了眼，就分不出好坏了。我见得多啦！”

为什么他见得多？小铃铛心里想，一定是在这玻璃柜里待了好久，也就是说，他也是没人要的。

“我什么毛病也没有，”大渔钩好像猜出小铃铛的心思，解释说，“售货员不小心，把我掉在这个装小号渔钩的盘子里了。顾客买小号渔钩的时候，她才端出这个盘子，我当然就没卖出去。”

小铃铛仔细看，真的，那个盘子里数不清的渔钩都比这个渔钩小得多。那些小渔钩都是白的，这个大渔钩的身上却闪着蓝色的光芒。

“你也很漂亮！”小铃铛忍不住说。

“谢谢！”大渔钩说，“不过对于一个渔钩来说，这不是最重要的，最重要的是我的钢质非常好。我还非常锋利，很容易扎进鱼的嘴巴。钩尖儿上有个精致的倒刺儿，一旦扎进去，鱼就休想逃脱！”

小铃铛望着大渔钩，觉得很羡慕。大渔钩又强壮又秀气，发出幽幽的蓝光，在那一群小白钩里显得非常突出。它自己呢，不过是一大堆铃铛里普普通通的一个。大渔钩夸奖它，好像惹得那群小铃铛不高兴了，谁都不理睬它。小铃铛觉得有些孤独，它真希望女售货员不要发现误落到这里的大渔钩，好让它们能够在一起多待几天。

可是第二天刚开始营业，小铃铛就听见一位顾客说：

“怎么没有？这个盘子里还有一个嘛！”



顾客用手指着的，正是这个大渔钩。

女售货员用细长的手指把大渔钩从盘子里捏出来，放到玻璃柜台上。那位顾客拿起来看看，满意地说：

“嗯，相当好！”

大渔钩向玻璃柜里的小铃铛打招呼说：

“再见啦，小铃铛！”

“再见……”小铃铛说，心里有些难过。

想不到的是，这位顾客把大渔钩放到一小片纸上之后，又挑选了一个小铃铛，也放到纸上。这个铃铛恰好就是它！大渔钩对小铃铛说：

“你看，我就说你漂亮，声音也好听嘛！”

小铃铛高兴得说不出话来。

二 贪得无厌的钓鱼迷

这位顾客是个钓鱼迷。他把大渔钩挂上鱼饵，扔进一条大河里，把鱼竿架在河边的草地上，又把小铃铛拴在鱼竿的尖梢上。

过了一会儿，鱼竿的尖梢猛摇了两下，小铃铛“丁零零、丁零零”响起来。

正坐在那儿吸烟的钓鱼迷跳起来，跑上去抓起鱼竿。

鱼竿被鱼拉弯了，渔线在水面上“嘶嘶”地画着曲线。

小铃铛终于看到了一条红尾巴的大鱼被扯到水面，又扯到岸上。

大渔钩牢牢地钩着大鱼的嘴巴。大鱼在草地上乱蹦，可



是大渔钩仍旧死也不放开，直到钓鱼迷用力把大鱼按住。

小铃铛看见，大鱼的嘴巴上流出殷红的血。大鱼一边使劲拍尾巴，一边哭叫：

“放开我！放开我！”

钓鱼迷好像看不见，也听不见。他开心地笑着：

“哈，这条大鲤鱼足有三斤，一顿吃不完！”

他把大鲤鱼用小绳子穿了鳃，放进水里，小绳子的另一端拴在岸边一棵小树上。鱼在水里挣扎。小铃铛看见，一缕鲜血从鱼鳃里流出来，随河水流出去很远。

“怎么样？”在钓鱼迷忙着拴鱼的时候，大渔钩得意地对小铃铛说，“这证明了我确实是个好渔钩！它想跑？门儿都没有哇！当然，也证明了你是个好铃铛。如果你不及时叫醒咱们的主人，让他用力抬竿，我也不会钩得那么牢。你也有很大的功劳！”

“可是……”小铃铛说，“它多可怜！”

“谁可怜？你说鱼呀？噫，鱼就是让人吃的嘛！”

“它流了那么多血……你看，还在流！”

“啊，这可比把它肚子里的东西都掏出来，放在油锅里煎要舒服得多了！”

大渔钩还没来得及讲完，钓鱼迷又给它拴上鱼饵，甩到河里去。

小铃铛挂在高高的竿梢上，看得见水里快活地游着的鱼。为什么要把它们钓上来吃掉，让它们自由自在地游来游去不好吗？

“你们快游开，这里危险！”小铃铛向水里喊，“不要吃这里的東西！”

可是魚們听不見。它們肚子餓就要吃東西，不管是“那里的”还是“这里的”。于是，又有一条魚被釣上来了。

釣魚迷高兴地大喊大叫：“哈，这回够吃三顿的了！”

小铃铛盼着釣魚迷立刻停止下来，回家去。可是这位釣魚迷也不知道想釣得够吃几顿的，又接下去釣。

到了傍晚，釣魚迷的魚几乎提不动了。他扛着魚竿，吹着口哨，高高兴兴往家走。大漁钩和漁线一起，被缠绕在竿子上，小铃铛也仍旧挂在竿梢。

一路上，大漁钩兴高采烈地给小铃铛讲，那一条条大魚是怎么被它釣住的。小铃铛一声也不响。大漁钩觉得奇怪了：

“你怎么啦？”

小铃铛问它：“我们一辈子就干这个？”

大漁钩说：“当然！我是漁钩，你是漁具厂生产的小铃铛，我们天生就是干这个的！”

“不，”小铃铛说，“我怕看见魚流血，我怕听它們哭叫。一想到我在害它們，我的心就非常难受。我要离开这儿。”

“你想变成一个废物吗？”大漁钩着急了。

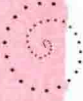
“我会想念你的，好朋友，”小铃铛说，“再见！”

小铃铛抓住掠过它的树枝，挂在上头。釣魚迷只顾高兴地吹着口哨往前走，并没发现竿梢上的小铃铛留在树枝上了。



三 唠唠叨叨的毛毛虫

天黑了，小铃铛独自挂在树枝头，觉得很害怕。



树枝上沙沙响，一条身体发出幽幽绿光的大毛毛虫慢腾腾凑过来。它的两只眼睛也在黑暗中闪着绿光。它停下来，盯住小铃铛看了一会儿，猛然张开嘴，在小铃铛身上咬了一口。



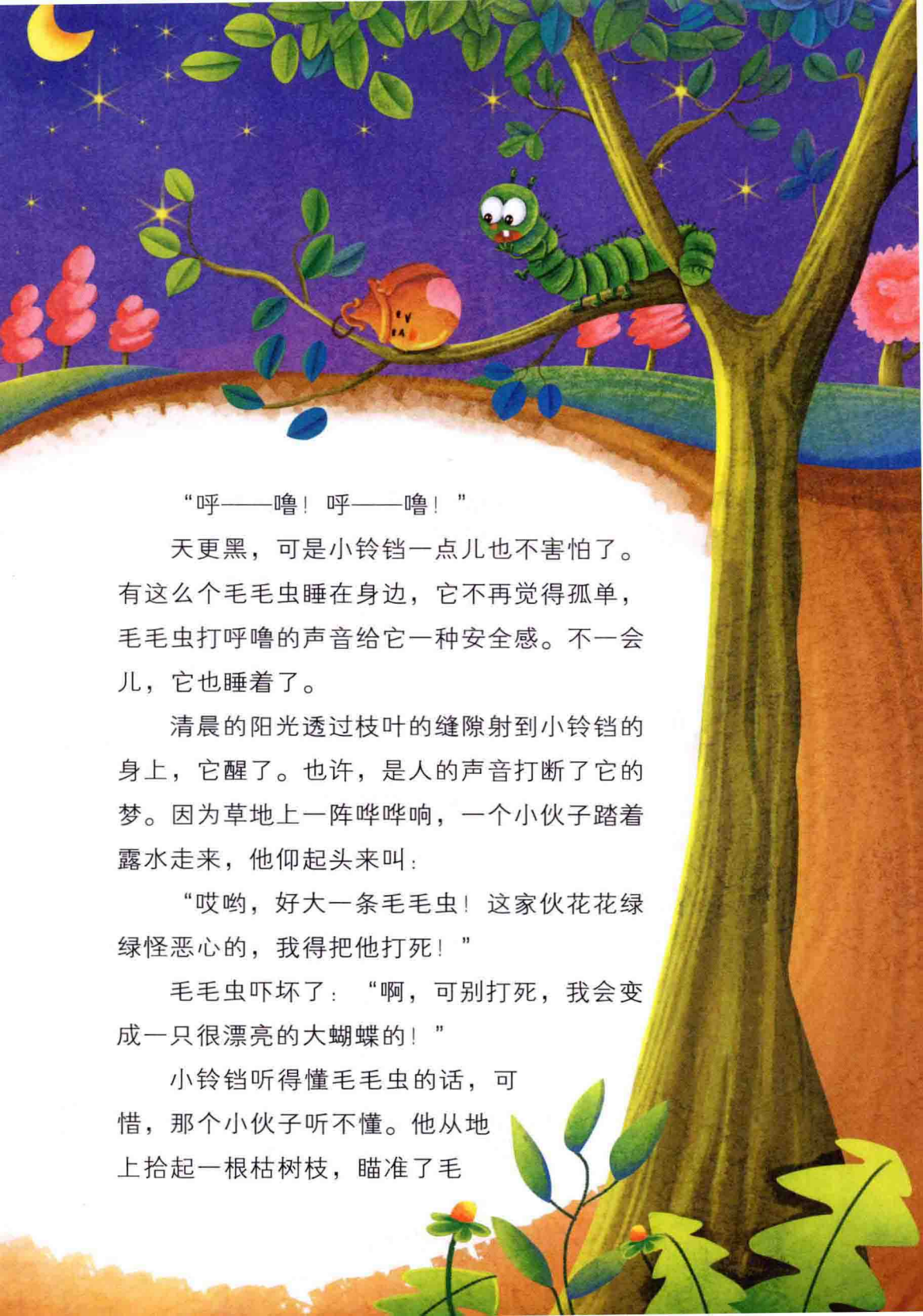
“哎哟！”毛毛虫反倒叫了一声。接下来，它瞥了小铃铛一眼，装作没事儿似地说：

“我的牙根本就没硌疼，我也根本就没把这个硬东西当成树上结的一个什么果子！这树上有果子吗？根本就没有，连一个都没有！就算有，我也不稀罕。我从来就认为，树叶是世界上最好吃的东西。还有比树叶更好吃的东西吗？没有，根本就没有！”

毛毛虫一边唠唠叨叨地说着，一边从小铃铛身边爬过去。爬到一个小树杈上。它停来说：

“真累，这几天也不知道怎么这样累！医生说，我应该多休息，因为我快要变成一只蝴蝶了。我从来就没有变过蝴蝶，不知道变成蝴蝶是什么滋味儿。能在天上飞，当然很好玩儿，可谁知道会不会摔下去？其实，当个毛毛虫挺好的，我根本就不想变什么蝴蝶……”

小铃铛想跟它说话，可是想一想，还是不出声儿为妙。毛毛虫自己在那儿唠叨，声音越来越低，终于低得听不见。接着，它又发出很大的响声：



“呼——噜！呼——噜！”

天更黑，可是小铃铛一点儿也不害怕了。有这么个毛毛虫睡在身边，它不再觉得孤单，毛毛虫打呼噜的声音给它一种安全感。不一会儿，它也睡着了。

清晨的阳光透过枝叶的缝隙射到小铃铛的身上，它醒了。也许，是人的声音打断了它的梦。因为草地上一阵哗哗响，一个小伙子踏着露水走来，他仰起头来叫：

“哎哟，好大一条毛毛虫！这家伙花花绿绿怪恶心的，我得把他打死！”

毛毛虫吓坏了：“啊，可别打死，我会变成一只很漂亮的大蝴蝶的！”

小铃铛听得懂毛毛虫的话，可惜，那个小伙子听不懂。他从地上拾起一根枯树枝，瞄准了毛

毛虫，准备猛抽一下子。

小铃铛着急了，它摇晃一下自己的身体，发出“丁零零”一声响。

“嘿！”小伙子欢喜地叫了一声，“谁把这么漂亮的小铃铛挂在这儿了？”

他举起枯树枝，把小铃铛挑下去。

小伙子拿着小铃铛，边走边看，早忘了树上的毛毛虫。毛毛虫向小铃铛喊：

“再见啦，好心的小硬果子！要不是你救了我，我早让他抽得稀巴烂了。昨天我还咬了你一口，这是怎么话儿说的！请你原谅我吧……等我变成一只蝴蝶以后，我一定会飞去看你……”

毛毛虫的告别词实在太长了，小铃铛走出去好远，还听见它在唠叨。

四 马马虎虎的小伙子

小伙子把小铃铛和一把白钥匙拴在一起。

“认识你，很高兴！”白钥匙向小铃铛打招呼。

小铃铛还没来得及开口，就觉得身子直坠下去。它和白钥匙一起掉到地上，不由地叫一声：

“丁零零！”

小伙子又很高兴地把它们拾起来。

小铃铛可一点儿也不高兴。这小伙子想打死毛毛虫，现在又摔它。遇上这样一个家伙，实在糟糕！



“我希望他不是故意的。”小铃铛说。

“他当然是故意的。”白钥匙说，“但是，请你相信，我的主人是个好人，他不过有点儿马虎罢了。我是他自行车的钥匙。他自行车的钥匙一把接一把，不停地丢。丢了，只好把车锁砸坏，再换一个的。我和一个新车锁，一齐到了他家，他说：‘哼，这回我配100把钥匙放在家里，看还丢得光丢不光！’结果呢，他把100把钥匙都丢光了，就剩下我自己。他故意把我们扔到地上，是想试试你会不会提醒他：‘喂，钥匙掉了！’你看，你刚才不是提醒他了么，所以他很高兴。”

原来是这样！

果然，那个小伙子走出小树林，就把白钥匙插进一辆自行车的锁里。车锁“咔嗒”一声响，打开了。小伙子骑上车飞快地跑起来。

从此以后，小铃铛就和那个小伙子生活在一起了。它和白钥匙一道挂在车锁上，到处跑。一边是飞旋的车轮子，一边是热闹的大街，许许多多汽车小汽车迎面驶来，一排一排的商店飞掠而过。

这是很有趣的生活。小伙子不骑车时，也有那把很友善的白钥匙同它形影不离。就算它们装在小伙子的衣袋里，或者丢在抽屉里，也不会寂寞。跟着一个马马虎虎的主人，小铃铛也难免有些苦头吃。有好几次，小伙子把它们和衣服一起丢进洗衣机里，凉水浸着，肥皂粉泡着，最要命的还是它们会飞快地旋转起来，转得天昏地暗，晕头胀脑。



使小铃铛觉得安慰的是，自己并没有因为离开鱼竿就变成了一件“废物”，相反的，它成了一件很有用的东西。每当小伙子不小心遗落了钥匙，小铃铛就大声提醒他：

“丁零零，钥匙掉啦！”

小伙子就弯身拾起钥匙，满意地说：

“谢谢你，小铃铛！”





小铃铛并不满足，它还想做更多的事。小伙子骑车很莽撞。小铃铛怕他也像别的自行车那样撞上什么，因此，当小伙子飞快地在大汽车小汽车的间隙里拐来拐去时，小铃铛就“丁零零、丁零零”地响，提醒他说：

“喂，你要小心啦！”

可惜小伙子并不听它的。

到底有一天，小伙子在一个转弯处猛拐过去，正撞上一辆迎头驶来的大卡车。只听得“咔嚓”一声响，巨大的黑轮胎几乎轧在小铃铛身上。小铃铛脑子里一闪：

“他完了！”

小铃铛急向四周看。卡车底下只有辗得稀巴烂的自行车，并不见它的主人。小铃铛又向别处看，正瞧见那小伙子从停在路旁的一辆公共汽车顶上，偷偷探出头来。小铃铛松了一口气：原来他被撞飞了，落在了一辆公共汽车的棚顶上。

交通民警跑过来，问大卡车的司机：

“你把人撞到哪儿去啦？”

司机跳出驾驶室，东张西望地说：

“他好像飞起来了，谁知道他……瞧，他在那儿！”

小铃铛随着司机的手看，看见那小伙子已经从开动的公共汽车顶上灵巧地跳下来。小伙子向交通民警挥挥手说：

“您要是不找我的麻烦，自行车我白送啦！‘拜拜’了您哪！”

喊完这句，他一溜烟钻进小巷逃走了。他怕警察骂他。