

落樱女 I

可儿 著



新华出版社

落樱女 I

可儿 著



新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

落樱. 1 / 可儿著. —北京: 新华出版社, 2014. 12

(青少年作家可儿系列图书)

ISBN 978-7-5166-1356-6

I. ①落… II. ①可… III. ①长篇小说—中国—当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第284099号

落樱 I

作 者: 可 儿

出 版 人: 张百新

责任编辑: 陈光武

封面设计: 格调_design

责任印制: 廖成华

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路 8 号

邮 编: 100040

网 址: <http://www.xinhupub.com>

<http://press.xinhuanet.com>

经 销: 新华书店

购书热线: 010-63077122

中国新闻书店购书热线: 010-63072012

照 排: 格调_design

印 刷: 北京东君印刷有限公司

成品尺寸: 160mm × 230mm

印 张: 14

字 数: 200千字

版 次: 2015年2月第一版

印 次: 2015年2月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5166-1356-6

定 价: 28.00元

图书如有印装问题, 请与出版社联系调换: 010-63077101

序 言

认识可儿

王升山

初次听说可儿的名字是 2011 年 1 月的事情。当时北京少年儿童出版社出版了她创作的第一部长篇小说《友谊 VS 恶魔》。

11 岁的小学五年级学生居然写出了 10 万字的长篇小说，使我很想了解这个小作者是如何走上文学创作道路的。很快，我知道了一个很有趣的故事……

2010 年的春季，忘记了是谁的提议，北京市东城区府学小学五年级的一群女孩自发地开展了一次写小说比赛，写作主要在学校午饭上和上管理班的时候进行。最初，这个比赛有七八个女孩参加，每个人都兴致勃勃，发誓要写出最有趣的小小说。她们冥思苦想，每天都要互相传看各自写完的情节，嘻嘻哈哈地比谁写的最恐怖吓人，谁编的故事最有吸引力。

随着时间的推移，这群女孩慢慢感觉这个比赛并不像当初想象的那样轻松好玩，而是实在辛苦。于是大多数人在写满几页纸坚持了十几天之后，都苦笑着放下笔。但有一个小女孩，始终悄悄地坚守着自己的诺言。在教室的那张小课桌上，在课间同学们的说笑声中，在花开花落的无声变化里，她全神贯注地写着，思维驰骋在窄小的校园和幻想世界的时空交叉中，笔下流出的是身边真实的故事，是浪漫旅程的遭遇。这个执着的女孩就是可儿。最多的时候她一天竟写下了近 3000 字的故事。最初，人们不太相信这是真的，但可儿的老师和同学们一致证明，事实就是这样的！



2010年秋风乍起的时候，可儿的处女作——10万字的童话小说《友谊VS恶魔》完成了。望着那五六本大小不一、磨边起皱但写满密密麻麻钢笔字的笔记本、练习簿，再看看可儿那单纯而平静的神情，人们在惊讶之余，更有几分震撼和感动。

在《友谊VS恶魔》这本书中，可儿讲述了一个真诚讴歌友谊、有力鞭挞邪恶的漫长故事。小姑娘双双是故事的主人公，她超级不喜欢体育课，好不容易有一天，体育老师没来上课，双双暗自好奇，就跑到办公室去查看。没想到却和朋友蓝妮一起遭遇了体育恶魔的袭击。由此，双双和伙伴们踏上了充满冒险和奇遇的旅途：几次被恶魔抓到山洞里，然后神奇地逃脱，在从天而降的陌生人帮助下练成一身神功，救助身负重伤的小鸟从而换来神鸟的大力相助，与敌人拼死战斗最终发现是在与一片幻影过招；以及一个个的悬念：为什么露西被恶魔迷住心窍后能被唤醒？为什么危急时刻蓝妮毫不犹豫地献出生命？为什么冷酷至极的银影变成最热心助人的朋友？为什么黑暗大地、体育恶魔、黑暗猪头等凶恶无比的魔头最后都败在几个小学生手里？

可儿用一个个曲折的情节、离奇的悬念以及对四位小主人公颇有性格的刻画牢牢吸引住读者的眼球后，揭示了答案：是因为故事里的小朋友们拥有牢固的友谊。是友谊指引着双双和她的伙伴们紧密团结战胜邪恶，在充满冒险和奇遇的旅途中长大。

2011年1月，北京少年儿童出版社出版了《友谊VS恶魔》这部小说，著名的儿童文学评论家安武林在该书的序言中写道：“一个十一岁的小学生写一个长篇小说，在我看来是不可思议的事情……令我惊讶的是，可儿对小说的起伏和波折把握得很恰当，对小说叙述的节奏控制得有张有弛，真有点游刃有余的感觉。”我很赞同安武林老师这一见解。《友谊VS恶魔》显示了可儿在文学创作方面的才华，特别是在长篇作品的结构布局以及情节的设置方面，虽然单薄却合理巧妙。对于一个只有11岁的小学生来说，这是难能可贵的。

《友谊VS恶魔》的内容虽然曲折浪漫，但也是单纯幼稚的。对此，



作者并不回避。2010年3月7日，在《友谊VS恶魔》出版两个月后，可儿为回答读者的关切写下《随着书里面的故事长大》一文，她说：

“昨天，我又仔细阅读了一遍自己写的小说，感觉好多情节应该写得更好。这次重新看自己的小说，又跟写的时候感觉不一样，因为我是以一个读者的身份去体味这本书的。我发现小说的许多地方写得很幼稚，但越往后看，发现文章又比前面成熟了许多。写书，也是一种成长的过程吧！会不知不觉随着书里面的人物、故事长大。有时写着写着，会觉得书里的人物也是有生命的，只不过他们活在另一个世界。

我爱书中的每一位主人公，包括里面的恶魔。如果没有邪恶，又怎能体现出正义呢……”

可儿是单纯坦诚的，也是勤奋的。当人们仍在琢磨一个11岁的小学生怎么能写出《友谊VS恶魔》这样的长篇作品时，她的第二部长篇小说——《寂寞的星》、第三部长篇小说《落樱I》、第四部长篇小说《落樱II》又在紧张繁重的学习之余接踵创作完成，并分别于2011年、2013年和2014年出版发行。

《寂寞的星》《落樱I》《落樱II》讲述的主题依然是友谊，但弥漫着浓重的悲剧色彩。唤醒走入迷途的伙伴，从地球上的校园冲进异度空间或神界魔界，小主人公们经历了太多的分离聚合，误会隔阂，恩怨苦痛与生死考验。错综复杂的时空里，小主人公们巧妙地运用聪明智慧，历经惊心动魄的厮杀搏斗，终于解开了千古之谜，除掉了有着天使般脸庞的恶魔，使宇宙间恢复了原有的秩序和平静，但善良纯真的主人公也因此付出了沉痛的代价甚至生命。岁月可以流逝生命可以阴阳两隔，但真挚的友情永不磨灭！世间的真善美终究会战胜邪恶！这就是可儿竭力想告诉读者的事情。

毫无疑问，可儿创作的后三部长篇小说与处女作《友谊VS恶魔》相比，创作的语言丰富了，视野开阔了，对友情和校园内外生活的感受深刻了不少，特别是大段的心理、情感的描写使作品的内涵深沉了许多。

几部作品中有的情节写得很感人，可儿在讲述创作经过时曾表示：

有时写着写着，会悲伤得忍不住想流眼泪……

用“心”去创作，用“真挚”写下每个字，这是可儿的作品虽然还显幼稚却能打动读者的主要原因。从单纯幻想到悲伤流泪，也许正验证着可儿确实是在“随着书里面的人物、故事长大”。

“小荷才露尖尖角”。现在，2000年前后出生的少年们还未长大，文学创作的价值取向及能量尚在孕育积聚中。可儿在这时破土而出，值得我们注意。特别是可儿在作品中表达出的崇尚诚信、友情和群体力量，以及扬善憎恶的文学价值取向，或许会对还未形成的零零后文学现象起到积极的示范作用。

可儿是北京市已知的长篇小说年龄最小的作者，是北京作家协会小作家分会的首批会员，在文学创作领域里有着很好的发展空间。让我们认识可儿，祝愿已踏进高一年级的她发奋努力，在学好各门功课，掌握全面知识之余，继续抽暇写作，厚积薄发，为未来的发展打下牢固基础，健康愉快地成长。

（本文作者为北京作家协会副主席）

2014年10月

（注：可儿的微博地址：<http://t.sina.cn/1949334595>）



楔子 期待，轮回后的重逢 1

第一章 缘分，让我们相遇 3

第二章 记忆，重新拾起 17

第三章 起点，一切的开始 37

第四章 朋友，最重要的人 53

第五章 六界，情仇怨恨交织 75

第六章 断裂，破碎的友情 95



第七章 害怕，失去文雅 117

第八章 原来，是她的替身 143

第九章 承诺，已消失不见 167

第十章 这次，换我保护你 191

后 记 210

《落樱之前尘如梦》预告 212



楔子
期待，轮回后的重逢



落樱

I

这是一个雨夜。

“不，不要！”一个声音高叫着。那是一个女孩的声音，她的长相让人在这样的雨夜里根本看不清楚。

没人知道，她此时是多么害怕，多么无助。她最好的朋友，因为救她，已经永远离开了人世。

此刻，一位面容精致的女孩，静静地躺在这雨夜中，她已经离开人世了。她是言亚心，欣文雅最好的朋友。

良久，雨停了，被暴雨洗过的天空一尘不染，空气中到处弥漫着青草的香气。

欣文雅渐渐止住了泪水，她知道，就算自己的泪水流干，她最好的朋友也再不会醒来了。

文雅将手放在亚心的脖颈上，一道光芒缓缓地从她手心里流出。

这样就好了，亚心，不论你轮回多少次，我都会与你重逢。这个印记，是我们友谊的见证。

文雅轻轻笑了。

亚心，我相信，缘分会让我们再次相遇……



第一章

缘分，让我们相遇



两个美若天仙的女孩手牵着手，在花园里散步。

“如果时间永远停止在这一刻，该多好。”其中一个女孩说。

“我也希望这样啊，可是，亚心，我们都没有办法，不是吗？”另一个女孩的话语中包含了太多的无奈。她们的肩上，背负着太多的重任。

被称为亚心的女孩将脚步停下，问：“文雅，如果……我们分开了，怎么办？”她们在一起的时间已经不多了，马上将会有一场大战爆发。不知道有多少人会因此丧命。

叫文雅的女孩对亚心笑了一下，开口说：“我不会让这一天到来的。无论我们分开多久，都会重逢的。”

亚心听了文雅的话后，轻轻地笑了。

只要身边有最好的朋友陪伴，她什么都不怕。

许梦心慢慢睁开眼睛，发现脸上有凉凉的液体。奇怪，只是一场梦啊，自己怎么哭了？况且，那个梦是很美很美的呀。

她是一个爱笑又开朗的女孩，或许是因为这样，她特别讨厌泪水这个东西。她认为流泪是懦弱的人逃避现实的行为。

铃，铃，铃……

她的手机响了。

“喂，是张爱佳吧？”她连来电号码都没有看，就开口问道。

“哇塞，你猜得也太准了吧？”电话的另一头，爱佳夸张地大叫着。

“亲爱的同学，你都快把我耳朵震聋了。这么早给我打电话的人，



永远都只有你一个啊。”爱佳是她最好的朋友。或许是因为性格相似的关系，两人有说不完的话题。

“嘿嘿，我想今天是个难得的周末，咱们出去玩玩怎么样啊？”爱佳兴奋地说。她觉得周末待在家里太可惜了，再说了她们马上就要升初中了，现在不好好享受，上中学就没这个机会了。

梦心一听说去玩，困意马上消失得无影无踪了。

“去哪儿？”她立刻问。

“呵呵，保密。老地方见，等你来了我再告诉你答案。”说完爱佳挂上了电话，还是要保留点神秘感嘛。

梦心听着电话另一头的“嘀嘀”声，不满地合上了手机。哼，爱佳，你假装神秘哈。

她匆匆收拾了一下，便准备出门了。她可是个守时的人，从来不让别人等自己。临出门前，梦心还确定了一下自己有没有戴手链。这条手链听妈妈说自己从生下来就一直戴着，她戴了十二年了，从不曾离身。上面是用六颗宝石串起来的，好看极了。

“我走了啊。”梦心冲正在卧房里看电视的妈妈喊了一声，便出门了。

今天天气真好啊，昨夜的一场大雨让今天的空气变得特别清新，她走进一片树林，来到了一棵樱花树前。这棵大树是这些树中最粗壮的一棵。这棵大树就是她们电话中的“老地方。”

这棵树对她们来说有着重要的意义。她们曾各自写过一封信，那是要留给七年后的对方看的，而这两封信分别装在玻璃瓶中，埋在了树下。

在树干上，她们还共同刻了这样一句话：这里是见证我们友情的地方，只属于梦心和爱佳的天地。

她望着这棵大树，开心地笑了。

“你怎么总来这么早啊？”爱佳的声音传入了梦心的耳中，每次都是她约梦心出去玩，结果自己这个活动主办人总让别人等，她也有些不好意思了呢。

“让你等不太好嘛。对了，咱们今天去哪里呀？在电话里你就瞒着我，现在可以告诉我真相了吧？”梦心急着问道。



爱佳朝梦心摆了摆手，笑着说：“别急，听我慢慢道来，你知道‘异界魔园’吧？”

“什么？你该不会真的相信那个传说吧？”梦心问。

异界魔园是一座很奇怪的公园，里面的植物、设施千奇百怪，最重要的是在这个公园内流传着一段灵异故事。据说在这个公园内有一处通向魔幻世界的入口。但是，谁也没有找到过那个神秘入口，久而久之，这段传说也被人们淡忘了，也没有人再信那个故事了。

“当然了，所以我们今天的目标就是找到那个神秘入口。”爱佳说。

唉，原来爱佳今天早上神秘兮兮是因为这个啊，她还以为是什么大事呢。梦心有点失落。她知道，爱佳特别相信一些神奇的事，总坚信有些事情是用科学无法解释清楚的。

不过说到那个公园，她也早想去看看是什么样的。

“那好吧，咱们去看看吧。”梦心点点头，算是答应了。

“太好了，那快出发吧！”说着爱佳便拉起梦心向前方走去。

没有人发现，梦心的那条手链正发着淡淡的光芒，更没有人知道，这次的探险将彻底改变她们的命运。

在世界的另一头，谁都不知道那里隐藏着一个与人间互不相干的空间。那里住着的都是拥有魔力的生命。

“又有几起杀害神灵的命案，初步判断是魔界的人干的。”一位身着淡黄色神衣的男孩对椅子上闭着眼睛的人说。

“看来，他忘了曾经与我们神界签订的条约了。”那个坐在椅子上微微闭着眼睛的少年说。他是灵夜，神界之王的继承人。他的父亲因有病在身，所以守护神界的重任压在了他的肩膀上。

“灵夜，越冥来到神界了，这里有他很强的气息。”

“嗯，我也感觉到了，看来他是想逼急我们吧。欣文雅没事吧？”灵夜睁开眼睛问。

他最担心的就是神界的“神祭”文雅。十三年前的那场战争，是所





有人的一场大噩梦。在那场大战中，他们失去了与文雅有着相同强大法术的言亚心。她与文雅是最好的朋友，合作最默契的伙伴，只可惜……

灵夜叹了一口气，痛苦的记忆总是最难忘却的。

男孩望着灵夜，无奈地摇了摇头。灵夜不过是一个十三岁的孩子，却要背负起那么多的重任。他虽然让人感觉很冷漠，但绝对是一个负责的王。他能把许多事都处理得很恰当，从不靠任何人。虽然年纪小，但办事能力绝不亚于他父亲。这个男孩算是唯一一个比较了解灵夜的人了。从小就和他一起生活，但即便是这样，他与灵夜也并不是关系那么密切，他从没见过灵夜有什么朋友，或许这就是属于王者的寂寞吧。

“凌光，你先下去吧。这件事由我来处理。”灵夜清冷的声音传来。

“好的。”凌光说完后，便走出了这间屋子。

灵夜站在窗边，望着窗外那美丽、安详的神界。宁静的蓝天上，挂着一轮火红的太阳，几朵白云悠悠地在天空中飘荡着，好似孤帆在海中遨游，这样的景象究竟还能维持多久？

阳光照在他那精致的面容上，长长的睫毛在眼下投下一片阴影。

“就是这里啦。”爱佳看着眼前这座公园，激动地对身边的好友说。

“哇，果然很特别啊！”梦心说。

这座公园大门的形状是一个怪物的嘴唇。周围种满了花花绿绿的植物，这样一衬托，就给人一种诡异的感觉。

“不过，这里的公园怎么没什么人呢？”梦心好奇地问。

一般的公园不都是有很多人来的吗？怎么这儿，除了她和爱佳两个人，连个人影都没见到啊？

“可能是这个公园太吓人的吧。”爱佳猜想着。

“哎呀，好了，我们快进去找神秘入口吧。”梦心催促着说。

她特别爱冒险，对一切神秘的事都想探个究竟。

爱佳点点头，两人手拉着手，一同进入了这座诡异的公园。

或许真的是因为这个公园被人们遗忘了，所以连个售票员都没有。梦心和爱佳两个人真搞不懂这公园为什么见不到一个人。完全是一座对

外免费开放的公园怎么成了一片被人遗忘的神秘荒野？

不知怎的，梦心对眼前的公园有种似曾相识的感觉。这到底是怎么回事？

“你说，咱们真的能找到那个入口吗？”爱佳兴奋地问。她认为生活总是平淡无趣，像一张白纸似的，没有一点有意义的东西。所以，如果真的发生一些神奇的事，她可求之不得呢。

“说不定哦。我好想去看看魔幻世界到底是怎样的一个地方。”梦心说着说着，声音在不觉间变大了。

她多么希望自己能魔法啊，这样的话，以后再做什么事，特别是那没完没了、简直要把人逼疯的家庭作业，不用做，直接用法术一变，多方便啊！

突然，梦心的脑子里出现了一幅画面：一位女孩站在草地上绝望地哭泣着，而那片草地就在这座公园里。

刹那间，她似乎知道了那个神秘入口的位置，她向前方的湖泊走去，直觉告诉她洞口就在那里。

爱佳看到梦心朝不远处的湖泊走去，奇怪极了，她问：“梦心，你干什么向那里走呀？”

听了爱佳的话，梦心很想停下脚步，告诉爱佳自己的想法，但是她惊讶地发现自己根本无法停下，身体似乎不是自己的了。

“爱佳，我……我无法停下脚步了，你先跟过来吧。”梦心有些慌了。爱佳不知道梦心为什么会变得这么奇怪，于是便跑了上去。

她们来到了湖边，梦心向一块石头走去，她把手放在石头上拍了三下，奇迹出现了。

只见一团光在她们面前逐渐放大，渐渐形成一个洞口的形状。

梦心终于回过神来了，她真的被眼前的场景惊呆了，原来，这个传说是真的，这个洞口也是存在的。

爱佳惊奇地睁大了眼睛，终于确定了眼前发生的一切。

两个女孩相互看了一眼，默契地一同跳入了光圈之中，开始了一场关于友情与命运的旅行。