



“十二五”职业教育
国家规划教材
经全国职业教育教材
审定委员会审定

基于工作过程的 网页制作教程

秦凤梅 张小玲 主编

高等教育出版社



“十二五”职业教育国家规划教材
经全国职业教育教材审定委员会审定

JIYU GONGZUO GUOCHENG DE WANGYE ZHIZUO JIAOCHENG

基于工作过程的 网页制作教程

秦凤梅 张小玲 主编
杨桂宇 陶薇薇 赵良虎 副主编

高等教育出版社·北京

内容提要

本书从网页的基础知识开始,介绍了网站的规划与设计,以及 Dreamweaver CS6 软件的使用。全书以真实的商业案例网站为例,展现网页设计与制作中的具体操作过程,特点是,从实例出发,将主要理论知识点落实到实例上;同时,本书是一本全面介绍网页设计与制作技术的教材,它以目前最流行的网页设计软件作为技术支持,由浅入深、系统地介绍了网页的构思、规划、制作和网站建设的全过程。充分考虑到高职高专院校教师和学生的实际需求,本着手把手教学生做网页的理念,清晰讲解了每个实例的制作步骤。

本书分为3部分共6章。第1部分(第1章和第2章),介绍了 Internet 和 WWW 的基本知识、网站建设的概论,以及制作网页的基本语言 HTML、表格 table 布局技术与 Div+CSS 布局等;第2部分(第3章和第4章)主要讲述框架布局与模板页技术;第3部分(第5章和第6章)为扩展网页设计与制作相关知识,包括 form 表单布局技术与网页简单动画效果,讲述表单、行为与事件等知识,达到实现特殊需求的网页设计与制作的目的,同时初步认识 JavaScript 脚本语言,为以后的学习打下坚实的基础。

本书适合作为高职高专院校网页设计与制作专业的教材,也可作为网页设计爱好者的入门指导书和培训机构的培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

基于工作过程的网页制作教程 / 秦凤梅, 张小玲主
编. —北京: 高等教育出版社, 2015.6
ISBN 978-7-04-042561-1

I. ①基… II. ①秦… ②张… III. ①网页制作工具
—高等职业教育—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 079800 号

策划编辑 张值胜
插图绘制 郝林

责任编辑 张值胜
责任校对 殷然

封面设计 王琰
责任印制 毛斯璐

版式设计 杜微言

出版发行 高等教育出版社
社址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
印刷 三河市骏杰印刷有限公司
开本 787mm×1092mm 1/16
印张 11
字数 270千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版次 2015年6月第1版
印次 2015年6月第1次印刷
定价 19.80元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物料号 42561-00

互联网已经成为世界上覆盖面最广、规模最大、信息资源最丰富的计算机信息网络，它不仅给人们提供了一个全新的获取信息的手段，而且正在逐步改变人们的生活、学习和工作方式。

互联网的迅速发展，使人们正在进入一个前所未有的信息化社会。作为互联网的主要组成部分，网站得到了广泛的应用。企业、公司和机构通过网站宣传自己的技术和产品，个人通过网页展示自己的风采，人们从不同的网站获取所需的信息。网页是网站的主要组成部分，因此网页设计与制作技术越来越受到关注。可以说，网页设计与制作已经成为信息时代必备的技能之一。目前，为适应社会需求，网页设计与制作已经成为高等学校计算机专业及越来越多的非计算机专业学生必须掌握的基本技能之一。

本书以应用技术为基础，共分6章。第1章页面表格布局设计与制作，介绍 Internet 和 WWW 的基本知识、网站建设的概论以及制作网页的基本语言 HTML 与表格 table 布局技术等，其中表格 table 布局技术采用了真实的商业项目为案例融合理论知识，并详细演示操作步骤；第2章页面 Div+CSS 布局设计与制作，介绍目前主流的网页制作工具 Dreamweaver CS6 网页设计制作软件与主流的网页 Div+CSS 布局，同样结合真实商业项目为案例详细演示操作步骤；第3章和第4章为巩固加强学习，主要讲述框架布局与模板页技术，使读者进一步掌握使用 Dreamweaver CS6 进行网页设计与制作的便利与优势；第5章介绍 form 表单布局技术，具体讲述表单页的设计与制作，使读者可以达到特殊需求网页的设计与制作要求，同样采用真实商业项目为案例，并结合理论知识详细演示操作步骤；第6章为扩展网页设计与制作相关知识，讲述网页的简单动画效果，使读者掌握行为与事件的知识，实现网页的简单动画，同时初步认识 JavaScript 脚本语言，为后面的学习打下坚实的基础。全书构思清晰，结构合理，内容全面、系统，语言简洁生动，图文并茂，实例新颖，特别注重实践能力的培养，实用性和可操作性较强。

本书由重庆工程学院秦凤梅、张小玲担任主编，重庆工程学院杨桂宇、陶薇薇与襄阳职业技术学院赵良虎任副主编，重庆工程学院任然与石磊、武汉职业技术学院李书国、山西职业技术学院王新萍任参编。

由于时间仓促、水平有限，书中难免有不足和疏漏之处，恳请读者批评指正。

编 者

2015年1月

世界上第一个网站诞生于 20 世纪 90 年代,早期的网页完全由文本构成,只有一些小图片和毫无布局可言的标题与段落,如同现在的网页中一个小小的图文介绍部分。由于社会的发展,科技的日新月异,网页设计也在不断进步,不断出现新的网页设计与制作的形式和方法。从表格布局的出现、框架页的展示,到 Flash 的应用,最后是基于 Div+CSS 的网页布局,网页设计的形式层出不穷。

1991 年 8 月, Tim Berners-Lee 发布了第一个简单的、基于文本的并包含几个链接的网站。原始网页的副本现在仍然在线。它有十多个链接,试图告诉人们什么是万维网。1994 年,万维网联盟(W3C)成立,将 HTML 确立为网页的标准标记语言。这一举动阻断了任何独立公司想要开发专利的浏览器和相应的程序语言的野心,因为这会对网络的完整性产生不利的影响。W3C 一直致力于确立与维护网页编程语言的标准(如 JavaScript)。

互联网的诞生和快速发展,给网页设计师提供了广阔的设计空间。相对传统的平面设计来说,网页设计具有更多的新特性和更多的表现手段,借助网络这一平台,将传统设计与计算机技术、互联网技术相结合,实现网页设计的创新应用与技术交流。网页设计是传统设计与信息、科技和互联网结合而产生的,是交互设计的延伸和发展,是在新媒介和新技术支持下的一个全新的设计创作领域。

如今的网页设计往往要结合动画、图像特效与后台的数据交互等,而 Dreamweaver CS6、Photoshop CS6 和 Flash CS6 作为 Adobe 公司经典的常用网页设计软件,是目前网页制作的首选工具。它们具有强大的网页设计、动画制作和图像处理功能,在静态页面设计、图片设计和网站动画设计等方面,都可以使网站设计人员的思想体现得淋漓尽致。

在进行网页设计之前,需要对网页的一些基础知识进行了解,对网站的运行原理与制作过程有一个宏观把握。从零开始,一步一步体验综合应用 Dreamweaver CS6 软件进行网页设计,感受网站设计的无穷乐趣,从而踏上网页制作之路。

首先需要了解一些页面设计的基础知识。网站(Website)是指在 Internet 上根据一定的规则使用 HTML 等工具制作的用于展示特定内容的相关网页的集合。简单地说,网站是一种通信工具,就像布告栏一样,人们可以通过网站来发布(或浏览)想要公开的资讯,或者利用网站来提供相关的网络服务。

现在的许多公司都拥有自己的网站,利用网站来进行宣传、产品资讯发布和招聘等。如图序言 1-1 所示为中央电视台的门户网站。

网页(Web Page)是构成网站的基本元素,是承载各种网站应用的平台。

网页实际上是一个文件,存放在世界某个角落的某一台计算机中,而这台计算机必须是与 Internet 相连的。网页经由网址(URL)来识别与存取,当用户在浏览器地址栏中输入网址之后,经过一段复杂而又快速的程序运作,网页文件就会被传送到用户的计算机中,再通过浏览器解释网页的内容,最终展示到用户的眼前。



图序言 1-1 中央电视台门户网站

网页有多种分类，传统意义上的分类是动态页面和静态页面。

静态页面多通过网站设计软件来进行重新设计和更改，技术实现上相对比较滞后。当然，现在的某些网站管理系统也可以直接生成静态页面，这种静态页面通常可称为伪静态。静态页面内容是固定的，其扩展名通常为 .htm、.html、.shtml 等。

动态页面是通过执行 ASP、PHP、JSP 等程序生成客户端网页代码的网页，通常可通过网站后台管理系统对网站的内容进行更新和管理，如发布新闻、发布公司产品、交流互动、博客和网上调查等，都是动态网站功能的一些具体表现。

HTML (Hyper Text Markup Language, 超文本标记语言) 是用来描述 WWW 上超文本文件的语言，HTML 文件兼容多平台，通过网页浏览器能够在任何平台上阅读。

HTML 能够将 Internet 中的文字、声音、图像、动画和视频等媒体文件有机地组织起来，最终向用户展现出五彩缤纷的页面。此外，它还可以接收用户信息，与数据库相连，实现用户的查询请求等交互功能。

1. HTML 语言的组成

HTML 文档由 HTML、HEAD 和 BODY 三大元素构成。

<html>是最外层的元素，表示文档的开始，即浏览器从<html>开始解释。<head>是 HTML 文件头标记符，即文档头，包含对文档基本信息（包含文档标题、文档搜索关键字、文档生成器等属性）描述的标记。<body>位于首部下面，用于定义一个 HTML 文档的主体部分，包含对网页元素（文本、表格、图片、动画和链接等）描述的标记。

HTML 语法由标签 (Tags) 和属性 (Attributes) 组成。标签又称标记符，HTML 是影响网页内容显示格式的标签集合，浏览器主要根据标签来决定网页的实际显示效果。在 HTML 中，所有的标签都用尖括号括起来。

2. HTML 的语法

标签可分为单标签和双标签两种类型。

(1) 单标签

单标签的形式为<标签 属性=参数>，最常见的如强制换行标签
、分隔线标签<hr>、插入文本框标签<input>等。

(2) 双标签

双标签的形式为<标签 属性=参数>对象</标签>，如定义“奥运”大小为 5 号，颜色为红色的标签为奥运。

说明：在 HTML 语言中大多数是双标签的形式。

HTML 中常用的标签如下。

①
和<p>标签。

在 HTML 文档中无法用 Enter 键、空格键和 Tab 键来调整文档段落的格式，要用 HTML 标签来强制换行和分段。
（即 Break）是换行标签，它是单独出现的。
的作用相当于回车符。<p>即 Paragraph（段落）。<p>标签用于划分段落，作用是插入一个空行，可以单独使用，也可以成对使用。

② 显示图片标签。

标签常用的属性有 src（图片资源链接）、alt（鼠标悬停说明文字）和 border（边框）等。

③ <title>...</title>标题栏标签。

<title>标签用来给网页命名，网页的名称将被显示在浏览器的标题栏中。

④ <a>创建链接标签。

<a>标签常用的属性有 href（创建超文本链接）、name（创建位于文档内部的书签）、target（决定链接源在什么地方显示，参数有_blank、_parent、_self 和_top）等。

⑤ <table>...</table>创建表格标签。

<table>标签常用的属性有 cellpadding（定义表格内距，单位是像素）、cellspacing（定义表格间距，单位是像素）、border（表格边框宽度，单位是像素）、Width（定义表格宽度，单位是像素或窗口百分比）、background（定义表格背景）、<tr>和</tr>（表格中一个表格行的开始和结束）、<td>和</td>（表格中行内一个单元格的开始和结束）。

⑥ <form>...</form>创建表单的标签。

<form>标签常用的属性有 action（接收数据的服务器的 URL）、method（HTTP 的方法，有 post 和 get 两种方法）和 onsubmit（当提交表单时发生的内部事件）等。

⑦ <marquee>...</marquee>创建滚动字幕标签。

在<marquee>和</marquee>标签内放置贴图格式则可实现图片滚动。常用的属性有 direction（滚动方向，参数有 up、down、left 和 right）、loop（循环次数）、scrollamount（设置或获取介于每个字幕绘制序列之间的文本滚动像素数）、scrolldelay（设置或获取字幕滚动的速度）、scrollheight（获取对象的滚动高度）等。

⑧ <!-->生成注释标签。

注释的目的是为了便于他人阅读代码，注释部分只在源代码中显示，并不会在浏览器中显示。

以上列举了 HTML 中最常用的几种标签和解释，对于初学者来说并不需要全部背出来，简单地了解即可。在后面的学习中将会发现，Dreamweaver 标签库可以很方便地帮助用户找到所需的标签，用户可根据列出的属性参数来使用它。

3. 制作网页的原则

在网页设计工作开始之前,需要先了解网页的运行环境和阅读对象等,另外,还要注意设计专家有哪些关键技巧,又有哪些陷阱要避免。

一个优秀的页面一般需要遵循如下原则。

(1) 明确内容

首先应该考虑网站的内容,包括网站功能和用户需求,整个设计都应该围绕这些方面来进行。不了解用户的需求,设计出的网络文档几乎毫无意义。如要设计一个网上电子交易系统,就没有必要罗列一些文学艺术等内容,否则只会引起用户的反感。

(2) 色彩和谐统一

网页设计要达到传达信息和审美两个目的,悦人的网页配色可以使浏览者过目不忘。网页色彩设计应该遵循“总体协调,局部对比”的原则。初学者往往驾驭不好颜色的搭配,因此,在学习各种色彩理论的同时,还应多参考一些著名网站的用色方法,对于设计出美丽的网页起到事半功倍的效果。

(3) 打开速度要快

相信大家都遇到过这样的情况,好不容易从搜索引擎中找到了感兴趣的链接,却最终因迟迟打不开而放弃。根据统计,一般人从选择要看的页面算起,经过 Internet 的下载到下载完毕,可以忍受的时间只有大约 30 秒。

4. 网页的优化原则

网页打开速度除了与服务器性能和带宽容量有关之外,更多的是与网页文件大小和代码优劣有直接关系。因此,一定要注意网页的大小应控制在 50KB 以内为宜,太多、太大的图像往往会影响网页下载速度。因此,需要在网页的设计过程中对图片进行优化,在图像质量与显示速度两方面取得一个平衡。

(1) 导航明朗

导航的项目不宜过多,一般用 5~9 个链接比较合适,可只列出几个主要页面。如果信息量比较大,确实需要建立很多导航链接时,则尽量采用分级目录的方式列出,或者建立搜索的表单,让浏览者通过输入关键字即可进行检索。

(2) 定期更新

除了及时更新内容之外,还需要每隔一定时间对版面、色彩等进行改进,让浏览者对网站保持一种新鲜感,否则就会逐渐失去大量的浏览者。

(3) 平台的兼容性

最好在不同的浏览器和分辨率下进行测试,基本原则是,确保在 IE 5 以上的版本中都有较好效果,在屏幕分辨率为 1024×768 和 800×600 下都能正常显示。此外,还需要在网页上尽量少使用 Java 和 ActiveX 编写的代码,因为并不是每一种浏览器都能很好地支持它们。

网页所包含的内容除了文本外,还常常有一些漂亮的图像、背景和精彩的 Flash 动画等,以使页面更具观赏性和艺术性。在网页中方便地添加这些元素,需要借助一些网页制作常用软件。

5. 网页制作工具 Dreamweaver 的优点

Dreamweaver 是一款极为优秀的可视化网页设计制作工具和网站管理工具,其具有以下优点。

(1) 制作效率

Dreamweaver 可以用最快速的方式将 Fireworks、FreeHand 或 Photoshop 等档案移至网页上。使用检色吸管工具选择荧幕上的颜色可设定最接近的网页安全色。对于选单, 快捷键与格式控制, 都只要一个简单步骤便可完成。Dreamweaver 能与大多数的设计工具, 如 Playback Flash、Shockwave 和外挂模组等搭配, 不需离开 Dreamweaver 便可完成, 整体运用流程自然、顺畅。除此之外, 只要单击便可使 Dreamweaver 自动开启 Firework 或 Photoshop 来进行编辑与设定图档的最佳化。

(2) 网站管理

使用网站地图可以快速制作网站雏形, 并设计、更新和重组网页。改变网页位置或档案名称时, Dreamweaver 会自动更新所有链接。使用支持文字、HTML 码、HTML 属性标签和一般语法的搜寻及置换功能使得复杂的网站更新变得迅速又简单。

(3) 控制能力

Dreamweaver 是唯一提供 Roundtrip HTML、视觉化编辑与原始码编辑同步的设计工具, 其包含 HomeSite 和 BBEdit 等主流文字编辑器。帧 (frames) 和表格的制作速度快。进阶表格编辑功能使用户能简单地进行选择单格、行、栏或作未连续之选取。甚至可以排序或格式化表格群组, Dreamweaver 支持精准定位, 利用可轻易转换成表格的图层以拖拉置放的方式进行版面配置。所见即所得 Dreamweaver 成功整合动态式出版视觉编辑及电子商务功能, 提供超强的支持能力给第三方厂商, 包含 ASP、Apache、BroadVision、Cold Fusion、iCAT、Tango 与自行发展的应用软体。当使用 Dreamweaver 在设计动态网页时, 所见即所得的功能, 让用户不需要通过浏览器就能预览网页。建立网页外观的样板, 指定可编辑或不可编辑的部分, 内容提供者可直接编辑以样式为主的内容却不会不小心改变既定之样式。也可以使用样板正确地输入或输出 XML 内容。在任何平台的热门浏览器上全方位地呈现利用 Dreamweaver 设计的网页。对于 cascading style sheets 的动态 HTML 支持, 以及鼠标换图效果、声音和动画的 DHTML 效果数据库可在 Netscape 及 Microsoft 浏览器上执行。使用不同浏览器检示功能, Dreamweaver 可以提示用户在不同浏览器上执行的效果如何。当有新的浏览器上市时, 只要从 Dreamweaver 的网站下载它的描述文档, 便可得知网页在新浏览器上执行的成效如何。

6. Adobe Dreamweaver CS6 的新增功能

利用 Adobe Dreamweaver CS6 软件中改善的 FTP 性能, 可以更高效地传输大型文件。更新的“实时视图”和“多屏幕预览”面板可显示 HTML5 代码, 使用户能检查自己的工作。

(1) 自适应网格

可响应的自适应网格版面。

使用响应迅速的 CSS3 自适应网格版面来创建跨平台和跨浏览器的兼容网页设计。利用简洁、业界标准的代码为各种不同设备和计算机开发项目, 提高工作效率。直观地创建复杂网页设计和页面版面, 无需编写代码。

(2) 改善的 FTP 性能

利用重新改良的多线程 FTP 传输工具可以节省上传大型文件的时间, 更快速、更高效地上传网站文件, 缩短制作时间。

(3) Catalyst 集成

Adobe Business Catalyst 集成。

使用 Dreamweaver 中集成的 Business Catalyst 面板连接并编辑用户使用 Adobe Business Catalyst (需另外购买) 建立的网站。利用托管解决方案建立电子商务网站。

(4) 增强型 jQuery 移动支持

使用更新的 jQuery 移动框架支持为 iOS 和 Android 平台建立本地应用程序。创建涉及移动受众的应用程序, 同时简化移动开发工作流程。

(5) 更新的 PhoneGap 支持

更新的 Adobe PhoneGap 支持可轻松为 Android 和 iOS 建立和封装本地应用程序。通过改编现有的 HTML 代码来创建移动应用程序。可以使用 PhoneGap 模拟器检查用户的设计。

(6) CSS3 转换

将 CSS 属性变化制成动画转换效果, 使网页设计栩栩如生, 且在处理网页元素和创建优美效果时保持对网页设计的精准控制。

(7) 更新的实时视图

使用更新的“实时视图”功能在发布前测试页面。“实时视图”现已使用最新版的 WebKit 转换引擎, 能够提供很好的 HTML5 支持。

(8) 更新的多屏幕预览面板

利用更新的“多屏幕预览”面板检查智能手机、平板电脑和台式机所建立项目的显示画面。该增强型面板现在能够检查 HTML5 内容的显示。

7. 认识与学习 Dreamweaver CS6 网页制作

(1) 初识界面

Dreamweaver 安装后, 会自动在 Windows 的菜单中创建程序组。与 FrontPage 有很大的不同, 它把工具栏省去了, 然后增加了几个浮动的工具栏。在 Dreamweaver 3.0 中, 它的工具栏全是浮动工具栏, 可以将工具栏缩小, 也可以关闭, 在专业术语中称为“浮动面板”, 利用浮动面板来控制对页面的编写, 而不是利用烦琐的对话框, 这是 Dreamweaver 3.0 编辑网页中最值得人赞赏的特性。通过在浮动面板中进行属性设置, 这样就可以直接在文档中看到结果, 避免了中间过程, 提高了工作效率, 但对于熟悉了微软的应用程序的用户来说, 开始的时候可能很不习惯。下面先来介绍它的三个最重要的浮动面板, 如图序言 1-2 所示。

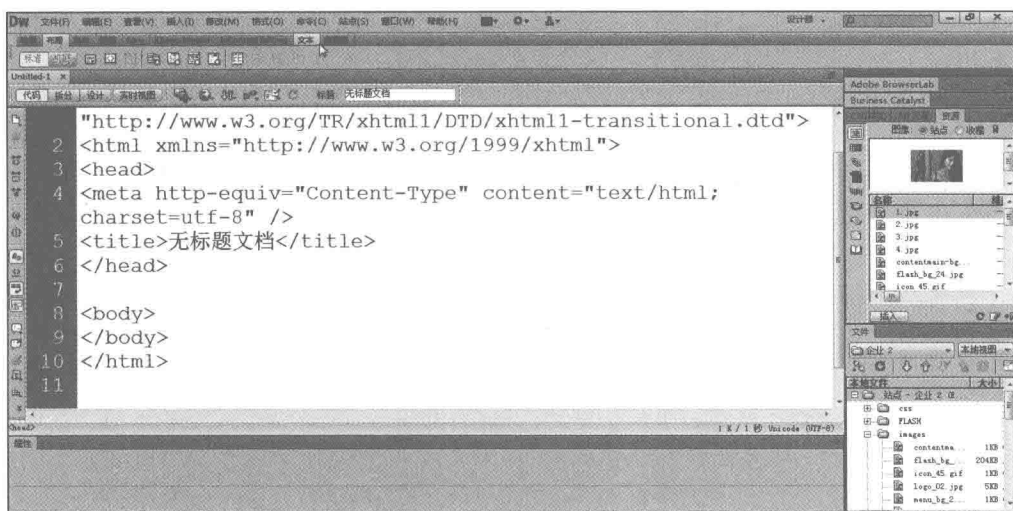
(2) 启动面板

启动面板主要用来快速启动相应的任务, 或显示/隐藏相应的浮动面板。如果启动面板是竖排的, 可以单击其右下角的一个小按钮, 就可以变成横向的了, 这时, 就会发现, 其状态栏上也有该面板上的所有选项。这也就为网页制作者提供了方便。可以直接从右下角单击相应的栏目打开相应的对话框。

(3) 对象面板

对象面板的主要功能相当于插入菜单, 主要是向网页中插入一些对象, 如表格、框架、图像、层、Flash 动画等, 其通过一个下拉菜单, 把要插入的选项都列在其中。

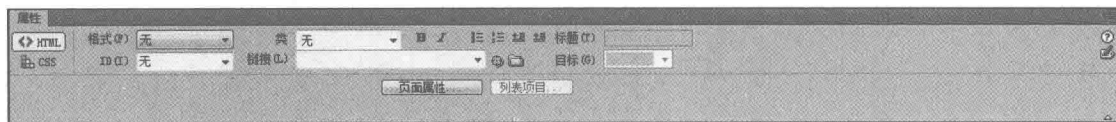
每个选项中都有若干个图标, 只要在相应的图标上单击, 就可以插入想要插入的对象。



图序言 1-2 Dreamweaver 界面

(4) 属性面板

“属性”面板会随着编辑的内容而变化，如图序言 1-3 所示是文字“属性”面板，其包含了所要编辑的文字的所有命令，包括字体、颜色、大小、链接、缩进等，其右下角还有一个向下的小三角箭头，单击它，会展开“属性”面板，它把一些不常用的属性也列出来。展开后，箭头会变成向上，单击它，又会使“属性”面板复原。“属性”面板很多，还有图像属性控制面板，层属性控制面板等对象的属性控制面板，用户只要选中要编辑的对象，属性面板就会自动变成相应对象的属性面板。用户对所有通过启动面板打开的浮动面板都可以重新组合，可以将常用的面板单独地拉出来，只需要将鼠标放到想要拉的按钮上面，然后按住左键拖动即可。同理，把它们组合也是一样，用鼠标拖动后，放到上面即可。



图序言 1-3 “属性”面板

第1章 页面表格布局设计与制作1

1.1 任务目标	1
1.2 任务陈述	1
1.3 知识准备	2
1.3.1 表格标签	3
1.3.2 使用表格布局的原因	6
1.3.3 设计软件	7
1.4 任务实施	7
任务 1.1 新建愉快网频道面站点	8
任务 1.2 插入表格完成基本布局	12
任务 1.3 编辑页面内容	15
任务 1.4 编辑页面的页脚部分	21
1.5 任务总结	22
1.6 能力与知识拓展	22
1.6.1 网页设计相关软件	22
1.6.2 网页常见布局结构	26
1.6.3 网页常见布局方法与原则	29
1.7 巩固练习	29
1.7.1 使用素材组合页面	29
1.7.2 独立实践——制作文字 列表框	30

第2章 页面 Div+CSS 布局设计与制作31

2.1 任务目标	31
2.2 任务陈述	31
2.3 知识准备	32
2.3.1 Div 层	32
2.3.2 CSS 样式	33
2.3.3 CSS 属性	36
2.3.4 CSS 优先级	40
2.4 任务实施	43
任务 2.1 创建“愉快网学做菜”	

首页 header 部分	44
任务 2.2 设置 nav 部分的层叠 样式	49
任务 2.3 设置文字部分的层叠 样式	51

任务 2.4 设置图文的层叠样式	53
2.5 任务总结	55
2.6 能力与知识拓展	57
2.6.1 CSS 使用技巧	57
2.6.2 HTML 语法	58
2.6.3 网页设计技巧	59
2.7 巩固练习	60

第3章 网页框架设计与制作61

3.1 任务目标	61
3.2 任务陈述	62
3.3 知识准备	63
3.3.1 框架	63
3.3.2 标签<frameset>与标签 <frame>	63
3.3.3 标签<noframes>	65
3.3.4 标签<iframe>	66
3.3.5 设计软件	67
3.4 任务实施	68
任务 3.1 创建愉快网个人主页列表 页面	69
任务 3.2 设计制作 top 页面	71
任务 3.3 设计制作 left 页面	76
任务 3.4 设计制作 main 页面	80
3.5 任务总结	85
3.6 能力与知识拓展	87
3.6.1 “愉快网找优惠”“浮动 框架”的设计与制作	87

3.6.2 “愉快网找优惠”框架链接的设计与制作	89	任务 5.1 新建愉快网注册表单页面站点	123
3.7 巩固练习	92	任务 5.2 新建愉快网注册表单页面	123
第 4 章 网页模板设计与制作	93	任务 5.3 注册表单的设计与制作	125
4.1 任务目标	93	任务 5.4 美化注册表单页面	131
4.2 任务陈述	94	5.5 任务总结	133
4.3 知识准备	94	5.6 能力与知识拓展	134
4.3.1 资源	95	5.6.1 表单页面制作原则	134
4.3.2 库	95	5.6.2 下拉列表的设计与制作	135
4.3.3 库项目	96	5.6.3 表单 form 标签的意义与 type 标签类型	137
4.3.4 编辑库项目	98	5.7 巩固练习	137
4.3.5 设计软件	99	第 6 章 网页简单特效设计与制作	139
4.4 任务实施	99	6.1 任务目标	139
任务 4.1 分析与设计制作内容页的布局	100	6.2 任务陈述	140
任务 4.2 设计制作网页可编辑区域	104	6.3 知识准备	140
任务 4.3 通过模板页设计制作同类型内容页	107	6.3.1 行为	140
4.5 任务总结	110	6.3.2 JavaScript	142
4.6 能力与知识拓展	111	6.3.3 JavaScript 事件	143
4.7 巩固练习	112	6.3.4 JavaScript 对象	144
第 5 章 网页表单设计与制作	114	6.4 任务实施	145
5.1 任务目标	114	任务 6.1 新建重庆市少年宫首页页面站点	147
5.2 任务陈述	115	任务 6.2 新建重庆市少年宫首页页面	147
5.3 知识准备	115	任务 6.3 重庆市少年宫首页页面的设计与制作	147
5.3.1 表单标签	116	6.5 任务总结	153
5.3.2 表单域	117	6.6 能力与知识拓展	155
5.3.3 表单按钮	120	6.7 巩固练习	156
5.3.4 表单控件	121	参考文献	158
5.3.5 设计软件	121		
5.4 任务实施	122		

第 1 章 页面表格布局设计与制作



表格简介

表格 (table) 是制作 HTML 页面的重要元素, 是文字、图片等信息的强大容器, 其提供了在页面中增加水平与垂直结构的网页设计方法。表格是网页布局的灵魂所在。虽然当今网页制作流行的是 Div+CSS, 但是表格布局有其特有的优势。在实际运用中, 表格布局的地位是不可动摇的。打开浏览器, 会发现很多网页都或多或少地采用表格, 掌握表格的制作方法是学习网页制作的入门知识之一。

本章以“愉快网——约吃饭”页面为实例, 讲解通过表格的拆分、合并、嵌套和设置各种属性来布局页面。

1.1 任务目标

1. 知识目标

- ① 掌握表格在网页设计中的作用。
- ② 掌握网页中表格的制作方法。
- ③ 掌握表格属性的设置方法以及单元格的修饰与编辑方法。
- ④ 掌握在单元格中正确插入文字和图片的方法。
- ⑤ 掌握表格嵌套的设计方法。

2. 技能目标

- ① 能正确制作表格网页的一般操作。
- ② 能正确设置表格信息。
- ③ 能够根据网页设计内容, 正确布局表格的结构。
- ④ 能通过学习网页表格的设计, 学会表格页面整体设计制作流程。
- ⑤ 掌握修改表格属性的方法与步骤。
- ⑥ 了解团队的沟通协调作用。

1.2 任务陈述

本任务主要是使用表格来布局“愉快网”的内容。用到的基础知识主要包括插入表格及其属性设置的方法、选择表格及其行与列的方法、拆分单元格的方法、表格的嵌套和插入字幕的方法及其参数设置等。“愉快网”频道页面——“约吃饭”栏目任务可作为典型来讲解表格布局

页面，如图 1-1 所示。



图 1-1 愉快网频道页面——“约吃饭”

接下来，需要探讨整个页面的布局。整个页面布局可分为 Logo 部分、导航部分、banner 部分、内容部分、页脚部分等。整个页面内容部分比较复杂，分为 content 与 sidebar 部分。页面整体以表格来布局，表格根据功能与内容的区分把页面划分为若干个单元格，进行填充内容，实现网页的布局。

1.3 知识准备

表格是由一些被线条分开的单元格组成。线条即表格的边框，被边框分开的区域称为单元格，数据、文字、图像等网页元素均可根据需要放置在相应的单元格中，如图 1-2 所示。

在网页中使用表格一般有两种情况，一种是在需要组织数据显示时；另一种是在布局网页时。当表格被用作布局时，需要对表格的属性进行设置。

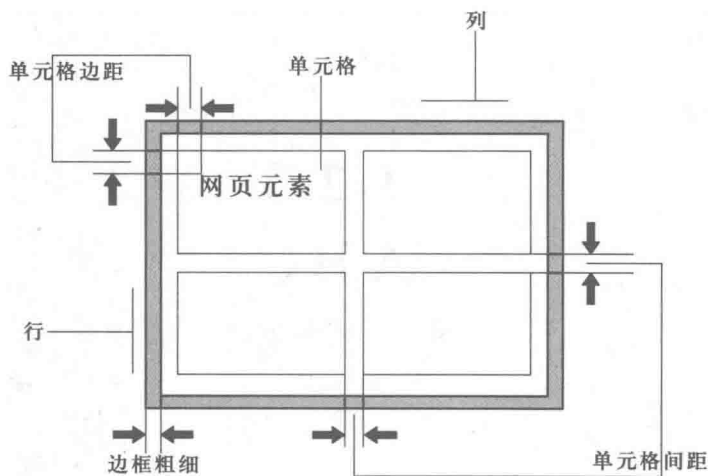


图 1-2 结构分析图

1.3.1 表格标签

1. 表格标签

`<table></table>`

2. 功能

表格是用于在网页上显示表格数据以及对文本和图像进行布局的强有力工具，它能简洁明了、高效快捷地将文字、图像等信息显示在页面上，使用表格可以方便地对网页进行布局。用表格布局的优点是思路简单，对表格的行和列都可以加入 CSS 属性，方便易学。

3. 语法

```
<table width="" border="">
  <tr>
    <th></th>
    <td></td>
    <td></td>
  </tr></table>
```

标签解释：

`<table>...</table>` 产生表格的卷标
`<tr>...</tr>` 定义表格行
`<th>...</th>` 定义表头
`<td>...</td>` 定义单元格（表格里面的具体数据）

例 1.1：

```
<table>
<tr><th>1</th>
<th>2</th>
<th>3</th>
<tr><td>A</td>
<td>B</td>
```

<td>C</td>

</table>

效果如图 1-3 所示。

1	2	3
A	B	C

图 1-3 示例效果图 1

4. 标签属性设置

(1) 表格的基本属性

表格的基本属性见表 1-1。

表 1-1 表格基本属性定义

属 性	定 义
border	表格边框设置
cellspacing	单元格之间的空白距离
cellpadding	单元格内部的空白距离
width	表格的宽度设定（可以用百分比或具体数据表示）
height	表格的高度设定
align	水平对齐方式
valign	垂直对齐方式
background	背景图片
bordercolor	边框颜色

例 1.2:

```
< table border="5" cellpadding="10">  
< tr>< th>1< /th>< th>2< /th>< th>3< /th></tr>  
< tr>< td>A< /td>< td>B< /td>< td>C< /td></tr>  
< /table>
```

效果如图 1-4 所示。

1	2	3
A	B	C

图 1-4 示例效果图 2

(2) 表格的对齐方式

① 表格内的文字对齐。

语法: <td align="">, 其中""中可以设定的参数见表 1-2。