



酷驴·行走中国 历年热销传奇
成就中国最美旅游品牌图书
不走寻常路 只爱陌生人

行走 河北

XINGZOU HEBEI

◎ 郭煜 郭炫 著



生活·读书·旅行

BOOK

广东旅游出版社

中国专业旅游图书出版品牌

不走寻常路 只爱陌生人

行走 河北

XINGZOU HEBEI

○ 郭煜 郭炫 著

以黄河为界，往北
燕山南北，长城内外
走承德，游北戴
看塞罕坝的碧草蓝天
体味燕赵大地的今昔故事
.....

图书在版编目（CIP）数据

行走河北 / 郭煜, 郭炫著. — 广州 : 广东旅游出版社, 2012.4

ISBN 978-7-80766-313-3

I. ①行… II. ①郭… ②郭… III. ①旅游指南—河北省 IV. ①K928.922

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第111061号

总策划：李默

执行策划：酷驴一派

协调统筹：刘志松

封面设计：邓传志

正文制作：蔺辉

责任编辑：邱诗灵

组稿编辑：刘志松 黄小彤 陈宾杰 姚芸

黄柏莉 蔡安 温隽 陈川 等

责任技编：刘振华

特别鸣谢：云台山风景区管理局 北响堂石窟管理处

本书部分图片提供：微图

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一 邮编：510600)

邮购电话：020-87348243

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

印刷：广州市官侨彩印有限公司

(广州市番禺石楼官桥村)

开本：960毫米×1240毫米 32开

印张：4.5

字数：70千字

版次：2012年4月第1版第1次印刷

印数：1-3500册

定价：19.00元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

本书所提供的地图仅为旅游示意图, 不作区分界线之用。

因为河北在那里，因为我们始终在行走。

代序

行走河北的N个理由

自古燕赵多慷慨悲歌之士。《庄子·说剑》：“昔赵文王好剑，剑士夹门而客三千余人。”

李白的《侠客行》：“赵客缦胡缨，吴钩霜雪明。银鞍照白马，飒沓如流星。十步杀一人，千里不留行。事了拂衣去，深藏身与名……”去河北，感受燕赵大地那种古风犹存的任侠好义之气。现在的河北人虽少了古人慷慨激扬之气，却也淳朴豪爽，实在而低调。在河北旅行绝对少了坑蒙拐骗抢。

河北省还是全国唯一兼有高原、山地、丘陵、平原、湖泊和海滨的省份，更不要说遍布河北各地的历史文物古迹。无论你是哪一类型的旅游者，你都能在河北找到你心仪的景色。

历史文化古城邯郸

清朝陪都承德避暑山庄

革命圣地西柏坡

现代化海港城市唐山

避暑胜地北戴河

太极拳之乡永年县广府古城

.....

河北的美食——渤海对虾、秦皇岛海蟹、口蘑、汽锅野味

.....

河北的美酒——刘伶醉酒、衡水老白干酒、丛台酒、长城干白葡萄酒

.....

在这块沸腾而又沉寂的土地上，
某年某月，擦肩而过之后的回眸一瞥，
捕捉到另一个行者匆匆的背影。
不用问，那就是你我相遇的一瞬。

目录

CONTENTS



酷驴观点
作者介绍
行走河北的N个理由

第一部分 全景河北

- 河北故事 4
- 河北天地 5
- 河北气候 6
- 河北人文 7
- 河北物语 10
- 河北旅游资源 11

第二部分 出行河北

- 河北交通 15
- 河北住宿 15
- 河北饮食 15

第二章 邢台

- 出行邢台 39
- 景色邢台 41
- 达活泉 41
- 清风楼 41
- 大开元寺 42
- 崆山白云洞 42
- 邢台峡谷群 43
- 天河山 43
- 扁鹊庙 45

第三部分 冀南地区

第一章 邯郸

- 全景邯郸 20
- 出行邯郸 21
- 景色邯郸 24
- 北齐皇家石窟 24
- 北响堂 26
- 南响堂 26
- 索堡娲皇宫 28
- 吊庙 29
- 摩崖石刻 29
- 武灵丛台 32
- 学步桥 34
- 黄粱梦吕仙祠 34
- 赵王城 35
- 广府古城 37

第四部分 冀中地区

第一章 石家庄

- 全景石家庄 49
 - 出行石家庄 51
 - 景色石家庄 52
 - 苍岩山风景区 52
 - 于家村古村落（石头村）53
 - 正定古城 54
 - 隆兴寺 54
 - 嶂石岩风景名胜区 54
 - 赵州桥 55
 - 西柏坡 56
 - 毗卢寺 56
 - 天桂山风景区 57
- #### 第二章 保定
- 全景保定 59
 - 出行保定 60
 - 景色保定 61

第六部分 冀东北地区

第一章 承德

- 全景承德 93
- 出行承德 94
- 景色承德 96
- 承德避暑山庄 96
- 外八庙 98
- 普陀宗乘之庙 98
- 须弥福寿之庙 98
- 普宁寺 99
- 溥仁寺 100
- 殊像寺 101
- 普佑寺 101

古莲花池 61

清西陵 62

满城汉墓 64

白洋淀 65

野三坡 66

第三章 衡水

- 出行衡水 70
- 景色衡水 71
- 开福寺舍利塔（景州塔） 71
- 封氏墓群 71
- 衡水湖 72
- 武强年画博物馆 73

第四章 沧州

- 全景沧州 75
- 景色沧州 76
- 沧州铁狮子 76
- 沧州清真北大寺 77
- 吴桥杂技大世界 77

木兰围场 101

磬锤峰国家森林公园 103

安远庙 103

普乐寺 103

金山岭长城 104

塞外蟠龙湖旅游风景区 105

第二章 秦皇岛

- 全景秦皇岛 107
- 出行秦皇岛 108
- 景色秦皇岛 110
- 山海关 110
- 老龙头 112
- 北戴河 114
- 天马山摩崖石刻 115
- 孟姜女庙 116
- 秦皇求仙入海处 117
- 南戴河 118
- 黄金海岸 118
- 燕塞湖 119

第五部分 冀北地区

全景张家口 81

出行张家口 82

景色张家口 83

小五台自然保护区 83

坝上草原 84

冬季滑雪场 85

“大境门”古长城 86

水母宫 87

云泉寺 87

赤城汤泉 88

涿鹿古城 88

鸡鸣驿 89

第三章 唐山

全景唐山 121

出行唐山 122

景色唐山 123

唐山抗震纪念碑 124

唐山抗震纪念馆 124

清东陵 125

开滦国家矿山公园 126

李大钊故居纪念馆 126

唐山曹妃甸湿地景区 127

景忠山 128

青山关 128

行走河北





河北印象

河北这片肥沃的土地，是孕育中华文明的摇篮之一，炎黄子孙就在这里发祥。远古时代中华祖先就在这里刀耕火种、茹毛饮血，与残酷的大自然抗争出生命的一片天空。

历史的前进总是要经过战争和鲜血的洗礼。五千多年前，在这片平原上，飞沙走石，黄帝驱赶熊罴豺虎，三战炎帝得胜，擒杀蚩尤，中华民族得以由征战、分裂、相争走向统一、融合，开创了中华文明史。



全景河北



第一部分



河北故事

夏朝（公元前21~公元前16世纪）当时全国划分为“九州”，“冀州”为九州之首。河北这块土地属古冀州。直到今天，河北的简称仍为“冀”。

夏朝（公元前2070~公元前1600年）当时全国划分为“九州”，“冀州”为九州之首。河北这块土地属古冀州。直到今天，河北的简称仍为“冀”。

春秋战国时代（公元前475~公元前221年），七雄相争，各据一方，争夺霸业，在现今的河北省境内，北有燕国之地，南有赵国之域，故河北有“燕赵”之称。邯郸是“振长策而御宇内”的秦始皇的出生地。千古美谈“将相和”中的廉颇、蔺相如也生活在邯郸。励志改革的赵武灵王，公然向迂腐的中原风俗挑战，而带来“胡服骑射”，为中华民族的融合立下了不可磨灭的功勋。邯郸学步的可笑，以及罗敷采桑的美丽而又智慧的女性形象都留在了史册上。这些都使得邯郸不愧为典故之城。

秦汉至元明时期，匈奴、鲜卑、契丹、女真、蒙古族等少数民族曾先后在此游牧。中华大家庭的各民族在这里互通有无、商贸来往、交战、厮杀而又相互融合，距离一点点拉近，最后和睦、交融得不分彼此。

“河北”作为大行政区的名称始于唐朝（618~907年）。因位于中国第二大河黄河下游之北而得名。元、明、清三朝定都北京，河北成为京师的畿辅之地。明朝（1368~1644年）时河北作为北直隶省。清朝（1616~1911年）时河北为直隶省。直隶总督在当时有着显赫的地位。承德避暑山庄一度成为“第二个政治中心”，慈禧得以垂帘听政的政变发生在这里，中国历史从此走向了另外一分岔口。镇压太平天国、镇压义和团的阴谋，还有一个个屈辱的卖国条约也许就是在这个幽静、远离人烟的山庄中商定。中国半个世纪的屈辱史，这里成为无言的见证。

坝上草原
摄影：陈竟红



这里也有中国人值得骄傲的历史丰碑。北京到张家口的铁路就是我国自力修建的第一条铁路，詹天佑主修人字形京张铁路，他的创造性，他的杰出的技术，震惊了全世界，包括当时看不起“东亚病夫”的欧洲人，都不得不为之赞叹。

抗日战争时期，河北属中共晋察冀边区，也成为了抗击侵略者的主战场。太行山上，白洋淀水中，甚至是冉庄深埋地下的地道中，河北人民都能给予侵略者最沉重的打击，令他们望风而逃，让他们知道中华儿女是无法战胜、不可征服的。1949年8月1日，河北省人民政府正式成立。

如今的河北，充分利用自身交通上的便利、邻近京津的有利条件、资源上的良好优势，以及悠久的历史赋予它的宝贵的财富，自会有别样的天。

河北天地

中国版图的北部、黄河下游以北，就是河北的位置了。

河北介于北纬 $36^{\circ} 03' \sim 42^{\circ} 40'$ ，东经 $113^{\circ} 27' \sim 119^{\circ} 50'$ 。东临渤海，西倚太行山与山西省为邻，南接山东、河南两省，北连辽宁省与内蒙古自治区，内环北京、天津2市，东北部与辽宁接壤。既是首都与全国各地联系的通道，又是华北、西北各省区通向北方海上门户——天津港的必经之路。

它的地势由西北向东南倾斜，自身位于广袤的华北平原，但同时又跨越内蒙古高原。高原、山地、平原，是河北的主要地貌类型。高原位居省境西北隅，如平均海拔1200~1500米的坝上高原；而燕山和太行山山地，就包括了山地、丘陵、盆地几种地貌类型。高于2000米的孤峰有10余座，其中小五台山高达2882米，为全省最高峰。全省的山地面积几乎占了总面积的一半，而另一半就是华北大平原的河北平原区了。山地与平原呈弧形环绕渤海湾，因此，还有长长的海岸线。

河北多地震。唐山大地震让“文革”时的人都记忆犹新。地震多发生在新生代地壳运动形成的断裂带及其附近。河北恰处于这样的地理位置。



日出东方，松枝披上了金色的光芒



河北 气候

河北属中温带、暖温带大陆性季风气候。四季分明，寒暑悬殊：冬季寒冷干燥、雨雪稀少；夏季炎热，潮湿多雨；春季冷暖多变、干旱、多风沙；秋季晴朗，风和日丽，寒暖适中。

省内总体气候条件较好，温度适宜，大部分地区年均气温为 $0^{\circ}\text{C} \sim 13^{\circ}\text{C}$ 。1月份最冷，平均气温在 0°C 以下；7月份最热，平均气温在 $18^{\circ}\text{C} \sim 27^{\circ}\text{C}$ 之间。河北南部和北部的年平均气温相差比较大。全省年极端最高气温多出现在6月，长城以南都在 40°C 以上，保定曾出现过 43.3°C （1955年7月23、24日）的高温；南部平原气温超过 35°C 的酷热日达 $18 \sim 25$ 天；中部平原及南太行山区为 $10 \sim 18$ 天；唐山地区沿海及北部山区只有 $1 \sim 4$ 天；冀北高原不见酷热天气。年极端最低气温主要在冀北高原，达 -30°C 以下，御道口曾出现过 -42.9°C （1957年1月12日）的低温。

河北省自古以来气象灾害频繁，主要有旱、涝、大风、冰雹、暴雨、连阴雨、高温、干热风、霜冻、低温冻害及沿海地区的风暴潮。其中以旱涝最为严重。旱灾以春旱最多，有“十年九旱”之说，局地旱情严重时人畜饮水都困难。涝灾多发生在某一区域，但大范围水涝亦不乏其例，如1963年的洪涝，使河北平原一片汪洋。其他如冰雹、大风等气象灾害，史料及近代亦多有记载。

河北人文

河北民族

河北省是杂散居少数民族人口较多的省份，有53个少数民族，少数民族人口位居全国第10位，遍布全省各县（市、区）。河北的满族、回族、蒙古族、朝鲜族人口相对较多，居住也相对集中。

河北人性格

放眼看不到尽头的河北大平原，助就了河北人的大气。但同时，河北平原的富庶也造就了河北人的知足常乐，思想较为保守，冒险精神稍逊。河北人不很团结，老乡观念不强，当然内斗也不明显。

自古燕赵多慷慨悲歌之士，大多数河北人仍然保持着那种淳朴豪爽的特点，为人厚道。但自元代北京建都之后，地近京畿的河北人身上那种慷慨之气便逐渐消磨殆尽，河北民间的尚武精神中还保留了几分这种气质。

而另一方面，河北人由于久居天子脚下，从来是看北京人行事，养成了一种颇为细腻的处世心态，善于察言观色和接物待人，显得老谋深算，但也患得患失，常常失之谨小慎微，不免有别于慷慨悲歌的赵人。

所以河北人重传统、重礼仪，顺民居多，创新性稍差。但另一方面，河北人在温和、知礼的外表下也有很强的韧劲和反抗精神。河北人直爽、乐观、豁达，同时也很稳健。

河北以上的文化特征，注定了河北人不事张扬，性格上较为内敛。在外地人眼中，河北人是很不引人注目的，性格特征也不明显。

河北民俗

六月六敬谷神

在邯郸西部，武安、涉县一带流传着农历六月六敬谷神的习俗。太行山山区种谷较多，且种植时间较早，如果遇到老天关照，春季雨水好，往往到了农历六月初谷就出了穗。所以当地的农民每到六月六望到自己地里一片片金黄的谷苗，心里就乐开了怀。农历六月六这天，当地家家蒸馍，蒸豆包，而最时兴吃的好饭是裹卷。敬谷神是为了感激上苍赐给人们粮食，同时也是因传说中人们担心五谷神收回人们享用的粮食。到了农历六月六，农民要带上香和自家蒸的馍，去自家种的田地祈祷，祈求五谷神不收回人间的粮食，祈求五谷神赐给自家好收成。



春节庙会上的小女孩

看皮影哼大鼓

冀东秦皇岛、唐山一带看皮影与哼大鼓是当地的风俗。看皮影是指看皮影戏，把驴皮刻制的影人，用灯光映射在影幕上，皮影演员在幕后操纵影人动作，配说词和背景音乐，有的还要配唱，以此来表演故事情节。冀东一带皮影戏剧目很多，颇受欢迎的有《五锋会》、《三打白骨精》、《青云剑》、《镇冤塔》等传统剧目。哼大鼓是冀东一带农村常见的娱乐形式，哼唱乐亭大鼓以说唱并重，常见的曲牌有四大口、南城腔、四平调、流水板等，传统曲目多以演唱民俗民风和农家生活为主，受欢迎的有《武松打虎》、《鞭打芦花》等曲目。

河北宗教

河北省有佛教、道教、伊斯兰教、天主教、基督教五种宗教。

其中天主教徒近百万人，占全国天主教徒总数的四分之一。重点天主教堂有献县张庄教堂等十几座。

佛教信徒众多。著名的寺庙有：正定县临济寺，是临济宗（中国佛教禅宗五家之一）的创建地。赵县柏林寺，以“古佛道场”而驰名遐迩。外八庙之一承德市普宁寺，俗称大佛寺，有乾隆御书“普宁寺”额，以示“永永普宁”之意。普宁寺属藏传佛教格鲁派，建筑属于汉藏结合风格。

道教信徒2万多人，已开放的宫观中，规模较大且较有影响的有鹿泉十方院、承德魁星阁等。

伊斯兰教信众约55万人（以回族人口计），清真寺近400座，阿訇500多人。泊头市清真寺，是河北规模最大的清真寺。定州市清真寺，属河北建筑最早的清真寺。沧州市清真北大寺，建筑巍峨壮观，占地面积之广，在华北一带亦首屈一指。

不服老的河北老农，依旧腿脚灵便，
舞动起来神采奕奕 摄影：黄海丹



饮食文化

河北有着得天独厚的自然资源，山珍海味应有尽有。同时，悠久的历史也使得它的饮食文化有着深厚的积淀。

保定的汽锅野味八仙，主要原料有狍子肉、山鸡脯、山兔、地羊、沙丰鸡、冬笋、口蘑、青椒等，原汁原味；张家口柴沟堡的熏肉，有松木的清香入骨；秦皇岛的烤大虾，肉质鲜嫩。这些海味山珍，都是吸聚了河北天地的精粹。

羊羔酒，相传三国时，蜀国诸葛亮就曾经以羊羔酒犒赏三军。白运章包子始创于1919年。鲜花玫瑰饼是乾隆御厨得意之作。驴打滚，这种大众化小吃，在承德已有200多年的历史。永年县“驴肉香肠”源于清朝末年，已有近百年历史。

悠久的饮食文化传统，使得河北的饮食都自有它的讲究。选料精细，配料独特。马家老鸡铺的卤煮鸡之所以味浓清香，保持传统的独特风味，也缘于它独特的选料和配置。槐茂酱菜面酱一般从农历三月十五日以后开始制作，温度、水分、用盐量适宜，制作后需经伏天日晒，即所谓“伏酱”。伏酱含糖质多，有蔗糖和香油的清香之味，非此酱则不能成槐茂酱菜。所以，才有槐茂酱菜香、咸、甜、酸、辣、嫩、脆，味道齐全。还有白肉罩火烧的独特吃法：最大的特点是一饭三吃，有肉有汤有主食，最妙的感觉是一物五味，就不同的料有不同的口味。



河北 物语

河北特产

悠久的历史使河北拥有众多的民间艺术珍品，如“唐山陶瓷”、“磁州窑陶瓷”、“定窑陶瓷”、“曲阳石雕”、“承德木雕”、“秦皇岛贝雕”、“白洋淀苇编织品”、“邯郸刺绣”、“保定健身球”、“易水古砚”、“衡水毛笔”、“武强年画”、“蔚县剪纸”、“丰宁剪纸”等。河北地处北方，有着悠久的酿酒历史和浓郁的酒文化，全省各地均有地方名酒，如衡水的“特制老白干”、邯郸的“丛台大曲”、承德的“九龙醉”与“乾隆醉”、保定的“刘伶醉”、石家庄的“汾州黄酒”、沧州的“御河春”、张家口的“长城干葡萄酒”、廊坊的“安次迎春酒”、秦皇岛的“都山贡酒”等。此外，河北各地新品牌的酒类产品也很多。

廊坊、衡水是旅游商品生产基地，蒙银、景泰蓝和鼻烟壶等特产工艺精湛，藁城宫灯、易水砚、衡水毛笔等则体现了河北的传统手工。

河北珍稀植物

人参古称“神草”，被誉为药中之王。巨鹿银花，又名金银花，具有清热解毒之功效。

古时就有“北国之桃，深州最佳”之说。明清两代，深州蜜桃作为“贡桃”送到北京。河北盛产辣椒，其中以望都辣椒和鸡泽辣椒最为有名。望都辣椒，又有“羊角椒”之称。清代时，鸡泽辣椒曾作为御膳房的调料供皇室享用。

竹篾匠人，岁月就在老人的手中流逝 摄影：黄海丹





河北旅游资源

历史的渊源，邻近京津的交通有利条件，使得河北有着丰富的旅游资源，纳入了世界文化遗产的有：万里长城（金山岭长城、山海关、唐山古长城）和承德避暑山庄及周围庙宇（承德外八庙）。

长城是中国旅游的象征，更是河北旅游的主打产品。而河北成为长城途经距离最长、保存最完好、建筑风格最具代表性的省份，其中有万里长城之首老龙头、天下第一关山海关、倒挂山崖的角山长城、跨越山涧的九门口长城、长城要塞大境门、孟姜女庙等。

承德避暑山庄是现存世界上最大的古典皇家园林，兼具南秀北雄之美。全国最大的皇家寺庙建筑群承德外八庙，融合了蒙古、藏、维吾尔、汉、满等不同民族的建筑风格，荟萃了古代建筑艺术的精华。

此外明清皇家陵寝（清东陵、清西陵）建筑精美，气势恢宏。

入选全国旅游胜地四十佳的山海关及老龙头长城、秦皇岛—北戴河是不可不去的地方。特别是到黄金海岸听波涛拍岸，看潮起潮落，赏海鸟云集，那会是旅途中最惬意的一刻。

雕刻精美的柱础石

