

王玉玺 杨华冲顶龙舞「吉尼斯世界纪录」纪实

中国
龙舞
吉尼
斯

王子 编著

中国文史出版社

中国龙舞吉尼斯

——王玉玺 杨华冲顶龙舞《吉尼斯世界纪录》纪实

王子 编著



中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国龙舞吉尼斯 / 王子 著. - 北京: 中国文史出版社, 2006.7

(春华秋实 / 智杰主编)

ISBN 7-5034-1825-7

I. 中... II. 王... III. 小说 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. 1217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 069924 号

责任编辑: 杨玉文 封面设计: 魏平

出版发行: 中国文史出版社
社址: 北京市西城区太平桥大街 23 号
邮编: 100811
印刷: 北京海天润达明顺印刷有限公司
装订: 北京海天润达明顺印刷有限公司
经销: 全国新华书店发行
规格: 889 × 1194
开本: 1/16

印张: 6
字数: 240 千字
印数: 5000 册
书号: ISBN 7-5034-1825-7
版次: 2006 年 8 月北京第 1 版
印次: 2006 年 8 月第 1 次印刷
定价: 89.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换

深入开掘和研究龍文化的精神内涵(代序)

钱其琛 中华人民共和国国务院副总理

海内外华人都以龙作为自己的民族文化标志，都把自己作为龙的传人。作为千年转折、世纪更替过渡点的公元2000年，恰好是中华民族传统文化中的龙年，这无疑使海内外华人感到鼓舞……

我感到，我们必须深入开掘和研究龙文化的内涵和底蕴，只有这样，才能使我们对龙文化的认识和理解达到科学而不是盲目、深刻而不是肤浅、全面而不是片面的境界。龙年发表的一些关于龙文化的研究文章都指出，龙是中华民族力量的象征，龙也是中华民族奋发开拓、自强不息精神的代表，飞龙在天、龙腾虎跃、生龙活虎等成语就形象地描述了龙的这种活力。这些论述无疑是十分正确的。但是龙并不是曾经存在过的动物，而是中华文化精神象征的产物……

在远古时代，中华民族的各个部落都是以动物为其图腾的。在中华各民族逐步走向融合统一的进程中，龙成为大家公认的文化标志，说明龙的形象是各个部落动物图腾的综合构成，反映了各民族的共同意愿。据资料记载，黄帝会盟各部落，以龙作为大家的共同图腾；中国历史上最后一个部落联盟，又是中国历史上第一个王朝的夏朝，也是以龙作为共同的图腾的。可见，龙的形象，最初就是中华民族团结力的象征。我们也可以从流传下来的关于龙的民俗民风中予以考证。众所周知，舞龙和赛龙舟原来都是祭祀龙的仪式，而舞龙和赛龙舟都需要运用集体的合力来完成，而无法运用单个人的力量去运作。在这种集体的合作中，如果单个人的力量不能融入整个集体的节奏中去，所有人都会招致失败。我们可以将舞狮和舞龙做个比较。舞狮也是中华民族的艺术瑰宝，它至少需要两个人极其默契的配合，而舞龙人员的默契配合，可以根据舞龙的长度，达到10人、几十人，乃至上百人之多。**不久前，香港特区青年与内地青年在八达岭长城举行的龙舞长城活动，竟有5000多人共舞一条3048米的长龙，创造了纪录。**可见，舞龙、赛龙舟这样的传统文化项目，最好地体现了龙文化“团结就是力量”的精神内涵。

龙，是中华民族团结凝聚的象征，龙文化提示了“团结就是力量”的深刻真理。祝愿首届中国龙文化艺术节圆满成功！

(注：这是国务院副总理钱其琛在海南省东方市举办的第一届中国龙文化艺术节上的演讲)

选自2000年4月3日《人民日报》海外版

著名中国龙狮舞艺术家王玉玺、杨华

王玉玺、杨华 北京顺义人，毕业于首都师范大学音乐舞蹈专业。中国舞蹈家协会会员、中国音乐家协会会员、中国杂技家协会会员、中国民间文艺家协会会员、北京民间文艺家协会理事、北京杂技家协会理事、北京舞蹈家协会理事、中国龙狮运动协会技术委员、龙狮舞竞赛国际级裁判、首届中国民间文艺“山花奖”评委、首届全国“中华舞龙大赛”总编导。

编导的《龙狮舞》参加了《南北少林》、《狮王争霸》、《王者之风》、《江湖奇侠传》、《炎黄子孙·龙的传人》、《隋炀帝传奇》、《财神到》等电影电视剧的拍摄，还参加了歌唱家彭丽媛的《明天更辉煌》、屠洪刚的《中国功夫》、张伟进和范琳琳的《中华龙》、张明敏的《我的中国心》、成龙的《男儿当自强》、张也的《走时新时代》、百名歌星的《天天都是艳阳天》等音乐电视的拍摄和中央电视台春节联欢晚会的拍摄。是第一至第十三届“燕京啤酒节”开幕式的总体设计和总导演。担任总编导的北京国际啤酒节开幕式、首届北京舞龙艺术节、迎澳门回归天安门广场中心表演区大型文艺表演《世纪龙腾》等在社会上反响强烈。被聘为首都庆祝建国50周年天安门广场群众游行活动的专家。是“首届全国民间文艺家龙舞研讨会”和“首届全国舞狮教练员裁判员培训班”上的主讲，全国广场艺术大赛评委，第一届全国舞龙大赛和第一、第二届国际龙狮大赛裁判，起草了《中国舞狮竞赛规则》，出版了《中国龙舞艺术》一书和《酒海欢歌燕京情》大型艺术画册。

2001年6月，率领北京民间艺术团赴俄罗斯参加“第三届国际奥林匹克戏剧艺术节”和在莫斯科举办的“北京文化节”。2004年春节期间，率北京顺义龙狮舞艺术团赴法国首都巴黎参加“中法文化年”香榭丽舍大街盛装游行演出；5月，率北京绿港小天使艺术团赴韩国首都汉城参加“你好，汉城节”和“汉城国际民间艺术节”的庆典演出。

多次被评为北京市和全国文化系统先进个人并荣获嘉奖，先后被授予“北京市爱国立功标兵”和“全国广场艺术优秀编导”称号，被评为首届“北京市群众文化明星”、北京市第二届中青年文艺工作者“德艺双馨”奖、“人民满意的公务员”和“北京市劳动模范”，被授予“首都精神文明建设奖章”。其主要成就被载入《中国专家人名辞典》、《中国文艺家传》、《中国当代艺术界名人录》、《中国当代文艺家辞典》、《世界名人辞典》等辞书中。

由于在中国龙狮舞艺术的研究、发展、创新等方面成绩突出，被中央电视台等国家级新闻媒体和同行、专家及广大龙狮舞爱好者们誉为“中国龙王”。2003年2月13日中央电视台第三套文艺频道《灿烂星空》栏目以《中国龙王——王玉玺》为题作了长达30分钟的专题报道。2004年2月19日和5月1日，中央电视台第十套《历程》栏目以《龙腾盛世》和《狮王争霸》为题做了长达40分钟的专题报道。



目 录

ZHONGWUCHANGCHENG

中国龙舞吉尼斯

——王玉玺、杨华冲顶龙舞《吉尼斯世界纪录》纪实 ······ 1

春节压力最大的编导

——王玉玺：中国龙王冲顶吉尼斯 ······ 2

中国龙舞吉尼斯

——中华龙腾海内外青年汇长城活动 ······ 3

胡锦涛在会见参加《中华龙腾》活动的来宾和海内外青年代表时的讲话 ··· 5

中华巨龙舞长城 ······ 7

长 3048 米的中华巨龙刷新了吉尼斯世界纪录 ······ 8

长城舞龙 ······ 9

王玉玺、杨华排练花絮 ······ 27

现场考察 ······ 37

巨龙制作 ······ 39

巨龙起动 ······ 43

巨龙登长城 ······ 45

巨龙组装 ······ 49

中国龙舞吉尼斯主创人员合影 ······ 51

王玉玺、杨华接受新闻媒体采访 ······ 57

聘书、公证书、《吉尼斯世界纪录》证书 ······ 59

中华龙腾海内外青年汇长城活动组委会名单 ······ 61

“龙舞长城”中华龙腾海内外青年汇长城大型活动构架方案 ······ 63

“龙舞长城”主创人员名单 ······ 67

“龙舞长城”活动 2 月 18~19 日工作流程表 ······ 69

中国龙舞吉尼斯——龙舞长城大事记 ······ 71

中国龙舞吉尼斯 ······ 73

后记



中国龍舞吉尼斯

——王玉玺、杨华冲顶龙舞《吉尼斯世界纪录》纪实



2000年2月19日（农历龙年正月十五），由全国青年联合会、香港特别行政区、北京市人民政府、中央电视台等单位共同主办的“中华龙腾——海内外青年汇长城——龙舞长城”活动在北京八达岭长城举行。由我国著名龙舞专家王玉玺、杨华担任总体设计和总编导的长达10000英尺（3048米）的“中华巨龙”经国际著名影星成龙和5000名海内外青年的共同舞动，成为新的世界纪录，被吉尼斯英国总部确认为《吉尼斯世界纪录》。其中1500多名舞龙优秀青年代表还在北京人民大会堂受到胡锦涛等中央领导的接见。

摘自新华社、《人民日报》、《中国青年报》、《中国文化报》、《中国电视报》、《解放军报》、《光明日报》、《北京日报》、《北京晚报》、《北京青年报》、《中国企业文化》、《群文博览》等报刊、中央电视台《新闻联播》、《文化视点》、《中国风》栏目和新浪网、搜狐网及国外等数百家新闻单位专题报道。

★春节压力最大的编导

——王玉玺：中国龙王冲顶吉尼斯

步入龙年的王玉玺、杨华夫妇格外地忙，上了电视又上长城，忙活的事都是与龙舞有关。从事了20多年龙舞艺术研究的这一对夫妇，已经形成了自己一套独特的龙舞观，他们认为中国龙舞是中国民族民间舞蹈的重要组成部分。一般人眼中相似相近的龙舞，其实是有地域之差的，它们体现在龙的形象设计、人员配备、技巧合成乃至开场与高潮等诸多方面。

因为长期涉足这块领域，许许多多大型活动总编导的重任都落在他们肩上，就去年来说就有几件可圈可点的：建国50周年天安门广场游行南狮北狮方阵、胸鼓舞方阵、首届全国“中华舞龙大赛”、迎澳门回归天安门广场中心表演区《龙腾盛世》等，都离不开他们的心血。做“龙王”并非只是一种荣誉，有时候也会有一种压力。即将到来的龙年春节就有一场重头戏等着他们：即在正月十五的北京八达岭长城上，冲顶一项吉尼斯世界纪录——展示一条长达10000英尺、由5000名华夏青年舞动的巨龙。现有的纪录5550英尺长龙，也是他们在1995年创下的。自己的纪录自己打破，看中国龙王怎样挑战自己。

2000年2月4日《北京晚报》



中国龙舞吉尼斯

—— 中华龙腾—海内外青年汇长城活动

2000年2月15日—20日，全国青联、香港特别行政区民政事务局、署、北京市人民政府、中央电视台和香港青年协会共同主办了“‘中华龙腾’海内外青年汇长城”活动。香港特别行政区政府政务司司长陈方安生、立法会主席范徐丽泰、香港青年协会总干事王蓦鸣、香港特别行政区政府民政事务局局长蓝鸿震等80位香港及海外嘉宾，以全国青联副主席、九届全国人大代表王敏刚为名誉团长的香港青年联合会访问团，以及来自港澳台、海外数十所院校和团体的约1500名青年、学生来京参加了活动。在京期间，香港及海外的嘉宾、青年和学生们先后参加了“迈向新世纪中华青年研讨会”和“龙舞长城”活动，并在八达岭长城共同目睹了“中华巨龙”打破吉尼斯世界纪录的壮举。中共中央政治局常委、国家副主席胡锦涛、中共中央政治局委员、国务院副总理钱其琛和全国政协副主席王兆国亲切接见参加活动的代表。

2月18日，迈向新世纪中华青年研讨会在北京人民大会堂隆重举行。来自祖国大陆、香港、澳门、台湾和美国、加拿大、英国等地的海内外中华青年1500余人参加了研讨会。研讨会围绕“21世纪中华青年历史责任”这一主题，通过对中华民族在新世纪面临的历史机遇和挑战的深入探讨，倡导海内外青年一代的参与和创新精神，激励他们为促进世界和平，实现中华民族在新世纪的伟大复兴作出应有贡献。

研讨会开幕式在人民大会堂大宴会厅举行，开幕式由团中央书记处常务书记、全国青联主席巴音朝鲁主持。香港特别行政区政府政务司司长陈方安生、团中央书记处第一书记周强在会上分别致辞。陈方安生在致辞中希望青年一代要懂得掌握时代转变给人类带来的契机。面对不同的挑战，年轻人应该尽量了解自己。认识别人、投入社会、关心时事，多探索自己国家的历史和文化，开阔自己的国际视野，建立正确的价值观和道德标准。周强在致辞中说，21世纪是科学技术日新月异的世纪。当代青年要不负民族的希望和重托，就要热爱祖国，发扬中华民族的爱国主义传统，树立实现民族伟大复兴的雄心壮志；就要勤奋学习，在继承民族传统文化和学习人类先进文明成果中掌握真才实学，成长为能够与世界各民族优秀青年相媲美的一代青年；就要锐意创新，在促进经济发展和科技进步中不断有所作为、有所建树，涌现出愈来愈多的知识英雄；就要艰苦创业，用勤劳的双手开辟出事业发展的崭新天地，为祖国的繁荣富强作出自己应有的贡献。

研讨会以主题报告和专题报告相结合的方式进行。主题报告由香港青年协会总干事王蓦鸣主持，国家发展计划委员会主任曾培炎、美国加州大学著名教授田长霖、中国科学院院长路甬祥、美国艾伦戴尔蒙艾滋病研究中心总监兼行政总裁何大一、盈科拓展集团主席李泽楷做了主题报告。曾培炎在报告中指出，中国正以更加积极的姿态走向世界。内地与港澳台之间经济的互补性很强，其融合和发展，顺应世界历史潮流，必将成为推动中华民族复兴的强大力量。田长霖在报告中谈到，新世纪创新科技的发展，对青年人来说既充满了机遇，也充满了挑战。路甬祥在报告中说，科学技术是21世纪的主导力量，科学技术的发展，寄希望于青年，青年一代要立志成为科教兴国的主力军。精彩的报告激起了全场的阵阵热烈的掌声。

当日下午，中共中央政治局常委、国家副主席胡锦涛亲切会见了参加活动的来宾和港澳台青年、海

外华侨、华人青年、留学青年、内地青年代表并讲了话。胡锦涛强调，天下兴亡，匹夫有责。实现祖国的完全统一和繁荣昌盛，是包括海内外中华青年在内的全体中华儿女的共同愿望、共同利益和共同责任。他勉励一切渴望民族复兴的中华青年，都要继承和发扬伟大的爱国主义传统，无论身在何处，都应当胸怀祖国，心系民族，把个人的事业同祖国的发展联系在一起，为振兴中华贡献一份力量；无论在什么岗位上，都应当勤奋学习，勇于创新，不断作出优异的成绩，为祖国、为民族增光添彩；无论在什么情况下，都应当携手并肩，休戚与共，牢牢维系中华民族血浓于水的骨肉亲情，努力促进祖国和平统一大业的早日实现。中共中央政治局委员、国务院副总理钱其琛，全国政协副主席、中央统战部部长王兆国参加了下午的会见。

会见后，内地、香港、澳门、台湾和海外的近20名青年专家、学者，分别就科学技术、经济发展、环境保护、文化艺术和人文发展做了专题报告，他们在报告后还热情回答了与会青年的现场提问。精彩的报告吸引了许多海内外嘉宾和青年朋友，各会场不时爆发出阵阵热烈的掌声。报告人对经济社会、文化科技发展的深刻调查和科学预见，充分反映了海内外青年人才辈出、俊采星驰的灿烂图景，集中说明了炎黄子孙继承五千年华夏文明，汲取世界优秀文明成果，携手共创中华民族新世纪辉煌的坚定决心。

2月19日，正值元宵佳节，全国青联、香港特别行政区民政事务局、署、北京市政府、中央电视台、香港青年协会在北京八达岭长城隆重举行了“龙舞长城”大型活动。

“龙舞长城”大型活动集歌、舞、乐为一体，巨龙、长城和充满活力的青年构成了欢腾的图景。活动分为龙的故乡、龙的传人和龙的腾飞三个部分，每一部分以现场的巨龙组接为奔涌推进的主线，伴以《金蛇狂舞》等激动人心的歌乐，展示了中华民族悠久的文化风采和锐意进取的时代精神。

巨龙点睛是最激动人心的时刻。当香港特别行政区政府政务司司长陈方安生和全国青联主席巴音朝鲁为巨龙点睛后，21响青春礼炮齐鸣，龙珠飞降而下，成龙舞起龙球引出九条小龙，龙生九子，中华巨龙腾飞在万里长城。经北京市公证处公证，世界吉尼斯总部认证，今天长城上舞起的这条长达10000英尺（3048米）的世纪巨龙，打破原有的5550英尺（1692米）长龙的世界纪录。

“龙舞长城”大型活动在百名香港和内地演员深情演唱的主题歌《我们是一家人》和谐、欢快、友爱的旋律中结束，团中央书记处常务书记、全国青联主席巴音朝鲁，国务院港澳办副主任刘名启，团中央书记处书记、全国青联副主席黄丹华，全国青联副主席、中国科学院副院长白春礼和香港特别行政区立法会主席范徐丽泰等领导和嘉宾参加了今天的活动。目睹长城龙腾胜景，全国青联主席巴音朝鲁说，这次活动的举办，不仅弘扬了中华民族的优良传统和文化，凝聚了海内外华裔青年的友谊，更表达了中华青年对伟大祖国的美好祝愿和携手共创新世纪辉煌的坚定决心。他希望青年一代要勇于承担责任，以天下为己任，用自己的热情、勇气和才智，共同开创中华民族伟大复兴的光辉未来。

此外，港澳台及海外的青年和学生们分别拜访了外经贸部、科技部、国家环境保护总局、全国政协民政部、航天科技集团和北京师范大学等单位，参观了首都博物馆、航天博物馆、高碑店污水处理厂和锦绣大地农业开发股份有限公司。活动期间，共青团中央第一书记周强和共青团中央书记处常务书记、全国青联主席巴音朝鲁在人民大会堂共同宴请了香港特别行政区立法会主席范徐丽泰等嘉宾。

2000年元宵节期间，由全国青联与香港特别行政区政府民政事务局、北京市政府、中央电视台和香港共同举办的“中华龙腾——海内外青年汇长城活动”隆重举行。

（共青团中央团史展览馆——迈入新世纪）



在会见参加《中华龙腾》活动的来宾和海内外 青年代表时胡锦涛的讲话



国家副主席胡锦涛先生会见海内外华裔青年时致辞，
旁为国务院副总理钱其琛先生(中)及中央统战部部长王兆国先生(右)

中华民族必将以自己的聪明才智和不懈奋斗，实现伟大的复兴，为世界和平与发展作出更大的贡献。

天下兴亡，匹夫有责。实现祖国的完全统一和繁荣昌盛，是包括海内外中华青年在内的全体中华儿女的共同愿望、共同利益和共同责任。一切渴望民族复兴的中华青年，都要继承和发扬伟大的爱国主义传统，无论身在何处，都应当胸怀祖国，心系民族，把个人的事业同祖国的发展联系在一起，为振兴中华贡献一份力量；无论在什么岗位上，都应当勤奋学习，勇于创新，不断作出优异的成绩，为祖国、为民族增光添彩；无论在什么情况下，都应当携手并肩，休戚与共，牢牢维系中华民族血浓于水的骨肉亲情，努力促进祖国和平统一大业的早日实现。我们相信，经过一代又一代中华青年的团结奋斗，祖国的明天一定会更加美好！

最后，预祝“中华龙腾”活动圆满成功，祝各位来宾和青年朋友在北京共同度过一段快乐的时光！



国家领导人与参加龙舞长城的嘉宾及海内外华裔青年大合影

胡锦涛会见参加“中华龙腾”的来宾和青年代表



新华社记者 李学仁 摄

在龙年的元宵节到来之际，来自海内外的几千名中华青年欢聚北京，参加“中华龙腾”海内外青年汇长城活动。今天下午的人民大会堂洋溢着热烈的青春气息。中共中央政治局常委、国家副主席胡锦涛在这里会见了参加活动的来宾和港澳台青年、海外华侨华人青年、留学青年、内地青年代表并讲了话。

胡锦涛强调，天下兴亡，匹夫有责。实现祖国的完全统一和繁荣昌盛，是包括海内外中华青年在内的全体中华儿女的共同愿望、共同利益和共同责任。他勉励一切渴望民族复兴的中华青年，都要继承和发扬伟大的爱国主义传统，无论身在何处，都应当胸怀祖国，心系民族，把个人的事业同祖国的发展联系在一起，为振兴中华贡献一份力量；无论在什么岗位上，都应当勤奋学习，勇于创新，不断作出优异的成绩，为祖国、为民族增光添彩；无论在什么情况下，都应当携手并肩，休戚与共，牢牢维系中华民族血浓于水的骨肉亲情，努力促进祖国和平统一大业的早日实现。

中共中央政治局委员、国务院副总理钱其琛，全国政协副主席、中央统战部部长王兆国参加了今天下午的会见。

会见前，胡锦涛等同前来参加这次活动的香港特别行政区政府政务司司长陈方安生、香港特别行政区立法会主席范徐丽泰和美国加州大学著名教授田长霖等进行了亲切交谈。

参加会见的还有团中央第一书记周强等有关部门和北京市的负责同志。

记者：武卫政 赵新兵 《中国青年报》 2000年2月18日

中华巨龙舞长城

董梦知 北京民间文艺家协会副主席

壬禧龙年伊始，在元宵佳节的团圆之日，来自港、澳、台等海外及内地的五千余名炎黄子孙汇聚在八达岭长城上，共同举办了一场“中华龙腾”活动，并获圆满成功。

龙，是中华民族的图腾和象征。所有炎黄子孙都是龙的传人，它已深深地扎根于全世界华人的心中，而舞龙，是自古以来深受群众喜爱的民间艺术形式，历经3000余年而不衰，在世界上，凡是有炎黄子孙居住的地方，就有龙在飞舞、翻腾。舞龙，已成为中华民族自立、自强、自豪，乐观、团结、奋进的艺术表现形式。

长城，是中华民族勤劳智慧的象征，是一条石砌的万里巨龙。这次活动正是集天时一龙年，地利一长城，人和一海内外华人为一体的千古盛会，旨在团结和凝聚海内外广大青年，弘扬中华传统文化，振奋民族精神，为实现21世纪的中华腾飞作出新的贡献。

这条规模空前的“中华巨龙”是当今世界上最大的舞龙。它全长10000英尺(3048米)，重达14460公斤，龙头长4.49米，需29名壮士才能同时舞起。龙尾长4.40米，龙身直径1.2米。城楼门洞无法穿越。所以全部从楼顶翻越，使舞动难度增大。整条龙体共用去金布、绒布各13600米、光片布4800米，竹圈13600个，海绵4400米，铁丝960公斤、线绳490公斤、各种颜料300公斤。共聘用高级工程师3名，技术工人16名，制作人员47名，历时69天完成。从河北三河县运往八达岭时，动用了40辆大型卡车。分段运上长城后，于盛典当日组装为一体。巨龙由3500名解放军和武警官兵及1500名海内外华人青年代表共同舞动。这条巨龙不论从长度、重量、舞龙人数来看，都创下了世界纪录。

这次活动正是集天时一龙年，地利一长城，人和一海内外华人为一体的千古盛会，旨在团结和凝聚海内外广大青年，弘扬中华传统文化，振奋民族精神。为实现21世纪的中华腾飞作出新的贡献。

这次盛会是由中华全国青年联合会、香港特区民政事务局、北京市人民政府、中央电视台、香港青年协会联合主办的。

这次活动特聘了中国龙舞艺术家、被誉为“中国龙王”的王玉玺及其夫人杨华担任总体设计和总编导。他俩是在刚刚完成了“中华舞龙大赛”的编导后，又承担此重任的。他们在巨龙设计上借鉴了故宫及京城古建筑上龙的造型，又融进了现代龙的特点。整个龙身以金黄色为主调，配以红、绿、蓝、青色绘成龙鳞，使其既具有雍容华贵的皇家气派，又有群众喜爱的民间色彩，龙脊采用了长城垛口的造型，寓意长城是中国巨龙的脊梁。使得整个龙体造型完美、气宇轩昂、庄严神圣、八面威风。

下午2时许，“中华龙腾”盛典开始。首先由内地和香港的知名演员在八达岭城楼上演出了以龙的精神为主题的歌舞节目。张明敏的《我的中国心》、解晓东的《中国娃》、于魁智的京剧《龙抬头》唱得在场的华夏儿女热血沸腾。影视巨星成龙的一首《男儿当自强》，在小香玉艺术学校80位小同学的武术表演伴唱下，将演出推向了高潮。

下午3时整，巨龙连接完成，由全国青联主席巴音朝鲁和香港特别行政区政府政务司司长陈方安生为巨龙点睛后，龙活了。由成龙手舞龙珠，先引出了“龙生九子”一九条小龙，翻飞狂舞，欢腾跳跃。接着，随着21声礼炮的鸣响，在三千余名中华舞龙健儿的呐喊声中，在富有激情的民族乐曲的伴奏声中，在彩色烟雾的喷吐之中，整个中华巨龙凌空飞舞起来。这时，巨型龙头跟着龙珠登上舞台，环视一周，饱览祖国大好河山。随着龙身的盘旋，将龙头高高托起，龙首高昂，遥望锦绣前程，满怀信心地迎来龙的世纪。与此同时，在连绵不断的群山之脊，在蜿蜒起伏的长城之上，整条巨龙翻滚跳跃，金光闪烁。长城和长龙交相辉映，组成了一幅气壮山河，翻江倒海

长3048米的中华巨龙刷新了吉尼斯世界纪录

本报讯（记者 张颖）昨天是正月十五元宵节。这天，蜿蜒起伏如巨龙的八达岭长城上，一条活灵活现的巨龙横空出世：三发红色信号弹之后，来自海内外的5000多名中华青年一齐将“中华巨龙”舞动起来，一时间，长城、巨龙、人，融为一体。这条巨龙刷新了吉尼斯世界纪录。

中华巨龙长3048米（10000英尺），重14460多公斤，从高级工程师到技术人员共66人，用69天制作完成。巨龙造型雄伟、宏大，器宇不凡，龙体以金黄色为主色调，配以红、绿、蓝、青等颜色绘成龙鳞，龙脊则由长城垛口演变而成。单龙头就长4.49米，要29个人一起舞动。担任“中华巨龙舞长城”总体设计和总编导的是中国龙舞艺术专家王玉玺、杨华。据他们介绍，巨龙不仅个儿大，长城的特殊环境也决定了它的雄伟、壮观。为使巨龙上长城，他们克服了很大困难。巨龙是由3000多人将材料搬运到长城上，然后顺着长城的走势，按两米一节组装而成。最大的困难是长城上有的地方很陡，倾斜达85度角，龙体就要部分悬空，而那一段舞龙的人则要系上保险绳了。为了整条龙同时舞动，他们使用了各种指挥方式：信号弹、对讲机、小旗子等。在龙舞长城活动现场，经北京公证处公证、吉尼斯总部认证，这条中华巨龙打破了原有的1692米（5550英尺）长龙的吉尼斯世界纪录。

在舞龙活动中，最抢眼的演员是舞动龙珠的香港著名影星成龙了。一袭白衣白袍的成龙在长城上异常活跃：挥舞着龙珠的他，先引出9条小龙，继而又逗大龙起舞，分外过瘾。成龙说自己是第四次来到长城了，老远就看到长城上的壮观场面，格外兴奋：“龙年舞龙，意义很大。”在电影里舞过小龙的成龙为这次能参与舞大龙感到非常自豪：“海内外中华青年一起舞龙，体现出中华儿女这么团结，我觉得是最大的意义。”来之前就想到在长城上会很冷，成龙称自己是有备而来，他笑着告诉大家他穿了3条棉毛裤。

成龙在长城上演唱了《男儿当自强》。张明敏则再次唱起《我的中国心》。张明敏也来过长城四五次了，但这一次却令他盼望已久：“长城象征着中华民族，来自海内外的中华青年一起站在长城上，很骄傲。我为全球的华人青年骄傲，为中国的未来骄傲。”

这次龙舞长城活动是“中华龙腾”海内外青年汇长城活动中的一项，由全国青联，香港特别行政区民政事务局、署，北京市政府，中央电视台，香港青年协会共同举办。

《北京青年报》 2000年2月20日

的动人场面。给人以振奋！给人以力量！

在这次盛会结束前，又宣布了一个好消息：这条巨龙已被北京市公证处公证，经吉尼斯世界纪录英国总部确认，成为新的世界纪录。这样，它又打破了1995年也是由王玉玺指导的在北京天坛舞起的一条长达5550英尺（1692米）、重达3038公斤的长龙吉尼斯世界纪录。

王玉玺、杨华夫妇不负众望，圆满地完成了这千年一遇的光荣使命，在国内外产生了深远的影响。

中国文联《民间故事》2000/5（总第132期）



八达岭长城

The Great Wall at Da Ling

“中华龙腾海内外”



直升飞机在长城“巨龙”之上航拍

