

中國國家圖書館



原國立北平圖書館

甲庫善本叢書





中國國家圖書館編

第一冊

原國立北平圖書館

甲庫善本叢書

图书在版编目 (C I P) 数据

原國立北平圖書館甲庫善本叢書 / 中國國家圖書館編. --
北京: 國家圖書館出版社, 2013.7
ISBN 978-7-5013-4598-4

I . ①原… II . ①中… III . ①古籍 - 善本 - 彙編 - 中國
IV . ①Z422

中國版本圖書館CIP資料核字(2011)第048149號



書名 原國立北平圖書館甲庫善本叢書 (全一千冊)
編者 中國國家圖書館
責任編輯 史百艷等
封面設計 姜尋工作室
出版 國家圖書館出版社 (原北京圖書出版社)
(100034 北京市西城區文津街7號)
發行 010-66114536 66126153 66151313 66175620
66121706 (傳真) 66126156 (門市部)
印刷 北京文津閣印務有限公司
開本 889×1194毫米 1/16
版次 2013年7月第1版第1次印刷
ISBN 978-7-5013-4598-4
定價 560000.00圓

「十一五」國家重點圖書出版規劃項目

《原國立北平圖書館甲庫善本叢書》編委會

主任 周和平

副主任 詹福瑞 張志清

編委

周和平

詹福瑞 張志清

陳力

李致忠

陳紅彥

郭又陵 徐蜀

趙前

程有慶 方自金

《原國立北平圖書館甲庫善本叢書》編輯工作組

組長 徐蜀

副組長 史百艷

責任編輯（按姓氏筆畫排序）

王曉 史百艷 初小榮 孫彥 耿素麗 陳利輝

陳卓 張慧霞 許海燕 景晶 斛諾

編務 吳偉哲

出版緣起

一九〇九年九月九日，清政府擬籌建京師圖書館，並調撥內閣大庫、翰林院、國子監南學、熱河避暑山莊文津閣《四庫全書》及各殿藏書等，作為京師圖書館的基本館藏，此即今中國國家圖書館善本藏書之濫觴。其後兩江總督端方為之採進徐乃昌積學齋、姚觀元咫進齋部分藏書，不久劫餘的敦煌遺書亦歸藏本館。京師圖書館藏書富甲一時。

一九二八年，京師圖書館更名為國立北平圖書館。一九二九年八月，國民政府教育部與中華教育文化基金董事會簽訂協議，將國立北平圖書館與中基會建立的北海圖書館合併重組，館名仍為國立北平圖書館。教育部與中基會合組國立北平圖書館委員會，作為館務的領導機構。

其後，國立北平館秉持「為國家度藏重籍」、「供給科學研究」的方針，多方搜訪，擷精取英，聊城楊氏、常熟瞿氏、長沙葉氏散出的舊槧精抄，相繼入藏。

一九三一年六月，國立北平圖書館文津街新館舍落成。新館啓用，善本庫進行調整：原有宋金元及明代前期善本度藏之庫名曰甲庫，從普本古籍庫中新提入善本度藏之庫名曰乙庫，度藏《四庫全書》之庫名曰四庫。

善本甲庫專藏宋元明早期善本，多精刻名抄，不乏孤本。一九三三年，趙萬里先生編撰的《國立北平圖書館善本書目》（俗稱「甲目」）由本館印行，著錄了當時甲庫的全部收藏。此目以經史子集四部分類，其中經部二百種、史部一千二百五十六種、子部七百零七種、集部一千六百三十三種，凡三千七百九十六種，詳細記載各書書名、卷數、著者、版本、完缺及批校題跋者姓名，著錄詳備，鑒定精審，至今影響猶存。

善本甲庫遠紹宋緝熙殿、元翰林國史院、明文淵閣、清內閣大庫舊藏圖籍，薈萃南宋以來皇家藏書精華，加之建館以後歷年辛勤訪求所得，又經精心整理，遂成爲當時國內最爲精善的善本古籍庫藏。所藏孤本祕笈爲數甚多，僅《永樂大典》即有六十冊之多。

宋元古本之外，最重要的有三類：其一爲明刻方志，共計五百餘種；其二爲明刻明人別集，多達七百八十餘種；其三爲舊本元明雜劇、南曲，共計二百餘種。明代方志與明別集搜羅宏富，堪稱明代文獻的淵藪；元明劇曲則是近代以來纔開始得到學界重視的重要文學作品。這三類都是極富學術研究旨趣的學術資料，突出體現了善本甲庫藏書的文獻價值。

一九三一年，日軍發動「九一八事變」，並步步進逼華北，平津局勢危急。爲使中華民族珍貴文物免遭損毀劫掠，國民政府策劃「古物南遷」，北平歷史博物館、故宮博物院所藏之文物精品相繼奉命南運。

爲確保館藏善本古籍的安全，國立北平圖書館委員會於一九三三年一月十二日決定，將館藏善本中罕傳之本、唐人寫經、稀見方志、內閣大庫舊存輿圖等裝箱寄存於安全地點。至五月二十三日，先後分四批封裝二百三十三箱，其中善本甲庫書一百三十二箱，陸續寄存於德華銀行、天津大陸銀行、華北協和華語學校。

一九三五年，日軍發動「華北事變」，北平局勢更趨緊張。原寄存平津兩地的善本書和仍存館內的珍貴圖書，安全再次受到嚴重威脅。當年十一月，國民政府教育部密電本館，指令選擇貴重書籍移存南方。本館隨即組織善本南遷，南遷圖書共五百八十六箱，其中善本甲庫一百九十七箱。至次年四月，館藏善本古籍及西文珍貴圖書完成南遷；擬寄存國立中央大學圖書館的十五箱圖書，則於一九三七年初完成南遷。

圖書館和故宮博物院南京分院等機構。據現有資料，上述機構中，僅上海商業儲蓄銀行代本館將寄存圖書向寶豐保險公司投保火險國幣五萬元，寄存該行的圖書箱數（二百四十六箱）恰好相當於善本甲庫（一百九十七箱）與敦煌遺書（四十九箱）之和，因此我們推測，善本甲庫圖書南運之初，可能即存放於上海商業儲蓄銀行倉庫。

一九三七年底南京淪陷之後，本館任命錢存訓先生為上海辦事處主任，率領幾位同仁承擔起守護存滬善本書的重任。時局動蕩，存滬書多次遷移，顛沛流離，安全難保。為此，時任館長袁同禮與時任駐美大使胡適先生聯繫，希望將存滬善本遷移至美國國會圖書館保存，待戰爭結束後物歸原主，美國國會圖書館可拍攝這批書的縮微膠卷，便利學者研究。經胡適先生接洽，美國方面表示同意。一九四一年初，胡適先生委派時在美國國會圖書館工作的本館館員王重民先生回上海，辦理轉運事宜。

由於存滬善本無法全部運走，須先行甄選。王重民先生會同徐森玉先生，從善本甲庫書中，首先剔去重複之本與書本厚重但學術價值較少者，並就版刻與內容挑選最精最善者，裝成百箱，後因舉辦展覽需要，另選展品四十一種四十一冊，連同其他善本書共六十四種三百九十九冊，裝為二箱。裝箱清冊由上海辦事處保管員李耀南先生編造，共著錄一百零二箱二千九百五十四種二萬零九百七十冊。

轉運工作困難重重，直到當年九月方纔有所轉機。錢存訓先生因偶然的機緣，徵得海關外勤張先生同意，幫忙通關運書。錢先生將一百零二箱書化整為零，以某書報社的名義開具發票，作為代美國國會圖書館購買的新書，分十批在張先生值班時通關。前後歷時兩個月，最後一批書箱於十二月五日運出。次年六月，美國國會圖書館宣布，本館寄存的善本書一百零二箱已全部到達華盛頓。遺留上海的善本書，其中一百二十八箱於一九四二年底起運回北平，內有善本甲庫書一千五百零三種、乙庫書五百九十一種。此批之外，還有二十五箱於一九五〇年運回。

一九四三年，美國國會圖書館商得中方同意，將本館寄存善本書攝製成縮微膠卷。拍攝工作由王重

民先生經手，贈送北平圖書館的一份膠卷，也由王先生一九四七年歸國時攜回。

抗戰勝利後，一九四七年二月本館派錢存訓先生前往華盛頓接運存美書籍。一切手續都已經辦好，卻因國內內戰導致交通斷絕，無法啓運。一九四九年二月，袁同禮先生赴美，此後長期在美國國會圖書館工作，成為運美善本的監護人。一九六五年袁同禮先生逝世，臺北「中央圖書館」館長蔣復璁先生以這批善本書掌管無人為由，提請將其運至臺北保存。當年十一月，運美善本運抵臺北，因臺北「中央圖書館」條件有限，借用臺北「故宮博物院」庫房庋藏。

臺北「中央圖書館」一九六七年編印的《「國立中央圖書館」善本書目》，將這批善本書列入其中。錢存訓先生得悉後，以美國亞洲研究學會東亞圖書館協會主席的名義致函該館包遵彭館長表示質詢，指出這批善本為國立北平圖書館舊藏，並非該館所有，不應列入該館館藏目錄。錢先生的質詢起到了清源流、正視聽的作用，該館特藏部昌彼得先生另編《「國立中央圖書館」典藏國立北平圖書館善本書目》，於一九六九年印行，承認這批善本書為北平圖書館所有。這批善本古籍，迄今存放在臺北「故宮博物院」。

原國立北平圖書館甲庫善本離館長達七十多年，給學者研究、利用造成了極大的不便。雖然國內外多家圖書館藏有此批書的縮微膠卷，但顯然不能滿足使用需要。為了更好地揭示這批善本的文獻價值，便利學者使用，本館編選影印了這部《原國立北平圖書館甲庫善本叢書》。全書收錄甲庫藏書二千六百二十一種，其中目前存於臺北者二千六百種，存於中國國家圖書館者二十種，存臺、存館合璧者一種。

本叢書以四部分類法編排，序次基本依趙萬里先生《北平圖書館善本書目》，以略見善本甲庫的原貌。本叢書目錄的編審過程中，參考了趙萬里先生《北平圖書館善本書目》、王重民先生《中國善本書

提要》與《中國善本書提要補編》、昌彼得先生《「國立中央圖書館」典藏國立北平圖書館善本書目》及《中國古籍善本書目》，以期能反映數十年來版本學與版本考證方面的一些新進展、新成果，使之具有更高的參考價值。

《原國立北平圖書館甲庫善本叢書》編委會
二〇一三年七月

出版例言

原國立北平圖書館藏甲庫古籍善本（以下簡稱「平館藏書」）是中國國家圖書館古籍中的精華。因歷史原因，分藏臺北「故宮博物院」和中國國家圖書館。二〇〇九年，國家圖書館決定利用「平館藏書」現寄存臺北「故宮博物院」部分的縮微膠卷和國家圖書館典藏的部分圖書，編纂出版《原國立北平圖書館甲庫善本叢書》。由於學術價值極高、社會意義重大，本書獲得二〇一〇年度國家出版基金大型項目出版資助。

為使讀者更好地了解使用本書，茲將本書的編纂出版情況略作說明如左：

一、本書選目主要依據《國立北平圖書館善本書目》（趙萬里編，以下簡稱「甲目」）和《國立中央圖書館》典藏國立北平圖書館善本書目》（昌彼得編，以下簡稱「臺目」），對不屬於「平館藏書」的予以剔除，對國家圖書館現存善本中屬於「平館藏書」的予以增補，對「甲目」中有些屬於叢書零種、合集等條目進行了合併。此外尚有四十餘種「平館藏書」已經收入《中華再造善本》影印出版，不再納入此次選目範圍。因此，全書共計收錄善本二千六百二十一種，包括宋刻本五十三種，宋抄本一種；元刻本一百零二種；明刻本一千九百零五種，明抄本一百九十種，明代稿本三種；清刻本三十二種，清抄本二百八十四種，清代稿本四種；其他抄本四十種；和刻本三種；朝鮮刻本三種，寫本一種。

二、本書著錄以「甲目」為主，並參考「臺目」、《中國古籍善本書目》、《中國善本書提要》（王重民編），主要著錄項目包括書名、著者、版本、卷數等，不著錄行款、題跋項。全書有總目錄和分冊目錄。總目錄著錄書名、卷數、附刻、著者、版本、存卷卷次等項，分冊目錄著錄書名、卷數、附刻和存卷數。單冊如果祇包含單種或單種圖書的部分卷次，則該冊無分冊目錄。每種書前插入書名葉，背面附牌記。

書名葉著錄書名、卷數、著者、存卷數，牌記著錄版本、存卷卷次。單種圖書分在兩冊及兩冊以上的，各冊均插入書名葉，但祇在首冊附牌記。

三、本書主要參照「甲目」順序編排，分經、史、子、集、叢部。「甲目」中分類有明顯錯誤的條目予以調整，並添設叢書部，將《叢書堂雜抄六種》歸入叢書部。

四、本書因所用縮微膠卷拍攝於二十世紀四十年代初期，技術條件有限，經還原處理後仍存在部分書葉品相不清和內容缺失的現象。主要有以下三種情況：一是「平館藏書」拍攝時漏拍，造成原書相鄰兩葉各缺半個筒子葉，編輯時在缺失處加邊注「原膠卷漏拍」。可用其他文獻配補的，在配補葉加邊注「原膠卷漏拍，據某某本補」。二是有些葉面由於拍攝時曝光過暗或過亮，造成整葉文字無法識讀，編輯時保留原膠卷上的影像，將其編排在前，並在該葉加邊注「原膠卷不清」。可用其他文獻配補的，配補葉編排在後，並在該葉加邊注「原膠卷不清，據某某本補」。三是有個別文獻存在原書缺葉的現象，編輯時在缺葉處加邊注「原書缺葉」。可用其他文獻配補的，在配補葉加邊注「原書缺葉，據某某本補」。

五、本書採用上下雙欄影印，精裝大十六開，共成書一千冊。爲便於讀者檢閱使用，特編製索引冊，分《書名筆畫索引》、《著者筆畫索引》、《書名音序索引》和《著者音序索引》。

「平館藏書」薈萃了原國立北平圖書館的善本精品，其歷經聚藏輾轉，絕大部分得以較爲完整地珍藏至今，凝聚著無數學人心血。如今，本書的影印出版，希望能夠使這批古籍珍本重煥新生，得以弘揚國學，嘉惠士林。

周易兼義

九卷

〔唐〕孔穎達 撰

據明永樂二年刻本影印

原國立北平圖書館甲庫善本叢書總目錄

經部

周易兼義九卷

(唐)孔穎達撰

釋文一卷

(唐)陸德明撰

略例一卷

(晉)王弼撰

明永樂二年刻本

周易義海撮要十二卷

(宋)李衡撰

舊抄本

楊氏易傳二十卷

(宋)楊簡撰

明抄本

周易玩辭十六卷

(宋)項安世撰

宋江陰項氏建安書院刻本

誠齋先生易傳二十卷

(宋)楊萬里撰

明嘉靖二十一年尹耕刻本

大易緝說十卷

(元)王申子撰

舊抄本

周易經傳集程朱解附錄纂注十四卷

朱子易圖附錄纂注一卷

朱子啓蒙五

贊附錄纂注一卷

朱子筮儀附錄纂注一卷

(元)董真卿撰

明洪武二十一年建安務本堂重刻本

周易參義十二卷

(元)梁寅撰

元刻本

存八卷

(三至十)

周易傳義大全二十四卷

(明)胡廣等撰

明烏絲欄抄本

存十一卷

(四至十四)

讀易餘言五卷

(明)崔銑撰

明嘉靖相臺崔氏家塾刻本

涇野先生周易說翼三卷

(明)呂柟撰

舊抄本

- 大象觀二卷 (明) 劉元卿撰 明萬曆安福楊時祥刻本
- 周易像象述六卷 (明) 吳桂森撰 明崇禎刻本
- 兒易內儀以六卷 (明) 倪元璽撰 清抄本
- 兒易外儀十五卷 (明) 倪元璽撰 明崇禎十四年刻本
- 書集傳六卷 尚書纂圖一卷 綱領一卷 (宋) 蔡沈撰 (元) 鄭季友音釋 明初刻本
- 書集傳六卷 尚書纂圖一卷 綱領一卷 (宋) 蔡沈撰 (元) 鄭季友音釋 明初刻本
- 書傳會選六卷 (明) 劉三吾撰 明刻本
- 存一卷五
- 書傳會選六卷 (明) 劉三吾撰 明趙府味經堂刻本
- 尚書旁訓二卷 (明) 朱升撰 明刻本
- 書傳大全通釋十卷 (明) 彭勸撰 明宣德十年守中書堂刻本
- 尚書日記十六卷 (明) 王樵撰 明萬曆十年金壇于明照刻本
- 書義矜式六卷 (元) 王充耘撰 元刻本
- 詩集傳二十卷 (宋) 朱熹撰 宋刻明印本
- 詩緝三十六卷 (宋) 嚴粲撰 元刻本
- 存二卷八至九
- 詩童子問二十卷 (宋) 輔廣撰 元至正四年崇化余志安勤有堂刻本

七 七 七 六 六 五 五 五 五 五 四 四 四 四