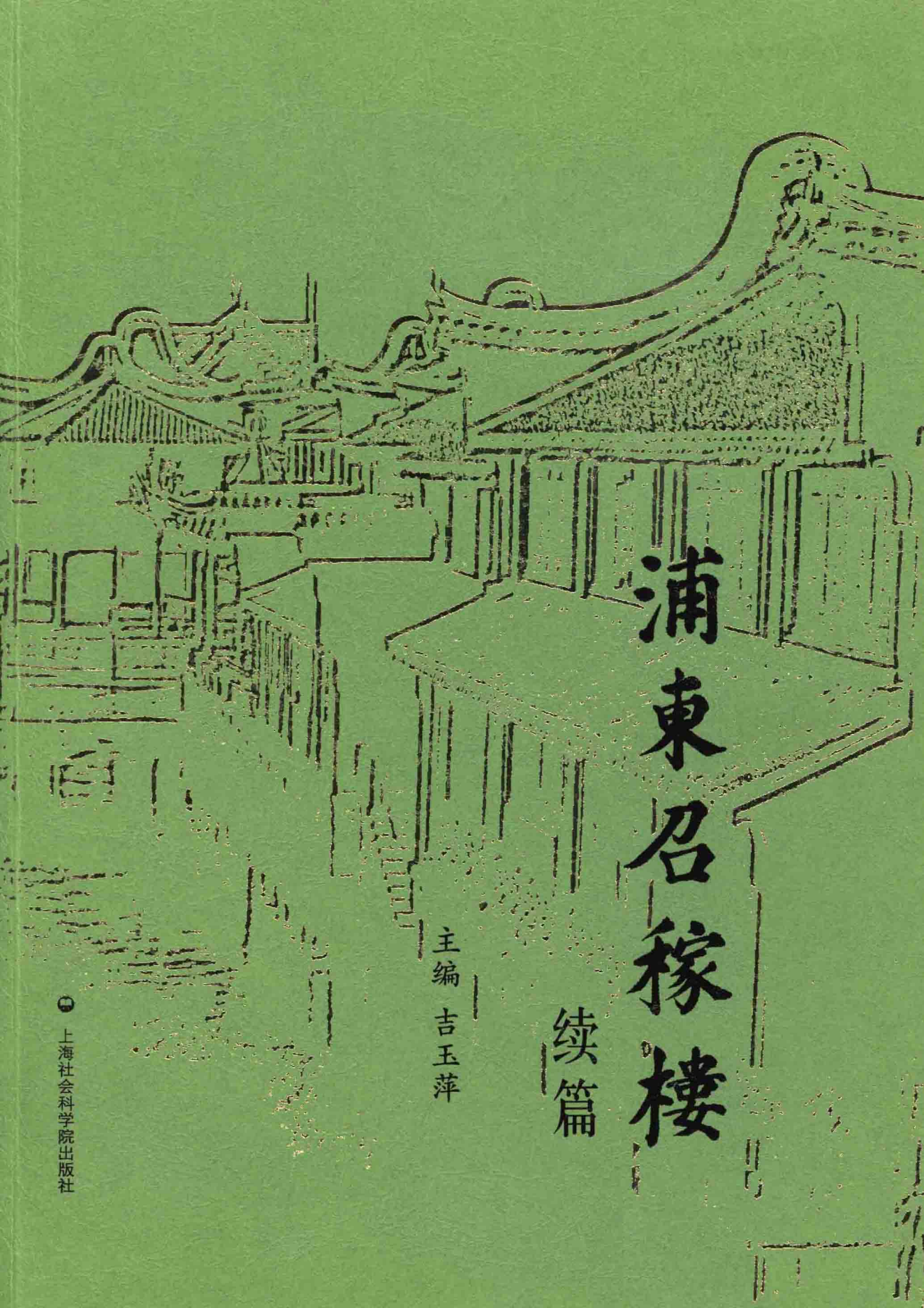




浦東召稼樓

续篇

主编 吉玉萍

浦東召稼樓 · 续编

主编 吉玉萍

上海社会科学院出版社



图书在版编目(CIP)数据

浦东召稼楼: 续编/吉玉萍主编; 陈公益执笔

—上海: 上海社会科学院出版社, 2014

ISBN 978-7-5520-0744-2

I. ①浦… II. ①吉… ②陈… III. ①乡镇—概况—
浦东区 IV. ①K925.15

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第281020号

浦东召稼楼·续编

主 编: 吉玉萍

责任编辑: 缪宏才

封面设计: 黄婧昉

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路622弄7号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

排 版: 南京展望文化发展有限公司

印 刷: 上海新文印刷厂

开 本: 787×1092毫米 1/16开

印 张: 12.25

插 页: 14

字 数: 160千字

版 次: 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5520-0744-2/K·259

定价: 58.00元

版权所有 翻印必究

主 编 吉玉萍

副主编 龚惠斌 徐 勇

编委会 朱雷萍 益志刚 蒋如林 钱金华

张丽君 侯永平 陈金浪 虞石桂

翁国庆 倪悦婷 徐颖峰 瞿建国

顾 问 陈公约

《浦东召稼楼·续编》序言

放在10年以前,如果你问上海人“召稼楼在哪里”,他们大半会一脸茫然,不知所在,有的人还会闻声生义地告诉你:“赵家楼?在北京,五四运动,火烧赵家楼!”时至今日,你再问这个问题,很多人都能如数家珍地告诉你,方位在哪,距离多远,由何路线,或乘几号地铁,有的人还会告诉你那里有何景观,有何特产,有何名人。

召稼楼古镇是上海市32个历史风貌保护区之一,经新一轮的规划、修复、改造,先后被评为上海最美乡村(镇)、中国历史文化名村(镇)等,现在已经成为上海近郊一个极富特色的游览景点。全镇曲水环绕,小桥纵横,礼耕堂、资训堂等明清古迹散处其间,白墙青瓦,庭院深深;叶宗行纪念馆、秦裕伯纪念馆等新建馆所,诉说着这里的独特历史;召楼蟹糊皮、召楼拆蹄、召楼头曲等土特产,色香味诱人,名闻遐迩。

为了配合召稼楼的修复改造,召稼楼地方领导与社会贤达,此前已经合力编写出版了《浦东召稼楼》一书,介绍了古镇的历史沿革、物产及文化特点,颇获好评。这一次,他们又编写这部《浦东召稼楼·续篇》,作为对前书的丰富,也是对召稼楼地区历史文化的深度开发。

我作为曾经参与召稼楼历史文化研究的学者,蒙召稼楼领导不弃,让我先睹为快。读完全稿,不由得掩卷赞叹:这么个方圆不满20里的弹丸之地,竟然涌现出那么多灿若明星的人物,其中有在不同时期、用不同方法、培育出多种优良稻种的农业专家顾德法;有毕业于哈佛大学的高材生、中央大学物理系主任、中国无线电事业奠基者倪尚达;有设计了邓小平故居纪念馆、上海博物馆、上海科技馆、龙华烈士陵园、鲁迅纪念馆等诸多著名建筑的设计大师邢同和;多

次出生入死,为揭露日军侵华罪行、宣传抗日事迹作出杰出贡献的名满天下的战地记者陆诒;为传承祖国医学遗产、作出突出贡献的中医大家秦伯未、李融之;《时代漫画》主编、一代漫画名家鲁少飞;中国城市社会学开拓者、沪江大学教授金武周;在上海报界异军突起、名满申江、被日伪残酷杀害的爱国报人蔡钧徒;为上海民族钢铁工业创榛辟莽、在工厂内迁中作出重要贡献的爱国实业家陈炳勋;经商致富不忘造福乡里的慈善家雷汲韩;传承优秀民族工艺、竹刻名家秦之仁、木刻名家孙龙兴、套版葫芦艺术名家秦贯卿;灶头画艺术传人陈文祥;四行仓库八百壮士之一的徐志良;浦东抗日烈士齐元省、郭文英;博文卓识、成就多样的文史名家秦荣光、火雪明、秦翰才、胡式钰……一个个卓尔不凡,成就斐然,光彩夺目!

这些名人,对于我们这些长期从事上海历史研究的人来说,有些早已耳熟能详,如秦荣光、火雪明、鲁少飞、蔡钧徒、顾德法,有些人我还曾经有幸与他们一起开过会,聆听过他们的发言,如陆诒、邢同和,没想到他们都出在召稼楼地区!

召稼楼地区的经济社会发展、人才成长,与上海城市密切相关。近代上海,由于国际与国内政治、经济、社会等多种因素的综合作用,成为全国性经济中心、文化中心与人才高地。这里是中国最大城市,人口多,世面大,机会多,锻炼人。这里是中西文化交流基地,交通发达便利,信息丰富灵捷。这里是全国文化人才创业高地,举凡大文豪、大明星、大教育家、大出版家、名编辑、名记者,少有没在这里沐雨栉风、闯荡历练的。这里是人才培育高地,有圣约翰大学、震旦大学、交通大学等名闻遐迩的或公立或私立大学,有徐汇、格致、育才等难计其数的中学、小学,还有实用性很强的职业培训学校。这里是人才集散高地,有人从这里出洋,有人从这里回国,有人从内地赶到这里,有人从这里流向内地。上海人才来自全国各地,但细分起来,又以江浙人为多。近水楼台先得月。江浙两地自隋唐以后,就是中国经济、文化发达地区,明清两代臻于繁盛。细读书中所述人才成长、发展经历,没有一个与上海无关。近代以来上海城市的特殊地位,使得其舞台往往就是中国舞台,其眼光每每就是国际眼光。起点高,影响大。

一个地方的历史，靠一代又一代人的创造，也靠一代又一代人的记录、发掘与研究。如果单有人创造而无人记录、发掘与研究，则其历史便无从构成集体记忆的元素，也无法实现其资政育人的功能。这部《续篇》，与上一部《浦东召稼楼》内容互为补充，风格前后一致，充满爱乡爱国热情，资料翔实，文字生动，谋篇布局很见功力。可以预期，此书的出版，对于人们了解召稼楼的历史文化，扩大召稼楼的知名度，一定大有益处。

熊月之

2014年4月20日

情满召稼楼，
乘兴故地游。
欢庆秋收的民谣。
悠扬荡漾在心头。
啊！楼阁庭院，虹桥曲水，
迎你走进重光的召稼楼。
人随小舟碧波漾，
风情依旧岸边留。
啊！召稼楼，万代千秋，
浦江大地铺锦绣。



情满召稼楼

情满召稼楼，
乘兴故地游。

呼唤垦荒的钟声，

悠扬荡漾在心头

啊！水乡古镇，云烟轻笼，

迎你走进古老的召稼楼。

心随白鹤翱长空，

放歌千首情悠悠。

啊！召稼楼，钟灵毓秀，

古今英豪竞风流。





发展：大文化

浦江镇文化工作会议



重视：文化力



上海唯一：黄炎培职业教育展示馆



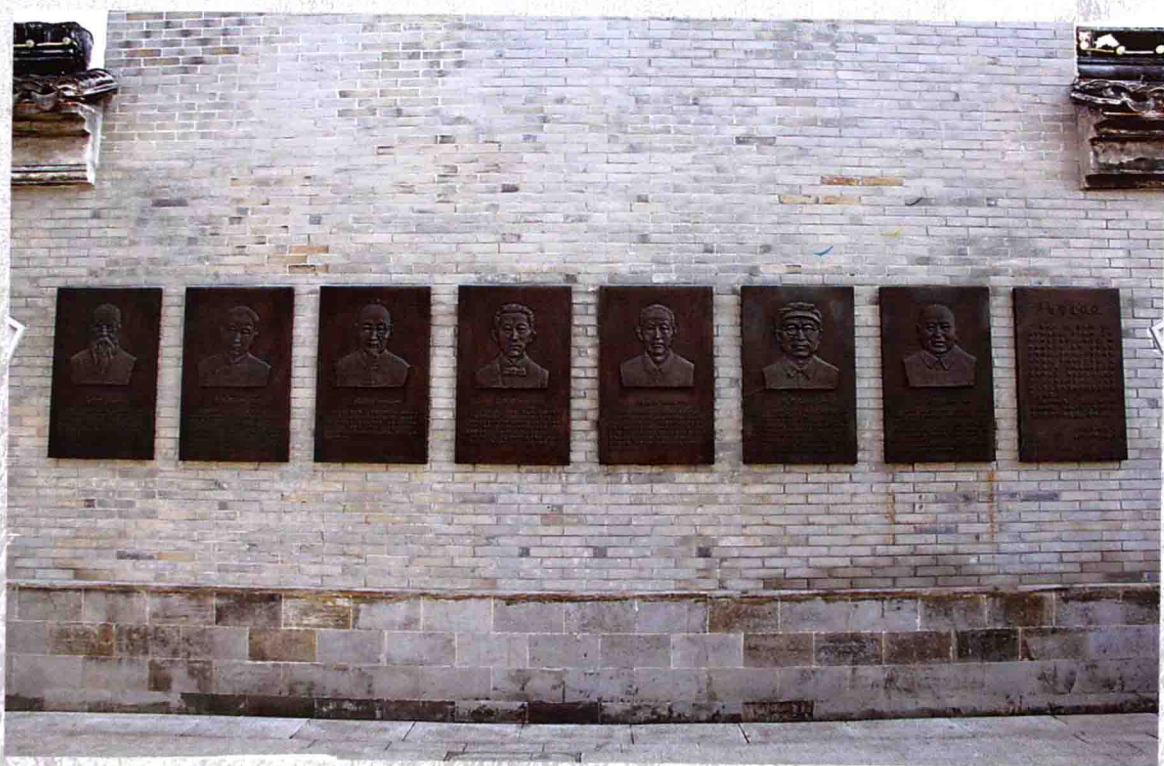
络绎不绝



古镇重光第一桩



拜访著名艺术家秦怡



海曲邹鲁召稼楼

名人墙右起：黄炎培、张闻天、倪尚达、奚燕子、苏局仙、曹汝霖曾先后在召稼楼广智学堂受过教育家秦锡田（左一）的启蒙



棉



粮



菜

故乡的爱



精彩：讲百姓的事



政策和策略是党的生命



曾经的,浦江镇火车轮渡码头



造桥者的感慨