

论语百则

主编

王玉贞

朱蒙

新内涵 注入新理念，让论语焕发新活力

新思路 名家心得，打开美化心灵的窗口

新看点 精选当今语录，聆听时代论语的强音



凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

论语百则

主 编 王玉贞 朱 蒙

副 主 编 王廷志 王洪义

本册主 编 高兰青 陈永红

本册副 编 马雪花 朱明贞



图书在版编目(CIP)数据

论语百则/王玉贞,朱蒙著. —南京:凤凰出版社,2011.2

(国学经典)

ISBN 978—7—5506—0197—0

I. ①论… II. ①王… ②朱… III. ①儒家②论语—
青少年读物 IV. ①B222.2—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 016266 号

书 名 论语百则(国学经典)

主 编 王玉贞 朱 蒙

责任编辑 郭 亮

出版发行 凤凰出版传媒集团 凤凰出版社

出 品 凤凰出版传媒集团 北京凤凰天下文化发展有限公司

公司网址 北京凤凰天下网 <http://www.bookfh.cn>

印 刷 北京华正印刷有限公司

北京市大兴区西红门镇北路红华大院内

开 本 700×1000mm 1/16

印 张 7

字 数 112 千字

版 次 2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978—7—5506—0197—0

定 价 16.00 元

(本图书凡印装错误可向发行部调换,联系电话:010—58572106)



国学经典

让你思想透亮,精神丰盈

内容导航



这是一本专门为青少年编写的国学励志书,从品德修养入手,精选了论语中最经典的100条箴言。同时,书中又引入现代名家的的心得和极富时代气息的语录,为论语注入新的内涵和活力。

◎ 经典箴言,浓缩论语精华

读懂100句,就读懂了一部《论语》;读懂100句,就读懂了做人的道理。论语不是高不可攀的险峰,而是承载万物的大地,只要你勤心耕耘,就会收获最简单、最朴素、最温暖的真理。

栏目提示



◎ 论语心得,打开心灵窗口

论语心得,用经典诠释智慧,用智慧诠释人生,多角度解读,激活思维。它像一把钥匙,能打开心结,解除困惑,引领我们走进心灵所需要的那种快乐的生活。

◎ 圣贤故事,再现不朽瞬间

每章一则小故事,穿越两千年,将孔子和弟子们鲜活的生命状态呈现出来。小故事中有大智慧,小故事中有大道理。

◎ 时代论语,聆听时代潮音

名人的箴言,凡人的语录,狂人的呐喊……这些都是《论语》的现代注脚,是《论语》两千多年后的余音,更是丰富而深刻的思想素材。

注入时代内涵的新论语

锻造完美品格的时代经典

本书是青少年最佳的国学励志书

特色介绍

1 挖掘时代意蕴

本书注重挖掘经典的现代意蕴，让传统文化生发出新的时代气息。结合青少年的身心发展特点，为其提供鲜活深刻的讲解，化腐朽为趣味，化呆板为活泼。

2 注重多元品悟

经典是言说不尽的，同样，对经典的解读更是层出不穷。书中收集了大量精彩的心得体会，让人耳目一新，便于培养青少年的创新思维。

3 更新写作素材

精编最具时代气息的时代语录，刷新写作中的陈腐观点，让你的笔下点染出全新的亮点。





第一章 求学进取

论语箴言一	1
论语箴言一二	1
论语箴言一三	2
论语箴言一四	3
论语箴言一五	3
论语箴言一六	4
论语箴言一七	4
论语箴言一八	5
论语箴言一九	5
论语箴言二〇	6
圣贤故事	7
时代论语	9

第二章 明德修身

论语箴言二一	12
论语箴言二二	13
论语箴言二三	14
论语箴言二四	14
论语箴言二五	15
论语箴言二六	16
论语箴言二七	17
论语箴言二八	18
论语箴言二九	19
论语箴言三〇	20
论语箴言三一	20
圣贤故事	21
时代论语	23

第三章 处世为人

论语箴言三二	26
论语箴言三三	27
论语箴言三四	27
论语箴言三五	28
论语箴言三六	28
论语箴言三七	29
论语箴言三八	29

论语箴言三九	30
论语箴言四〇	31
论语箴言四一	31
论语箴言四二	32
论语箴言四三	32
论语箴言四四	33
圣贤故事	34
时代论语	35

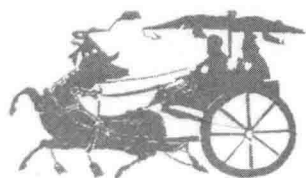
第四章 孝悌为本

论语箴言四十五	38
论语箴言四十六	39
论语箴言四十七	40
论语箴言四十八	41
论语箴言四十九	41
论语箴言五十	42
论语箴言五一	43
论语箴言五二	43
论语箴言五三	44
论语箴言五四	44
圣贤故事	45
时代论语	46

第五章 仁义诚信

论语箴言五十五	49
论语箴言五十六	49
论语箴言五十七	50
论语箴言五十八	50
论语箴言五十九	51
论语箴言六十	52
论语箴言六十一	53
论语箴言六十二	54
论语箴言六十三	54
论语箴言六十四	54
圣贤故事	55
时代论语	56





第六章 君子风范

论语箴言五十五	59
论语箴言五十六	59
论语箴言五十七	60
论语箴言五十八	60
论语箴言五十九	61
论语箴言六十	61
论语箴言六十一	62
论语箴言六十二	62
论语箴言六十三	63
论语箴言六十四	64
论语箴言六十五	65
论语箴言六十六	65
论语箴言六十七	66
圣贤故事	66
时代论语	68

第七章 择邻交友

论语箴言六十八	71
论语箴言六十九	71
论语箴言七十	72
论语箴言七十一	73
论语箴言七十二	73
论语箴言七十三	74
论语箴言七十四	74
论语箴言七十五	75
论语箴言七十六	75
论语箴言七十七	76
圣贤故事	77
时代论语	78

第八章 为政以德

论语箴言七十八	80
论语箴言七十九	80
论语箴言八十	81
论语箴言八十一	82
论语箴言八十二	82

论语箴言八十三	83
论语箴言八十四	84
论语箴言八十五	84
论语箴言八十六	85
论语箴言八十七	86
圣贤故事	87
时代论语	87

第九章 诗礼传家

论语箴言八十八	89
论语箴言八十九	89
论语箴言九十	90
论语箴言九十一	90
论语箴言九十二	91
论语箴言九十三	92
论语箴言九十四	92
论语箴言九十五	93
论语箴言九十六	93
论语箴言九十七	94
圣贤故事	94
时代论语	95

第十章 走近孔子

论语箴言九十八	97
论语箴言九十九	97
论语箴言一〇〇	98
论语箴言一〇一	99
论语箴言一〇二	99
论语箴言一〇三	101
论语箴言一〇四	101
论语箴言一〇五	102
论语箴言一〇六	102
论语箴言一〇七	103
圣贤故事	103
时代论语	105

目录 Contents

【目录】

第一章 求学进取



一 子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就^①有道^②而正^③焉，可谓好学也已。”

——《论语·学而第一》

孔子说：“君子饮食不要求饱足，居住不要求舒适，对工作勤劳敏捷，说话却小心谨慎，接近有道德的人并匡正自己，这样可以说是好学了。”



注释 ①就：靠近、看齐。 ②有道：指有道德的人。 ③正：匡正、端正。

论语心得



本则重点提到对于君子的道德要求。孔子认为，一个有道德的人，不应当过多地讲究自己的饮食与居处，他在工作方面应当勤劳敏捷，谨慎小心，而且能经常检讨自己，请有道德的人对自己的言行加以匡正。作为君子应该克制追求物质享受的欲望，把注意力放在塑造自己道德品质方面，这是值得借鉴的。



二 子曰：“弟子^①，入^②则孝，出^③则弟(tì)，谨^④而信，泛^⑤爱众，而亲仁^⑥。行有余力^⑦，则以学文^⑧。”

——《论语·学而第一》

孔子说：“年轻人，在父母跟前，就孝顺父母；出门在外，要尊敬师长，言行要谨慎，要诚实可信，寡言少语，要广泛地去爱众人，亲近那些有仁德的人。这样躬行实践之后，还有余力的话，就再去学习文化知识。”





①弟子：年轻人。 ②入：古代时父子分别住在不同的居处，学习则在外舍。入是指进到父亲住处，或说在家。 ③出：与“入”相对而言，指外出拜师学习。出则弟，是说要用孝道对待师长，也可泛指年长于自己的人。弟同“悌”，尊敬兄长。 ④谨：寡言少语称之为谨。 ⑤泛：广泛的意思。 ⑥仁：仁即仁人，有仁德之人。 ⑦行有余力：指有闲暇时间。 ⑧文：古代文献。主要有诗、书、礼、乐等文化知识。

论语心得



孔子告诉我们，年轻人在家，孝敬父母，出门在外，对朋友，对同学，对身边人能够友爱，推而言之爱国家，爱社会，都是“出则弟”的意思，也达到“泛爱众”的程度了。做人谨慎，但不是拘谨，过分拘谨就成了小器。“诸葛一生唯谨慎，吕端大事不糊涂”，做人谨慎，我们可从诸葛亮身上多学学。说话做事讲信用，亲近品德才能高的人，再多学习，人进步就很大了。



三子曰：“十室^①之邑(yì)，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

——《论语·公冶长第五》

孔子说：“即使只有十户人家的小村子，也一定有像我这样讲忠信的人，只是不如我那样好学罢了。”



①十室：十户人家。十室之邑，很小的小村子。

论语心得



孔子是一个十分坦率直爽的人,他认为自己的忠信并不是最突出的,因为在只有10户人家的小村子里,就有像他那样讲求忠信的人。但他坦言自己非常好学,表明他承认自己的德性和才能都是学来的,并不是“生而知之”,可见孔子的好学精神。



四 子曰：“知之者不如好(hào)之者，好之者不如乐之者。”

——《论语·雍也第六》

孔子说：“懂得它的人，不如爱好它的人；爱好它的人，又不如以它为乐的人。”

论语心得



学习最好的境界，就是以它为快乐。杨振宁曾说过，他从来没感到过学习痛苦，反而在学习中收获很多快乐。居里夫人长年累月在条件恶劣的实验室工作，却快乐无比，她在神秘的科学世界面前，像一个孩子一样充满了好奇，乐而忘返。所以，我们要尽量培养学习的兴趣爱好。从学习中得到的成就感和快乐是学习的强劲动力。



五 子曰：“学如不及，犹恐失之。”

——《论语·泰伯第八》

孔子说：“学习（的急切心情）就像追赶什么东西似的唯恐赶不上，学了知识又担心会丢掉。”





论语心得



孔子说真正为学问而学习，永远觉得自己还不充实，还要改进。这话后来演变成曾国藩常说的：“学如逆水行舟，不进则退。”学习就是这样，停留下来，就会在时代的洪流中退步。所以说，学习不进步，就是退步，没有停留在中间的。



六 子夏曰：“博学而笃(dǔ)志，切问而近思，仁在其中矣。”

——《论语·子张第十九》

子夏说：“博览群书广泛学习，且能坚守自己的志向，肯切地提出疑问并且联系当前情况思考，仁就在其中了。”

论语心得



博学而笃志，指人学识渊博，思想要有一个中心，即有坚定的志向，从而建立高尚的人品。“切问而近思”就是多听多问，就是人要有切近的平实的思想，不要想得太高远玄虚了。朱熹先生写了一本书叫《近思录》，就是取这句话的意思。



七 孔子曰：“生而知之者，上也；学而知之者，次也；困而学之，又其次也；困而不学，民斯为下矣。”

——《论语·季氏第十六》

孔子说：“生来就知道的人，是上等人；经过学习以后才知道的，是次一等的人；遇到困难再去学习的，是又次一等的人；遇到困难还不学习的人，这种人就是下等的人了。”

论语心得



孔子虽说有“生而知之者”，但他不承认自己是这种人，也没有见到过这种人。他说自己是经过学习之后才知道的。他希望人们勤奋好学，不要等遇到困难再去学习。俗话说：书到用时方恨少，就是讲的这个道理。至于遇到困难还不去学习，就下而又下，不足为训了。



八 子曰：“古之学者为己，今之学者为人。”

——《论语·宪问第十四》

孔子说：“古代的人学习是为了提高自己的道德修养，而现在的人学习是为了装饰自己，给别人看。”

论语心得



学习到底为了什么？宋代大儒张载——横渠先生说过：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”这四句名言成为宋代以后，中国有良知知识分子的共同目标。我们求学理应为这目的而学，为自己，为他人，为国家，为社会，为整个人类文化而学。



九 子曰：“当仁，不让于师。”

——《论语·卫灵公第十五》

孔子说：“在真理面前，对老师也不让步。”





论语心得



由孔子的这句话，产生了一个成语“当仁不让”。韩愈说：“师不必贤于弟子，弟子不必不如师。”在真理面前，学生要敢于坚持真理，敢于提出疑问。古希腊哲学家亚里士多德有句名言：“我爱我师，我更爱真理。”当时的亚里士多德是古希腊大哲学家柏拉图的得意门生，是柏拉图开办的阿卡德米学园的精英，柏拉图很器重他，曾想让他做自己的接班人，掌管学园。有一次，柏拉图有意让亚里士多德在全园学生面前显露一下他的才华，但没想到亚里士多德不仅把老师的哲学思想批驳得体无完肤，而且还说出了一大套他自己的哲学观点。柏拉图气懵了。就是在这次演说的结尾，亚里士多德说出了那句名言。能够当众提出与自己的老师不相一致的观点，这需要多么大的勇气和智慧啊！这样的人才是真正的有德有才的人！正因为亚里士多德有这样的气魄，才成为古希腊“最博学的人物”，取得了非凡的成就，受到后人的崇敬。亚里士多德的这种不迷信老师，不盲从权威的精神，今天不更应该发扬吗？同学们是 21 世纪的主人，创新精神是 21 世纪最宝贵的品质，希望你们在生活中，学习上，勤思多问，大胆质疑，勇于探索，追求真理，做亚里士多德那样的人。



十子曰：“贤哉，回也！一簞（dān）^①食，一瓢饮，在陋（lòu）巷，人不堪^②其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”

——《论语·雍也第六》

孔子说：“颜回真高尚啊！用一个竹筒吃饭，用一个瓢喝水，住在一个简陋的巷子里，别人都受不了那穷苦的忧愁，颜回却不改变他自有的快乐，颜回真贤德啊！”



①箪：古代盛饭的竹器，圆形。 ②堪：忍受

论语心得



此篇为孔子称赞其弟子颜回勤奋好学之语。颜回是孔门弟子中德行最好、领悟孔子思想最深，也是孔子最心爱的弟子。他的家境清寒，生活贫苦，饮食都没有合用的碗盘，住在穷陋的街巷里，一般人都受不了那种困苦，颜回却总不改变他的人生乐趣，以学为乐。我们的年代，已没有了匡衡凿壁偷光的贫寒，也没有了岳飞沙盘识字的艰苦。古人在如此艰难的条件下尚且能够成功，同学们现在学习条件好，又有什么理由不好好学习呢？



圣贤故事

孔子求学故事

孔丘从小就聪明好学。他童年时做游戏，就经常摆上小碗小盘，当做祭祀用的器皿（礼器），模仿着行礼。这种模仿行礼的游戏，竟成为他以后学习礼仪的起点。

年龄稍大以后，就进入乡校（平民学校）。这种学校都设在平民居住区，每年秋天以后举办，由当地的父老教给一些一般的文化常识，也进行一些军事训练。孔丘虽然家境贫寒，但在母亲的支持下，仍能农闲时入校学习。这种学校也是当地群众议论政事和集会游乐的地方。群众集会主要是举行祭祀活动。如春天祭祀求雨，祈求五谷丰收。秋天祭神，庆祝五谷成熟。祭神的时候，男女聚会在一起，载歌载舞，然后举行酒会，还进行射箭比武。这些不仅使孔丘初步获得了知识，热爱传统文化，也对传统礼乐制度滋生了崇敬之心。

孔子后来回忆说：“吾十有五而志于学。”就是说，孔子从15岁开始自觉地立志要好好学习。平民学校不能满足孔子的求知欲望，而他又没有资格进入贵族子弟深造的学校，于是他就决心自学。





在自学过程中，他就抓住机会向别人请教。鲁国的太庙是鲁国国君祭祀祖先周公的地方，那里陈列了许多文物古器，是了解周文化和鲁国史迹的重要地方。孔子只要有机会进入太庙，就“每事问”。他如饥似渴地问这问那。有人轻蔑地说：“谁说陬叔纥的儿子懂得礼？他进了太庙事事都问。他懂得什么？”孔丘知道了，并不介意。他说：“不懂就问，不要装懂，这就是合乎礼的行为啊！”

孔丘 27 岁那年，郕(tán)国(今山东郕城附近)的国君到鲁国访问，鲁国国君设宴招待。在一次宴会上，鲁国君臣曾经问到郕国的祖先少昊(hào)氏(古代传说的五帝之一，实为古代东方夷族部落的首领)的情况，郕君作了详细的解答。消息传到孔丘耳朵里，他十分钦佩，于是赶紧想法拜见郕君，向他请教少昊氏的问题。

孔丘不但向名人学习请教，更经常向普通人学习。哪怕是不如自己的人，只要他有一点长处，就立刻请教。孔子以自己的切身体会，曾经强调说：

三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。

不耻下问。

见贤思齐。

正是由于孔子异常勤奋地学习，又能认真思考，遇事总爱探出个究竟，所以 20 岁左右的时候就被人认为学问广博，30 岁左右的时候就 very 熟悉礼乐文化了。

孔丘没有固定的老师，可是后来却成为大学问家，同时代的人因此常有困惑不解的。如卫国的贵族公孙朝就曾问孔子的学生子贡说：“孔子的学识到底是谁传授的呢？”子贡说：“我的老师何处不学，为什么要有专人传授呢！”也有人认为孔子的学识不是学的，是生来就有的。孔子根据自己努力学习的实际情况，解释说：“我可不是生来就有知识的人，只是爱好古代文化又勤奋探索学习的人。”他强调，人的知识是努力学习的结果。

正是这种虚怀若谷、勤学好问的精神，使孔子汇百川而成大海，成为知识渊博的学者。集古代文化之大成，又创立儒家学说，影响中国两千多年直至今天。

大哉，孔子！

【思考与练习】

1. 回顾自己的求学历程,对照孔子的教导,谈谈你对学习的认识。
2. 列举你所知道的有关求学进取的名人故事,想想自己应该如何学习呢?



时代论语

书犹药也,善读之可以医愚。

——刘向

业精于勤而荒于嬉,行成于思而毁于随。

——韩愈

落日无边江不尽,此身此日更须忙。

——陈师道(北宋诗人)

莫等闲,白了少年头,空悲切。

——岳飞

勤劳一日,可得一夜安眠;勤劳一生,可得幸福长眠。

——达·芬奇

春天不播种,夏天就不会生长,秋天就不能收割,冬天就不能品尝。

——海德格尔(德国哲学家)

世上不知有多少人,为着疏懒误了自己的人生。奋发,活动,做事,谈话,考虑问题之类,对某种人是很困难的事。

——莫泊桑

勤勉就是不浪费时间,每时每刻做些有用的事,戒掉一切不必要的行动。

——富兰克林





读书的好处，可以增知，可以明理，可以长技，可以养德，一句话，可以使人的生活和生命切实地有意义。

书，贵在读和用，不在于拥有。

此刻打盹你将做梦；此刻学习你将圆梦。

读书时，不可有己见；读书后，不可无己见。

学习前人是为了超越，而不是重复。

世界上任何书籍都不能带给你好运，但是它们能让你悄悄成为你自己。

不要小看学习上的“绊脚石”，你放过它，它却永远不会放过你。

滴水穿石，不是力量大，而是功夫深；学有所成，不是天资高，而是意志坚。

锲而不舍地学习，就像在玉石上雕刻，日久天长，字迹依旧清晰；不求甚解地读书，犹如沙石上记录，后面还在写，前面已被风沙吹盖得无影无踪。

年轻时不栽培知识，老了就没有乘凉的树荫。

补漏趁天晴，读书趁年轻。

