



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

近年出土黃老 思想文獻研究

曹峰 著



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

近年出土黃老 思想文獻研究

曹峰 著

 中国社会科学出版社

圖書在版編目(CIP)數據

近年出土黃老思想文獻研究/曹峰著. —北京：中國社會科學出版社，
2015. 4

(國家哲學社會科學成果文庫)

ISBN 978 - 7 - 5161 - 5708 - 4

I. ①近… II. ①曹… III. ①出土文物—文獻—研究—中國②黃老
學派—研究 IV. ①K877. 04②B223. 05

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2015) 第 047445 號

出版人 趙劍英

選題策劃 田文

責任編輯 潘廣裕

責任校對 文化

封面設計 肖輝 郭雷蕾 張海鷗

責任印製 戴寬

出 版 中國社會科學出版社

社 址 北京鼓樓西大街甲 158 號 (郵編 100720)

網 址 <http://www.csspw.cn>

中文域名：中國社科網 010 - 64070619

發行部 010 - 84083685

門市部 010 - 84029450

經銷 新華書店及其他書店

印刷裝訂 環球印刷（北京）有限公司

版次 2015 年 4 月第 1 版

印次 2015 年 4 月第 1 次印刷

開本 710 × 1000 1/16

印張 33.75

字數 536 千字

定價 108.00 元

凡購買中國社會科學出版社圖書，如有質量問題請與本社聯繫調換

電話：010 - 84083683

版權所有 侵權必究

《國家哲學社會科學成果文庫》

出版說明

為充分發揮哲學社會科學研究優秀成果和優秀人才的示範帶動作用，促進我國哲學社會科學繁榮發展，全國哲學社會科學規劃領導小組決定自 2010 年始，設立《國家哲學社會科學成果文庫》，每年評審一次。入選成果經過了同行專家嚴格評審，代表當前相關領域學術研究的前沿水平，體現我國哲學社會科學界的學術創造力，按照“統一標識、統一封面、統一版式、統一標準”的總體要求組織出版。

全國哲學社會科學規劃辦公室

2011 年 3 月

凡例

1. 為避繁瑣，本書所引先秦兩漢傳世文獻，除有必要作注說明之處外，不再一一出注。
2. 引用的論著在每一章第一次出現時，交代詳細的出版信息。再次出現時，僅標出作者名、論著名和頁碼，或用“前揭”表示。
3. 網絡論文主要引自以下網絡：簡帛網（www.bsm.org.cn）；簡帛研究網（www.jianbo.org）；confucius2000 網（又稱“孔子2000網”，www.confucius2000.com）；山東大學易學與古代哲學研究中心網（<http://zhouyi.sdu.edu.cn>）；復旦大學出土文獻與古文字研究中心網（有時簡稱“復旦網”，www.gwz.fudan.edu.cn）。書中不再標註具體網址，只標註網站名和日期。
4. 出土文獻釋文一般用通行字寫出，無法隸定的文字按其文字構造造字，或直接用簡文圖片表示。“■”指的是竹簡原有的墨塊，簡號由【】表示。
5. 異體字、假借字寫在（）內，假借關係不確定的字，用？表示；根據文意或他本可以確切補出的缺文寫在〔〕內；已經殘損的字用□表示，一個□代表一個字；殘損字數無法確認的用……表示；竹簡殘斷用□表示；重文用=表示；由兩支斷簡拼為一支簡時，拼接處用“/”表示。
6. 當抄錄其他學者釋文時，其使用符號一仍其舊。

目 录

凡例	(1)
導論	(1)

第一編 基本問題研究

第一章 出土文獻視野下的黃老道家研究	(23)
第二章 黃老思想與民間術數 ——以出土文獻為線索	(37)

第二編 相關文獻研究

第一部分 《恆先》研究

第一章 《恆先》的編聯與分章	(63)
第二章 《恆先》註釋	(75)
第三章 《恆先》釋義四題	(129)
第四章 《恆先》的氣論 ——一種新的萬物生成動力模式	(148)
第五章 從“自生”到“自爲” ——《恆先》政治哲學探析	(168)
第六章 《恆先》研究綜述 ——兼論《恆先》今後的研究方法	(188)

第二部分 《三德》研究

第一章	《三德》的編聯與分章	(215)
第二章	《三德》註釋	(230)
第三章	《三德》9號簡文的釋讀	(281)
第四章	《三德》所見“皇后”爲“黃帝”考	(288)
第五章	《三德》與《黃帝四經》對比研究	(294)

第三部分 《凡物流形》研究

第一章	《凡物流形》兩處編聯的文獻驗證	(315)
第二章	《凡物流形》“心不勝心”章疏證	(328)
第三章	從《逸周書·周祝解》看《凡物流形》的思想結構	(341)
第四章	《凡物流形》“四成結”試解	(348)
第五章	《凡物流形》的文本結構與思想特徵	(356)

第四部分 其他文獻研究

第一章	《太一生水》“天道貴弱”篇的結構與思想	(379)
第二章	“名”是《黃帝四經》最重要的概念之一 ——兼論《黃帝四經》中的“道”“名”“法”關係	(410)
第三章	馬王堆帛書“物則有形”圖試解	(442)

附 錄

附錄一	論《老子》的“天之道”	(457)
附錄二	上博簡《天子建州》“文陰而武陽”章新詮	(469)
參考文獻		(484)
索引		(505)
後記		(526)

Contents

Notes	(1)
Introduction	(1)

PART ONE Studies on Basic Problems

CHAPTER ONE Huang-Lao Daoism in the Light of Excavated Texts	(23)
CHAPTER TWO Huang-Lao Thoughts and Folk Divinations: Using Clues from Excavated Texts	(37)

PART TWO Studies on Excavated Texts

SECTION ONE

Studies on the *Hengxian* 恒先

CHAPTER ONE Studies on the Sequences of Bamboo Slips and Chapters- division in <i>Hengxian</i>	(63)
CHAPTER TWO An Annotation of <i>Hengxian</i>	(75)
CHAPTER THREE Interpretations of the Four Problems in <i>Hengxian</i> ...	(129)
CHAPTER FOUR The Qi Theory of <i>Hengxian</i> : A New Dynamic Pattern of How Things Generating	(148)
CHAPTER FIVE From Self-born to Self-acting: A Discussion of Political Philosophy in <i>Hengxian</i>	(168)
CHAPTER SIX A Literature Review of <i>Hengxian</i> : The Research Method in the Future	(188)

SECTION TWO

Studies on the *Sande* 三德

CHAPTER ONE	Studies on the Sequences of Bamboo Slips and Chapters-division in <i>Sande</i>	(215)
CHAPTER TWO	An Annotation of <i>Sande</i>	(230)
CHAPTER THREE	The Interpretation of the 9 th Strip of Bamboo Slip of <i>Sande</i>	(281)
CHAPTER FOUR	Textual Research on the “Huanghou” 皇后 in <i>Sande</i> Being Huangdi 黃帝	(288)
CHAPTER FIVE	Comparative Research into <i>Sande</i> and <i>Huangdi Sijing</i> 黃帝四經	(294)

SECTION THREE

Studies on *Fanwu Liuxing* 凡物流行

CHAPTER ONE	The Textual Verification on Two Strips of Bamboo Slips in <i>Fanwu Liuxing</i>	(315)
CHAPTER TWO	An Annotation of the “Xin Bu Sheng Xin 心不勝心” Chapter in <i>Fanwu Liuxing</i>	(328)
CHAPTER THREE	The Thought Structure of <i>Fanwu Liuxing</i> in the Light of <i>Zhouzhujie</i> 周祝解 of <i>Yizhoushu</i> 逸周書 ..	(341)
CHAPTER FOUR	A Preliminary Interpretation of “Si Cheng Jie 四成結” in the <i>Fanwu Liuxing</i>	(348)
CHAPTER FIVE	Text Structures and Ideological Characteristics of <i>Fanwu Liuxing</i>	(356)

SECTION FOUR

Studies on Other Excavated Texts

CHAPTER ONE	The Structures and Thoughts of the “Tian Dao Gui Ruo 天道貴弱” Chapter in the <i>Taiyi Shengshui</i> 太一生水	(379)
-------------	---	-------

-
- CHAPTER TWO Ming 名 is One of the Most Important Concepts in the
Huangdi Sijing 黃帝四經: The Relation between Dao
道, Ming 名, and Fa 法 in the *Huangdi Sijing* (410)
- CHAPTER THREE A Preliminary Interpretation of the “Wu Ze You Xing
物則有形” Graph in the Mawangdui Silks (442)

Appendix

- APPENDIX ONE “The Dao of Heaven” in *Laozi* 老子 (457)
- APPENDIX TWO A New Interpretation on Chapter “Wen Yin Er Wu Yang
文陰而武陽” of the Shangbo Manuscript *Tianzi Jianzhou*
天子建州 (469)
- BIBLIOGRAPHY** (484)
- INDEX** (505)
- POSTSCRIPT** (526)

導論

從先秦到魏晉的很長一段歷史時期裏，有一種強勢思潮或者說時代話語曾經極為流行，影響甚大。魏晉以後，即便不再是主要思潮、主流話語，但仍然沒有完全退出中國文人的思想世界，常常在背後產生出不可忽視的影響，這就是黃老道家的思想，一種以道家為主導的政治哲學，這種思想既有豐富的理論性，又有強烈的現實性。老莊道家雖具高深哲理，但缺乏落實到現實世界的方案，而黃老之學既以道家思想為主幹，又援名、法入道，借用陰陽家之框架，重視儒家的倫理教化，不否定固有的文化傳統，著眼於建構現實的價值和秩序，成為一種極具操作性的政治思想。它使“道家由反權威主義向新權威主義轉變，從而實現了由在野的學術向在朝的學術轉變”^①。作為戰國秦漢政治思想史的一條主線，黃老思想的研究具有重要意義。對於中國思想史而言，黃老道家研究佔有極為重要的地位。

一 黃老道家的基本特徵

從史的角度看，黃老道家可以分為三個時期，即早期黃老道家、全盛期黃老道家和後期黃老道家。漢初統治者篤信黃老，統治階層從上到下學習黃老經典、實踐黃老的理念，在史書記載中頻頻出現黃老子樣。^②因此我們可

^① 劉蔚華：《黃老所完成的歷史性過渡》，丁原明：《黃老學論綱》，濟南：山東大學出版社，1997年，第3頁。

^② 這些情況在蒙文通：《略論黃老學》，《先秦諸子與理學》，桂林：廣西師範大學出版社，2006年；郭沫若：《稷下黃老學派的批判》，《十批判書》，北京：東方出版社，1996年；吳光：《黃老之學通論》，杭州：浙江人民出版社，1986年；司修武：《黃老學說與漢初政治平議》，臺北：學生書局，1992年；陳麗桂：《秦漢時期的黃老思想》，臺北：文津出版社，1997年；丁原明：《黃老學論綱》（前揭）；鄭圓鈴：《史記黃老思想研究》，臺北：學海出版社，1998年；王曉波：《道與法：法家思想和黃老哲學解說》，臺北：臺灣大學出版社，2007年；劉文星：《君人南面之術——先秦至西漢中葉黃老思潮影響下的修身思想與治國學說》，臺北：文化大學出版部，2008年，諸書中多有反映。本書第一編第二章《黃老思想與民間術數——以出土文獻為線索》也有描述。

以把這段時期，視為黃老道家的全盛期。學界多認為記錄於《史記·太史公自序》中、由司馬遷父親司馬談所寫《論六家要旨》中的“道家”就是這一時期黃老道家的寫照：

道家使人精神專一，動合無形，瞻足萬物。其爲術也，因陰陽之大順，採儒墨之善，撮名法之要，與時遷移，應物變化，立俗施事，無所不宜，指約而易操，事少而功多。儒者則不然，以爲人主天下之儀表也，主倡而臣和，主先而臣隨。如此則主勞而臣逸。至於大道之要，去健羨，紬聰明，釋此而任術。夫神大用則竭，形大勞則敝。形神騷動，欲與天地長久，非所聞也。

道家無爲，又曰無不爲，其實易行，其辭難知。其術以虛無爲本，以因循爲用。無成軌，無常形，故能究萬物之情。不爲物先，不爲物後，故能爲萬物主。有法無法，因時爲業；有度無度，因物與合。故曰“聖人不朽，時變是守。虛者道之常也，因者君之綱”也。群臣並至，使各自明也。其實中其聲者謂之端，實不中其聲者謂之竅。竊言不聽，奸乃不生，賢不肖自分，白黑乃形。在所欲用耳，何事不成。乃合大道，混混冥冥。光耀天下，復反無名。凡人所生者神也，所托者形也。神大用則竭，形大勞則敝，形神離則死。死者不可復生，離者不可復反，故聖人重之。由是觀之，神者生之本也，形者生之具也。不先定其神形，而曰“我有以治天下”，何由哉？

《論六家要旨》雖然描述了陰陽、儒、墨、名、法、道（道德）六家，但寫道家濃墨重彩，其他五家寥寥數筆，而且是照著道家的標準來評價的，在筆者看來，對其他五家長處的吸收、短處的捨棄，也是黃老道家思想的反映。因此，這裡有必要把其他五家的評價也列出來，這樣才能構成一個完整的黃老道家思想圖像。

夫陰陽、儒、墨、名、法、道德，此務爲治者也，直所從言之異路，有省不省耳。嘗竊觀陰陽之術，大祥而眾忌諱，使人拘而多所畏；

然其序四時之大順，不可失也。儒者博而寡要，勞而少功，是以其事難盡從；然其序君臣父子之禮，列夫婦長幼之別，不可易也。墨者儉而難遵，是以其事不可遍循；然其強本節用，不可廢也。法家嚴而少恩；然其正君臣上下之分，不可改矣。名家使人儉而善失真；然其正名實，不可不察也。

在筆者看來，這就是西漢初期黃老道家的宣言書。從理論上講，這是一種維護中央專制集權、君主至高無上地位，以最小政治資本獲取最大政治效果，無時不宜、無事不宜的最高政治哲學。而通過漢初的政治實踐，也被實際確認為是一種行之有效的政治理論。從這部宣言書可以看出這樣幾條全盛期黃老道家思想結構的基本線索^①。

第一，從天道到人道。黃老道家的“道”決不是虛無飄渺、不涉人事的。因此，不可言、不可名的“道”在很多情況下被轉化為可以感受、可以效法，卻不失絕對性、權威性的“天道”。這也是黃老道家吸納、借重陰陽家的地方。所謂“因陰陽之大順”，就是“序四時之大順”，也就是自然的法則與禁忌。當然天道觀每家都有，但陰陽家的確是天道觀的代表。黃老道家追求規範和制度，但前提是讓社會政治和大眾生活完全按照來源於自然秩序的法則運行。因此，如果說，黃老道家那裡存在著法哲學，那一定是以天道秩序為前提的^②。黃老道家很喜歡講宇宙論、生成論，就像筆者在後文中要論述的那樣，這些都不是物理學意義上宇宙論、生成論，而是為了導出相應的人間觀和政治哲學。過去，學者常講“道”與“法”的結合、“因道全法”是黃老道家的根本性特徵，其實這個特徵必須放在“從天道到人道”的思維框架下才得以成立。

第二，從養身到治國。只有通過養身才能讓聖人體道、得道，從而區別於“萬物”，登上“道”的高地。只有登上“道”的高地，即成為“執道

^① 請注意，筆者在這裡強調的是“全盛期黃老道家思想”的基本特徵，這些特徵未必全部出現於早期黃老道家和後期黃老道家中。反之，早期黃老道家和後期黃老道家也有其自身特色。本書希望通過以“全盛期黃老道家思想”基本特徵為參照，尤其對比出早期黃老道家的特色。

^② 王中江在這方面有詳細論述，可參王中江：《黃老學的法哲學原理、公共性和法律共同體理想》，收入《簡帛文明與古代思想世界》，北京：北京大學出版社，2011年。

者”，才能佔據“道”的絕對性和權威性，從而順理成章地成為天下的主宰，順理成章地成為“無名”、“無形”的象徵，去支配和把握“有名”、“有形”的萬物。所以養身是手段，治國是目的。或者就像馮友蘭說的那樣，“稷下黃老之學認為養生和治國，是一個道理的兩方面的應用”^①。這就是司馬談大講“精神專一，動合無形，贍足萬物”、“大道之要，去健羨，絀聰明”、“神大用則竭，形大勞則敝”的原因，最終目的是要主逸臣勞、“我有以治天下”。

以上兩條都是從前到後、不可逆反。因為最終的目的一定是落到現實的。肯定是先有天道，後有人事^②；先有養生，後有治國。談天道，肯定是為了談人事；談養生，肯定是為了談治國；講道體，是為了引向道用；講無爲，是為了有爲；批判，是為了建設；超越，是為了現實；不變，是為了萬變。

第三，虛無爲本，因循爲用。這也是司馬談所特別強調的。虛無和因循幾乎是所有的黃老道家著述必然涉及的問題。從表面上看，這只是一種無爲之道，其實背後有著非常深刻的原理，也就是說，其思想背景是道物兩分的世界圖景、以及道“無爲”、萬物“自然”的思維框架，並由此衍生出無限與有限、整體與局部、一與多、本與末的對照方式。這裡，和天道人道、養身治國一樣，同樣可以看作是虛無在前，因循在後，虛無的目的是爲了更好的因循。爲什麼要因循，如何因循，因循的好處何在？黃老道家在這個問題上作出了非常複雜的闡發，基本上可以分爲兩個側面，第一是對天道的因循，這個側面又和上述第一個特徵密切相關。第二是對物性（包括人性）、人情的因循，在此基礎上，黃老道家形成了獨特的人性論。

第四，兼綜百家。前面之所以要在黃老道家的宣言書中把其他五家內容放進去，原因也在於此。因為黃老道家並不堅持一種獨立的、褊狹的政治立場，而是在對各家長短做出評判之後，將有益於治的內容納入到其體

① 馮友蘭：《中國哲學史新編》（第二冊），北京：人民出版社，1995年，第215頁。

② 儒家的一部分學說，先講人道，然後再從“天道”那裏尋求形上的依據和保障。這雖也是一種天道論，但和黃老道家的路數完全不同。

系中去，所以才會說“陰陽、儒、墨、名、法、道德，此務爲治者也，直所從言之異路，有省不省耳”。過去學界多以“兼綜百家”定性黃老道家，其實這是不準確的，因爲只是看到現象而已，如果僅以此定義黃老道家，反容易被人視爲雜家，變得什麼都不是。如後文所示，一些對黃老道家持懷疑態度的學者，往往以此否定黃老道家的存在。其實兼容正是一種偉大的思想體系必有的性能，西漢以後的儒家就具有此特徵，但我們並不會因此而否定儒家的存在。兼綜百家也只是一個結果，形成於前面所論三點的基礎之上。因此，如果要論黃老道家的實質，必須首先從前面三點講起。

二 以往研究的回顧與今後的展望

現在我們能夠比較完整地描述全盛期黃老道家的特徵，有賴於二十世紀七十年代以後馬王堆帛書等重要出土文獻的問世。也就是說，《論六家要旨》中的道家能夠被明確地認定爲就是黃老道家，僅僅靠《論六家要旨》自身是不夠的，而是結合了《黃帝四經》^①等出土文獻以及《管子》四篇、《韓非子》四篇、《淮南子》、《鶻冠子》、《文子》、《列子》等傳世文獻以後得出的結論。《黃帝四經》等文獻出土之前，黃老道家的研究始終未能成爲學界關注的重要對象，應該有兩個方面的原因。其一，和二十世紀西學背景下哲學史、思想史的認識偏差有關。二十世紀後西學背景下的哲學史研究方法，有將豐富生動的思想現象教條化、機械化理解之嫌，哲學史成爲乾巴巴的幾根線索，儒家就是孔孟荀三點一線，道家就是老莊兩點一線，這種有所選擇、重點突出的敘述方式雖然也無可厚非，但給人感覺，彷彿這些思想主線和代表人物，天生就已經具備明確的哲學意識和完善的思想結構，而一些結構不夠清晰、觀點不夠鮮明的文獻，如《逸周書》、《管子》、《晏子春秋》、《呂氏春秋》、《大戴禮記》、《淮南子》、《鶻冠子》就很難成爲研究的

^① 《黃帝四經》原稱《馬王堆帛書老子乙本卷前古佚書》，由《經法》、《十六經》、《稱》、《道原》四篇組成，也有學者稱其爲《黃老帛書》。唐蘭等學者將其推定爲《漢書·藝文志》所載《黃帝四經》，參見唐蘭：《黃帝四經初探》，《文物》1974年第10期。對此雖有爭議，但學界已較爲廣泛地使用這一名稱。

主要對象，而事實上，正是這類文獻反映著時代的真實、複雜的面貌。由於學者們傾向於從文獻中尋找純正的、“哲學性”強的內容，道家哲學史多以老莊為主線，黃老道家只在其中占很小的篇幅。事實上黃老道家才是戰國秦漢之際具有普遍代表性的道家，目前的道家哲學史、中國哲學史描述可以說背離了思想的真實面貌，也和出土文獻所見思想的複雜性、多元性有很大距離。其二，黃老道家這種歷史上曾流行一時，影響甚大的思潮，西漢中期後因為漸漸退出歷史舞臺，開始變得面目不清。除了漢初為醫治戰爭創傷而推行的“無為而治”、“與民修養”政策被明確歸於黃老外，這一思潮的源流、理論、構造、影響等都極為模糊。二十世紀，蒙文通、郭沫若等老一輩學者做過一些開拓性的研究，蒙文通通過梳理《史記》中出現的“學黃老之術”、“本於黃老”、“言黃老意”等記載，對慎到、田駢、接子、尹文、宋鉶、申不害等人的學術做過全面的整理，提出了著名的“南北道家說”，他認為黃老道家主要來自北方的齊國稷下學宮，其精義是“因循為用”。^① 郭沫若通過分析青銅器“陳侯因脅敦”中出現的“高祖黃帝”，指出“黃帝”之學之所以在齊國興盛，可能與田氏為證明取代姜齊之合理性，而刻意抬高“黃帝”的歷史現象有關。^② 然而，由於材料過少，他們最終只能勾勒出個別的線索，無法把握其基本形態和整體面貌，黃老學的研究很難有大的進展。

這種狀況到二十世紀七十年代馬王堆帛書出現之後，有了很大的改觀，由於《黃帝四經》、《九主》等佚文的重見天日，與黃老相關的資料大量湧現，引發了黃老道家第一輪研究熱潮，學界基本上傾向於用《黃帝四經》作為黃老道家成熟時期的代表性文獻^③，黃老學研究的序幕由此正式拉開，出現了數量眾多的論文和一批

^① 參見蒙文通：《略論黃老學》，第191～223頁。

^② 郭沫若：《稷下黃老學派的批判》，第142～173頁。

^③ 不過，關於此書的成書時代有多種說法，可參張增田：《〈黃老帛書〉研究綜述》，《安徽大學學報》2001年第4期。筆者認為，此書中必然包含早期的思想，但從其思想體系的成熟程度和語言表述的時代特徵看，應該是戰國中期以後的產物。

通論性的著作。^①一方面如前面對《論六家要旨》的分析所示，黃老之學思想結構、主要內容大致得以確定。另一方面，儘管存在許多不同意見，但黃老之學的另外半壁——以黃帝為代表的知識、思想系統得以受到重視，開始了實質性的研究。然而，這股熱潮並沒有維持多久，後來又走向冷落，筆者以為，其主要原因還是在於新材料的缺乏，因為僅僅依靠《黃帝四經》，缺少不同歷史時期材料的比照，黃老道家思想構造的演變過程仍然難以得到總體的、系統的整理和把握。因此，以往的研究，還是就書論書、就人論人的情況居多。

二十世紀九十年代以後，郭店楚簡《太一生水》，上海博物館藏楚簡《恒先》、《三德》、《凡物流形》等戰國時期的材料相繼公佈，尚未公佈的北大漢簡《周馴》等也值得期待，這就引發了黃老道家第二輪研究熱潮。如果說出土文獻在某種程度上改變了思想史版圖的話，黃老道家就是極好的例子。因為通過不同時期出土文獻的比照，黃老道家的內涵開始變得豐滿起來，具備了立體感。這些出土文獻同時啟動了《管子》、《呂氏春秋》、《淮南子》、《鵩冠子》等傳世文獻的重新解讀，使原來學派特徵不那麼濃厚，

^① 主要代表作有吳光：《黃老之學通論》（前揭）；余明光：《黃帝四經與黃老思想》，哈爾濱：黑龍江人民出版社，1989年；黃劍主編：《道家思想史綱》，長沙：湖南師範大學出版社，1991年；陳麗桂：《戰國時期的黃老思想》，臺北：聯經出版事業公司，1991年；劉蔚華、苗潤田：《稷下學史》，北京：中國廣播電視出版社，1992年；那薇：《漢代道家的政治思想和直覺體悟》，濟南：齊魯書社，1992年；司修武：《黃老學說與漢代政治平議》（前揭）；淺野裕一：《黃老道の成立と展開》，東京：創文社，1992年；王博：《老子思想的史官特色》，臺北：文津出版社，1993年；陳鼓應：《黃帝四經今註今譯——馬王堆漢墓出土帛書》，臺北：臺灣商務印書館，1995年；陳麗桂：《秦漢時期的黃老思想》（前揭）；丁原明：《黃老學論綱》（前揭）；白奚：《稷下學研究》，北京：生活·讀書·新知三聯書店，1998年；胡家聰：《稷下爭鳴與黃老新學》，北京：中國社會科學出版社，1998年；鄭圓鈴：《史記黃老思想研究》（前揭）；芳賀良信：《禮と法の間隙——前漢政治思想研究》，東京：汲古書院，2000年；魏啓鵬：《馬王堆漢墓帛書〈黃帝書〉箋證》，北京：中華書局，2004年；張增田：《黃老治道及其實踐》，廣州：中山大學出版社，2005年；張緒通：《黃老智慧》，北京：人民出版社，2005年；王曉波：《道與法：法家思想和黃老哲學解析》（前揭）；劉文星：《君人南面之術——先秦至西漢中葉黃老思潮影響下的修身思想與治國學說》（前揭）；金辰煥：《黃老道探源》，北京：中國社會科學出版社，2008年；池田知久著，王啓發、曹峰譯：《道家思想的新研究——以〈莊子〉為中心》上、下，鄭州：中州古籍出版社，2009年，等。關於二十世紀黃老學的研究歷程，可參徐奮：《近年來黃老思想研究綜述》，《歷史教學問題》，1989年第5期；景紅：《80年代中期以來黃老學研究綜述》，《哲學動態》1998年第9期；丁原明：《黃老學研究》，收入汝信、陳筠泉主編：《20世紀中國學術大典（哲學）》，福州：福建教育出版社，2002年，第75—78頁。