

榮寶齋

二剛小品畫

選集

小時愛捉自己的影子，捉不到，見者大笑。後來把鏡子打破了，變成許多個影子，更難捉了。

己巳冬月二剛





畫西家之啞言也以筆代口隨心而
變化恣情於尺素之中出入於無敵
之境比之塵囂舌噪何快意哉。

壬申春日十二屬空屋客二剛



二剛詩十首

偏愛

層林亂木各爭春 偏愛孤陰老古藤
疑死林中三萬日 一朝忽見發奇萌

古亭

大漠空山一古亭 世間幾度歇行人
風烟迤邐迢迢路 流水斜陽日日新

人生

人生何處有靈犀 昨我才知今我迷
一佛涅槃二佛出 三更燈火五更鷄

冥坐山中

游人戀日立綺霞 我獨冥心待月華
待到黑來人盡散 月猶未出夜無涯

早行

大霧滿天地 空濛我獨行
群山遲不出 一吼響回聲

雨歇

雨歇步空庭 清氣月照明
天高樓似井 庭水動浮雲

逍遙

逍遙漫步足隨心 茶館書攤百貨亭
頂戴花翎難自下 轎車不及布鞋行

書燈

秋月春花夜夜情 傲霜戰雪暗星辰
悲歡聚散興亡史 照徹樓窗又一春

抱璞

深山抱璞笑楚王 復笑卞和亦不當
一自雕成玉璧後 連城價值更荒唐



萍水又相逢
二



萍水又相逢



天涯靜處無征戰
氣銷為日月光
劉



天涯靜處

神仙
不食
五谷
吸風
飲露
信否

又潛
行不
空過
火不
焚行
可萬
物之上
而不慄

辭後乃之

仙



易水送別
寒壯
去公
不復返
二剛讀
史記





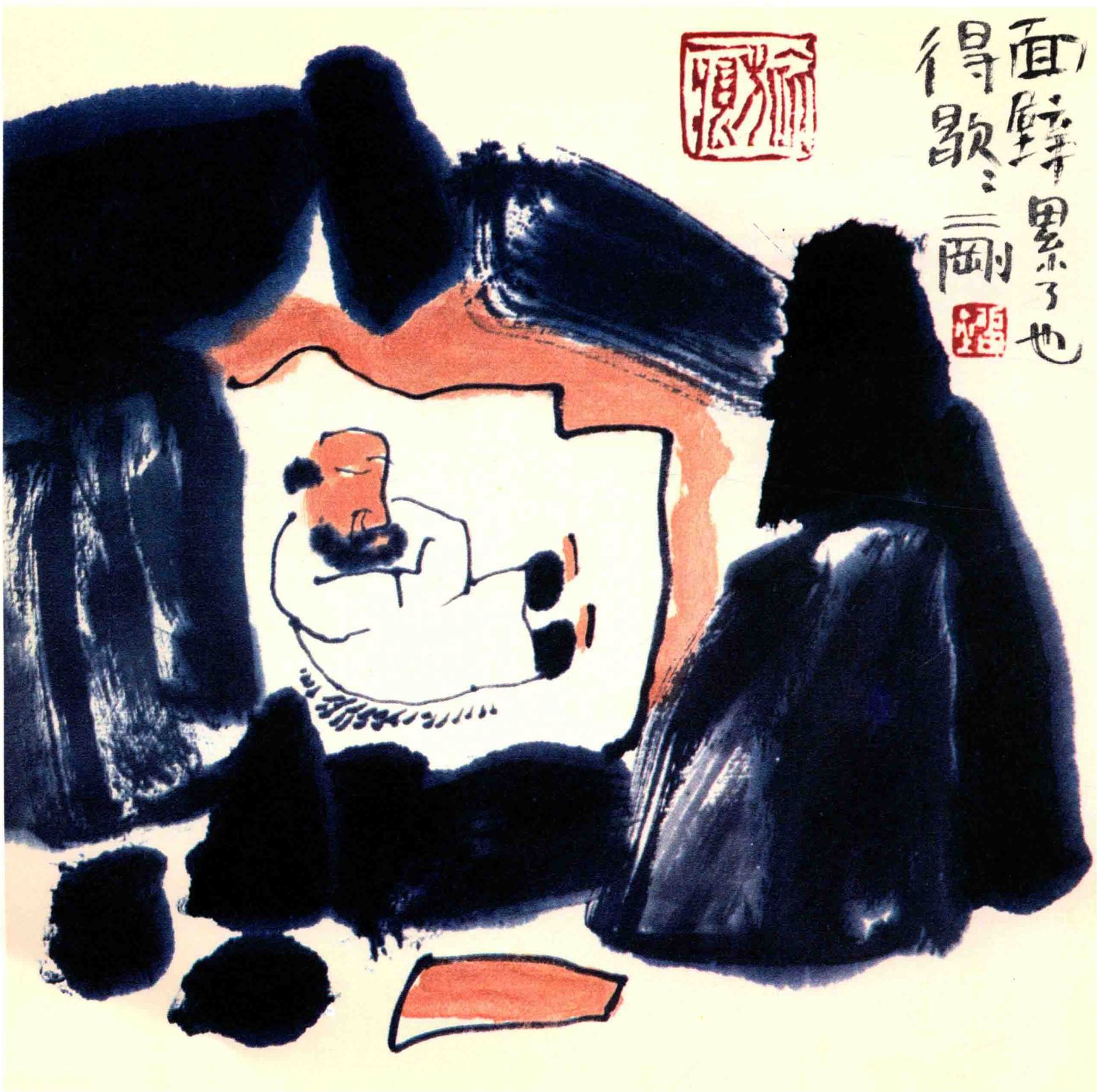
冬烘





走 險





面壁累了

吳人秦洞奇聞說到今

舊稿



轉經圖
非特
和尚看
二





荷塘月色



千里快哉風