

品味百鸟齐鸣的珞珈



绿舟环保协会

*Birding in Wuhan University*

# 珞珈山鸟类手册

李袆琳 主编



中国出版集团



世界图书出版公司



绿舟环保协会

# 珞珈山鸟类手册

*Birding in Wuhan University*

李袆琳 主编



## 图书在版编目(CIP)数据

珞珈山鸟类手册 / 李祎琳主编. —广州: 世界图书出版广东有限公司, 2014.3

ISBN 978-7-5100-5589-8

I. ①珞… II. ①李… III. ①鸟类—武汉市—手册  
IV. ①Q959.7-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 004835 号

## 珞珈山鸟类手册

策划编辑 刘婕妤

责任编辑 孔令钢

出版发行 世界图书出版广东有限公司

地 址 广州市新港西路大江冲 25 号

<http://www.gdst.com.cn>

印 刷 广东信源彩色印务有限公司

规 格 889mm × 1194mm 1/48

印 张 3.375

字 数 113 千

版 次 2014 年 3 月第 1 版 2014 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5100-5589-8/Q · 0055

定 价 30.00 元

---

版权所有, 翻印必究

主 编:李祎琳

副 主 编:陈秋萍 赵 敏 朱恺杰

编 委:陈秋萍 曹一帆 刘 畅 刘鹤婷

李祎琳 王超林 王 睿 杨 静

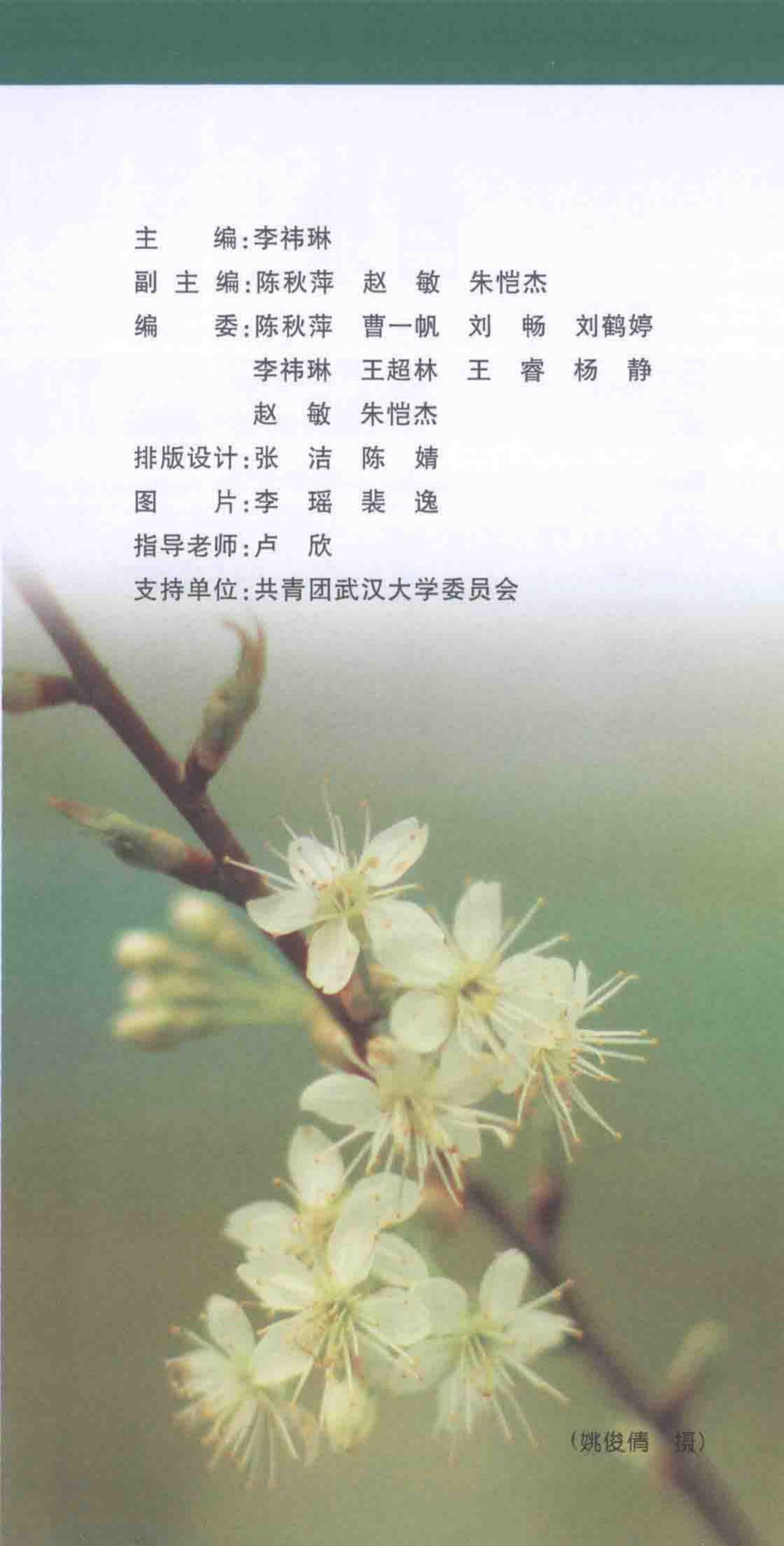
赵 敏 朱恺杰

排版设计:张 洁 陈 婧

图 片:李 瑶 裴 逸

指导老师:卢 欣

支持单位:共青团武汉大学委员会



(姚俊倩 摄)

# 目录

序一	1	鸟类的婚姻	120
序二	3	楚文化中的鸟类形象	131
前言	4	山光悦鸟性， 山水涤人心	134
正文			
鸡形目	6	2002—2013年珞珈山&	
雁形目	8	东湖鸟类记录	139
鹭形目	10	中文索引	151
戴胜目	15	后记	155
佛法僧目	16	鸟的部位	158
鹃形目	20		
鶲形目	25		
夜鹰目	28		
鸽形目	29		
鹤形目	31		
鹳形目	35		
雀形目	51		

(连伟林 摄)

# 序一

武汉大学之所以被公认为中国知名大学，原因有二：一是其历史悠久，精英荟萃，人才辈出；二是其校园优美，青楼沉幽，山水相宜。

校园之美能够与学术地位并驾，为一个学校的知名度增彩，这种情况世界大学鲜见。由此，可以想象这所“中国最美大学校园”之魅力。

许多人会同意，对这美丽校园的贡献者也有二：一是以老图书馆为象征的民国建筑群，昭示着人文积淀厚重的武汉大学；二是以珞珈山东湖水为灵魂的自然环境，展现着生机勃勃的武汉大学。在武汉大学校园的自然环境中，有山，有水，有树，有花，还有飞舞的、高歌低吟的鸟，它们是珞珈自然的精华。

观鸟，欣赏鸟类多彩多姿的形态和引人入胜的行为，从中得到精神享受，是一个在西方盛行了上百年的生态旅游活动，现在亦然在中国兴起。武汉大学学子，2010 级人文科学试验班本科生李祎琳，2010 级生命科学与技术基地班本科生朱恺杰，还有更多绿舟环保协会的同学，已经投入其中。

他们的最爱是自己校园里的鸟类。春夏秋冬，无论考证压力来袭，还是网游来诱，都不能阻止他们背上望远镜，走进珞珈深处，走进鸟儿的世界。

他们享受着对自然的爱，对生命的爱。

现在，他们愿意与更多的校友和非校友分享他们的真爱，于是，《珞珈山鸟类手册》诞生了。虽然印刷尚不是最精，文字简单朴实，但这里面浸透着同学们对珞珈山鸟类

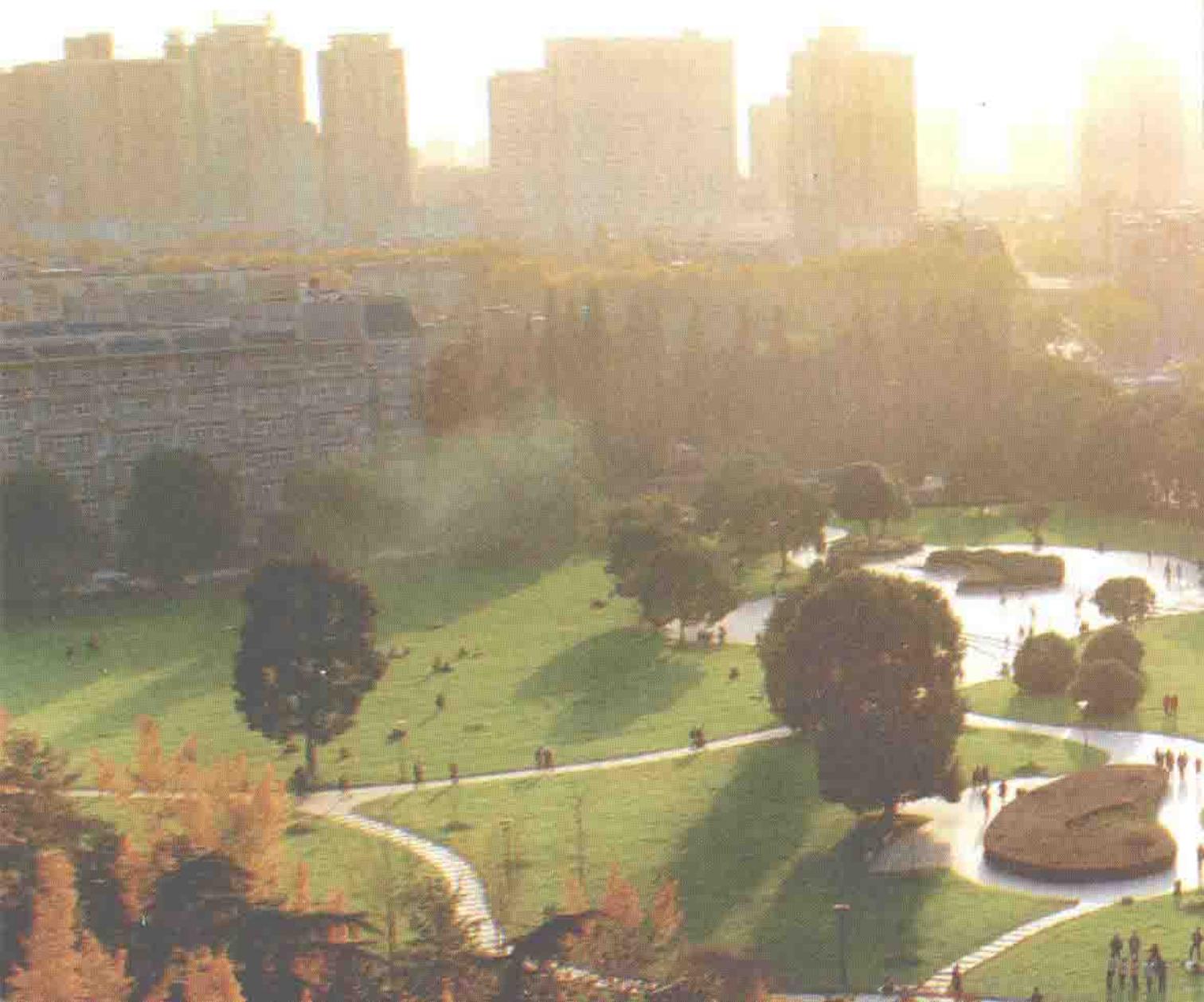
最真实的印记。哦,灰胸竹鸡、雉鸡、棕腹啄木鸟,蓝翡翠、宝兴歌鸫、棕腹仙鹟、红尾歌鸲、棕脸鹟莺……好多熟悉而陌生的名字。

《珞珈山鸟类手册》将带你发现珞珈自然的秘密,也许,会因此让鸟儿的情结伴随你的一生。

我感动于《珞珈山鸟类手册》作者们的爱心。

卢欣

中国鸟类学会副理事长  
武汉大学生命科学学院教授



# 序二

1928年，我的祖父唐启秀携时年15岁的先父唐瑞昌从福州来到武汉。1929年，正式进入刚刚落址珞珈山的国立武汉大学，开始筹建动物标本室。先父唐瑞昌先生从1929年至1960年，在珞珈山和东湖，先后采集到286种鸟类标本，并详细记录了所观察到的它们的形态、生态等资料，编写了十万余字的《武汉鸟类志》。因多种原因终未能发表，手稿至今流落他处。

现在看到精美的《珞珈山鸟类手册》，触动了我花甲之年心底的夙愿。多少年来只出版过鸟类标本明信片；大手笔的《武汉大学校园鸟类图册》也只成一时烟云。看到生命科学学院汪小凡、黄双全两位博士生导师编写的《珞珈山植物原色图谱》，心里也曾萌动了编写珞珈山鸟类手册的念头……

如今，看到由十余位不同学科的珞珈学子，利用课余时间编写出的《珞珈山鸟类手册》实属不易，甚感欣慰，此书填补了珞珈山鸟类图谱方面的空白，与《珞珈山植物原色图谱》成了姊妹篇。通过阅读《珞珈山鸟类手册》，可以对珞珈山鸟类的历史和现在，有较全面的了解。为更好地保护珞珈山的鸟类资源、保护珞珈山的生态环境，这些珞珈学子们完成先辈们未能完成的事业，可喜可贺！

唐兆子

湖北省动物学会副理事长

湖北省野生动物保护协会会长

前任武汉大学动植物标本馆馆长

2013年金秋于珞珈

# 前言

武汉大学位于武昌区东湖西南角，占地五千余亩。校园自然环境相对多样，包含湖泊湿地、针叶林、常绿或落叶阔叶林、灌丛等。

武汉大学文理学部和工学部环绕珞珈山及其周围若干低缓丘陵，在20世纪20年代之前皆为无树荒山，而后学校开始在这些缓丘种植树木。时至今日这些人工林已经完全自然化，次生植被甚为繁茂。此中除了多种鹗、鹰、隼等猛禽，还有大量鸽、鹟、鸽类——包括相当部分在武汉其他地区难见的过境种类——在此栖息。

校园森林主要分为珞珈山、湖滨—枫园、樱顶三个相连片区，以小叶栎、马尾松、樟为主要成分构成的混合林覆盖其上，主要的林鸟观察记录皆来于此。与此对应的，校园涉禽、游禽记录来源于东湖和与其相连却在校园内的月亮湖，其中包括已成为东湖冬季一景的红嘴鸥。然而东湖湖岸的硬化工程和校园水域生境不佳，使得校园水鸟数量难以再达到历史高峰。但是武汉大学广阔校园和生境多样使其仍然成为武汉市鸟类分布核心区之一，约占武汉市343种鸟类的半数以上。由于图文资料收集能力有限，本手册将只收录114种鸟类。在武汉大学校园鸟类中，有相当种类比如牛头伯劳、棕腹仙鹟和黄眉姬鹟等等仅有少量记录并且行踪隐秘，因此，我们对它们的了解仍然有限。

可以看到，对武汉大学校园鸟类了解贫乏其中一个主要原因就是缺少对校园鸟类的总结。在此之前，观鸟爱好者和鸟类研究者调用的资料基本来自口耳相传、观鸟论坛和中国观鸟记录中心上的季节性区域性记录。因此，我们需要一本完整的、依据科学分类的、系统的、附图的鸟类手册。

于是今日，一本描述了114种鸟类(12目28科)的手

册应运而生。手册中的鸟类主要以校内林鸟为主,录有少量水鸟,手册后面会附有一份珞珈山鸟类观鸟记录,共计238种。此外,由于柳莺是鸟类辨识中的难点,易有误判之嫌,所以对于校园内柳莺不作过多的说明。在物种名称上,本手册尽量参考《中国野外鸟类手册》,以求予以鸟类爱好者和研究者最大的便利。而在分类系统上亦同《中国野外鸟类手册》,即采用Sibley和Monroe发表于1990年的《世界鸟类的分布和分类》,这一点与较为普遍被接受的郑作新系统存在些许差异,尽管这可能使得这些分类在有些时候难以理解,但是在分类依据手段尚不完整的今天,相比于旧系统这可能是一个权宜之计。此外,我们并不想把手册仅仅定位为一个工具手册,所以在鸟类的基本介绍之外,本手册还加入了一些校园景观介绍、楚地文化和一些民俗知识,以增加手册的可读性。

编写这本手册的计划开始于2012年——我们这群本校的自然爱好者在某次聚会中萌生了编写一部图鉴版的武汉大学鸟种记录的想法。然而,对受众定位的担忧、照片素材积累的困难还有资金印刷问题在最初一段时间困扰了我们。所幸我们在随后的一年中逐渐完成了准备工作,如今终究得以成书,同时我们利用收集的资料与华中科技大学的团队合作完成了图鉴的电子版(Android应用)。在此需要提到曾经协助本手册编写工作的校方和专家、提供影像素材的鸟类爱好者、负责编写的同学,感谢他们为完成这本宣传科普和环保的手册而付出的智慧和劳动。

由于编辑人员水平和能力的限制,难免会出现一些错误,所以还请大家对于书中出现的错误予以体谅和指正。

朱恺杰

2013年8月

6 鸡形目 > 雉科 > 竹鸡属

GALLIFORMES > Phasianidae > *Bambusicola thoracicus*

# 灰胸竹鸡

Chinese Bamboo-Partridge

形态特征：中等体型（33厘米）的红棕色鹑类。额部、眉纹及颈项蓝灰色，脸、喉部及上胸红棕色，上背、胸侧及两胁有月牙形的大块褐斑。

习性：常以家族群聚活动，喜干燥的矮树丛、竹林灌丛。鸣叫声尖锐而响亮，似“地主婆”，常连续重复多次。

(tobi 摄)



## Birding in WHU

留鸟，常见于枫园和人文馆后的树林，通常只闻其声不见其影。

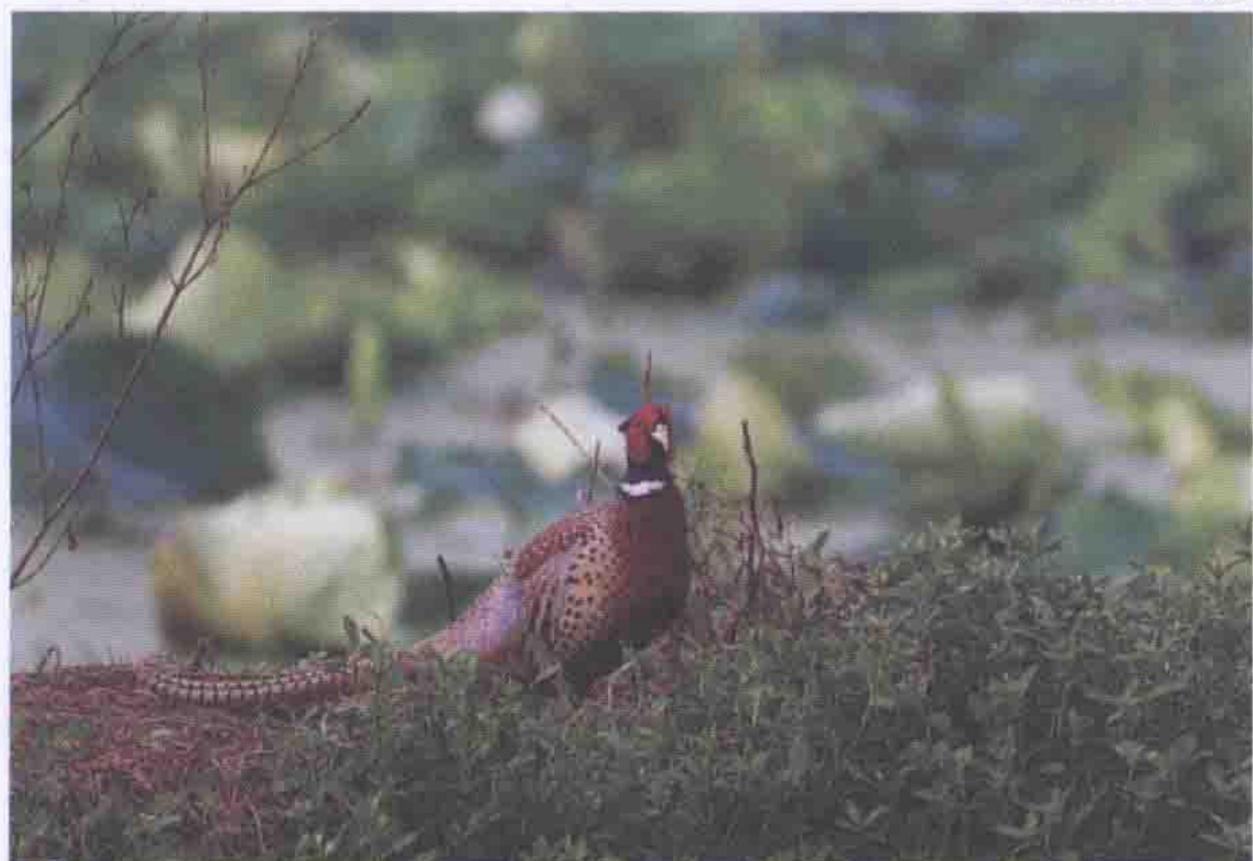
# 雉鸡

Common Pheasant

形态特征：雄鸟体大(85厘米)而色彩丰富，头颈部墨绿色，眼周裸皮宽大且呈鲜红色，具白色颈圈，两翼灰色，长而尖的尾部褐色并带有黑色横纹；雌鸟体小(50厘米)而色彩暗淡，全身密布浅褐色斑纹。

习性：栖于不同高度的开阔林地、灌木丛、半荒漠及农耕地。受惊扰时突然起飞，振翅声大，并爆发出响亮的叫声。

(朱恺杰 摄)



**Birding in WHU**

留鸟，偶见于珞珈山人文馆以及樱园老图书馆后的树林。

8 雁形目 > 鸭科 > [河]鸭属  
ANSERIFORMES > Anatidae > *Anas platyrhynchos*

# 绿头鸭

Mallard

形态特征：中等体型（58厘米），雄鸟头及颈部深绿色带光泽，白色颈环使头与栗色胸部隔开；雌鸟褐色斑驳，具深色过眼纹。

习性：多见于湖泊、池塘及河口。食性杂，主要以杂草种子、根茎为食，兼食昆虫和软体动物等。

（裴逸 摄）



Birding in WHU

冬候鸟，可见于月亮湖、东湖。

# 斑嘴鸭

Spot-billed Duck

形态特征：体大（60厘米）的深褐色鸭，嘴黑色而嘴端黄，具白色眉纹及深色过眼纹，翼镜为金属蓝色，脚红色。繁殖期黄色嘴端顶尖有一黑点。

习性：栖于湖泊、河流和塘堰。

（朱恺杰 摄）



Birding in WHU

冬候鸟，可见于月亮湖、东湖。

# 斑姬啄木鸟

## Speckled Piculet

形态特征：个体纤小（10厘米），背部橄榄绿色，下体多具黑点，脸及尾部具黑白色纹路。雄鸟前额具橘黄色斑点。

习性：栖于平原与丘陵过渡地带的混合林的低矮树丛中。在树枝上觅食时发出轻微叩击声。

（裴逸 摄）



### Birding in WHU

留鸟，校园较为常见的啄木鸟之一，可见于枫园和人文馆后的树林。

# 星头啄木鸟

Grey-capped Woodpecker

形态特征：体型小（15 厘米），具有黑白色条纹的啄木鸟，下体无红色，头顶灰色，腹部浅棕黄色，且多具黑色条纹。

习性：同其他小型啄木鸟。

（朱恺杰 摄）



Birding in WHU

留鸟，校园较为常见的啄木鸟之一，可见于樱园、枫园和人文馆后的树林以及珞珈山。

# 棕腹啄木鸟

Rufous-bellied Woodpecker

形态特征：中等体型（20厘米）、色彩浓艳的啄木鸟。头侧及下体红褐色，背部、两翼及尾部黑色且具有成排的白点。雄鸟顶冠及枕部红色，雌鸟顶冠黑色且具白点。

习性：喜活动于针叶林或混交林。

（五味子 摄）



Birding in WHU

过境鸟，偶见于樱园树林。