

■ 船政文化读本

船政之光

黄德晖
撰

中共福州市马尾区委宣传部 编
福建省音像出版社



船政之光

黄德晖 撰



中共福州市马尾区委宣传部 编
福建省音像出版社

本书与 CD - Rom 同时发行

船政之光

撰 文：黄德晖
编 者：中共福州市马尾区委宣传部
出版发行：福建省音像出版社
社 址：福州市白马北路 234 号
邮 编：350001
印 刷：福州诚信达彩印有限公司
邮 编：350013
开 本：850×1168 毫米 1/32
字 数：70 千字 图片：104 张
印 数：5 印张
版 次：2006 年 12 月第 1 版
印 次：2006 年 12 月第 1 次印刷
I S B N：7 - 89994 - 446 - 5
定 价：19.80 元

如发现印装质量问题，请与厂方调换。

序

1866年创立于福州马尾的船政，鼎盛四十多年，绵延百余载，不仅创设了当时远东最大的造船基地，制造出不少领先世界的舰船，而且创办了被誉为华夏新式教育开山鼻祖的船政学堂，培养出许多时代精英，更创建了中国第一支海军舰队，改变了中国有海无防的落后局面。其所形成的以爱国自强为核心的船政文化，是人们通过船政所创造的物资财富和精神财富的总和，是中华民族传统文化宝库中的一颗璀璨明珠，光耀千秋！但由于种种原因，它曾沉寂多年，只成为少数专家研究的对象，而更多的人却不知道它昔日的辉煌。

近年来，在各级领导的高度重视和社会各界的广泛积极参与下，随着“发掘船政文化，突破福州旅游”的热潮的兴起，马尾区制定了开发船政文化的近、中、长期规划，船政文化的遗址修复和各种研究推介宣传工作也紧锣密鼓地展开，船政文化游已悄然兴起，船政文化才逐渐拂去了历史的尘埃，在世人面前重放异彩。工作初见成效，宣传功不可



没。但毋庸讳言，船政文化的知名度还是相当有限的，许多人尤其是青少年对什么是船政文化还感到陌生。因此，必须乘势而上，加大宣传的力度，使船政文化不仅在马尾家喻户晓，而且走向全国，走向世界，蜚声中外。

最近，由区委宣传部组织编写、黄德晖同志执笔的《船政之光》，是一种面向广大青少年的船政文化基本知识宣传普及读物，可谓填补了以前相关宣传品的空白。该书忠于历史，抓住船政造船、育才、建海军三大功绩，以时间为经，以人事为纬，突出重点，精编成章。其文字通俗而不乏生动，内容简明而不失丰富，是一本可读性较强的书。读之，颇得启发，深信会得到广大青少年乃至其他读者的欢迎，深感弘扬船政文化，是一项很有意义的工作。做好这项工作，一要坚持科学，尊重历史。即坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的科学观点，既要大力宣传船政文化的辉煌与骄傲，也要不忌讳言因历史条件等限制给它留下的遗憾与不足。二要抓住重点，敢于创新。重点在于弘扬船政“爱国自强，奋发有为；海纳百川，开拓创新；崇尚科教，勇攀高峰；不畏强敌，敢于牺牲”的精神以及其主要的历史功绩，大胆创新宣传工具、宣传形式、宣传方法，创新理论和观点，切实使宣传工作常抓常新，富有



生命力。三要区别对象，讲求实效。针对不同的对象，采取不同的宣传手段，取得最佳的宣传效果。四要各方协作，形成合力。希望有更多的单位和同志加入宣传船政文化的行列来，共为“弘扬船政文化，加快海西建设，促进经济发展，构建和谐社会”出力。谨为之序。

中共福州市马尾区委员会
福州市马尾区人民政府
2006年7月18日于马江



序言

翻开大学历史教科书，或者历史辞典，必然要提到现在马尾造船厂的前身，福建船政局，也简称闽局。因为它是近代中国洋务运动的产物，中国学习西方的一个明亮窗口，也是中国近代海军的发源地、中国近代科技人才的摇篮，近代造船工业的基地。提起它，国内外历史学者无人不知道。

因为得天独厚，我从上世纪五十年代末，年年都要带学生到厂参观。不久，福州市文联决定写本马尾造船厂厂史，要求福建师大历史系派老师参加。这样，我和张晓东、徐恭生老师以及福州市文联副主任柳名理、省文联何泽沛先生组成了写作组，很快就住进马尾造船厂，开始对老工人、老师傅进行访问。1866年创办船政时留下来的绘事院作为我们临时的住房，几条木板和两张椅子，就搭成了一张床。一张歪歪扭扭的桌子就成为我写作场所。柳名理副主任是一位很爽朗的人，很快和我们混熟了。我们对三、四十年代在厂里工作过的老工人、老师傅进行一家一家的访问。我没有时间去观察每张脸



庞的密密的皱纹和疲倦的眼神，只忙着记录从他心底流出的一幕幕的辛酸的创业史和艰难的工人生活史。从老工人、老师傅的诉说中，我们仿佛看到了这个老厂曾经有过的辉煌、以后的衰落和饱受日本侵略者轰炸的灾厄……了解了她为什么和怎样的辉煌和衰落！

这个造船基地伴随新中国的诞生而得到发展。她，一百多年来沉积的厚重的船政文化，一直在中国近代史上闪烁。1986年，我写《福建船政局史稿》一书。可惜，“有唱无和”，其艰辛自知。现在，我这本书虽然热了起来，供不应求，但它毕竟是船政专著，读者面不可能太广。幸有中共福州开发区委宣传部主编，黄德晖先生撰文的船政文化读本《船政之光》，可以弥补这方面的不足。我知道写专著难，写通俗读物更难。写通俗读物得先阅读大量的史料和近人专著，加以消化，融会贯通，加以提炼，用通俗语言叙述。黄德晖是一位年轻人，又不是历史研究者。他终于写出这部佳作，难能可贵。一、从结构看，本书分为船厂——船政之基、海军——船政之魂、学堂——船政之本。比较集中地反映船政文化的历史和关键；二、从内容看，干净，无芜杂之感；三、文字表述较准确，夹叙夹议，颇为生动。有些章节如“弛禁抚番”，写得精彩，无一般专



著所不能避免的老气横秋。可以说，这是一本可读性强的读物，相信会有更多的读者群。

我写《福建船政局史稿》已过去整整的36个年头。我希望有更多的年轻人投入船政文化的研究，有所突破，有所创新。为宏扬船政文化，应该出版更多的专著，更多的通俗读物，让船政文化家喻户晓。是为之序。

林庆元

2006年4月18日

城南名苑





目录

1	序
4	序言 / 林庆元
1	前言
9	第一部分 船厂——船政之基
9	第一章 左宗棠筹建船政
15	第二章 左宗棠力荐沈葆楨
21	第三章 沈葆楨上任船政大臣
29	第四章 远东最大的造船工业基地
36	第五章 中国第一艘大型轮船横空出世
43	第六章 中国造船业的新篇章
53	第二部分 海军——船政之魂
54	第一章 清政府创建海军梦的破灭
59	第二章 首创中国近代海军舰队
64	第三章 福建水师 海上功臣
68	第四章 保卫台湾 维护主权
85	第五章 马江海战 为国捐躯

录目

99	第三部分 学堂——船政之本	
100	第一章 学堂开山之祖——求是堂艺局	
103	第二章 中国第一所专科学校——船政学堂	
111	第三章 中国第一批留欧学生	
117	第四章 甲午海战 奋勇杀敌	
127	第五章 船政之光 熠熠生辉	
137	结束语	
	附录：参考书目	
	后记	

前言

中华文化，历史悠久，源远流长，博大精深，光辉灿烂！而船政文化就像高山雪莲一样，是一朵在中华民族逆境之中，独自绽放的奇葩！

任何事物的发展都不可能是一帆风顺的，大都历经坎坷，才会走向更加成熟和辉煌。中华民族在走向文明的进程中，同样也历经曲折和磨难。自明代中期以降，中国就从鼎盛的封建帝国逐渐走向衰弱。明代末年，中国萌芽了先进的资本社会生产模式，但它却被强大的封建势力活生生地扼杀在摇篮里。到了清朝初期，清政府为抵御在台湾的郑成功反清力量，采取了“海禁”和“迁界”政策。禁止制造大船和海上贸易，这样就等于扼杀了中国船舶制造业的创新和发展。在下海禁令的同时，清政府还三次强迫居住海边的百姓迁往内陆，致使北起山东、南至广东的数千里海岸线造成荒无人烟的惨局。中国的海运和对外贸易基本停止，海洋渔业陷入绝境，造船业日渐萎缩，海洋经济愈益衰亡。

这闭关锁国的政策不仅严重阻碍了中国经济的发展，而且断绝了中国与西方交流的渠道，蒙住了国人向往光明的双眼，看不到西方文明的进程。而中国统治者却依然认为中国还是天朝之国，礼仪之邦，外国都是蛮夷，尚未开化。他们仍然沉湎于逝去的辉煌，苟且于现有的生活。因此举国上下



都产生了麻木自大的心态和不思进取的思想。更可怕的是，中国统治者历来不重视科技发展，社会上存在一个普遍的认识，把从事科学技术劳动视为低等职业，读书人耻于涉及，造成科学技术长期处于被鄙视的地位。陈旧落后的思想观念束缚着中国人的思维方式，制约着中国科学技术的发展，也导致中国生产力的落后和国力的衰退。

而此时的西方国家，随着第一次工业革命的进程，蒸汽机广泛应用于各领域，机器生产逐步代替了手工生产，大大提高了生产效率。17世纪40年代，西方发达国家踏着技术革命的步伐，走进了资本主义时代。生产力的提高使他们创造了巨大的物质和精神财富。相形之下，此时的中国已落后于西方国家整整两个世纪！正当清政府严格限制造船的时候，西方的造船业已远远走在中国的前头。他们以蒸汽作为船舶动力，掀起船舶制造史上的一次大革命。巨大的动力推动着巨大的轮船，为殖民者赢得了海上霸权，开辟了海上冒险掠夺和对外侵略扩张的道路。

面对闭关锁国的中国，以英国为首的西方殖民者，悍然

发动鸦片战争。

他们用坚船利炮轰开了中国国门，逼迫清政府签订了中国近代第一个丧权辱国的不平等条约——

▼马限山上，林则徐望江筹海塑像



中英《南京条约》。从此，中国逐步沦陷为半封建半殖民地的国家。中华民族，就像一叶孤舟，卷到一个迂回曲折、暗礁重重的险滩中，倍受苦难和屈辱。

第一次鸦片战争惨败之后，一些觉醒的中国人逐步认识到自以为是的大清帝国，在洋枪、洋炮、洋船等先进武器面前是不堪一击的。中国确实落后于西方先进的资本主义国家，特别是在科学技术方面，已经是望尘莫及了。于是林则徐、魏源等爱国志士大声疾呼，提出“师夷长技以制夷”的思想，希望学习西方先进的科学技术，并利用它来制约西方。可是，当时赞同这个观点的人寥寥无几，清朝统治者更没有采纳他们的建议。林则徐在奏折中提出制造炮船、编练水师的意见甚至被道光皇帝怒斥为“一片胡言”。第二次鸦片战争，清政府再次战败。朝野上下大为震动，更多的人清醒过来，他们不仅认识到中国国力的虚弱和西方列强的强大，而且深深感受到被人奴役的灵魂之痛。一些有识之士如奕訢、曾国藩、李鸿章、左宗棠、冯桂芬等人为了富国强兵，都极力主张向西方学习。他们认为只有学习西方的长处，才能真正振兴中国。于是，他们身体力行，从而在全国掀起了一场轰轰烈烈的改革思潮，史称洋务运动。

中国人从不向西方学习，到主张必须学习，最终发展到聘请西方人员传授先进的科技知识。这标志着近代中国人的思想观念从封闭型向开放型转变。随着这一思想观念的更新，西方先进的思想文化、科学技术以及经济模式、政治观念等等都纷至沓来。在这波澜壮阔的历史大潮中孕育而生了西学中用的造船机构——船政。



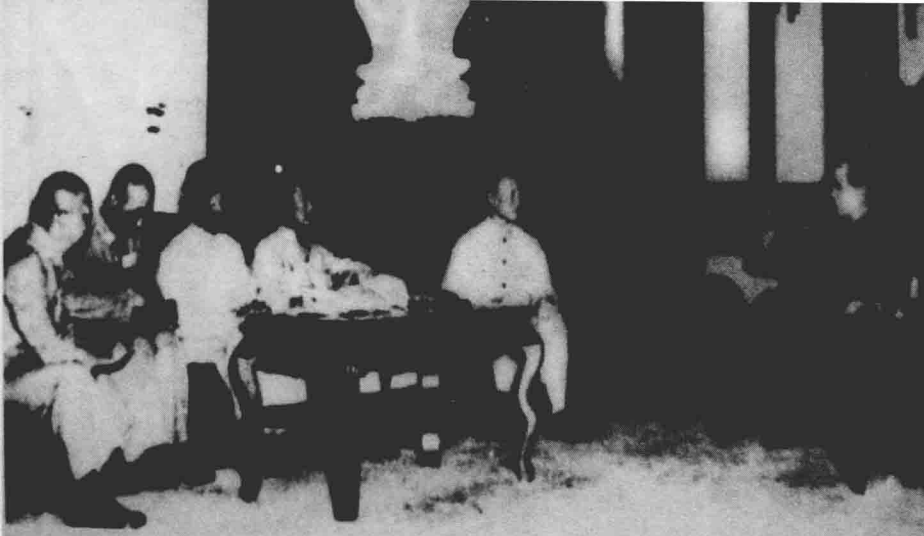
1866年6月25日，船政的倡办者，时任闽浙总督的左宗棠上奏朝廷，提出在福建闽江入海口罗星塔一带设厂造船，创办船政。同年7月14日，清政府批准了他的建议。后由于清政府急命左宗棠移节西征，他就向朝廷推荐前江西巡抚、福州人沈葆楨掌管船政。11月，清政府任命沈葆楨为首任钦差船政大臣。

这些爱国志士、朝廷重臣，从西方发达国家引进技术、设备和科技人才，轰轰烈烈地开展富国强兵运动。他们在马尾设局造船，兴办学堂，筹建海军……历经八年奋斗，到了1874年，终于在闽江之畔、马限山旁，崛起了当时中国乃至远东地区规模最大的造船基地——船政。

船政规模宏大，机构齐全，人员众多，业绩辉煌。它占地面积六百多亩，拥有船厂、学堂、水师、衙门等机构。最鼎盛时期，船政人员达三千六百多人，聘请的外国人员达52人，是当时中国拥有产业工人和国外人员最多的企业。在其短暂的45年创业中，船政在科技、教育、国防等诸多领域创造了一百多项的中国第一。

船政最重要的下属机构首推船厂。船厂中又分设造船厂、轮机厂、仪器厂等十几个小厂，当时号称船政十三厂。船政重用外国技术人员，不仅让他们掌管造船事务，而且要他们培养中国造船技术工人。在中外人员的共同努力下，从建厂到1874年，中国工人就基本上掌握了造船技术。在船政创办45年间，船政一共制造了44艘轮船，平均每年近一艘。这些轮船在中国造船工业史上创造了一个又一个的第一。其中，中国第一艘千吨级轮船在这里下水；中国第一台船用蒸





▲毛泽东接见船政学生

汽机在这里诞生；中国第一艘巡洋舰从这里驶向祖国海疆；中国第一艘钢甲军舰在这里设计并出炉……毛泽东称赞道：“1866年，马尾船政开办以来，中国算是有了近代海军，现代海军……”

创办船政的最终目的是拥有中国近代海军。船政一边设厂造船，一边培养造船和驾驶人才，就是为了组建一支以轮船为兵舰的中国近代海军，达到保家卫国的目的。1870年，船政创建了中国近代第一支海军——福建轮船水师。到1874年，船政以建造的首批“万年清”号兵船，“福星”号、“艺新”号炮舰，“扬武”号、“飞云”号巡洋舰等15艘兵舰，组建成近代中国最强大的海军。1874年沈葆楨奉旨率领这支海军进驻台湾，威慑日军，捍卫了中国主权。1884年，在马尾爆发了震惊中外的中法马江海战，这支海军临危不惧，奋勇杀敌，表现了崇高的爱国主义精神和大无畏的英雄气概。孙中山赞誉：“福建船政足为海军根基！”



