

“不织布女王”小可，带给你15堂温暖浪漫的心灵手工课。手作族们准备好了吗？

手工课

丁可 著

不织布

15天从零到精通

全部作品
附纸样



中国宇航出版社

不织布

手工课

15天从零到精通

丁可 著



中国宇航出版社

· 北京 ·

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

不织布手工课: 15天从零到精通/丁可编著. --
北京: 中国宇航出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5159-0535-8

I. ①不… II. ①丁… III. ①布料—手工艺品—制作
IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第275844号

责任编辑 刘唯卢珊 版面设计 谭颖
责任校对 方妍 封面设计 关聪龄

出版 中国宇航出版社
发行

社址 北京市阜成路8号 邮编 100830
(010)68768548

网址 www.caphbook.com

经销 新华书店

发行部 (010)68371900 (010)88530478(传真)
(010)68768541 (010)68767294(传真)

零售店 读者服务部 北京宇航文苑
(010)68371105 (010)62529336

承印 北京新华印刷有限公司

版次 2014年1月第1版
2014年1月第1次印刷

规格 787×1092

开本 1/16

印张 5.75 插页 3

字数 50千字

书号 ISBN 978-7-5159-0535-8

定价 28.00元

本书如有印装质量问题, 可与发行部联系调换

前言

PREFACE

在我心目中，做手工一直是一件特别神圣的事情。从一开始脑中出现的一丝灵感，寄托于制作人的手和针、线、布，融合在一起，最后变成一个独一无二的手工作品，这过程本身就是一种无上的享受。

我相信有很多人看到手工制品的时候都会觉得很温暖，很心动，觉得手工做出来的东西有种特别的魅力。我想，这种特殊的魅力大概就是做手工的人倾注在作品中的感情吧。

不织布，又叫无纺布，是由定向的或随机的纤维构成的新一代的环保材料。它没有经纬线，不产生纤维屑，剪裁和缝纫都非常方便，和棉织品相比，不织布的质量很轻又容易定型，而且更便宜、更环保，所以一直以来都深受手工爱好者的喜爱。

不织布也是我心头的最爱，因此我这第一本书，也贡献给了它！我把自己对手工的热情，都倾注在我做的每个手工作品和每一篇教程里，因为我想感染大家，让你们对手工也能有跟我一样的热情。

这本书是为了教会大家做出更多好看的、温暖的、可爱的不织布手工作品而存在的。从最简单实用的基本功教起，介绍了各种材料工具的用途，以及一些我长期做手工得出来的小技巧。然后我选了15种难度不高，也比较实用的手工作品来给大家参考，也希望大家能够做出比我更好的作品。

本书分为四个部分，教会大家不织布手工基本功和 15 种可爱的不织布手工作品。

第一部分：简单基础学起来，主要是讲解不织布手工制作的材料、工具及针法和准备工作等。

第二部分：卡哇伊小物秀出来，这部分为读者准备了可爱的 5 款不织布小物件，方便读者入手学习；

第三部分：有爱包包用起来，主要介绍了 5 种小包包的制作，如手机包、私物包、钥匙包、零钱包等，可以自己扩展它们的队伍哦！

第四部分：可爱东东摆起来，介绍了 5 个可爱的不织布摆件，如生日蛋糕、笔筒、相框、欢迎挂牌及首饰盒等，既可以装饰姑娘们自己的小房间，又可以当做小礼物送给小姐妹们！

读者学习手工的难点，主要有两点，而书中也会兼顾这部分内容。

第一点是创意与灵感。对有点手工基础的人来说，学会怎么做问题不大，那怎样设计出属于自己的作品呢？书中会详细说明作者的设计心得，如怎么将设计想法绘制出来，并动手实现等，读者可以借鉴和参考一下，关键是善于观察生活，生活中有很多的创意，是灵感的源泉哦！

另外一点是方法与技巧。对于没有手工基础的人，尤其是那种连针都没有拿过的人来说，做手工还是有挑战的，建议可以先跟随本书来做，按照制作步骤一步步操作，做几个后，不仅会熟练针法，也可以做出和作者一样的不织布手工作品，提高成就感。书中主要讲解的作品在附录中，附有纸样，有兴趣的读者可以根据纸样来实践一下。如果可以都跟随全书做下来，熟能生巧，加上平时多注意积累，肯定可以做出自己的不织布作品。做手工是需要耐心的事情，但是不织布小手工有个特点，就是不用太长时间就可以完成，所以等你熟悉针法后，利用短时间可以完成一件小物件，也是件幸福的事情啊！

这本书适合喜欢手工，想要学着去做的人；会做手工，想要找到更多灵感的人；喜欢不织布，喜好制作小物件的人。

从很小的时候开始，我就对手工有着很强烈的兴趣，那时候完全没有想到自己有一天可以把自己做的手工出成一本书。所以真的很兴奋，也很

感动。我知道，能有这么一天，我有很多要感谢的人。

首先要感谢我的父母，因为他们不会刻意诱导我的发展方向，鼓励我选择自己的兴趣并且一路走下来。没有他们的鼓励 and 信任，我想我不会对自己的手工这么有信心，也就不会有这本书了。

还要谢谢找到我并且询问我要不要出书的编辑。我以前虽然会做手工并且拍照片上传到博客，但是却没想过自己要出书。是编辑给了我一个这样机会去实现一个甚至不曾想到过的梦想，让我可以拥有自己的第一本书。

最后谢谢支持我，鼓励我，喜欢我的手工的朋友们，不论你们是在我身边，还是仅仅在我的博客上看到过我的手工。对我来说，你们收到我亲手做的礼物时脸上的笑容，或是在我手工日志下面欣赏的评论，都是让我坚持做下去的动力。

真的，谢谢你们。

丁 可

2013.6.27

目录

CONTENTS

Part 1 简单基础学起来

材料工具介绍 /2

针法介绍及手作前的建议 /12

Part 2 卡哇伊小物秀出来

云朵表情挂件 /20

幸福元素徽章 /26

无敌小动物随身镜 /30

水果发圈制作 /34

熊猫绕线器制作 /37





Part 3 有爱包包用起来

胡子小鸡手机包制作 / 42

青蛙包包 / 45

Happy Mood 女生私物包 / 48

晴天小猪零钱包 / 52

小狮子钥匙包 / 55

Part 4 可爱东东摆起来

草莓生日蛋糕 / 60

小兔子笔筒 / 65

爱心小熊相框 / 69

小鲸鱼挂牌 / 72

玫瑰首饰盒 / 77



Part 1

简单基础学起来



材料工具介绍

这一章小可将为大家简单介绍一下做手工必备的工具和一些常用的材料，也就是基础中的基础。这样大家能对手工有一个基本的认识，后面的教程也会更容易理解。
So, Let's begin !

工具介绍

大家都知道，工欲善其事，必先利其器。这一节小可为大家介绍的是 DIY 必不可缺的利器。虽然有些工具在日常生活中很常见，但是不要小瞧它们哦，它们在手工制作中的地位可是无可取代呢！

1. 剪刀

使用率：★★★★★

毋庸置疑，这个是做任何手工都必需的。对于一个经常做手工的人来说，一把好的剪刀，会帮你很大忙的哦！小可自己可是有四五把不同型号和款式的剪刀呢！



剪 刀

2. 消失笔

使用率：★★★★☆

也是做手工必备的。消失笔分为水消笔和气消笔，水消笔画在布上的痕迹只要抹上水就会消失。气消笔更为方便，静置一定时间，痕迹自己就会消失了，很神奇吧？

想当初小可一直觉得拥有一只水消笔是件很光荣的事情。现在消失笔已经很普及了，大概两三元就能买到。



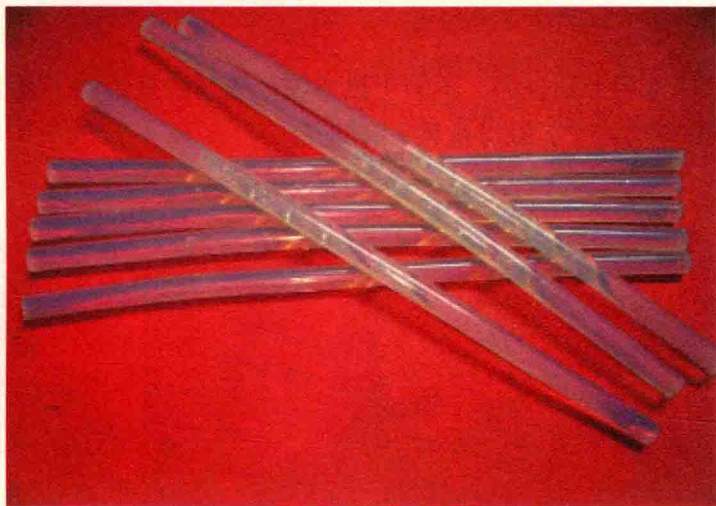
消失笔

3. 热熔胶棒

使用率：★★★★☆

这是懒人手工必须要用到的！用于粘合一切你不想缝的部位，又便宜又实用，小可很推荐！一般网购只要三五毛钱就够了。

使用方法是加热使之融化，涂到需要粘合的部位，然后等它冷却了就粘牢了。很多人选择直接用火加热，但是小可觉得不安全，手工原本是很温和的事情，万一发生烫伤什么的就太惊险了，所以推荐使用下面的热熔胶棒。



热熔胶棒

4. 热熔胶枪

使用率：★★★★

这是安全使用热熔胶棒的装备！做手工还是安全第一啊，安全第一！

小可认为基本可以把胶枪分成两种，一种是没有安全开关的，一种是有安全开关的。没安全开关的，插上插头就直接开始加热，加热，加热！这种比较普遍，也比较便宜，五六块钱的样子。有安全开关的那种，插上插头之后可以通过安全开关控制是否加热，更加保险点，十几块钱吧。

身为一个无比重视安全的孩子，你们知道我是肯定更推荐后者的，对吧？嘿嘿～小可自己的胶枪是网上十几块买来的，有开关的，用了五六年了，依旧顽强坚挺。



无安全开关的热熔胶枪



有安全开关的热熔胶枪

5. 酒精胶

使用率：★★★★

懒人必备！也是用于粘合的，不同于热熔胶，酒精胶是常温下直接使用的！优点是步骤简单，直接粘就行了，缺点是风干时间长。

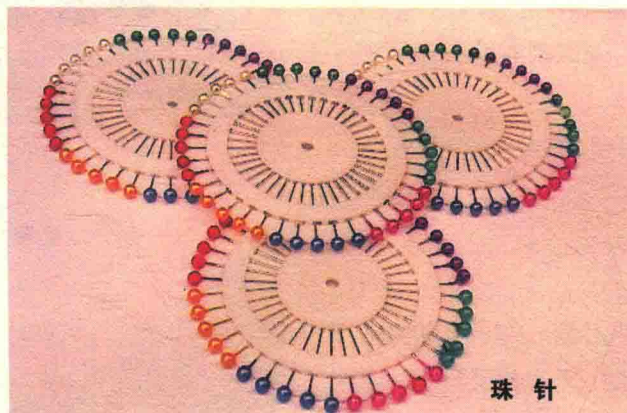


酒精胶

6. 珠针

使用率：★★★

用于固定未经缝合的布之类的，小可有一整盘，不过不怎么用就是了。

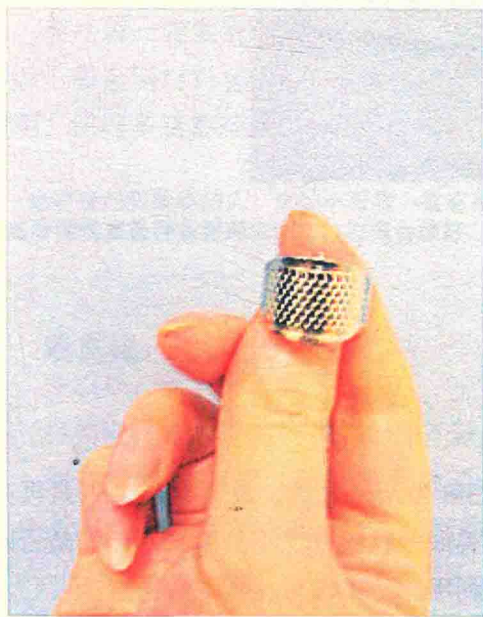


珠 针

7. 顶针

使用率：★★★

用于帮助针线穿透较厚较多层的布。不要觉得这是奶奶辈的人才用的哦！小可的手有时候会因为用力推针变得很痛 T_T。



顶 针

8. 直尺

使用率：★★

自己画纸型的时候也许会用到。非必需，如果是使用材料包，或是现成纸样比较多的，就可以不用了。但当你自己想到什么创意，想要设计纸样，画形状，就要用到了。

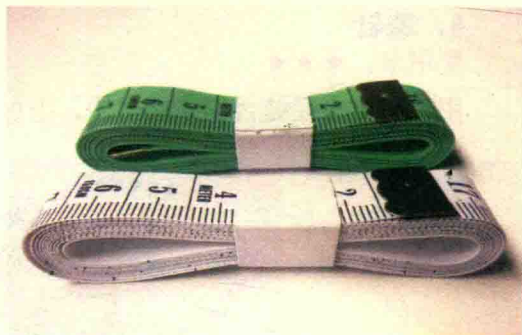


直 尺

9. 皮卷尺

使用率：★★★

用于测量非直线的长度，比如周长什么的，还是需要备着滴。小可每次网购东西，店家都送这个，现在貌似都有四五个了……

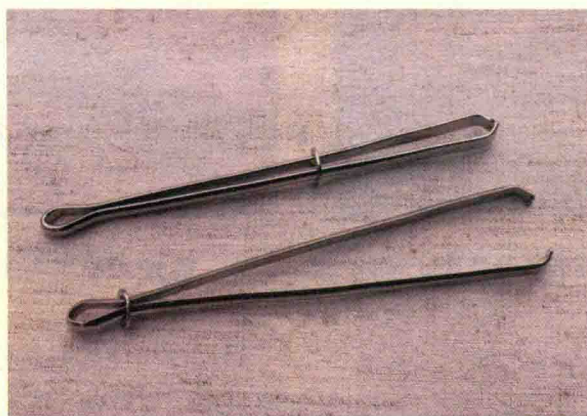


皮卷尺

10. 镊子

使用率：★★

方便塞棉花，非必需。你们知道吗？镊子的功能可以用一次性筷子代替，戳，戳，戳，棉花就乖乖的了！又省钱又环保，废物利用。



镊子

常用材料介绍

工具介绍完了，接下来该讲讲材料了。巧妇难为无米之炊，没有材料，工具再齐全也没有用呀。别以为手工的材料就是布哦，其实很多我们意想不到的东西，都是可以作为手工材料的，就看你有没有一颗善于发现和利用的玲珑心了~！



不织布

使用率：★★★★★

不织布手工嘛，不织布当然是必需的咯。建议入手个套包，然后个别颜色多备几张，基本就黑、白、皮肤色，有特别偏好的自己看着办吧。

关于不织布的套包呢，一般大小就是50cm×50cm左右一张，里面不重复的颜色很多张。一般都会配些线啊小配件什么的，也就二十几块吧，所以我觉得还是挺划算的！

新手的话，二十色左右的套包就足够了，做得多的话，可以买更多颜色的。小可有好多套包，最早的一个是初中时候同学送的

一个四十多色的套包，除了黑白色用得比较狠，其他颜色基本都没怎么用。由此可知，不织布是又实惠又耐用啊！

各色棉线

使用率：★★★★★

有布就一定有线嘛，没线怎么缝呀！线不值钱，所以一般会随材料包附赠的，但是个别颜色（黑白）不耐用，记得多储备点。

也有专门买线组的人，比如小可我。我有一大盒的线……主要是看着很多各种各样颜色的线，心情会很好^_^。



各色棉线

填充棉

使用率：★★★★★

只要你打算做立体的东西，棉花就是必需的。

棉花比线还便宜，而且只要你买了不织布，店家就会送。小可因为太经常网购，家里的棉花都快堆成山了……



填充棉

龙虾扣

使用率：★★★★★

手机挂件必备！网店一般一块钱五个，可是有些质量不是很好的，口儿那里会卡住。小可一般买一块钱三个的，心里总觉得还是一分价钱一分货啊！



龙虾扣



钥匙扣

钥匙扣

使用率：★★★★★

钥匙环挂件以及钥匙包必备！价格比龙虾扣要贵点，一般五毛钱吧。

按扣

使用率：★★★★★

一般在做放整个物体的包包时使用，比如手机包、PSP包、移动硬盘包等。有大有小，有金属的有塑料的，有各种颜色……

用这个扣的前提是你包包里装的东西不容易掉出来，所以做零钱包一般不用这个扣，注意一下哦！



按扣

魔术贴

使用率：★★★★★

用法同按扣，只不过按扣是扣牢的，这个是粘牢的。

其实小可不是特别建议用魔术贴做不织布手工，因为刺刺的那一面会把不织布勾起毛……



魔术贴

别针

使用率：★★★★

一般做徽章的时候用到，可以用粘的也可以用缝的，当然款式也是多种多样。



别 针

拉链

使用率：★★★★★

一般在做放零碎物品的包包时使用，比如零钱包。用拉链可以避免东西掉出来，所以放零碎东西的包包都用拉链。



拉 链

各色皮绳棉绳

使用率：★★★★★

钥匙包必备，其他地方也经常用到的！这个因为种类比较多，价格也高低各异……小可喜欢那种摸起来有点毛茸茸的方形皮绳，很有质感的说~！



各色皮绳棉绳