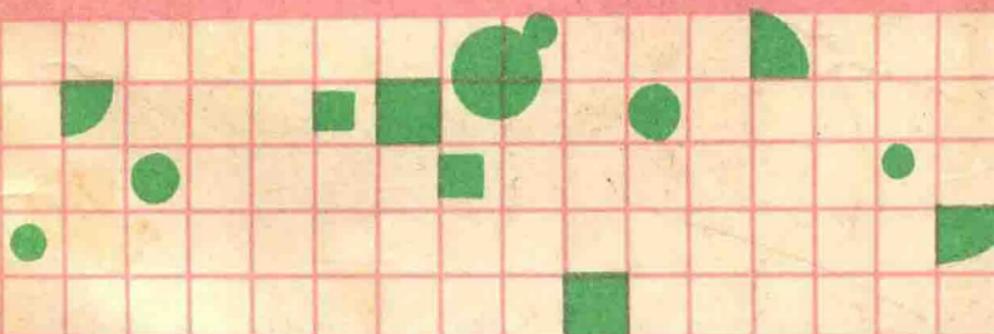


中学生议论文写作

常用论据

主编 鄢锦强

副主编 金科



中国矿业大学出版社

中学生议论文写作

常用论据

郜锦强 主 编
金 科 副主编

中国矿业大学出版社

内 容 提 要

本书按照议论文中论据的表达方式，将论据提供给读者，力求易懂易用。在事理论据方面，着重选择部分古今中外的名言警句、俗语民谚、哲理等；在事例论据方面，选择了典型、常用而中学生不太熟知的人物事迹、历史掌故等。在论据的内容上，根据议论文写作练习常用的17个方面（爱国、改革、廉洁、道德等）辑录而成。

本书为《中学生议论文写作入门》的姊妹篇，供广大中学生及其他青年读者写作议论文时参考。

责任编辑 姜志方

中学生议论文写作常用论据

郝锦强 主 编

金 科 副主编

中国矿业大学出版社出版

江苏省新华书店经销

山东省曲阜市印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 5.75印张 字数123千字

1989年7月第一版 1989年7月第一次印刷

印数1—15000册

ISBN 7—81021—252—3

G·73 定价：1.90元

前　　言

中学生写作议论文时，由于受知识视野的限制，常感到论据缺乏。临时寻觅，又往往不知何处翻检。为此，增添了不少烦忧。久而久之，便降低了写作兴趣，影响议论文写作水平的提高。鉴于这种情况，我们继编写、出版《中学生议论文写作入门》一书之后，又编写了这本《中学生议论文写作常用论据》，供广大中学生及其他青年读者写作议论文时参阅。

议论文的论据，从总体上说，不外两大类：事理和事例。二者有机地结合，便是摆事实、讲道理。在事理论据方面，我们着重选择了一些经过时间检验、基本上得到社会公认的古今中外的名言警句、俗语民谚及名人对某一问题的精辟论述，科学、哲学公理等；在事例论据方面，则从报纸杂志、文学作品、历史故事、寓言传说中选择一些典型、常用而又不太为中学生所熟知的人物事迹、历史掌故等。按照议论文中论据的表述方式，提供给读者，力求做到易懂易用。在论据的内容上，没有采取习惯上包罗万象的做法，而是根据青少年思想教育和议论文写作练习常用的十七个方面编写辑录而成，即：爱国篇、立志篇、改革篇、探索篇、奉献篇、惜时篇、节俭篇、谦虚篇、道德篇、友爱篇、尊师篇、求知篇、实践篇、人生篇、恒心篇、基础篇、廉洁篇。资料的来源，均有出处，为节省篇幅起见，书中没有一一标出。

参加本书编写的有：郜锦强、金科、杨世智、陈其林、吴秀良、朱光极、杨明鑫、陈开泉等同志。张泽人同志曾参加本书提纲的讨论。全书最后由郜锦强修改定稿。

由于时间仓促，所选内容未必确有价值，谬误之处亦在所难免。请读者在使用时予以注意，并欢迎批评指正。

编 者

1989年2月

目 录

前 言

爱国篇.....	1
<u>立志篇.....</u>	17
改革篇.....	30
探索篇.....	36
奉献篇.....	47
惜时篇.....	57
节俭篇.....	69
谦虚篇.....	78
道德篇.....	84
友爱篇.....	93
尊师篇.....	102
求知篇.....	111
实践篇.....	125
人生篇.....	134
恒心篇.....	150
基础篇.....	158
廉洁篇.....	169

爱 国 篇

- 投死为国，以义灭身。 (曹操)
捐躯赴国难，视死忽如归。 (曹植)
剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。 (杜甫)
赤心事上，忧国如家。 (韩愈)
位卑未敢忘忧国。 (陆游)
僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。 (陆游)
西北望长安，可邻无数山。青山遮不住，毕竟东流去。
(辛弃疾)
王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。 (陆游)
寸寸山河寸寸金。 (黄遵宪)
风声、雨声、读书声，声声如耳；家事、国事，天下事，事事关心。 (顾宪成)
君子虽在他乡，不忘父母之国。 (冯梦龙)
爱国如饥渴。 (班固)
天下兴亡，匹夫有责。 (顾炎武)
爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。 (列宁)
我们中华民族有同自己的敌人血战到底的气概，有在自力更生的基础上光复旧物的决心，有自立于世界民族之林的能力。 (毛泽东)

人们爱我们的民族，这是我们自信心的源泉。

(周恩来)

大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷；面壁十年图破壁，
难酬蹈海亦英雄。 (周恩来)

锦绣河山收拾好，万民尽作主人翁。 (朱德)

祖国如有难，汝应作前锋。 (陈毅)

人民不仅有权爱国，而且爱国是个义务，是一种光荣。
(徐特立)

中国唯有国魂是最可宝贵的。 (鲁迅)

惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，中国人才有
真进步。 (鲁迅)

我死以后，把我的骨灰送到家乡……把它埋了，上头种
一棵苹果，让我最后报答家乡的土地，报答父老乡亲。

(彭德怀)

假如我是有一些能力的话，我就有义务把它献给祖国。
(林耐)

中国人民站起来了，在世界上再也不是二等公民了。
(邓小平)

我是中国人民的儿子。我深情爱着我的祖国和人民
……。 (邓小平)

中国人民生活水平提高了，黄帝子孙能抬起头来了。
(李政道)

中国今后会取得更大成就。 (杨振宁)

虚荣的人注视着自己的名字；光荣的人注视着祖国的事
业。 (马蒂)

科学是没有国界的，因为她是属于全人类的财富，是照

亮世界的火把，但学者是属于祖国的。 (巴斯德)

爱国主义的力量多么伟大呀！在它面前，人的爱生之念，畏苦之情，算得是什么呢！在它面前，人本身算得是什么呢！ (车尔尼雪夫斯基)

一般就在部分之中，谁不属于自己祖国那么他也就不再属于人类。 (别林斯基)

我愿用我全部的生命，从事科学研究，来贡献给生育我栽培我的祖国和人民。 (巴甫洛夫)

真正的爱国主义不应表现在漂亮的话上，而应表现在为祖国谋福利，为人民谋福利的行动上。

(杜勃罗留波夫)

热爱自己的祖国是理所当然的事。 (海涅)

我赞美祖国的现在，我更三倍地赞美祖国的未来。

(马雅可夫斯基)

爱国主义也和其它道德情感与信念一样，使人趋于高尚，使他愈来愈能了解并爱好真正美丽的东西，从对于美丽东西的知觉中体验到快乐，并且用尽一切方法使美丽的东西体现在行动中。 (凯洛夫)

我们波兰人，当国家遭到奴役的时候，是无权离开自己祖国的。 (居里夫人)

1915年5月毛泽东写了一首古体长诗，抒发他那炽热的爱国主义情怀。其中四句是：东海有岛夷，北山尽仇怨。涤荡谁氏子？安得辞浮浅。

意思是说：我国东边是日本帝国主义，北边是沙皇俄

国，谁去斩断它们的侵略魔爪呢？要靠我们青年一代。我们决不能以为自己出身贫贱，就不去担当这救国救民的重任。

周恩来小时候在沈阳东关模范学堂读书，有一次老师提出“为什么读书”的问题，要同学们回答。别的同学回答多是：“为光耀门庭而读书”，“为明礼而读书”，甚至有人回答：“为家父而读书”。而周恩来说的回答却是：“为中华崛起而读书！”简短的几个字，表达了他崇高的爱国思想。

全国人民尊敬的邓小平同志得知，英国培格曼出版公司要出版英文版《邓小平文集》，他提笔在该书的序言中深情地写道：“我荣幸地以中华民族一员的资格，而成为世界公民。我是中国人民的儿子。我深情地爱着我的祖国和人民……”

伟大的革命先行者孙中山先生，从年轻时候起就开始了革命活动。1911年，辛亥革命终于推翻了清王朝，建立了中华民国。但是辛亥革命的成果很快被封建买办势力的代表袁世凯篡夺了。孙中山又举行了“二次革命”。结果都失败了。

一连串的失败和挫折，迫使他思索。就在这时候，他找到了中国共产党，采取了“联俄，联共、扶助农工”三大政策，开始了第一次国共合作。1925年3月12日，孙中山在北京病逝。临终的时候，他还反复叮嘱着：“和平、奋斗、救中国……”

五四时期，徐特立在湖南办学，有一次给学生讲课，讲到帝国主义列强侵略中国，清政府软弱无能，中国人惨遭杀害时，声泪俱下，号召青年一代要“把救国的担子挑起来”，激励热血儿女，要“义之所在，虽赴汤蹈火，亦在所不辞。”说完，立刻跑进厨房，取了一把菜刀，当场斩断自己左手的一节手指，并用断指血写了8个大字：“驱逐鞑虏，恢复中华。”这一爱国壮举使在场的青年学生热血沸腾，爱国主义烈火熊熊燃烧。

清朝末年，吴玉章为了寻求救国救民的真理，于1903年东渡日本留学。第二年元旦，学校悬挂万国旗中竟然没有中国国旗。吴玉章挺身而出，代表留日学生向学校当局严正提出：必须向中国学生道歉并纠正错误，否则，就以罢课和绝食来抗议。

学校当局毫无办法，最后在中国学生的强大声势下屈服了。

灵台无计逃神矢，风雨如磐黯故园；
寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕。

这首七言绝句，是鲁迅先生1904年9月在日本留学时期写的。意思是说：我的心，无法逃脱那反抗异族侵略，拯救祖国危亡的思虑的熬煎，祖国正陷在风雨飘摇的昏暗之中，我曾托寒星带去我的忠诚一片，可惜我沉睡的同胞全不理解，我将用自己的鲜血在轩辕始祖的灵前祭奠，以表达我解救祖国的坚定志愿。

1950年华罗庚历经千辛万苦，回到了祖国。他在香港发表的一封致留美学生的公开信里响亮地说道：“为了抉择真理，我应当回去；为了国家民族，我应当回去；为了人民，我应当回去：就是为了个人出路，也应当早日回去，建立我们工作的基础，为我们伟大祖国的建设和发展而奋斗！”

1939年，童第周在四川的一个小镇上研究细胞胚胎学的时候，一天，著名的英国生物专家李约瑟博士特意来参观他的实验室，只见一架旧式显微镜摆在陋室前的光天化日之下。因为没有电源，他只好借助“天光”照明，房前屋后就是他的实验室。李博士看后惊叹不已。临别时，他深有感触地问：“布鲁塞尔有那样好的实验室，你为什么偏要到这荒凉的地方进行实验呢？”童第周毫不迟疑地回答：“因为我是中国人！”

陈嘉庚是著名爱国华侨。在清朝末年他就加入同盟会，积极捐款给孙中山先生作革命经费。抗战时间，他到延安慰劳边区军民。他深切地体会到中华民族复兴的希望在中国共产党身上。

陈嘉庚从17岁开始侨居新加坡，长期从事橡胶业。他把自己绝大部分资财都用在家乡的教育事业上。他从1913年起，在家乡集美创办学校，陆续办起小学、中学、师范、商科、水产、航海、农林等许多学校。1921年又创办了厦门大学。他希望发展教育事业，使家乡富强起来。

1931年，29岁的苏步青在日本获得理学博士学位，他的

导师推荐他到一所大学任副教授。但他想到出国留学的目的是为了寻求救国救民的道路，现在应以自己的学识和才能去拯救苦难深重的祖国。于是他毅然回到祖国。

1919年，23岁的茅以升成为美国匹兹堡加里基工学院第一个工科博士，于是荣誉、金钱、地位等接踵而来，但他不为此动心，怀着振兴祖国桥梁事业的满腔热忱回到了祖国。

新中国成立的时候，李四光正在英国学习，他冲破国民党特务的无理阻挠，回到北京，把自己的学识献给祖国人民。他在长期的研究中，创立了一种新理论——地质力学。根据这个理论，发现了祖国的丰富石油资源。

1978年秋天的一个夜晚，太平洋彼岸——美国西部加里福尼亚州近海的卡麦尔城，一位92岁的老人，在她的画室倒下去了。她就是孑然一身侨居美国近半个世纪的中国旅美画家杨令茀。多年来，她无时不在思念祖国。

1973年，她已是87岁老人，一连写信两封，托章行严先生和美国国务卿基辛格给我国领导人，流露出对故国故土的无限深情。她立下遗嘱：希望骨灰埋葬在故乡——无锡太湖之滨。把她历尽艰辛带到美国的一批文物——书画和玉器，悉数送回祖国，交给人民政府，以报答祖国大地的哺育之恩。

出生在印尼苏加巫眉的陈宗基，是本家七代华侨。1954年获得荷兰科学技术学位。新中国成立后，他偕妻子从海外归来。当时，他的许多朋友和老师都劝他到条件较好的国家工作，他都谢绝了。他说：“我是个中国人，中国是我的祖

国。她现在还很穷，但她再穷也是我的母亲，我有义务回去把祖国建设好！”

在法国居里大学进修的中国科学院长春物理研究所的张新夷，通过了博士论文答辩，获得物理学博士学位。他的论文先后在比利时、日本和西德举行的国际物理学术会议上宣读，还分别刊登在上述国家科技刊物上。他在论文首页上端正地写着：“献给我的祖国”6个大字。有个西方留学生问他：“你头脑里是否真的只想着祖国？”他回答说：“祖国长在我的心里”。打字员小姐问他论文首页上为什么不写成“献给我的妻子”，张新夷笑着说：“祖国就是我的一切，她包括我所有的亲人！”

1944年，冯玉祥将军为抗日筹款，从重庆、自贡、内江，一直募捐到成都。献金者工农商学兵各界都有，凡献金数字较大的人，冯将军亲自写一幅字送他，所题字是：“打倒倭寇”、“还我河山”、“抗日救国”等等。冯将军在成都步行募捐，一次行经一家卖馍馍的小店，老板把当天收入全部献出，在场人很受感动，冯将军也当场提笔给他题写一个：“甜板救国”（甜板即烧饼）。故事至今还在成都传为佳话。

抗日战争时期，吉鸿昌曾被国民党政府派往美国考察。那时，在西方人眼里，中华民族是劣等民族，有些在外华人因此自卑。有一天吉鸿昌和使馆的一个参赞去一家邮局寄包裹，当邮局工作人员知道他是中国人时，便轻蔑地说：“中

国？我不知道中国，哈哈……”随行参赞埋怨吉鸿昌说：“你干嘛说你是中国人呢？你可以说是日本人，这样可以受到礼遇。”吉鸿昌一听此话怒不可遏，揪住参赞的衣领大声说道：“你觉得做中国人丢脸吗？我觉得做一个中国人光荣得很！我吉鸿昌誓死不当洋奴！”他回到住处，当即找了一个小木牌，在上面端端正正地写了“我是中国人”5个字，把它戴在胸前，昂首挺胸地出入于美国人之中。

南宋的民族英雄岳飞，率领军队，驰骋沙场，积极抗金，打了很多胜仗。正当岳飞准备乘胜前进时，遭到了投降派宰相秦桧的诬陷。秦桧以莫须有的罪名，杀害了他。这时岳飞才39岁。岳飞的母亲在他幼年时常讲一些热爱祖国的道理，要他长大报效国家。岳母还用针在岳飞的背上刺了“精忠报国”四个字。

南宋末年的民族英雄文天祥在战地被俘。在被押往元蒙都城的路上，写下了慷慨悲壮的诗句。诗的意思说：当我这次告别江南父老之后，很可能一去不复返了。即使自己以身殉国，也要变成啼哭出血的杜鹃，飞回故国。他在另一首诗里写的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”诗句，成为著名的爱国誓言，一直被后人传诵。

鸦片是一种毒品，人常吸它，会变得枯瘦如柴，一点力气也没有。英国殖民者为了赚钱，不顾中国人民死活，曾运了大批鸦片到中国来卖。当时，清政府中一些正直、有爱国心的官吏，坚决主张禁烟。林则徐就是其中的一个。1839年

林则徐被派往广州查禁鸦片。他把从外国商人那儿收缴来的鸦片，放在虎门海滩上的两个大池子里，全部焚烧了。从6月3日开始，一连烧了20多天。这就是历史上著名的“虎门禁烟”。但腐败的清政府怕得罪帝国主义，后来竟然把林则徐撤了职。这场禁烟斗争，充分表现了中国人民反侵略的坚强意志和大无畏精神。

中国是一个历史悠久的国家，有着十分宝贵的文化遗产。如果把祖国的古老文化史同世界文化史略加比较，我们应当感到十分自豪。

西方把古希腊文化作为他们文化的渊源和骄傲。当古希腊出现了苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德为代表的灿烂文化时，我国也出现了以孔子、老子、墨子、孟子为代表的百家争鸣的繁荣局面。孔子卒于公元前479年，相隔10年之后，苏格拉底才降生；孟子生于公元前372年，只比亚里斯多德小12岁。

再同世界文学史上著名的俄国和英国比较：

普希金（1799—1837），被称为俄国文学创始人，而我国第一位大诗人屈原（约公元前340—约前278）比前者早2000年。

英国文学的奠基人“英国诗歌之父”乔叟（约1340—1400）仅和我国《三国演义》的作者罗贯中（1330—约1400）同时代。

英国浪漫主义诗人拜伦（1788—1824）和我国古代文学史上最末一位大诗人龚自珍（1794—1841）同时代。

文艺复兴时期最伟大的诗人和剧作家莎士比亚（1564—

1616)和我国明朝《牡丹亭》的作者汤显祖(1550—1616)同时代。

我国最早的、最伟大的剧作家是元朝的关汉卿，比莎士比亚要早300多年。莎士比亚一生写了37个剧本，关汉卿一生则写了67个剧本。

我国唐代诗歌作品之丰富，作家之众多，真可谓高山巍峨，群星灿烂。一部《全唐诗》就有900卷，涉及到诗人2300人，诗歌近50000首。世界上没有任何一个国家的诗歌有这样繁荣的朝代。

公元前3世纪，我国已有天然磁石矿琢磨成的指南针，称为“司南”。我国不但是最早发明指南针的国家，而且是最早(北宋时)把指南针用于航海事业的国家。12世纪末，指南针才相继传到阿拉伯、欧洲等地。

早在2100多年前的西汉时代，我国已经有用植物纤维造成的纸张。举世闻名的西汉灞桥纸，是迄今为止所知道的世界上最先的纸。东汉蔡伦集中了劳动人民的造纸经验，在技术上作了重大改进，使纸的质量大大提高。在造纸术传到欧洲以前，欧洲人只能把字写在石头、羊皮上，既不方便，价钱又贵。所以我国造纸术对人类文化发展起了极大促进作用。

1300年前，我国发明了雕版印刷。北宋初毕升发明了活字印刷。我国的印刷术8世纪中期传到日本，12世纪后传到埃及和世界各地。

唐代后期，我国劳动人民发明了火药。11世纪起，我国开始把火药应用于军事上。13世纪我国火药传到阿拉伯。欧