

合唱

红旗颂

总谱

根据同名管弦乐序曲改编

吕其明 曲
薛锡祥 填词

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

合唱

红旗颂

总谱

根据同名管弦乐序曲改编

吕其明 曲

薛锡祥 填词

上海音乐出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

合唱《红旗颂》总谱 / 吕其明曲, 薛锡祥填词. — 上海:
上海音乐出版社, 2011.7
ISBN 978-7-80751-816-7

I. ①合… II. ①吕…②薛… III. ①合唱—歌曲—中
国—现代 IV. ①J642.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 087556 号

合唱《红旗颂》总谱
吕其明 曲
薛锡祥 填词

出品人: 费维耀
责任编辑: 张静星
封面设计: 陆震伟
印务总监: 李霄云

上海音乐出版社出版、发行
地址: 上海市绍兴路 74 号 邮编: 200020
上海文艺出版(集团)有限公司: www.shwenyi.com
上海音乐出版社网址: www.smph.cn
上海音乐出版社论坛: BBS.smph.cn
上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn
印刷: 上海书刊印刷有限公司
开本: 640×978 1/8 印张: 11.5 谱、文: 92 面
2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷
印数: 1-1,000 册
ISBN 978-7-80751-816-7/J·751
定价: 50.00 元

读者服务热线: (021)64315066 印装质量热线: (021)64310542
反盗版热线: (021)64734302 (021)64375066-241

吕其明

吕其明（1930—）一级作曲家，1940年5月参加新四军二师“抗敌剧团”，此后九年在部队文工团从事音乐创作，1945年9月加入中国共产党，1951年任电影作曲，1959—1965年在上海音乐学院进修作曲和指挥。

从影以来，陆续为《铁道游击队》、《红日》（合作）、《白求恩大夫》、《霓虹灯下的哨兵》、《南昌起义》、《庐山恋》、《城南旧事》、《焦裕禄》等二百余部（集）电影、电视连续剧作曲，同时创作了管弦乐序曲《红旗颂》，交响诗《铁道游击队》，管弦乐组曲《白求恩在晋察冀》，弦乐合奏《龙华祭》等十余部大、中型器乐作品以及《弹起我心爱的土琵琶》、《谁不说俺家乡好》（合作）、《大实话》等三百余首不同体裁和形式的作品。

1980年以来，获得数十项国内重要音乐创作奖，如：故事片《城南旧事》获1983年第三届中国电影“金鸡奖”最佳音乐奖；电视剧《秋白之死》获1988年第八届电视剧“飞天奖”优秀音乐奖；管弦乐序曲《红旗颂》被评为20世纪世界华人音乐经典；弦乐合奏《龙华祭》获第二届“金钟奖”；2007年获中国电影音乐“终身成就奖”；2009年11月获“上影六十年，杰出电影艺术家”称号；2010年5月获上海之春国际音乐节“特别贡献奖”等。



薛锡祥

（1944—），军旅词作家，现为中国作家协会会员、中国音乐家协会会员、上海音乐家协会理事、上海音乐文学学会副会长等。

出版过《心灵广场》、《青春嫁接》、《云间诗韵》、《长袖善舞》等十余部文学专著。由他主编的《世界博览（中英文对照）》在中国2010年上海世博会十余家场馆中展销。曾发表诗歌、散文、电视剧本等三千余件，三百余件获奖。其中《生命放飞》（左翼建曲）、《大地之魂》（孟庆云曲）、《花满人间》（侯小声曲）分别被评为全国第八届运动会、全国第三届农运会以及全国第四届花博会会歌。《我们的中国》（刘畅曲）被亚洲音乐节评为“十大金曲奖”、“最佳作词奖”和“群众最喜爱的歌曲奖”；《人间真情在》（徐坚强曲）获中央文化部金奖；《永恒爱恋》（孟卫东曲）获全国金唱片奖；《诗韵松江》荣获中国第十届百家电视“文学类一等奖”等。



序

吕其明同志的管弦乐序曲《红旗颂》，是他的交响音乐代表作。作品以鲜明的形象、易解的语言、生动的韵律、匀称的结构和磅礴的气势，通过凝练的主题作不同体裁、节奏、调性、速度、力度、音色以及配器的变换，讴歌了中国人民在共产党的领导下，为建立新中国的千秋伟业所进行的艰苦卓越、坚韧不拔、勇敢顽强、前赴后继的长期斗争，展现了60年前开国大典史诗般恢宏壮丽的场景以及巍然屹立在世界东方的中国人民为创造更加美好未来而继续奋进不息的坚定意志和决心，是用音乐见证一个时代的具有厚重感的历史标志。

1965年“上海之春”首演这部作品时就一举成功，此后四十多年几经历史风雨的洗涤，更日益显露夺目的光泽。改革开放的三十年间，它通过高频率的舞台演出和电视、电台的播出，不仅赢得人民群众的广泛欢迎和一致好评，成为家喻户晓的交响名篇和京沪乃至各地交响乐团的保留曲目。自新世纪以来，通过国际文化交流，它也逐渐受到世界乐坛的关注和称道。2003年德国指挥家克劳斯·韦瑟在第6届“北京国际音乐节”开幕式和2004年中国指挥家彭家鹏在维也纳金色大厅的“中国新春音乐会”相继执棒演出这部作品，此后，又有世界指挥大师祖宾·梅塔和著名指挥家瓦齐里·辛奈斯基先后携以色列爱乐乐团和英国BBC爱乐乐团在北京人民大会堂的“新年音乐会”上首选这部作品作为献演曲目，足证它的影响已跨越国门，以自身的艺术魅力为中国音乐界争得了荣誉。

吕其明同志是一位在艺术上一丝不苟、精益求精，而且非常关注当代群众音乐需求的作曲家。尽管《红旗颂》业已被公认为中国交响音乐文化的“红色经典”，并入选“20世纪华人音乐经典”。但是新世纪以来，他还是对总谱进行了多次修订。为了让群众更好地理解作品的内涵，他将作品最后部分的主题再现段落，写成新词的混声四部合唱。经过排练和演出的实践检验证明可行后，于2006年纳入《吕其明管弦乐作品选集》的《红旗颂》分册正式出版。

时至今日，经过了三十余载的改革开放，中国的合唱艺术已发展成具有广泛群众性和普及性的乐种，从京沪到全国各地的业余合唱团体如雨后春笋般涌现。时代迫切需要既适合人民群众演唱，又能成为巨大精神动力的中国曲目。面对现实，作为一名具有崇高使命感和严肃责任感的作曲家，吕其明同志不顾年近八旬，再次对混声四部合唱《红旗颂》作了全新的修订，请薛锡祥先生填词，分别写成供合唱队排练用的五线谱合唱谱、简谱合唱谱以及钢琴伴奏谱凡三种，并结集为单行本出版，以飨读者。其精神可嘉。

是为序。

戴鹏海

2011年5月

合唱 红旗颂

根据同名管弦乐序曲改编

吕其明曲
薛锡祥填词

Piano

Pno.

1 ♩ = 76

mf

S
美丽的蓝天上 红旗迎风飘扬。

A
啊 啊

T
啊 啊

B
啊 啊 啊

p

mp

Pno.

mp

mf

11

庄严的旗帜闪耀光芒。 深情仰望

啊 啊 啊 啊

p *p* *p* *p*

16

你，心潮澎湃激荡。热忱赞美你，高高升腾

啊 啊 啊 啊

f *mf* *mf* *mf*

21

金色的信仰，挺起民族的脊梁。

啊 啊

啊 啊

啊 啊

mf

3

27

啊 啊 啊

啊 啊 啊

欢笑的春风里，啊 白鸽展翅飞翔， 神圣的

mp

mf

mp

32

啊 衷心爱戴你，乘风
旗帜播洒阳光。

p *mf*
p *mf*
p *mf*
p *mf*

mf *p*

37

破浪扬帆远航，永远追随你，实现伟大复兴的梦

f
f
f
f

f

42

rit. 5 独唱 *mf*

想， 展 开 世 纪 的 翱 翔。 啊

啊 翱 翔

47

mp *dim.* *dim.* *dim.* *dim.*

啊 啊 啊

啊 啊 啊

啊 啊 啊

啊 啊 啊

mp *mf*

52

齐唱 *mf* 6

啊 *mp* 啊

啊 *mp* 啊

啊 *mp* 啊

啊

56

啊 啊

啊 啊

啊 啊 啊

啊 啊

啊 啊 啊 啊 *mf*

60 7

mp 啊 啊

mp 啊

p 啊

p 啊 mf 啊

3

p

mp mp

64 *Accel.*

mf 啊 啊 啊

mf 啊 啊 啊

mp 啊 啊 啊 啊

p 啊 啊 啊

pp cresc.

3 3 3 3

69 8 ♩ = 96

f 啊 高举红旗向前向

f 啊 高举红旗向前, 向前, 向前,

f 啊 高举红旗向前, 向

f 高举红旗向前, 向前, 向前,

♩ = 96

f

73 9 ♩ = 132

rit.

前 向³前, 向³前向³前向³前,

向³前, 向³前向³前向³前,

前, 向³前, 向³前向³前向³前,

向³前, 向³前向³前向³前,

♩ = 132

ff

3

76

76

83

83

mp

mf

p

90

10

90

10

mf

我 们 为 你 前 赴 后 继, 血 染

96

和 平 岁 月 你 点 燃 朝

几 度 沧 桑,

mp *p*

102

霞, 挥 洒 幸 福 吉 祥。

mf

107 *mp* *mf*

我 们 报 效 你, 铸 就 钢 铁

我 们 报 效 你, 铸 就 钢 铁

mp *mf* *mp*

112 *f* **11**

长 城, 我 们 忠 诚 你, 背

长 城, 我 们 忠 诚 你, 背

f *mf*

118

负 祖 国 的 兴 亡, 昂 首 挺 胸,

124

我 们 屹 立 在 东 方。 拥 有 你, 就 是