



《潮童天下》栏目组 主编

金育良言
金炜给粑粑麻麻的

十条建议



著名
上海
商标

华东师范大学出版社
全国百佳图书出版单位



《潮童天下》栏目组 主编

金育良言
金炜给粑粑麻麻的
十条建议



ECNU

著名商标
上海市

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

图书在版编目（CIP）数据

金育良言：金炜给粑粑麻麻的十条建议 / 《潮童天下》
栏目组主编 . —上海 : 华东师范大学出版社 , 2015.4 (潮童
天下 ; 4)

ISBN 978-7-5675-3473-5

I . ①金 … II . ①潮 … III . ①儿童教育 — 家庭教育
IV . ① G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 081429 号

金育良言：金炜给粑粑麻麻的十条建议

主 编 《潮童天下》栏目组

策划组稿 翁春敏

项目编辑 蒋 将 李恒平

装帧设计 岸谷工作室

装帧助理 孔薇薇

插 画 武柳均

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105

客服电话 021-62865537 门市 (邮购) 电话 021-62869887

地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdscbs.tmall.com>

印 刷 者 上海盛通时代印刷有限公司

开 本 787 × 1092 24 开

印 张 3

字 数 43 千字

版 次 2015 年 5 月第 1 版

印 次 2015 年 5 月第 1 次

书 号 978-7-5675-3473-5/G · 8237

定 价 18.00 元

出版人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

《潮童天下》编委会

主任 王建军
副主任 袁雷
编委 李勇 朱涛 鲍晓群
统筹 储敏达 蔺志强 周捷 金炜
独立制作人 陈虹 张敏杰

《潮童天下》栏目组主创人员

制片人 陆昱华
执行制片人 陶巍 顾艳
对外拓展 俞懿晗
责任编辑 竺欣昂 卢婕玛
导演 陈俐廷 刘菁 张磊
王琳 李昂 夏梦茜
编辑 汤沐恩 王蔚 钱丹
助理导演 张舒韵 朱颖
制片 曹建方

特别鸣谢：上海市教育委员会相关部门对本书编撰的大力支持

序

2013年，金炜主持的儿童综艺栏目《潮童天下》在东方卫视开播。作为一档卫视平台唯一的儿童类栏目，《潮童天下》播出伊始便受到全国小朋友和家长的喜爱。一年后，我们将播出时间由每周二晚上十点调整为每周六、周日中午，播出频次也增加到每周两期。

儿童综艺节目各擅所长。《潮童天下》以“把孩子抱起来看世界”作为宗旨，让孩子们站在大人的视野里，说说自己这个年纪该说的话、想说的话，以及大人们应该聆听的话。

《潮童天下》播出三年，收获了欢声笑语，更重要的是激发了对儿童教育、家庭教育的思考。很多家长在观看孩子现场表现时会流泪，因为自家孩子在家里从未展现过他们的另一面。

有鉴于此，我们更希望这些优质内容能够以纸质的形式沉淀下来，看过节目的家庭可能会在回味中再次收获感动，没有看过节目的读者也可以透过这些精美的图画书，对孩子的世界及家庭关系有所体悟。因而有了此次正式出版的尝试。

金炜和栏目组将精彩对话整理、结集为三册，形成一个大人和儿童可以互相观察的完整世界。他还向家长们提出了十条建议，另成一册，核心思想是“把孩子的世界还给孩子”。我想，这正是家长们应该记住、应该做到的一句话。

序

SMG 作为主流媒体，在弘扬社会主义核心价值观方面，一直勉力作为。东方卫视的《潮童天下》栏目组和金炜这次的尝试，不仅是一次栏目精彩内容的展示和整理，更重要的是体现了广播电视台工作者的一份责任、一份担当。

上海广播电视台台长、SMG 总裁
王建军

前言

孩子又不是图画练习册，
你不能光顾着要涂上自己喜欢的色彩。

——卡勒德·胡赛尼《追风筝的人》

在千千万万个家庭中，几乎所有的家长都会把自己对未来的希望不由自主地寄托到孩子的身上。在爷爷奶奶爸爸妈妈的眼中，自己家的孩子总是聪明伶俐、活泼可爱的，是整个家庭的明天。决不让孩子输在起跑线上，成了现今无数家长心中的目标。每位父母都希望孩子学习优秀、出类拔萃，希望他们生活幸福、前程远大。但在现实生活中，有许多父母却并不知道该怎样做才能有效地帮助孩子，或者说不知道怎样做才是真正对孩子有好处。



在主持《潮童天下》的过程中，我遇到过许许多多的孩子，也接触了形形色色的家长。孩子的无忌童言充分展现了他们机智、幽默的一面，带给我们无尽的欢笑，或是让家长处于尴尬的境地。然而，感触最深的是：现在的家长对孩子都很用心，但往往使错力、用错地方；对孩子爱到极致，却往往爱得操之过急。在节目中，孩子的声乐、舞蹈、书法、器乐等技能的确令人眼花缭乱，但我更多地看到了值得我们成人反思的另一面：有的孩子一套一套地说着大人话，失去了孩子应有的童真、童趣；有的孩子受到过分溺爱，对长辈却没有一丝敬畏；有的孩子很“自我”，总希望别人都听他的，处处喜欢“占上风”；有的孩子对人斤斤计较，说话尖酸刻薄，稍不如意就发脾气、耍态度；有的孩子攻击性很强，喜欢欺负别的小朋友；有的孩子不会关心别人，不愿帮助别人，眼神冷漠、无动于衷……

《潮童天下》是一档适合让家长与孩子一起观看的亲子节目。孩子其实是家长的一面镜子，面对各类现象和问题，孩子天真的想法正是他们对于家庭、对于他们生活的周遭世界以及这个社会最真实的影射。如今，严酷的社会竞争现实使许多父母在对待孩子的教育问题上，走入了诸多误区：不顾实际情况相互攀比，唯恐自己的孩子落后于他人；对学校的正规教育不满足，在不考虑孩子兴

趣、爱好的前提下，让孩子上大量的课外培训辅导班。孩子没有业余休息时间，甚至周末的时候比平时上学更忙。虽然从孩子技能的提高、智力的发展等方面看，许多孩子的确取得了累累“硕果”，但更多的孩子，却因此失去了本该属于他们的快乐童年。此外，即使孩子过早地承受了竞争的压力，但有时并不一定能满足家长那份“望子成龙”的心愿，孩子与家长之间矛盾重重，有些孩子因此产生逆反心理，出现上述令我们反思的现象也就不足为奇了。

家长作为和孩子接触时间最早又最长的重要人物，是家庭教育环境的主要营造者。家长在日常生活中，如何在每一件小事上教育孩子，如何处理和孩子的关系……这些几乎都蕴含着无限的教育契机。父母及家庭对孩子的影响从孩子一出生甚至更早（还在母亲肚中）时就产生了，并伴随其终生。良好的家庭教育对孩子性格的培养、行为习惯的养成、价值观的塑造等都将产生积极的影响。

每次做节目，我都喜欢坐着与孩子面对面地说话。如果有可能，我还很想抱起孩子与他们交流。因为我觉得和孩子处在一个平等的世界里进行交流是非常重要的。而同样作为一名父亲，我想说：“世界上没有两片相同的叶子，也没有两个相同的孩子。”每



每个孩子都会有自己的特点和优势，作为家长，请不要操之过急，我们一定要学会聆听他们，善于发现和了解自己孩子的独特性，这样才能够充分理解和尊重孩子的个体差异，尝试用孩子自身的优势带动其他方面的发展。

希望这本小册子对家长有用，尤其是年轻的父母们。

**金：栏目主持人金炜
童：儿童**

全书对话中出现的“金”为《潮童天下》栏目
主持人金炜，“童”为参与录制的儿童。



目录

01 再忙也要带孩子一起走进大自然	1
02 把游戏的权利还给孩子	8
03 保护孩子的好奇心	13
04 不要总和别的孩子去比较	14
05 赏识孩子，为孩子大声叫好	24
06 不要“拔苗助长”	24
07 避免包办代替	35
08 带孩子体验社会生活	40
09 让孩子充分享受家庭关爱	44
10 做孩子的表率	55
后记	60

01

再忙也要带孩子一起走进大自然

金：月亮和谁住在一起呢？

童：月亮和星星。

金：有道理，那么太阳呢？

童：太阳自己一个人。

金：为什么他不自己找个伴儿呢，多孤独啊？

童：因为他太亮了，谁愿意和他睡在一起呢，太亮了睡不着啊！



春天到了，万物复苏。草长莺飞，花儿开放，鸟儿歌唱；天蓝，云白，水绿，到处春意盎然。在这郊游踏青的季节，带着孩子哪怕就是去附近的公园走走、逛逛，躺在一片松软的草地上，沐浴明媚的阳光，呼吸新鲜的空气……去聆听与欣赏大自然，让孩子感受季节变化，别有一份美。甚至在秋冬季节，如果把孩子带到野外，试着让孩子闭上眼睛，安静地听风声、雨声、鸟叫、虫鸣，或是在冰天雪地里打一场雪仗，该是多么生动、有



金育良言

趣的亲子活动。

孩子的天空应该是自由的，明亮的，过多的束缚只会让他们的童年失去应有的色彩。大自然为孩子的学习和探索提供了广阔无边的空间，让孩子多接触大自然，不仅可以激发孩子的好奇心和探究欲望，还可以强壮孩子的体格，扩展孩子的眼界，让孩子学到无穷无尽的知识。

给孩子学习和探究的机会

对于生活在城市里的孩子来说，长期居住在钢筋水泥的环境里，许多孩子很少有接触大自然的机会，有的甚至连一般的农作物都不认识，父母要多给孩子提供亲近自然、认识自然的机会。

苏联著名教育家苏霍姆林斯基极力强调大自然对于孩子的重要性。他认为，儿童周围的世界，首先就是那包含无穷现象和无限美的大自然的世界；大自然是健康的源泉；这个自然是儿童理性的永恒源泉；世界上最美妙的书便是大自然这本书。在他看来，大自然是一本书，是孩子“思维的摇篮”。成人需要做的是：让孩子在没有打开书本去按音节读第一个词之前，先读几页世界上最美妙的这本书——大自然。

著名心理学家李子勋呼吁：上 100 堂早教课不如带孩子亲近大自然！他解释说，孩子的心智具有一种发展序列，首先是触觉，然后是嗅觉、味觉、听觉、视觉……皮肤是生命最具灵性的部分，除了母亲的抚触，让孩子的皮肤尽早地亲近大自然的阳光、风、草石、溪水等是必需的。自然蕴含的信息是丰富且生动的，人类建造的环境却常常单调且呆板，儿童的知觉需要足够的刺激，只有自然的声、光、色、味、形、体才能满足儿童知觉发展的需要。知觉的深度与饱满度是生命智慧的土壤，孩子的心智成长很大程度上取决于这块土壤是否肥沃和宽广。

亲近自然是人类的本性，即便很多现代人习惯于城市生活，但只要走进大自然，其基因里对大自然的亲近因子都会被激发出来。就像我们经常可以看到孩子喜欢玩沙子，不过就是一堆沙土，孩子却可以不厌其烦、乐此不疲地玩上很长时间，而很多价格昂贵的高级玩具，却可能一下子就玩腻了。其实最简单原始的东西，反而可以创造出多样的变化。

培养孩子的探究能力，增加知识经验

大自然是孩子最好的教科书。家长要给孩子提供沃土，这里的“沃土”就是孩子对自然的感受。缺乏沃土，再多的播种（拼命灌输知识、选好学校、找名师）也无法开启孩



金育良言

子的智力。如果能利用大自然培养孩子丰富的感受性，就如同在沃土中撒下饱满的种子，自然会开花、结果。

经常带孩子接触大自然，可以让孩子感受到四季变化、山川河流的美好，在观察花鸟树木、玩沙玩水中体验到自然的奇妙和探究的乐趣。家长要细心观察孩子的探究过程，了解他们的兴趣和需要，启发他们去认真思考，尝试让孩子自己去寻找问题的答案。

特别要指出的是，家长并不需要随时教孩子自然界有哪些东西，重要的是陪在孩子身边。在孩子对大自然的奇妙发出惊叹时，陪伴、倾听并与孩子一起分享。专家表示，此时家长要做的是用孩子的眼光和孩子站在相同的观察点一起玩。

如看星星，并不需要让孩子认识各个星座，而是让他在夜空下静静地观察欣赏，告诉他星星和月亮在陪伴着他，让他感觉到大自然与他是如此地贴近，月亮是如此地温柔，星星就是他的好朋友。先培养出他对自然环境的兴趣，慢慢地他也会开始注意到月亮的阴晴圆缺，这有利于启发他对大自然的探索。孩子运用多种感官，视野也会更加开阔。

家长要理解和支持孩子反复观察和尝试的行为，懂得这是孩提时代思考和解决问题的独特方式。当孩子在专注地观察和尝试时，不要急于求成，譬如告诉他们成人的思路，从而干扰孩子探究的过程，反而应当容忍、接纳孩子的一些“破坏”行为。

总之，家长要注意保护孩子的好奇心与探究欲望，乐于和孩子一起感受、发现和分

享对周围事物和现象的认识;支持孩子用自己的方式感知事物,发现规律,积累经验,解决问题。

培养孩子保有热爱和敬畏大自然的态度

大自然中到处都是学习的材料,给树叶排排队、比比石头的大小、看看蚂蚁怎样搬运粮食,都可以让孩子从中学习科学的态度与方法。对于孩子来说,认知发展很重要。不过,亲近大自然,除了能够丰富孩子感官、认知的发展,更为重要的是,能够与孩子一起关注、感受和经历自然界生命的神奇与丰富,培养孩子热爱大自然和保护大自然的态度。

与孩子一起体验人与自然和谐相处的美妙吧,让孩子有一颗敬畏大自然之心。大自然中蕴藏着无限的宝藏,在带领孩子欣赏之余,更应教导孩子保护环境要从我做起,从而保护大自然,千万不要任意破坏我们生存的环境。