



中国56个民族 神话故事典藏

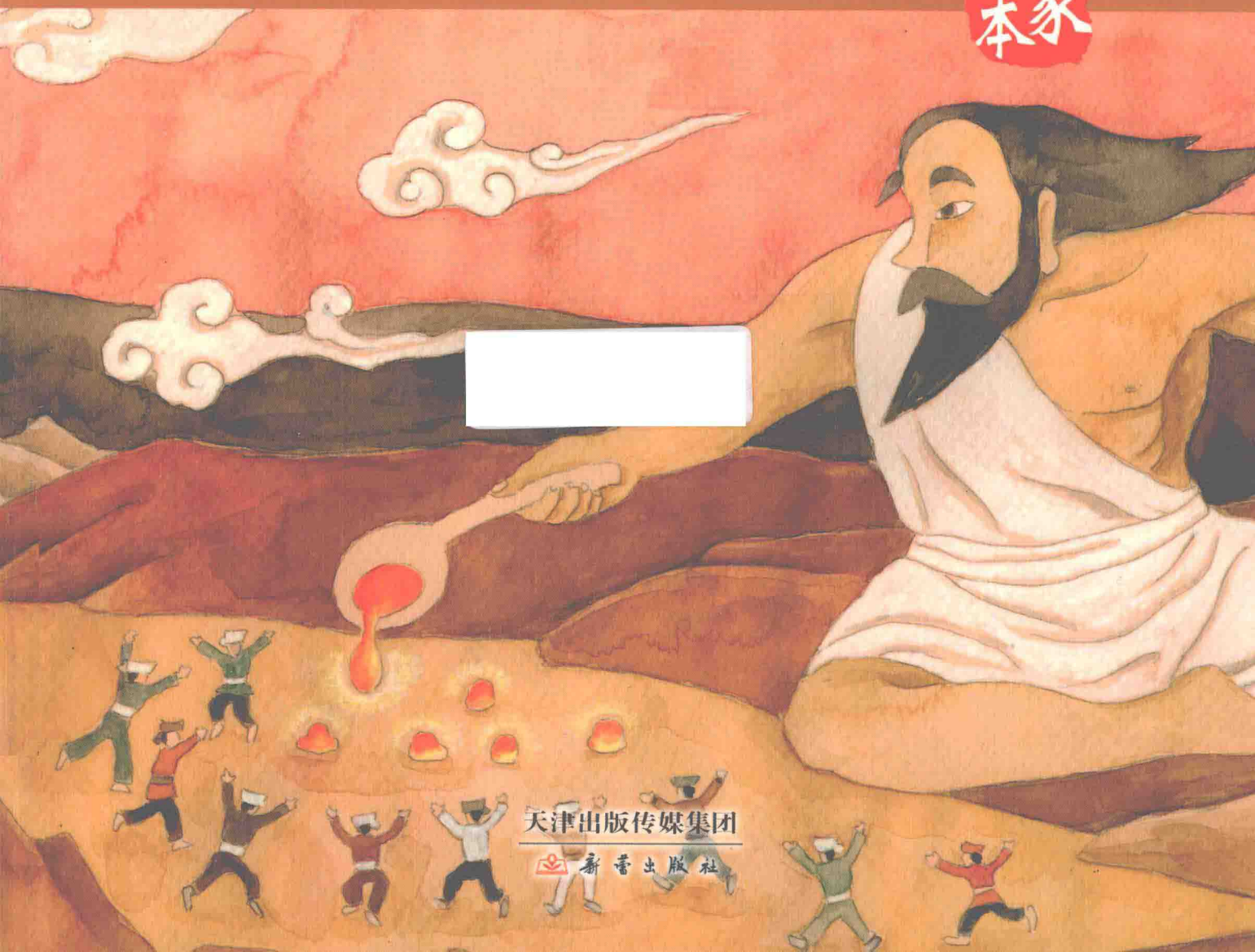
壮族卷

典藏

壮族的老祖先保涓陀在创造了天地以后，帮助壮家人把家安在了高山大岭之上，让他们白天在亮堂堂的太阳下活动，夜晚裹着闪烁的星光睡觉。

主编◎李学勤 潘守永

名家
繪本



天津出版传媒集团



新蕾出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中国 56 个民族 神话故事典藏·名家绘本

【壮族卷】

主编◎李学勤 潘守永



天津出版传媒集团

新蕾出版社



中国 56 个民族神话故事典藏·名家绘本

图书在版编目 (CIP) 数据

中国56个民族神话故事典藏·名家绘本·壮族卷
/李学勤,潘守永主编.
—天津:新蕾出版社,2012.1
ISBN 978-7-5307-5258-6

I. ①中…
II. ①李…②潘…
III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代
IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第248822号

出版发行:天津出版传媒集团
新蕾出版社
e-mail:newbuds@public.tpt.tj.cn
http://www.newbuds.cn
地 址:天津市和平区西康路35号(300051)
出 版 人:纪秀荣
电 话:总编办(022)23332422
发行部(022)23332676 23332677
传 真:(022)23332422
经 销:全国新华书店
印 刷:北京尚唐印刷包装有限公司
开 本:889mm×1194mm 1/16
印 张:7
版 次:2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷
定 价:49.00元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。
地址:天津市和平区西康路35号
电话:(022)23332677 邮编:300051



中国 56 个民族神话故事典藏·名家绘本

XU YAN
序言

神话是人类童年最珍贵的记忆，是人类社会共有的文化现象。对于历史学家、文学家以及人类学家来说，神话是研究人类历史和文化的珍贵资料，对于一个国家、一个民族来说，神话则是其重要的精神财富。

中国有 56 个民族，除了汉族外，其他 55 个少数民族也都有悠久的历史 and 丰富灿烂的文化。各个民族的神话故事丰富多彩，是历史文化传统中最神奇最迷人的一部分。

人们习知的盘古开天辟地、女娲补天、大禹治水等等，都是著名的神话故事。这些神话故事，形成于远古时代，经过口耳相传，流传至今，其精神内涵成为中华民族的象征。神话中的人物，可以上天入地，可以腾云驾雾，可以长生不老，还可以时空穿越……他们虽然超凡脱俗，但诸神之间居然也有类似人间的那种喜怒哀乐，甚至儿女情结。

有些神话，超越自然，完全不符合现代人的思维和逻辑；有些神话，则有明确的历史痕迹，包含真实历史的素地；有些神话，仅仅出现在某一个地区的某个民族或某些民族中间，而有些神话则不仅流传在中国，在世界其他地区也有类似传说广泛流行。





中国 56 个民族神话故事典藏·名家绘本

研究者认为,神话是人类童年时期对于大自然、对人类自身历史的一种模糊认识的反映,他们还根据神话的内容,将其分为开辟神话、自然神话和英雄神话三个类型,或进一步细分为创世神话、始祖神话(含事物起源)、洪水神话、战争神话、创造神话等。

《中国 56 个民族神话故事典藏·名家绘本》,以图文并茂的形式,系统介绍 56 个民族代表性的神话故事,为小读者提供了一套具有收藏价值的读物。

神话故事的择取,精挑细选,采众家之长;画家的创作独具匠心。此外,为了让更多国家的青少年读者通过这套丛书走进东方艺术世界,了解中国各民族文化的独特魅力,特推出英文版本,英文的翻译和审定,由卢百可(Patrick Lucas)博士把关。因此,这套既有中文版,又有英文版的绘本,不仅有收藏价值,还将会成为各国小读者的珍贵记忆,值得推荐。

李学勤

2011 年 11 月 12 日

(作者系清华大学历史学系教授)



苍 铭(满族)

黄镇邦(布依族)

[美]卢百可

潘守永

韦荣慧(苗族)

杨筑慧(侗族)

曹兵武

雷虹霁

[美]倪威亮

苏发祥(藏族)

杨圣敏(回族)

叶舒宪

(以上按姓氏拼音排序)

编委会

中国56个民族神话故事典藏·名家绘本



目录



001 启明星的来历



017 铜鼓的传说



031 妈勒访天边



045 救月亮



059 勇敢的阿刀



077 秧姑



091 九尾狗



启明星的来历

改编◎张 李

绘画◎李承东



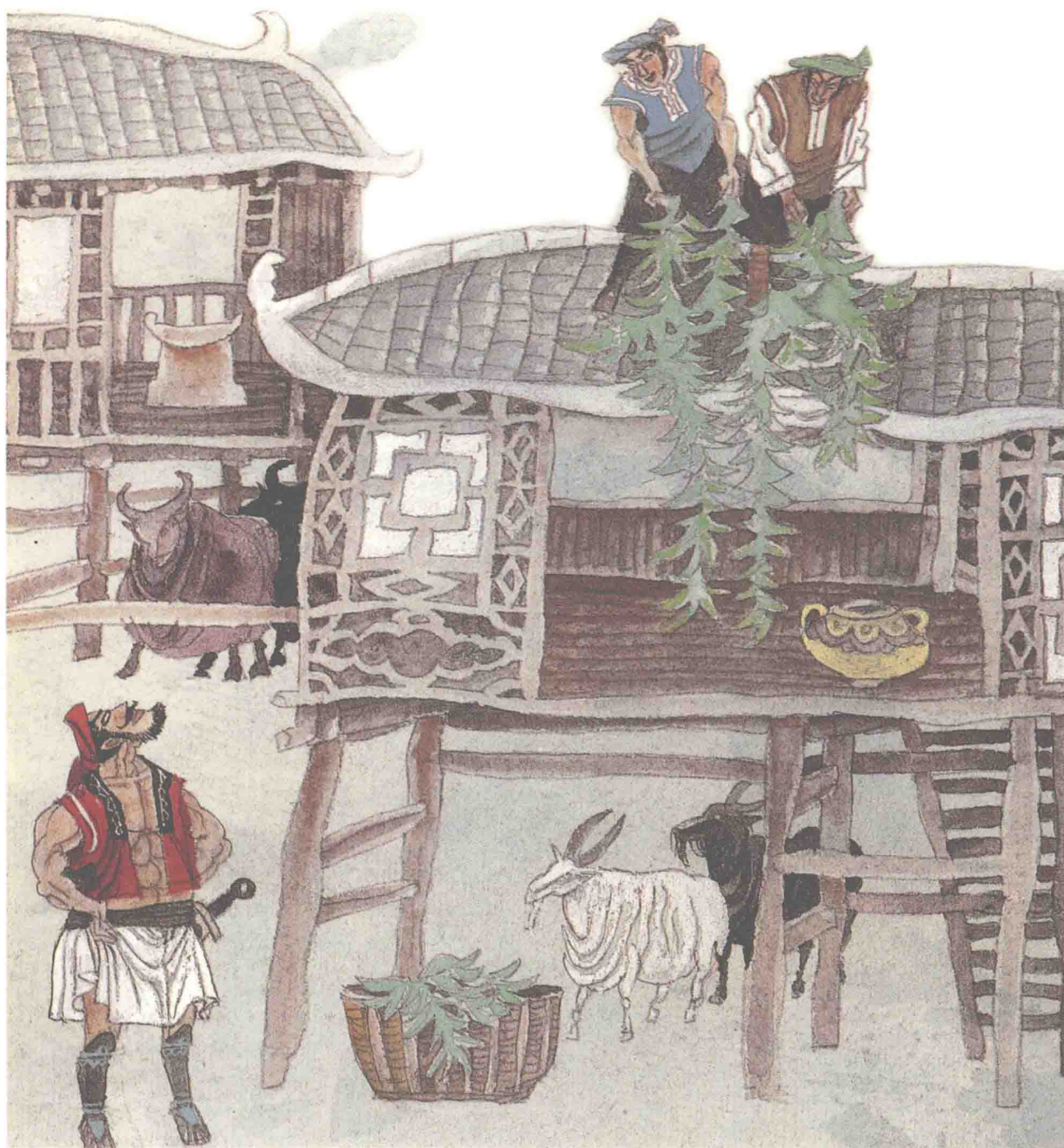


天界的雷王，因为掌控着为人间施雨的权力，强迫百姓向他缴纳沉重的赋税，人们生活得非常艰难。英雄布伯带领大家奋起反抗，赶走了前来收税的雷王手下。

手下们回到天庭，提着空空的钱袋子向雷王报告了布伯带头抗税的事。雷王非常恼火，决定亲自到人间去跟布伯算账。



听说雷王要来报复，布伯立刻到河边去打捞来许多碧绿柔滑的水藻，让人铺在屋顶上。随即又回屋将刀取出来，磨得寒光闪闪，锋利无比。





夜深了，突然之间天空电闪雷鸣。雷王乘着暴风骤雨，手持板斧，凶神恶煞般出现在半空中。他扇动着硕大的翅膀，恶狠狠地扑向人间。

雷王刚刚降落到屋顶，就踩到了滑溜溜的水藻，“哧溜”一下从屋顶摔了下去。布伯趁机一跃而出，挥刀砍断雷王的一条腿，又用一个巨大的罩子将他死死罩在里面。



布伯把雷王关在谷仓里，让自己的孩子特伏和达羲看守，并再三叮嘱，如果雷王向他们要水喝，无论如何也不能答应。





果然，雷王伸手向兄妹俩要水解渴。善良的达羲看到雷王这么可怜，便动了恻隐之心，从自己染布的蓝靛水中取了一瓢给雷王喝。

雷王喝下蓝靛水，面孔顿时变成了蓝色，体力也恢复了。他挣断绑缚着自己手脚的锁链，冲破谷仓的屋顶飞了出去。



为了报答达羲的救命之恩，雷王拔下自己的一颗牙齿送给她，并叫她赶紧去地里种下，很快就会用得上。说完雷王就飞回天界去了。



雷王养好伤之后，开始了残酷的报复。他打开天池的闸门，让天池水哗啦啦地流向人间。一转眼，大地就被滔天洪水淹没了。