



根据新课标要求编写  
适合义务教育阶段各版本教材  
高亚凤〇主编

# 出类拔萃

一看就懂

经典范文 分类明细

一学就会

精彩点评 悉心指导

一用就灵

写作技法 简单实用

## 小学生

CHULEI BACUI  
XIAOXUESHENG FENLEI ZUOWEN MINGYOUBANG

# 分类作文



名优榜



# 5

年级



根据新课标要求编写

适合义务教育阶段各版本教材

出类拔萃

小学生

# 分类作文

名优榜



5

年级

高亚凤○主编

## 图书在版编目(CIP)数据

小学生分类作文名优榜·5年级 / 高亚凤主编. — 上海:  
上海科学普及出版社, 2015.8  
(出类拔萃)  
ISBN 978-7-5427-6514-7

I. ①小… II. ①高… III. ①作文课—小学—教学参  
考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第154931号

责任编辑 王佩英

出类拔萃

小学生分类作文名优榜 5年级

高亚凤 主编

上海科学普及出版社出版发行

(上海中山北路832号 邮政编码200070)

<http://www.pspsh.com>

---

各地新华书店经销 三河市恒彩印务有限公司

开本650×960 1/16 印张18 字数170 000

2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

---

ISBN 978-7-5427-6514-7 定价：18.80元

# 主 编



高亚凤

北京理工大学附属小学高级教师，从事语文教学工作多年，被评为北京市“紫禁杯”优秀班主任，北京市海淀区班主任带头人。论文和教学设计多次在海淀区、北京市及全国获奖。

# 丛书编委



张亚坤

小学语文高级教师。从事语文教学工作以来，积极尝试作文教学改革，指导学生进行日记、诗歌的写作，取得了良好效果。



毛向军

小学语文高级教师。在教育理念上，以“启迪智慧，润泽心灵”为目标，使每一个学生都有爱心和智慧，都能自主、自信地快乐成长。



王迎新

小学语文高级教师。从事小学语文教学工作24年，连续五届担任北京市海淀区语文学科带头人。



王雪静

小学语文高级教师。曾获北京市“紫禁杯”优秀班主任等荣誉称号。在工作中引领教师进行习作教学改革，取得了良好效果。



任敏

语文高级教师，北京师范大学亚太实验学校优秀班主任。指导学生多次荣获全国青少年“春蕾杯”征文一等奖。



温继梅

小学语文高级教师。北京市海淀区语文学科带头人。北京市海淀区中关村第三小学语文教师、语文教研组组长。



王凤红

小学语文教师，北京市西城区学科教学带头人、优秀教师称号。在北京市“春风化雨”中小学教师培训中被评为优秀教师。



武晓燕

中国人民大学附小语文高级教师。参与《帮你学语文》等书的编写工作。所辅导的学生作文多次在“春蕾杯”作文大赛获奖。



张景

河南省漯河市源汇区实验小学语文教师。河南省小学语文学科带头人，漯河市骨干教师。



王绮

广东省中山市小学语文高级教师。广东省“阅读之星”优秀指导老师、中山市优秀教师、开发区小学语文学科带头人。



张洁

北京市西城区五路通小学校长。小语会成员，语文高级教师，中国青少年工作研究委员会成员，北京市西城区教育研修学院专家组成员。



冀晓云

河南省襄城县紫云中心小学语文高级教师，多次荣获省市级优秀教师、优质课选手、骨干教师等称号。



黎思源

中学语文一级教师，湖南省张家界市教育科研先进工作者，桑植县教书育人标兵。



陈玉凤

甘肃省天祝县新华小学教导主任，市级骨干教师，市级学科带头人，市级优秀辅导员，省级科研优秀个人。



王欢

黑龙江省大庆市庆风小学副校长。语文高级教师，大庆石油管理局名教师。



段红霞

吉林省孤儿学校政教处副主任，长春市科研骨干教师，从事小学班主任、小学语文教师工作20年。

# 目 录

## 人像写真

☆ 不一样的我 .....	2	☆ 兄弟姐妹 .....	18
我之面面观.....	2	“武林女侠” .....	18
我的自画像.....	3	人见人爱的“酷哥” .....	19
他是谁.....	5	我家有个“烟花妹” .....	21
喂，我是女生 .....	7	我的淘气弟弟 .....	22
“遗臭百年”的我.....	8	☆ 祖辈亲人 .....	24
☆ 爸爸妈妈 .....	11	姥姥的手 .....	24
妈妈爱吹“风” .....	11	我的时尚爷爷 .....	26
“铁齿铜牙”的妈妈 .....	12	“火王奶奶” .....	28
我的“虫”老爸 .....	14	“土专家”外公 .....	29
爱美的妈妈 .....	16	☆ 老师画像 .....	31
		多功能老师 .....	31



“金龟子”老师	33	我们班的“水浒英雄”	42
☆ 同学伙伴	35	我们班的“四眼田鸡”	44
都是懒惰惹的祸	35	难忘山村小伙伴	45
我的同学“小马虎”	37	☆ 其他人物	47
“幽默大师”	38	不寻常的邻居	47
哭王逸事	40	用脚削苹果的叔叔	49

## 成长纪事

☆ 读书的故事	52	洗糖	64
月光知我读书乐	52	☆ 开心的事	66
读书乐	53	筷子夹弹珠	66
书香飘，快乐随，智慧生	55	“听写”的用意	67
☆ 童年记趣	56	零花钱大战	69
黑猫警长抓“话蛋”	56	☆ 小小心事	72
冰箱避暑	57	成长的烦恼	72
“骑羊”历险记	59	我好想长高	74
谁是杀手	60	高个子的烦恼	75
贪嘴的下场	62	沉重的母爱	77

嘘，这是秘密	78	☆ 磨砺成长	88
★ 启发和教训	80	糟了，魔鬼训练又来了	88
吃山竹	80	一个人在家的感觉	91
撒 谎	81	★ 课堂作文·感动的事	93
坚决不当“张小慢”	83	感动剪影	93
绰号风波	84	★ 课堂作文·缩写	95
洗碗的学问	86	缩写《草船借箭》	95

## 风景画廊

★ 春夏秋冬	98	家乡那迷人的山	110
雪 夜	98	美丽的家乡	111
家乡的秋天	99	我的家乡	113
春景如画	101	家乡的小河	114
炎热的夏天	103	棋盘山，我美丽的家乡	116
银白色的冬天	104	玛依勒草原	117
秋景让我陶醉	106	★ 风景名胜	119
★ 家乡美景	108	美丽的吊水楼瀑布	119
四达公园的四季	108	黄鹤楼	120



美丽的梧桐山	122	大理一日游	130
美丽的仓颉园	123	游仙湖植物园	131
游响沙湾大沙漠	125	游“中国民俗文化村”	133
美丽的三娘湾	126	美丽的香林花雨	134
☆ 观光游览	128	游大佛寺	136
龙潭游记	128	游黄山	137

## 百物之窗

☆ 动物明星	140	可爱小盆栽	154
我成了“龟保姆”	140	吊 兰	155
可爱的“小黑”	142	仙人掌	157
窗外的小麻雀	144	梧桐树	158
自由自在的小鸭子	145	我最喜欢的植物	159
可爱的小松鼠	147	☆ 物品博览	161
小狗“黑熊”	148	“机”叫我起床	161
百变溜溜	150	蜡 染	162
☆ 植物天地	152	葫芦丝	164
桃 树	152	小台灯	165

空 竹	166	菊花石	172
《雄鹰》画	168	我爱家乡的紫菜	173
<b>家乡物产</b>	<b>170</b>	家乡的向日葵	175
家乡一绝	170	我爱家乡的橘柚	176

## 说明事物

<b>动物王国</b>	<b>180</b>	鲜花插在萝卜上	189
蜘蛛网的奥秘	180	雅 兰	191
生物的年龄	182	家乡的椰子树	192
有趣的火鸡	183	<b>生活物品</b>	<b>194</b>
螃蟹	185	空气净化灯	194
猫	186	毡 帽	195
<b>植物天地</b>	<b>188</b>	河南烩面	197
桂花树	188	高达模型	199



## 感悟道理

☆ 生活感悟 .....	202	☆ 漫画感悟 .....	215
母 爱 .....	202	放我飞吧 .....	215
爱拼才会赢 .....	203	由一幅漫画想到的 .....	216
意外的收获 .....	205	小漫画大启示 .....	218
花儿的启示 .....	206	100分最重要吗 .....	219
心灵的眼睛 .....	208	☆ 读书感悟 .....	221
☆ 格言感悟 .....	210	读《幸福的鸭子》有感 .....	221
虚心万事能成，自满十事 .....		永不言败 .....	223
九空 .....	210	不平凡的小青石 .....	224
有志者，事竟成 .....	212	渴望生命 .....	225
傲气与傲骨 .....	213	《鲁滨逊漂流记》读后感 .....	227
		读《小珊迪》有感 .....	229

## 应用文苑

<p><b>书信</b></p> <p>老师，我想对您说..... 232</p> <p>给女孩的一封信..... 234</p>	<p>雨中情 ..... 241</p>
 <b>调查研究报告</b> ..... 243	
<p>“比邻若天涯”浅析..... 243</p>	
<p><b>课堂作文·想对父母说的话</b></p>	
<p>想对父母说的话..... 236</p>	<p>小学生零花钱调查报告... 244</p>
 <b>倡议书</b> ..... 248	
<p>空气污染的危害..... 246</p>	
<p><b>日记</b></p>	
<p>有趣的汉字..... 238</p>	<p>倡议书..... 248</p>
<p>当冠军的感觉真好..... 240</p>	
 <b>环保倡议书</b> ..... 249	

## 想象天地

<p><b>畅想未来</b></p> <p>未来的黑板..... 252</p> <p>未来的汽车..... 253</p> <p>未来的电子课本..... 255</p>	<p><b>课堂作文·二十年后回故乡</b></p> <p>二十年后回故乡..... 257</p> <p><b>童话故事</b></p> <p>快乐的蒲公英..... 259</p>
--	--



小猪受审记	261	☆ 科幻想象	270
木箱和皮球的故事	262	无人的新世界	270
小狐狸出“骂”名	264	太空奇遇记	272
苍蝇兄弟的秘密	266	访问月球	273
还是原装的好	268	时光电话	275



# 人像写真

有法可循 <<<

## 写出人物的特点

人和人之间既有相似的地方，也有明显的差异。我们写人，特别要写出这个人与其他人不同的地方，也就是要写出这个人的特点。这样，文章才不会千篇一律，才能引人入胜。

## 通过具体事件表现人物

任何一个人物形象的刻画，都离不开事件。只有通过具体的某个或某几个事件，才能充分表现人物的性格和特点。如要表现妈妈的唠叨，就可以通过写妈妈唠叨“我”不主动完成作业、唠叨爸爸懒惰不干家务等具体的事情来表现。

## 要写出语言、动作和心理活动

写出人物的语言、动作和心理活动，将会使文章更充实、更具体，人物也更鲜活，更具有动感。下面是一个动作描写的例子：“我一路带球到对方球门左侧，对方的王麟来抢球，我做了一个假动作，晃过了王麟。又有两名对方球员来阻截。我抬眼一看，队友胡阳正在球门附近，我一脚将球传给胡阳，他抬脚猛射，球飞入了对方球门。”有了这样的动作描写，文章就具体生动多了。



## 不一样的我

## 我之面面观

◎谢章悦

我是谁？（以提问开篇，引起读者的兴趣。）

户口簿上的我：谢章悦，女，汉族，1999年10月24日出生，在校学生。

镜子里的我：弯弯的眉毛，水灵灵的大眼睛，显得俏皮可爱，一张小嘴笑起来就像弯月，总会露出一排牙，门牙中间的一条缝儿让我十分苦恼。我有着标准的鹅蛋脸儿，肤色不定，放寒假时会变白，放暑假后就变黑。（外貌描写十分传神，尤其是那张忽白忽黑的脸，让人忍俊不禁。）我的长发扎成了一个马尾巴，每次去剪头发，总是舍不得。

班集体中的我：我在班上和同学聊天很积极，声音清晰，眉飞色舞；可一到上课发言，就挤不出声儿。同学蓝格总嘲笑我：“你一站起来，脸就涨得通红，多像猴屁股呀！”不单是这样，我在路上遇到老师，总像只害羞的小兔子，只会说“老师好”三个字，其他的什么也说不出来。唉！我常在想：我的嘴是不是被上了一道拉链儿，自己拉不开，只有老师找我说话，我才能不情愿地张口呢？这种感觉真不妙！

准备入睡的我：我喜欢和妈妈一起睡，可每当这时，我总是很难入睡，却又希望自己可以静下来，早点睡着。每次妈妈打呼噜时，我总是精力很旺盛。“到底该不该睡呢？可我睡不着啊！还是把眼睛闭上，应

该会睡着的。”想着，我闭上双眼，强迫自己睡。可坚持不了多久，就觉得背上痒痒，又开始用手挠痒痒了。不一会儿，我又嫌朝左睡不舒服，便翻了个身，朝右边躺着……翻来覆去之后，床抖动时发出的“吱吱嘎嘎”声就把妈妈吵醒了，她说：“你怎么还不睡？是不是身上长了跳蚤啊，动来动去的，烦死了。”“我睡不着。”“你不要动，眼睛闭上，一会儿就睡着了。”“好吧！”我照做了，可还睡不着。为了舒服点儿，我又动来动去，不知什么时候就睡着了……

看看我自己——臭美？腼腆？好动？真搞不清自己究竟是什么样的性格。朋友，你说呢？（以提问的方式做结尾，既总结了全文，呼应了开头，同时拉近了和读者的距离。）



### 点评

**题目新颖** “我之面面观”，一看到这个题目，就知道文章从几个方面来介绍自己。果然，文章分为四个层次：“户口簿上的我”“镜子里的我”“班集体中的我”和“准备入睡的我”，十分清晰。

**描写细致** 小作者在描写自己时抓住了自己的特点、选取一定的场景，也注意到语言的描写。

### 我的自画像

◎陈 钢

Hi，大家好，我圆乎乎的脑袋下面长着一双水灵灵的大眼睛，扁扁的鼻子，乌黑发亮的黑头发，宽大的嘴，（寥寥几笔，便给大家描



述出了自己的长相。)用这十几个字就足以说明我的长相。

我是一个淘气的小男生。这不,今天中午弟弟正在睡大觉时,我把我的臭袜子脱下来,放在弟弟的鼻子旁,不一会儿,弟弟就被我的无敌臭袜子熏醒了,我哈哈大笑。

我非常爱打羽毛球。昨天我和爸爸打羽毛球,爸爸被我打败了!爸爸称我为“林丹”。我爱劳动,家里的家务活我都愿干。我写的字也比较工整,以前教过我的老师都这么说。

我有粗心大意的毛病,其中之一就是经常写错别字。如“鸟”写成了“乌”,“人”写成了“人”,经常闹笑话。老师在上课时,我的手里总是忙个不停,到底在忙什么呢?有时玩弄铅笔,有时玩弄橡皮,有时还东张西望、左顾右盼……(用设问句引起读者兴趣,同时动作的描写也是活灵活现。)我在这学期会努力改正我的缺点的。

这学期我进入了五年级,我打算为班级搞好卫生,为班级争光,让我们班得到“优秀班队”的称号。

这就是我,你们认识我了吗?



### 点评

**风格平实** 小作者似乎随意写出的文字里透露着阳光和真诚。如:

“我写的字也比较工整,以前教过我的老师都这么说。”整篇文章几百字便写活了一个淘气好动、粗心大意却积极向上的孩子的形象。

**语言轻松** 轻松的语言拉近了读者和作者之间的距离。如:“昨天我和爸爸打羽毛球,爸爸被我打败了!爸爸称我为‘林丹’。”自然的语气仿佛在和读者对话一般。