

翻开此书

充实自己的“识”，开启自己的“智”！

李鸿章

曾国藩

智识

的

的



赵凡◎编著

C 第一要有志，第二要有识，第三要有恒。

——曾国藩

能受苦乃为志士，肯吃亏不是痴人。

——李鸿章



中国言实出版社



赵凡◎编著

第一要有志，第二要有识，第三要有恒。

——曾国藩

能受苦乃为志士，肯吃亏不是痴人。

——李鸿章



中国言实出版社

## 图书在版编目（CIP）数据

曾国藩的“识”，李鸿章的“智” / 赵凡编著。  
—北京 : 中国言实出版社, 2015. 4

ISBN 978-7-5171-1177-1

I . ①曾… II . ①赵… III. ①曾国藩 (1811~1872)  
—人物研究②李鸿章 (1823~1901) —人物研究 IV. ①K827=52

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第050114号

责任编辑：郭江妮

出版发行 中国言实出版社

地 址：北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮 编：100101

编辑部：北京市西城区百万庄大街甲16号五层

邮 编：100037

电 话：64924853（总编室）64924716（发行部）

网 址：[www.zgyscbs.cn](http://www.zgyscbs.cn)

E-mail：[zgyscbs@263.net](mailto:zgyscbs@263.net)

经 销 新华书店

印 刷 北京紫瑞利印刷有限公司

版 次 2015年6月第1版 2015年6月第1次印刷

规 格 710毫米×1000毫米 1/16 17印张

字 数 246千字

定 价 36.00元 ISBN 978-7-5171-1177-1

# 序 言

曾国藩，有着“中兴第一名臣”、“大清圣哲”的美誉。他创办洋务，为洋务派的领袖；他学识渊博、作品丰富，不输于文人；他治军严谨，理论与实践紧密结合，堪比兵家；他拥兵但不自重，懂得进退之道，不啻为忠臣；他齐家有方，修身有道，亦为后世之楷模。

对于李鸿章而言，作为曾国藩的学生，曾身上有的他几乎都有，曾身上没有的他也有，可谓是“青出于蓝而胜于蓝”。他在晚清的政治舞台上纵横驰骋，其从政时间之长、所涉及的范围之广、所做的事情之多，是同时期的任何人所无法望其项背的。梁启超曾经在一本书中这样评价他：

“吾敬李鸿章之才，吾惜李鸿章之识，吾悲李鸿章之遇……李鸿章为中国近四十年第一流紧要人物……李鸿章，忠臣也，儒臣也，政治家也，外交家也……李鸿章必为数千年中国历史上一人物，无可疑也；李鸿章必为十九世纪世界历史上一人物，无可疑也。”

他们之所以能够取得如此大的成功，在于他们都拥有一套为自己量身打造的为人处世、从政做事的方法，这些方法让他们得以从平凡到不平凡，从精英中脱颖而出，进而成就自己的事业。这些方法都是他们经过各种际遇所提炼出来的，也是他们对于人生进退、得失成败的一种自我理解。这些方法不仅指出了该如何“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”，也为后人揭示了怎么做才能够达到“内圣外王”，对于今天的人而言，仍然具有非常高的参考和借鉴价值！

本书就是从这些方法出发，为读者朋友们揭示了他们“久经沙场”后所提炼的做事绝学和处世法宝。让我们从这本书开始，为我们的人生增添浓墨重彩的一笔，让我们能够在通往成功的道路上一步一个脚印，步步为赢！

# 目 录

## 上篇 曾国藩的“识”，有“识”才有从容



### 第一章

#### 曾国藩的修身养性之“识”

成大事者都非常注重修身养性，不断锤炼自己的品性，以此奠定成功的基石。曾国藩的修身养性要诀，可以说是吸取了中国传统文化的精髓。他认为人要志存高远，好好读书，善养浩然之气，不欺人，完善自身，身心兼治，方能取得卓越成就。

成大事者志存高远 / 4

“圣贤”与“禽兽”，一步之遥 / 6

读书遵从“三要”、“四多” / 8

浩然之气要养 / 13

诚者，不欺者 / 15

改掉恶习，完善自身 / 18

吾日三省吾身 / 22

择其善者而从之，其不善者而改之 / 24

养生之道，身心兼治 / 27



### 第二章

#### 曾国藩的办事之“识”

成功的人做事情都会小心谨慎，稳妥从事。作为一代名人，曾国藩认为，办事应该兢兢业业，守好自己的本分，体恤民情，凡事都要努力，永不放弃，相信“自助者天助之”，这样，事情一定会办好。

- 兢兢业业，做好事情 / 36  
不改初衷，守好本分 / 39  
体恤民情，关注民生 / 42  
成大事者，永不放弃 / 44  
对事尽力，对己自修 / 47



### 第三章 曾国藩的齐家之“识”

“家”对每个人而言都是一个温馨的字眼。“家和万事兴”是中华民族一直信奉的真理，曾国藩也不例外。他作为一代名臣，对于亲人，他“孝”字当先；对于朋友，他懂得包容；在日常生活中，他勤俭朴素，自己以身作则，言传身教，感染身边的每一个人。

- 家和万事兴 / 52  
对于亲人，“孝”字为先 / 55  
对待朋友，要懂得包容 / 58  
由俭入奢易，由奢入俭难 / 61  
从自身出发，推己及人 / 63  
不给后人留下大笔遗产 / 66  
勤劳而不闲逸 / 69  
以身作则，言传身教 / 71



### 第四章 曾国藩的从政之“识”

宦海浮沉，难有宁日，而曾国藩在一生中却“任凭风吹雨打，我自岿然不动”，这与他的护身之诀不无关系。他认为身居高位，眼光一定要远，考虑一定要深，任何时候都要如履薄冰、小心翼翼，谨慎自己的言行，戒骄戒躁，懂得淡泊宁静的道理。

- 眼光要远，考虑要深 / 76

- 与领导相处，如履薄冰 / 78

- 身在仕途，要谨言慎行 / 81  
 对于贪官，严惩不贷 / 82  
 学会自制，戒骄戒躁 / 84  
 安守本分，淡泊宁静 / 87



## 第五章 曾国藩的用人之“识”

古往今来，成大事者都离不开人才的辅助，曾国藩也不例外。但曾国藩有自己的用人方式，他对于人才的选拔非常严格。因为他明白，只有选对了人才，人尽其才，事业才能蒸蒸日上。

- 成事者需要人才 / 92  
 曾氏选才标准 / 95  
 对于人才，分类观察 / 98  
 用人之智，用人之勇 / 102  
 利义并重，用人法则 / 104  
 恩威并重，不论亲疏 / 108  
 青出于蓝而胜于蓝，育才之本 / 111



## 第六章 曾国藩的进退之“识”

识时务者为俊杰。一个人无论有多大的实力，总是受周围环境及诸多因素的制约，不可能为所欲为，如果一意孤行，最后吃亏的还是自己。所以一个人要学会进退。曾国藩在为人处世中的进退有度，使他能够安全渡过各种险恶之途，成为一代中兴名臣。

- 做大事，要看清形势 / 116  
 日新又新，百倍其功 / 118  
 厚积薄发方可一鸣惊人 / 122  
 “木秀于林”不可取 / 125

主动权要掌握在自己手中 / 127

凡事以大局为重 / 130

要有“急流勇退”之识 / 133

## 下篇 李鸿章的“智”，有“智”才有通达



### 第七章

#### 李鸿章的人脉之“智”

李鸿章的成事之道就在于他善于建立人脉，处处寻找自己的靠山，紧紧抓住自己的“指路明灯”，并且善于选择对自己有用的朋友，牢牢盯住“重点人”，能够做到在各种关系网中巧妙周旋和左右逢源，这为他事业的成功奠定了牢固的基础。

找好“指路明灯” / 142

找一个支持自己的人 / 146

相比于良师，朋友更重要 / 149

人际关系复杂，要善于周旋 / 151

想成大事，需面面俱到 / 153



### 第八章

#### 李鸿章的处世之“智”

李鸿章深谙传统文化的精髓，明白中国的人情世道，具有圆融的处世智慧，比如能随时看清周围形势，巧于谋划细节，善于防患于未然，坚持深藏不露，做到安身第一，耐心等待时机等等，这使得他游刃自如于晚清宦海之中。

不仅要谋细节，而且还要巧谋 / 156

要防患于未然，你得学会控制 / 158

想要成事，你得善“借” / 159

掩饰真相，深藏不露 / 161

无论如何，先要安身 / 165

成大事者需忍耐 / 169

渡过难关需要适时变通 / 172



## 第九章 李鸿章的从政之“智”

纵观李鸿章的为官之路，他始终坚持积极主动的方针。他真心实意办理天下事务，精心打造自己的霸业根基，敢于整肃吏治，敢为天下先，大胆创新路，并且能处变不惊，做到随时准备积极突破，这使得李鸿章成为晚清一个可圈可点的人物。

办天下事，贵实心与虚心 / 176

霸业根基的打造要精心 / 181

以“惩贪”为名整肃吏治 / 184

要有“敢为天下先”的胆量 / 185

坚持己见，处变不惊 / 192

想继续前进，需要积极解决问题 / 194



## 第十章 李鸿章的成事之“智”

从古到今，没有人才事难成，有了人才方能做成大事。不论在什么时候，人才的重要性都胜过一切。有了人才库，就会形成思想的集合，合力打天下。李鸿章的成功从某种意义上说是他因人成事之道的典范。他认为人才是成事的第一要素，因此千方百计地网罗人才，打造自己的幕府，组建自己的参谋团，并敢于借才于异域，对自己的手下袒护有加，使得他手下人才济济，从而成就了他的伟业。

自己的幕府自己打造 / 200

爱护自己的部下 / 207

将才与使才，二者不可偏废 / 209

不拘一格用人才 / 214

善于听取他人的意见 / 220

开阔眼界，重视人才 / 225



## 第十一章 李鸿章的权变之“智”

大千世界，条条道路通罗马，当一条路走不通时，就必须进行多种尝试，灵活求变，寻找其他出路，这样方可成功。李鸿章一生做人做事始终坚持灵活权变之策，他积极进行创新求变寻找出路，为人处世有屈有伸，有进有退，这使得他在各种场合都能保护自己，在明争暗斗中避开险象，坐稳了自己的位置。

为自己申辩要巧妙 / 232

龙蛇屈伸之道 / 235

人生的进退之道 / 236

时机未到，善于藏身 / 238

善察多变，巧妙应对 / 241



## 第十二章 李鸿章的担当之“智”

人生总有难关，面对难关，如果轻易放弃，就会一事无成；唯有挑起重担，忍辱前行，方有可能闯出一条路来，成就一番事业。李鸿章的肩上扛着一个朝代的命运，他一生最大的特点就是临危受命，勇挑重担，尽其所能去解决难题。他之所以能做到如此，与他的勇于担当是分不开的。他总是勇于面对各种危局，忍他人之所不能忍，拼搏奋进，积极挽回不利局面，成为当时不可替代的人物。

要勇于面对危局 / 246

想出人头地，需奋力拼搏 / 250



## 上篇 曾国藩的“识”，有“识”才有从容





曾国藩，晚清四大臣之一，曾国藩是湖南人，字子城，号涤生。他为人忠厚，尚衣食，不以权势自居，深得士人敬重。人称其“不以功名富贵动心，不以利禄毁誉易志”。曾国藩的治军方略，对后世影响深远。他的《挺生集》、《涤生集》等著作，都是研究晚清历史的重要史料。

## 第一章 曾国藩的修身养性之“识”

成大事者都非常注重修身养性，不断锤炼自己的品性，以此奠定成功的基石。曾国藩的修身养性要诀，可以说是吸取了中国传统文化的精髓。他认为人要志存高远，好好读书，善养浩然之气，不欺人，完善自身，身心兼治，方能取得卓越成就。

## 成大事者志存高远

修身的第一件事就是立志，并且必须是树立一个远大的志向，这样才能使自己振作起来，抖擞精神。给自己一个目标、一个方向，很多人并不是智力不如人、意志不如人、条件不如人，然而很多年过去后，他还是不如人，这主要是因为他没有树立远大的志向。王阳明说得好，志向不确立，犹如没有舵的船，没有马嚼子的马，飘流奔放，最后将到达何处呢？

大凡有所成就的人，无不是志存高远的，无不是自强不息的。毛泽东从小就是这样一个人。少年毛泽东在退学回家帮助父亲种田时读到了《盛世危言》这本书，有感于国家的安危，无法安心种田，于是，立志走出乡关。他不顾父亲的反对，与母亲商定，邀请老师毛丽钟、李漱清，表兄王季范、文运昌等到家，帮助说服父亲准许他继续读书。1910年秋，毛泽东第一次离开家乡，去湘乡县立东山高等小学读书。临行前，他改写了一首诗赠给他父亲。诗云：孩儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何须桑梓地，人生无处不青山。

毛泽东在东山学校虽然只读了半年书，但初次打开了眼界，接触到了康有为、梁启超的维新变法思想和西方资产阶级思想。当时，他尤其喜读梁启超主编的《新民丛报》，有的文章差不多能背诵出来，深受梁启超“新民说”的影响。在东山小学，他还从同学萧三手中借到《世界英雄家述传》，读得很用心，用墨笔画了许多圈点，其中圈得最密的是华盛顿、林肯、拿破仑、彼得大帝、卢梭、孟德斯鸠等人的传记。毛泽东对这些人物的历史功绩深表钦佩，希望中国也有类似的人物出现，以挽救民族危亡。当年他在还书时对萧三说：“中国也要有这样的人物。我们应该讲求富国强兵之道，才不致蹈越南、朝鲜、印度的覆辙。你知道，中国有句古话，‘前车之覆，后车之鉴’。而且我们每个国民都应该努力。顾炎武说得好：‘天下兴亡，匹夫有责’。”他还说：“中国积弱不振，要使它富强，独立起来，要有很长时间。但是时间长不要紧，你看华盛顿，经过

八年战争之后，才得胜利，建立了美国嘛！我们也要准备长期奋斗。”从此，毛泽东就树立了救亡革新、改造社会的大志向，在离开东山小学前给自己取名“己任”，以表示把救国救民视为自己的责任。他后来在湖南长沙第一师范学校读书学习的五年半时间里，经常和朋友们互相勉励说，人要志存高远，要有“以天下为己任”的雄心壮志，不要追求个人名利，不要打升官发财的主意。正因为有这种远大理想的指引，毛泽东率领中国人民历尽千辛万苦，终于推翻了“三座大山”，建立了新中国，他也当之无愧地成为了时代伟人。

一个没有志向的人，不可能有明确的目标，因为志向是人生前进的内在动力。一个人的志向不是天生的，都是在后天的生活中确立起来的，尤其是在对琐细、放纵的生活的不满中形成的。

曾国藩曾经在日记中写道：“我常常忧心忡忡，不能自持，若有所失，到今年正月还是如此。我想这大概是志向不能树立时，人就容易放松潦倒，所以心中没有一定的努力的方向。没有一定的方向就不能保持宁静，不能宁静就不能心安，其根子在于没有树立志向啊！另外我又有鄙陋之见，检点小事，不能容忍小的不满，所以一点点小事，就会踌躇一晚上；有一件事不顺心，就会整天振作不起来，这就是我忧心忡忡的原因啊。志向没树立，见识又短浅，想求得心灵的安定，就不那么容易得到了。现在已是正月了，这些天来，我常常夜不能寐，辗转反侧，思绪万千，全是鄙夫之见。在应酬时我往往在小处计较，小计较引起小不快，又没有时间加以调理，久而久之，就是引盗入室了啊！”

这恰恰说明，曾国藩其实也是和我们一样的人，同样有斤斤计较的时候，有见识浅短的时候，有心浮气躁的时候，但他敢于面对自己心灵中最黑暗的部分，并无情地对自己加以拷问。曾国藩的过人之处就在于，无论是在自己低微鄙陋时，还是身处于安逸富贵中，都自立自强，不忘记自己的远大志向，郑板桥说：“富贵足以愚人，贫贱足以立志。”也就是说，艰难困苦可以锻炼人，舒适安逸却可以消磨人。有人奋斗是因为他的环境艰苦，一旦条件改善了，他也就没了奋发向上的动力了。曾国藩却能在安适中自立自强，坚持自己的远大志向，实在令人敬佩！

## “圣贤”与“禽兽”，一步之遥

立志固然很重要，但立什么样的志则是更深一层次的问题，志向的高低决定着一个人成就什么样的事业，决定着一个人拥有什么样的人生。曾国藩深知他自己是靠一种不流于俗的雄心壮志而卓立于群的，因此，他不仅反复向子弟灌输立志的重要性，而且还常具体地指点他们应该如何立志、应该立什么样的志。他在家信中说：

“君子立志，应有包融世间一切人和一切物的胸怀，有内以圣人道德为体、外以王者仁政为用的功业，然后才能对得起父母的生养，不愧为天地之间的一个完人。因此君子所忧虑的是德行不修炼，学问不精通。所以，当顽民得不到教化时，他们就深深忧虑；当蛮夷入侵中原时，他们就深深忧虑；当小人在位贤才受害时，他们就深深忧虑；当天下百姓得不到自己的恩泽时，他们就深深忧虑。这真是所谓悲天悯人啊！所有这一切才是君子所要忧虑的，至于一己之屈伸，一家之饥饱，世俗之荣辱、贵贱和毁誉，君子从来就无暇顾及。”

二十岁前的曾国藩，其实胸中并没有远大的“内圣外王”（成就自己，就是所谓“内圣”；成就外物，就是济民利物，也就是“外王”）的高尚志趣。只是在道光十年，曾国藩的父亲觉得自己的才智不及儿子，自己所知的已经教完了，就把他送到衡阳汪觉庵先生处学习了一年。此后，曾国藩眼界大开，有了一些锐意进取的精神，特别是又回到本县涟滨书院就读时，得到了师长刘元堂先生的欣赏，在刘元堂先生的栽培下，曾国藩痛下决心，毅然将原字“伯涵”改为“涤生”，按照他自己的解释，“涤”就是“涤其旧污之染”，“生”即“从前种种譬如昨日死，以后种种譬如今日生”，意即告别旧我，走向新生之意。并给自己定下了一条座右铭：“不为圣贤，便为禽兽；不问收获，只问耕耘。”

他还经常借诗文以抒发自己的志趣，常自比于秦末的李斯、汉初的陈平、汉末的诸葛亮等“布衣之相”，幻想“夜半霹雳从天降”，将他这个

生长在僻静山乡的巨才伟人振拔出来，用为国家栋梁。他十分自信地在诗中表示：“荡荡青天不可上，天门双螭势吞象。豺狼虎豹守九关，厉齿磨牙谁敢仰？群鸟哑哑叫紫宸，惜哉翅短难长往。一朝孤凤鸣云中，震断九州无凡乡。”他相信自己终有一天会如同云中展翅翱翔的孤凤一样，不鸣则已，一鸣则引来九州的震动；如同生长在深山中的巨材一样，有朝一日会成为国家的栋梁。

曾国藩的志趣，也可以从他的“治学目的论”上体现出来。每个人治学都有自己的目的，或想跻身仕途，或想发家致富，或想陶冶性情，或想消遣自娱，或想著书立说以警后人，正如“书中自有千钟粟，书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。而曾国藩虽然是通过科举考试而获得官位进而得以升迁的，但他对钳制心智、残害性情的科举制度却贬损有加，他主张治学的目的应在于“修身、齐家、治国、平天下”，或称作进德与修业。在给诸弟的信中，曾国藩说：“吾辈读书，只有两事：一者进德之事，讲求乎诚、正、修、齐之道，以图无忝所生；一者修业之事，操习乎记诵词章之述，以图自卫其身。”一方面，他继承了先秦孔子、孟子、墨子的观点，认为读书是为了提高品德情操，增长知识才干，使自己成为“贤人”、“君子”以至“圣人”，一方面秉承宋朝朱熹之学说，主张读书要“明天理”。从孔子到朱熹，都反对为个人消遣和利禄名誉读书。但另一方面他又不拘于朱熹的“性命”、“道德”空谈，而继承了宋朝陈亮“经世致用”之说，认为读书大可报国为民，小可修业谋生，以自卫其身。因此，可以说在为什么读书的问题上，曾氏是在继承了古代各种观点的合理因素的基础上，综合提出了较为客观、切合实际的新的读书观。首先曾氏明白表示自己读书不是为荣辱得失，而但愿为明理之君子。为身谋生是人最起码的生存需要，它与追求功名利禄有着本质的不同，曾氏是反对为一体之屈伸、一家之饥饱而读书的，因此他认为应以报国为民为最终目的：“明德、新民、止于至善，皆我分内事也。若读书不能体贴到身上去，谓此三项，与我身毫不相涉，则读书何用？”然时至今日，也还不乏读书为混文凭之人，读书为混官做之人，读书为时髦、为装饰之人，总之是为一体之屈伸者为数众多。

为一体之屈伸而读书者，即便有所成，但只会小成；为报国为民而读