



大庆精神铁人精神教育纳入国民教育体系实验用书

大庆精神铁人精神教育 教师指导用书

四年级

大庆市教育局 组织编写



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

大庆精神铁人精神教育纳入国民教育体系实验用书

大庆精神铁人精神教育

教师指导用书

四年级



大庆市教育局 组织编写

教育科学出版社

· 北 京 ·

出版人 所广一
责任编辑 贾立杰
版式设计 国美嘉誉文化
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (C I P) 数据

大庆精神铁人精神教育教师指导用书. 四年级 / 韩
迈主编. — 北京: 教育科学出版社, 2013. 1
大庆精神铁人精神教育纳入国民教育体系实验用书
ISBN 978-7-5041-7373-7

I. ①大… II. ①韩… III. ①思想政治教育—小学—
教学参考资料 IV. ①G621

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第017282号

大庆精神铁人精神教育纳入国民教育体系实验用书

大庆精神铁人精神教育 教师指导用书 四年级

DAQING JINGSHEN TIEREN JINGSHEN JIAOYU JIAOSHI ZHIDAO YONGSHU

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲9号

邮 编 100101

传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989488

编辑部电话 010-64989637

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 黑龙江省文化印刷厂

开 本 184毫米×260毫米 16开

印 张 4

版 次 2013年1月第1版

印 次 2013年1月第1次印刷

定 价 12.00元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

大庆精神铁人精神教育纳入国民教育体系实验用书

编 委 会

主 任：韩 迈

副主任：关玉璞 卢士安

成 员：程春英 付红霞 韩凤臣 杜国付

杨海峰 秦慧学 孔玉华

教师指导用书编写组

主 编：韩 迈

副主编：付红霞 秦慧学

编 委：薛立娜 怀文慧 马智华 武海霞

李艳辉 范永环 侯爱华 穆艳丽

张宝民 毕玉强

序

20世纪60年代，举世瞩目的大庆石油会战不仅使中国甩掉了贫油的帽子，也诞生了鼓舞全国的大庆精神、铁人精神。以“爱国、创业、求实、奉献”为核心的大庆精神、铁人精神曾激励着全国人民建设新中国的热情。这种精神是中华民族不畏艰难、艰苦奋斗、勇于奉献精神的具体体现，具有历久弥新的力量。半个多世纪以来，大庆精神、铁人精神已经融入到中华民族精神体系之中，成为中华民族精神的重要组成部分。

为传承和弘扬大庆精神、铁人精神，充分发挥大庆精神、铁人精神文化在全面建成小康社会和构建现代化教育中的作用，由大庆市市委、市政府发起，大庆市教育局组织编写了《大庆精神铁人精神教育纳入国民教育体系实验用书》，并将大庆精神、铁人精神形成了有课程目标、有课程标准、有课程内容、有课时安排、有任课教师的“五有”课程体系。这套丛书编写形式多样、生动活泼，让大庆精神、铁人精神以具体生动的形式走进校园、进入课堂，引领年青一代从小树立崇高的理想，养成良好的意志品质，强化了社会主义核心价值观对青少年的影响。

大庆精神、铁人精神不仅是一种精神力量，还是我国国民教育体系的宝贵财富和资源。将大庆精神、铁人精神教育纳入国民教育体系，丰富了幼儿园、中小学思想教育资源的形式和内容，拓展了育人途径，对于激发中华民族的教育创造力具有重要的意义，让铁人精神永放光芒。

中国教育科学研究院院长 袁振国

2012年12月



致 教 师

《大庆精神铁人精神教育 教师指导用书》（简称《教师用书》），是一套为在全市开展大庆精神、铁人精神教育而编写的小学教师教学参考用书，经大庆精神铁人精神教育纳入国民教育体系实验用书编委会审定通过，并准予使用。

大庆精神、铁人精神教育旨在传承和弘扬大庆精神、铁人精神，使大庆精神、铁人精神根植在每个学生的心底，促进学生健康、全面地发展，为打造正确的核心价值观，成为自觉践行大庆精神、铁人精神的新时期的大庆人奠定基础。

《教师用书》编写的指导思想是：以传承和弘扬大庆精神、铁人精神为宗旨，以培养有理想、有道德、有文化、有纪律的新时期大庆人为目标，以《国家基础教育课程改革纲要（试行）》为依据，结合大庆精神、铁人精神教育的课程特点和基础教育实际，充分发挥课堂教学在文化传承和育人中的作用，让大庆精神、铁人精神根植于学生心灵，引导学生形成正确的人生观、价值观，促进其全面健康发展。

在《教师用书》编写过程中，我们着重考虑了以下几个方面。

在内容编排方面，以大庆石油会战时期、二次创业过程中涌现出的典型人物和事迹为蓝本，依据小学生的心理发展水平和学习能力，按一定梯次和层级，循序渐进编排课程内容。

在呈现形式方面，以真实的、有代表性的故事和事迹为载体，采用动画、视频、音频、连环画等小学生感兴趣、易接受的方式，通过播放教学光盘，灵活呈现课程内容，达到生动、形象、感人的教育效果。

在教学目标方面，以认识了解、情绪感染为重点，强化情感、态度、价值观，



适当兼顾过程与方法以及知识目标，让学生通过听、看、思、谈等方式，用心感受并自觉内化故事蕴涵的思想，达到意识、态度、能力、品质 and 精神的提升，从而为学生形成正确的人生观、价值观奠定基础。

在教学建议方面，以指导性强、便于操作为原则，一方面要减轻任课教师的负担，只要教师掌握指导要点就可以完成教学任务；另一方面又给教师留有深度思考和拓展提升的空间，鼓励教师在教学中进行创造性的发挥，只要利于达成教学目标即可。

需要强调的是，教师在本课程的实施中起着至关重要的作用。本着教育者必先受教育的原则，教师首先要了解大庆精神、铁人精神的主要内涵和精神实质。课前要熟悉光盘内的教学内容，只有教师先受教育、先被感动，才能更好地教育和感动学生。在执教过程中，教师既要满怀激情地解读故事，引导学生置身于故事情境中，又要用自己的真情实感去感染和打动学生，通过创设情境、合理设问，让学生表达心灵的感动，从而实现课程目标。

无论是对于编者还是教者，本课程都是新的尝试，作为执教教师，您的工作即是一种创新，您的每一步探索都对完善本课程起着重要的作用。我们真诚地希望您积极地参与本课程的建设，创造性地使用《教师用书》，以达到最佳教育效果，在不断实践中，对这套承载着重要使命的《教师用书》提出宝贵的意见和建议。

编者

2012年12月



目 录

- 
- 第一课 公家东西一分也不沾…1
- 第二课 卖彩票的老实人…5
- 第三课 “五把铁锹闹革命”的带头人——薛桂芳…7
- 第四课 奋不顾身跳油池的薛国邦…10
- 第五课 “活账本”齐莉莉…13
- 第六课 打硬仗的“硬骨头”车队…16
- 第七课 压不垮的“铁姑娘”——曹磊…19
- 第八课 美丽大庆我的家——靓丽的名片…23
- 第九课 帮助对手超过自己…26
- 第十课 “小社会”大油田…30
- 第十一课 井组“小头雁”——燕德芹…32
- 第十二课 寻“虫”…36
- 第十三课 担水十万担…39
- 第十四课 播撒阳光的工商局干部——于雪梅…44
- 第十五课 雨夜找砂样…46
- 第十六课 新时期铁人——王启民…49
- 附录 教学实录（片段）…52
- 

第一课

公家东西一分也不沾



教学目标

- 1.通过观看动画故事，体会铁人王进喜严于律己、廉洁奉公的无私奉献精神。
- 2.引导学生初步养成严格自律的好习惯。



呈现形式

二维动画



教学建议

本课主要讲述了铁人王进喜手中有了一定权力后，严格要求自己及其家人，做到公家东西一分也不沾的故事。

四年级的学生，对铁人王进喜的事迹已经有了一定了解，在他们的思想意识中对铁人也有了自己的看法和评价。因此，上课伊始，教师可以让学生们谈谈自己对铁人的印象，说说他是个什么样的人，学生无论从哪一方面切入都无妨。在进行了较全面的认知铺垫后，教师就可以适时地引出课题，和学生一起观看动画片，进一步感受铁人王进喜另外一个侧面的优秀品质。

观看完动画故事后，教师可从故事整体入手提出一两个统领性的问题，如“公家东西一分也不沾”体现了王进喜爷爷一种什么样的精神？从哪些地方看出来的？这样可以促使学生回顾整个故事情节，从具体事例中去概括人物的品质和精神，此环节教师要根据学生的回答适时地回放动画。为了增强故事的感染力，建议教师课前收集资料袋中提到的王进喜临

终前留下的记账单图片，课上进行展示，让学生在真实的情境中感受铁人王进喜的优秀品质。

学生认识的发展和精神世界的建构是在生活实践中逐步进行的。因此，在学生体会了铁人王进喜严于律己、廉洁奉公的无私奉献精神之后，教师还可以让学生联系生活实际，谈谈作为一名小学生应该如何去发扬这种精神，这样的问题可以促使学生感悟和体验教学内容与自身生活的联系。对于教师提出的问题，学生开始可能思路打不开，教师可以适当地启发引导。例如，作为一名班干部，如何处理工作中公与私的关系；作为校园的主人，如何对待校园的一草一木；作为一名小区的居民，如何对待小区的公共设施；作为一名小公民，如何遵守社会公德等。

诸如“作为一名小学生，你应该如何去发扬这种精神”这一类问题也可让学生在课上合作探究，旨在让学生进一步把握课文内容，对铁人王进喜严于律己、廉洁奉公的无私奉献精神能获得较深的理解。因此，学生在探究时，一定要紧扣故事内容，不要漫无边际，此时教师的引导显得至关重要。

铁人王进喜那种“公家东西一分也不沾”的廉洁自律精神，彰显的是公心，追求的是公利，具有深刻的教育意义。作为教师，一定要教育学生从小事做起，从自身做起，做一个严格自律的好学生、好公民。

资料袋

故事再现

公家东西一分也不沾

王进喜当上大队长后，管理的部门多了，手中有了一定的权力，找他办事的人也多了。王进喜年纪大了，身体又不好，组织上想方设法照顾日夜奔忙的他。在这种情况下，王进喜同母亲商量后，对全家定了一条家规：公家东西一分也不沾，有谁送东西，一样也不准收。

有一年冬天，天气寒冷，大雪纷飞。王进喜年过花甲的母亲一到严冬就犯老病，咳个不停。王进喜的一位同事听说吃羊肉能补身体，就张罗着给老

人买了一只羊。当他把羊肉送到王进喜家里时，家里人却怎么都不肯收，结果是送来的肉让人家原样拿走了。像这样把东西退回去的事，简直是数不胜数。

王进喜每天马不停蹄地“跑井”“跑房子”“跑种地”，替干部、工人排忧解难，但他年纪大了，又有严重的关节炎。领导看他“跑”得越来越吃力，便决定给他配一辆汽车，但他坚决不要。他说：“有那么多首长、专家、教授等老前辈都没有车，我怎么能坐小车呢。”最后，领导还是决定给他一辆不知用了多长时间的美制威力吉普车。车开过来时，工人们一看，这是什么小车啊，轮胎好像是木头的，除了喇叭不响，到处都“嘟嘟”响。这辆小汽车虽说配给了王进喜，他却从不让自己的家人因私事用车，就连他60多岁的老母亲看病，也是由孙子用自行车驮着去医院的。王进喜把这辆车当作是二大队的公车，上井、送料，为井队拉粮、买菜，送病号上医院。工人们上井、办事、回家，只要在路边拦车，王进喜都二话不说，停车拉上就走，一直送到目的地。

王进喜的生活非常简朴，他常年穿工作服，但里边的衣服全是自己买。他有一件紫绒衣，一穿就是十几年，已经补丁摞补丁、洞连洞，无法再穿了。有关部门每到换季都要给困难职工发一些绒衣、秋裤，有位干部就拿来一套送给王进喜，说：“大队长，你也该换换了！”王进喜却坚决不要，说：“这是发给工人的，我不能要。”

不但王进喜严格要求自己，他的家人也严格要求自己。有一次王进喜家搬家，工人们见他家床上铺的席子都旧了，有的破得不能再破了，便说钻井队里搭棚子的席子多得用不完，去取几张，说着就要去拿。王进喜爱人王兰英忙拦住说：“进喜说过，公家的东西不能往家拿，别去啦！”结果，王进喜新居的床上铺的还是那几张旧席子。

王进喜的母亲1970年病重住院，单位的同事听说老太太爱吃蛋糕，就买来一些送给王进喜的母亲，可是老太太一块都没吃，老人家反复地说：“进喜说过，公家的东西一分也不能沾……”后来，王进喜的弟弟王进邦跑出去，给老人买回来一些，老太太才津津有味地吃起来。当时，在场的人都忍不住掉下了眼泪。

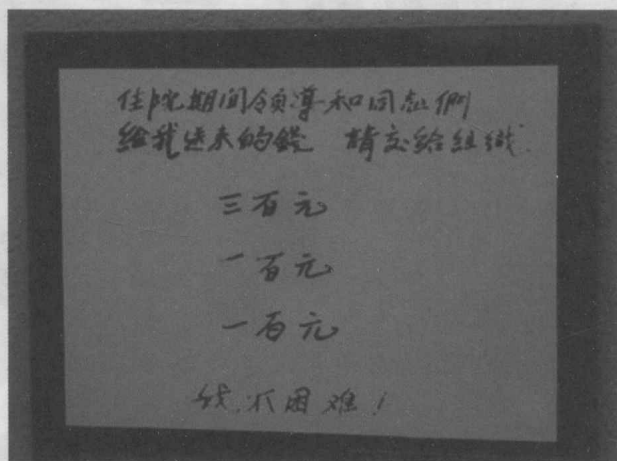
王进喜患了癌症在北京住院，去世前，他的身体已经非常虚弱，经常昏迷。有一天，他用颤抖的手从枕头下找出一个小纸包，交给守候在床前的一位领导同志，说：“这笔钱，把它花到最需要的地方去，我不困难。”领导同志打开纸包发现，里面是组织上在他住院期间，分几次给他的补助。纸包

里还有一个红色塑料皮的笔记本，笔记本里夹着一张铁人王进喜亲笔写的记账单，记账单上一笔一笔写着住院期间组织上给他的补助的金额和日期。直到这时人们才知道，这几笔补助王进喜竟分文未动，在场的领导和其他同志看着这些钱和记账单，无不感动得流下了热泪。

这就是铁人王进喜，他坚持着廉洁奉公、严格自律的党性，直到生命的最后一刻。

相关链接

记账单



第二课

卖彩票的老实人



教学目标

1. 通过观看视频故事，感受李秀清诚实守信，面对金钱诱惑不为所动的高尚品质。
2. 教育学生明白诚实、正直的行为能够赢得别人的信任和尊重。



呈现形式

视频故事



教学建议

本课主要讲述了卖彩票的李秀清为彩民垫付了买彩票的钱，中大奖后，在彩民不知道号码也没有还钱的情况下，主动把中奖消息告诉彩民的故事。

李秀清的故事就真实地发生在我们的生活中，朴实生动，教师可以直接播放视频，要求学生认真观看。

观看完视频后，教师让学生说一说李秀清夫妇在得知中奖消息后是怎么想的，心里有过怎样的矛盾？李秀清是一个什么样的人？你从中受到哪些教育？教师可以通过引导学生对比李秀清当时的生活现状和她可能拿到的钱的数目之大，来感受李秀清所作所为的可敬之处。

当然，还可以提出一些有价值的探讨性的话题。例如，如果不从道德的层面讲，李秀清把彩票中奖的钱留下可以吗？让学生交流自己的看法和体会，进一步感受李秀清诚实守信，面对金钱诱惑不为所动的高尚品质。教师可通

过介绍自己的亲身经历或所见所闻的方式，参与学生的讨论，并在一些具体问题上发表意见。

在学生充分表达了自己的感受和意见后，教师可以结合资料袋内容适度拓展，开阔学生视野；也可以找一找自己身边诚实守信的人或事。这一环节，让学生先自由交流一下，然后再让学生讲一讲。如果时间、条件允许的话，还可以让学生演一演，其目的是促进学生对故事内容的理解、消化，丰富学生的感性认识。此环节教师要提示学生：讲解情节要准确、生动，不要节外生枝，脱离主题；表演时要运用恰当丰富的体态语言，以增强表现力和感染力。

最后，教师可以提出倡议：“为了让我们的生活变得更加幸福、更加美好，让我们以诚实守信为本，争做诚实守信的小标兵吧！”

资料袋

相关链接

买啤酒的少年

早年，尼泊尔的喜马拉雅山南麓很少有外国人涉足。后来，许多日本人到这里观光旅游，据说这是源于一位少年的诚信。

一天，几位日本摄影师请当地一位少年代买啤酒，这位少年为此跑了3个多小时。

第二天，那个少年又自告奋勇地再替他们买啤酒。这次摄影师们给了他很多钱，但直到第三天下午那个少年还没回来。于是，摄影师们议论纷纷，都认为那个少年把钱骗走了。

第三天夜里，那个少年却敲开了摄影师的门。原来，他在一个地方只购得4瓶啤酒，于是，他又翻过一座山、趟过一条河才购得另外6瓶，返回时摔坏了3瓶。他哭着拿着碎玻璃片，给摄影师交回零钱，在场的人无不动容。

这个故事使许多外国人深受感动。后来，到这儿的游客就越来越多了。

第三课

“五把铁锹闹革命”的带头人 ——薛桂芳



教学

目标

1. 通过观看视频和听音频故事，让学生体会薛桂芳和家属们克服困难、自力更生的艰苦创业精神。
2. 逐步培养学生自立自强的人生态度。



呈现

形式

视频、音频故事



教学

建议

本课主要讲述了工人家属薛桂芳在异常艰苦的条件下，带领其他家属一起将荒原变成良田，有力地支援了石油会战的故事。

“五把铁锹闹革命”是大庆艰苦创业“六个传家宝”之一，参加过石油大会战的人们都很熟悉，学生们可能也有所耳闻。因此，在上课开始，建议教师可以先让学生来说一说“对薛桂芳有哪些了解”，“五把铁锹闹革命”是怎么回事；若学生对此不了解，可以从质疑课题入手。目的是为了让学生能够明确这节课要学习的对象，这样有针对性、引导性地组织教学，能引起学生的注意，调动学生的积极性和主动性。

本课的视频时间较短，情节简单，内容是对薛桂芳事迹的总体介绍，让学生先对其有一个初步了解，所以视频放完后，教师可不做具体要求和提

问，让学生继续来听音频部分。

录音故事介绍了“五把铁锹闹革命”的背景和她们遇到的一些具体困难，并且用了大量数字来说明她们取得的创业成果，内容稍长一些。教师要明确的是，大量的数据并不是本节课学生要掌握的重点，只是通过数据让学生感受到薛桂芳和家属们创造的骄人业绩。因此，在听录音故事之前，教师可以先提出几个能抓住学生思维的具有指向性的问题，如薛桂芳是在什么情况下开荒种地的？她们克服了哪些困难？薛桂芳率领家属“五把铁锹闹革命”对大庆石油会战起了什么作用？让学生带着这些问题去听，使其能积极参与到课堂活动的各个环节中，提高课堂教学效率。

音频故事听完之后，教师就要组织学生解决前面提出的问题，在学生回答问题时，及时引导学生联系自身实际谈感受、谈看法，各抒己见，在思维的碰撞中实现本节课的教学目标。

最后，如果时间允许的话，可以读读资料袋里的诗，让学生感受一下家属们自力更生、艰苦创业的坚定信念和奋斗激情。

资料袋

故事再现

“五把铁锹闹革命”的带头人——薛桂芳

大庆石油会战时期，正值我国国民经济处于严重困难的三年自然灾害时期。由于粮食大幅度减产、副食品供应严重不足，4万多名石油工人的生活非常艰苦，每天都是在饥饿中坚持会战。没有粮食，就挖野菜，甚至捡甜菜叶、冻土豆吃，实在没有什么吃的，就喝点盐水、酱油水……

会战工委号召职工和家属们组织起来，发扬“南泥湾精神”，像革命时期那样自力更生，开荒种地，争取农副业生产大丰收，从根本上战胜饥饿，头一个响应号召的就是来自玉门油田的家属薛桂芳。

1962年4月16日，她带着4名家属，背上3个孩子，到离住地15千米外的“狼窝地”开荒种地。当时，她们姐妹5人整天吃的是窝窝头，喝的是水坑里又苦又涩的碱水。遇上雨天，房子到处漏雨，地上铺的草又湿又潮。荒原

上蚊虫成团，把她们和孩子们咬得浑身红肿。入夜，刺骨的寒风从四面八方向屋里钻，无情地吹在5个女人和3个孩子身上，带来的一盏煤油灯也在来的路上摔坏了，屋里一片漆黑。屋外，不时还传来几声野狼的叫声，几个女人和孩子吓得不敢睡觉，薛桂芳就扛起铁锹守在门口。第二天，天刚亮，她们就又领着孩子下地干活去了。

就是这样，五位营养不良的母亲拖着瘦弱的身躯，从此开创了“五把铁锹闹革命”的艰苦创业之路，建立了大庆油田第一支以农业生产为主的家属生产队。在她们的带动下，陆续又来了一些家属，开荒的队伍逐渐扩大了。后来，这里就变成了钻井指挥部家属开荒种地的基地，取名为“创业庄”。

星星之火，可以燎原。薛桂芳在“创业庄”点燃了大庆家属集体生产劳动的第一把火，这把火迅速地燃遍大庆，一个个家属生产队应运而生。当年就有3800名家属组成182个生产队，开垦荒地266.8万平方米，收获粮食33万千克、蔬菜37.5万千克，弥补了严重的口粮不足。到1963年，已有14000多名家属参加生产劳动，开荒种地1200.6万平方米，收获粮豆100多万千克，饲养猪、牛、羊等牲畜上千头。生产手段也由开始的一锹一镐，逐步发展到使用牛、马和半机械化，出现了“家属加机械，顶起油田农副业”的局面。农副业生产的重担全由家属挑起来，为油田职工解决了后顾之忧，可以专心打井、采油了。

薛桂芳带领家属们以实际行动支援了大会战，“五把铁锹闹革命”也成为大庆艰苦创业的“六个传家宝”之一。

相关链接

赞“五把铁锹闹革命”

大庆家属有志气，
天大困难头不低。
想当初——
没有农具和拖拉机，
五把铁锹闹革命，
人拉木犁去种地。
支援石油大会战，
为社会主义出大力。