

魔法故事里的财务学、经济学与投资学

# 魔法村庄

穿越到魔法村庄，科普故事中教会你有用的财务学、经济学与投资学。

运用需求领先于供给这一逻辑，  
90%以上的经济问题与投资问题可以得到解决。

刘华峰◎著



中国工信出版集团



电子工业出版社  
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY  
<http://www.phei.com.cn>

· 電子書籍の販売実績  
· 電子書籍の販売実績



· 電子書籍の販売実績  
· 電子書籍の販売実績



刘华峰〇著

# 魔法村庄

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。  
版权所有，侵权必究。

#### 图书在版编目（CIP）数据

魔法村庄：魔法故事里的财务学、经济学与投资学 / 刘华峰著. —北京：电子工业出版社，2015.6

ISBN 978-7-121-26158-9

I . ①魔… II . ①刘… III. ①经济学—通俗读物 IV. ①F0-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 112181 号

策划编辑：晋 昱

责任编辑：杨洪军

文字编辑：聂志尊

印 刷：三河市华成印务有限公司

装 订：三河市华成印务有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：720×1000 1/16 印张：13.25 字数：152 千字

版 次：2015 年 6 月第 1 版

印 次：2015 年 6 月第 1 次印刷

定 价：35.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 [zlts@phei.com.cn](mailto:zlts@phei.com.cn)，盗版侵权举报请发邮件至 [dbqq@phei.com.cn](mailto:dbqq@phei.com.cn)。

服务热线：(010) 88258888。

# 前言

需求领先供给是市场经济运行的基本规律，不因任何外部环境的变化而变化，众多经济问题的产生均是因为违背了这一规律。各种经济学观点或投资学观点众说纷纭，正是因为没有认识到这一规律。缺乏方法论指导下的分析就好比盲人摸象，有人只摸到了耳朵，有人只摸到了腿，那都不是真正的大象的样子。

阅读本书后你会发现，财务管理、经济学、投资学的最终理念都遵循这一思想。需求领先供给的基本逻辑是财务管理的精髓，是众多悬而未决的经济问题的答案，是投资的航向标。围绕这一基本逻辑溯本及源，分析思路将会越来越清晰。有了这种清晰的思路，才能将全社会过剩闲置的资本损失降到最低，最大限度地提高全人类的福利。

为了让更多对此有兴趣但疲于工作的成人或处于游戏玩耍年龄的孩子都能在娱乐中轻松地获得知识，笔者撰写了《村庄三部曲》，按照不同年龄阶段读者的生理与心理创作《魔法村庄》、《欲望村庄》、《宁静村庄》，从最原始的没有货币甚至没有商品交易的魔法村庄开始，围绕需求领先供给这一基本经济规律，由浅至深地把财务管理知识、经济学观



点、投资分析要点贯穿到故事里，随主人公一起从童年、青少年到中老年领略村庄的成长历程与自身知识的成长历程。

本书将主人公一生的经历写成了一个个连贯的小故事，从主人公穿过地球到达地球另一个原始的小村庄开始，亲历小村庄从原始社会成长到现代社会的每个过程。本书具体的故事情节与故事之后所附的详细案例有利于读者逻辑清晰地形成正确的分析思路与观点，使读者在轻松阅读故事的同时很自然地领悟到其中的知识，一看就懂并且记忆深刻，而小村庄修路的过程、风电场的建设过程等均有着现实世界的影子，通过故事的阅读可以轻松理解后附的真实案例。

本书中的每个小故事都蕴含了一种思想，这种思想涉及财务学、经济学、投资学的各个侧面，将魔法故事涉及的各个知识点联系起来并加以提炼，最终结合国内外实际落实到具体的投资案例。当体会到财务学、经济学、投资学三者的思想是如何合而为一、殊途同归时，就能将思维方式抽象为方法论，以方法论来指导财务管理、经济政策或投资操作，这样就能做到胸有成竹。

企业发展不应违背经济规律，经济政策也不应违背经济规律，投资同样如此，违背经济规律的发展会带来更多的过剩、更大的闲置、更低的效率，违背经济规律的投资将承担更大的风险。使供给适应需求，是企业发展的核心，也应是经济政策的核心。从企业的角度看，供给最大限度地适应了需求，企业就能实现自身利润的最大化，因为有需求的产品才能销售出去并从中获利。从宏观经济看，只有供给最大限度地适应了需求，才意味着全社会成员的需求得到了最大限度的满足。

从主人公一生的经历并结合国内外实际经济数据可以看到，经济有



着自己的运行轨迹，尽管时有受到政策、心理等诸多干扰因素影响偶有偏离，但经济最终还是会回到这条轨道上——资本的逐利性，及其导致的供给对需求的追逐、供给对需求追逐过程中资源的限制和该限制下形成的经济基本面。看清了这条轨道，就看清了经济运行的方向，看清了投资为何偏离经济基本面又是如何回到经济基本面的，看清了政策是如何影响着经济基本面又是如何不得不顺应经济运行规律的。看清了这些，就能在漫天纷扰的资讯信息中做到以不变应万变。

财务、经济与投资三个领域的交叉研究是个大课题，需要几代甚至几十代人的努力，对于笔者而言求知的路依然很长。正如笔者在本书中所说，创新是推动经济发展的重要力量，笔者希望能在有生之年倾本人所知努力传播，让更多的人接触到这个研究方向并加以完善，也算是笔者推进人类社会文化进步的一个小心愿。为了完成这个心愿，《图解财务、经济与投资》出版后笔者放弃了所有的休闲时间，依然在孜孜不倦地进行着这方面的研究，直至本书出版，还是觉得有众多的研究方向未能完成，欢迎读者朋友关注后续故事。

本书《魔法村庄》作为《村庄三部曲》的第一部，故事情节主要讲述与童年生活相关的内容，魔法故事最容易吸引孩子们的兴趣，其中的天文与地理等知识同时也是很好的科普内容，这些孩子们喜欢的元素戏剧性地结合起来使全书显得生动有趣，可以有效拓展孩子们的思维与视野。不仅如此，每章的故事蕴含了一个小的逻辑，故事之间按顺序连贯起来循序渐进，全书完整地体现了需求领先于供给的大逻辑，以及在此大逻辑下对经济与投资问题的分析，并且故事的中心思想贴近生活，在对周围生活环境的观察中可以直接体会到。对孩子们而言，从故事的阅



读中轻松体会到蕴含的思想，可以初步形成自己的思维方式，而在自身知识的积累与经历的增长中不断体会故事更深层次的含义，可以进一步关注故事后面的案例，所以本书可以伴随孩子们一直成长。对于成年人而言，后附案例具有很强的实用性，投资案例具有很强的操作性，每个案例都是独立和完整的，如果现有专业知识对部分案例的完全理解存在困难或有兴趣重温童年生活的美好，可阅读前面的魔法故事。对于有孩子的家长而言，更可以在陪伴孩子阅读成长的同时不错过自身的提高。

刘华峰

# 目录

第一章 食物和物品的储存费用 .....	1
魔法一节 奇怪的村庄.....	2
魔法二节 特殊的表决.....	3
魔法三节 百年不遇的大雪.....	5
魔法应用 .....	6
名著导读 .....	7
财务知识 .....	8
经济观点 .....	9
投资要点 .....	10
名词解释 .....	11
第二章 设备的闲置成本 .....	13
魔法一节 荆棘里的灵魂.....	14
魔法二节 难以名状的失落.....	17
魔法应用 .....	20
名著导读 .....	21



财务知识 .....	21
经济观点 .....	23
投资要点 .....	23
投资案例 .....	24
名词解释 .....	25
<b>第三章 资本的逐利性 .....</b>	<b>29</b>
魔法一节 消失的记忆 .....	30
魔法二节 我在哪儿 .....	32
魔法应用 .....	34
名著导读 .....	35
财务知识 .....	36
经济观点 .....	37
投资要点 .....	38
投资案例 .....	39
名词解释 .....	40
<b>第四章 产品的过剩 .....</b>	<b>43</b>
魔法一节 山外的世界 .....	44
魔法应用 .....	46
名著导读 .....	46
财务知识 .....	47
经济观点 .....	48
投资要点 .....	49
投资案例 .....	50



名词解释 .....	51
<b>第五章 产业链的领先性 .....</b>	<b>53</b>
魔法一节 神奇的四叶草 .....	54
魔法应用 .....	56
名著导读 .....	56
经济观点 .....	57
投资要点 .....	62
经济案例 .....	63
投资案例 .....	63
名词解释 .....	63
<b>第六章 产业链的波动幅度 .....</b>	<b>65</b>
魔法一节 多米诺效应 .....	66
魔法应用 .....	67
名著导读 .....	69
经济观点 .....	70
投资要点 .....	71
经济案例 .....	72
投资案例 .....	72
名词解释 .....	73
<b>第七章 产能的过剩 .....</b>	<b>75</b>
魔法一节 静谧的夜晚 .....	76
魔法应用 .....	77
名著导读 .....	78



财务知识 .....	79
经济观点 .....	79
投资要点 .....	81
投资案例 .....	81
名词解释 .....	83
<b>第八章 人口的失业 .....</b>	<b>85</b>
魔法一节 重回悬崖 .....	86
魔法应用 .....	88
名著导读 .....	89
经济观点 .....	90
投资要点 .....	92
经济案例 .....	92
投资案例 .....	93
名词解释 .....	93
<b>第九章 结构的失衡 .....</b>	<b>95</b>
魔法一节 隐形的怪物 .....	96
魔法应用 .....	97
名著导读 .....	98
财务知识 .....	100
经济观点 .....	100
投资要点 .....	104
经济案例 .....	104
投资案例 .....	107



名词解释 .....	108
<b>第十章 经济的周期性.....</b>	<b>109</b>
魔法一节 危险的尝试.....	110
魔法应用 .....	112
名著导读 .....	113
财务知识.....	113
经济观点.....	114
投资要点 .....	114
经济案例 .....	115
投资案例 .....	116
名词解释 .....	117
<b>第十一章 创新带来的经济波动 .....</b>	<b>119</b>
魔法一节 离奇的课堂.....	120
魔法应用 .....	122
名著导读 .....	122
经济观点.....	125
投资要点 .....	127
经济案例 .....	127
名词解释 .....	128
<b>第十二章 资源的限制.....</b>	<b>129</b>
魔法一节 噩梦醒来.....	130
魔法二节 四年后的村外.....	132
魔法应用 .....	133



名著导读 .....	133
经济观点 .....	136
投资要点 .....	138
经济案例 .....	138
名词解释 .....	139
<b>第十三章 无效的增长 .....</b>	<b>141</b>
魔法一节 闯入村庄的怪物 .....	142
魔法二节 通天之塔 .....	143
魔法应用 .....	145
名著导读 .....	146
经济观点 .....	146
经济案例 .....	148
名词解释 .....	149
<b>第十四章 经济的刺激 .....</b>	<b>151</b>
魔法一节 绿宝石之路 .....	152
魔法二节 无能为力的我 .....	153
魔法应用 .....	155
名著导读 .....	155
经济观点 .....	157
经济案例 .....	158
<b>第十五章 终端的需求 .....</b>	<b>161</b>
魔法一节 另一个我 .....	162
魔法二节 时间旅行 .....	164



魔法应用 .....	165
名著导读 .....	166
财务知识 .....	167
经济观点 .....	168
投资要点 .....	169
经济案例 .....	171
投资案例 .....	173
名词解释 .....	176
<b>第十六章 高速扩张 .....</b>	<b>179</b>
<b>魔法一节 枕边的汽车人 .....</b>	<b>180</b>
<b>魔法二节 我和我的反自身 .....</b>	<b>182</b>
<b>魔法应用 .....</b>	<b>185</b>
<b>名著导读 .....</b>	<b>186</b>
<b>财务知识 .....</b>	<b>187</b>
<b>经济观点 .....</b>	<b>187</b>
<b>投资要点 .....</b>	<b>189</b>
<b>经济案例 .....</b>	<b>190</b>
<b>投资案例 .....</b>	<b>192</b>
<b>名词解释 .....</b>	<b>194</b>



## 第一章

# 食物和物品的储存费用





## 魔法一节 奇怪的村庄

每天放学回家都要经过这个小山头，大人们说不能在小山头上停留，否则会被住在山里的神秘的怪物带走。每次放学回家我都是和菲菲一起走的，可是昨天母亲给我买了一套很好玩的赛尔号卡通橡皮擦，今天上学时被菲菲看到了，菲菲想要我最喜欢的布布种子精灵，我没给她，就这样，她赌气不和我一起回家了。这个山头是从学校回家的必经之路，我担心菲菲会害怕，所以在这里等等她。这是一个非常炎热的夏天，太阳还没有下山，我找到一棵大树的荫凉之处，用沉重的书包当枕头，在草地上躺了下来，阵阵风吹过来很是舒服。好久没有抬头看着天上的蓝天白云了，学校的作业实在是多，放学回家后就只能埋头写作业了，想着想着阵阵睡意袭来，大概是形形色色的补习班让我太累了，索性闭上眼睛休息一会儿好了。

不一会儿我就沉沉睡去，但感觉身体越来越重，我身体下的草地在往下陷，直到降落到坚硬的山底。我睁开眼睛，发现自己躺在一个小村庄的中央，看上去像一个完全与世隔绝的小村庄，放眼望去四周全是重重叠叠的山。我很奇怪我一次次地走过这座山居然不曾发现山中央有一个村庄，村庄里的人是怎么进到山里面来的呢，和我一样吗？他们知道外面的世界吗，或者说知道我和菲菲的存在吗？我抬起头来想寻找我从山顶坠落下来时的那个洞，可什么也没有发现，我四处寻找我的书包，可什么也没找到。