

黃文獻集
補附錄

一

黃文獻集

附錄補遺

(一)

黃潛撰

叢書集成

初編

主編 傅增湘
編者 五

商務印書館發行

本館據金華叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

序

吾郡黃文獻公處爲名儒。出爲名臣。其學問之淵源。立朝之本末。具載元史本傳。及諸家敍記中。末學小生。固無庸其複述贅論矣。惟念余刻金華叢書。先賢遺箸。搜羅殆徧。而元明之際。若柳待制。吳淵穎。宋潛溪。王忠文。諸先生集。均以刊布。私竊自慰。顧待制與公齊名。當時所稱儒林四傑者也。淵穎輩行。視公稍後。亦公夙所推許。引爲小友者也。宋與王。則又皆從公受學者也。今諸先生集。旣刊布矣。而公集獨闕。寧獨私淑之心。恆抱遺憾。抑亦諸先生所共以爲歉。而不我許者也。訪求經年。浦陽張小羅侍御。郵寄義烏陳氏校訂本。係余咸豐乙卯上都時。藏諸篋貽贈小羅。今小羅仍歸於余。如秦庭之返璧。合浦之還珠。欣暢靡已。亟付殺青。用廣其傳。按茲本譌舛錯出。卷首目錄闕鄉貢進士項君墓誌銘之目。卷八胡景呂先生墓誌銘文。闕後半篇。袁道甫墓誌銘文。闕前半篇。陳氏未及細校。依次編成。今空白一頁。俟獲善本補之。二旣竣。謹弁數語於首。以誌吾幸。光緒二年十月中澣。郡後學胡鳳丹月樵甫序於鄂垣之退補齋。

元史本傳

黃潛字晉卿。婺州義烏人。母童氏夢大星墜於懷。乃有娠。歷二十四月始生潛。潛生而俊異。比成童授以書詩。不一月成誦。迨長以文名於四方。中延祐二年進士第。授台州寧海丞。縣地瀕鹽場。亭戶恃其不統於有司。肆毒害民。編戶隸漕司及財賦府者。亦謂各有所憑。橫暴尤甚。潛皆痛繩以法。吏以利害白。弗顧也。民有後母與僧通而酖殺其父者。反誣民所爲。獄將成。潛變衣冠陰察之。具知其姦僞。卒直其冤。惡少年名在盜籍者。而謀爲劫奪未行。邑大姓執之。圖中賞格。初無獲財左驗。事久不決。潛爲之疏剔。以其獄上論之。如本條免死者十餘人。遷兩浙都轉運鹽使。司石堰西場監運。改諸暨州判官。巡海官舸例以三載一新。費出於官。而責足於民。有餘則總其事者私焉。潛撙節浮蠹。以餘錢還民。驩呼而去。奸民以僞鈔鉤結黨與。脅攘人財。官若吏聽其謀。挾往新昌天台寧海東陽諸縣。株連所及數百家。民受毆至慘。郡府下潛鞠治。潛一問皆引伏。官吏除名。同謀者皆杖遣之。有盜繫於錢塘縣獄。游民賂獄吏私縱之。假署文牒。發其來爲鄉導。逮捕二十餘家。潛訪得其情。以正盜宜得傳重議。持僞文書來者。又非州民。俱械還錢塘。誣者自明。入爲應奉翰林文字。同知制誥。兼國史院編修官。轉國子博士。視弟子如朋友。未始以師道自尊。輕納人拜。而來學者茲益恭業成而仕。皆有聞於世。時欲增設禮殿。配位四。配位合東坐而西向。學官或議分置於左右。同列不敢爭。潛獨面折之。事乃止。出爲江浙等處儒學提舉。潛年始六十七。不俟引

年。亟上納祿侍親之請。絕江徑歸。俄以祕書少監致仕。未幾除翰林直學士知制誥。同修國史。尋兼經筵官。執經進講者三十有二。帝嘉其忠。數出金織紋段賜之。陞侍講學士知制誥。同修國史。同知經筵事。階自將仕郎。七轉至中奉大夫。旋上章求歸。不俟報而行。帝聞之。遣使者追還京師。復爲前官。久之始得謝。南還。優游田里間。凡七年。卒於繡湖之私第。年八十一。贈中奉大夫。江西等處行中書省參知政事。護軍。追封江夏郡公。諡曰文獻。潛天資介特。在州縣。唯以清白爲治。月俸弗給。每鬻產以佐其費。及升朝。挺立無所附。足不登鉅公勢人之門。君子稱其清風高節。如冰壺玉尺。纖塵弗汚。然剛中少容。觸物或弦急霆震。若未易涯涘。一旋踵間。煦如陽春。潛之學。博極天下之書。而約之於至精。剖析經史疑難。及古今因革制度名物之屬。旁引曲證。多先儒所未發。文辭佈置謹嚴。援據精切。俯仰雍容。不大聲色。譬之澄湖不波。一碧萬頃。魚鼈蛟龍。潛伏不動。而淵然之光。自不可犯。所著書有日損齋稿三十三卷。義烏志七卷。筆記一卷。同郡柳貫。吳萊。皆浦陽人。貫字道傳。器局凝定。端嚴若神。嘗受性理之學於蘭溪金履祥。必見諸躬行。自幼至老。好學不倦。凡六經百氏兵刑律歷術數方技異教外書。靡所不通。作文沈鬱舂容。涵肆演迤。人多傳誦之。始用察舉。爲江山縣儒學教諭。仕至翰林待制。與潛及臨川虞集。豫章揭傒斯。齊名人號爲儒林四傑。所著書有文集四十卷。字系二卷。近思錄廣輯三卷。金石竹帛遺文十卷。年七十三卒。萊字立夫。集賢大學士直方之子也。輩行稍後於貫。潛天資絕人。七歲能屬文。凡書一經目輒成誦。嘗往族父家。日易漢書一帙以去。族父追扣之。萊琅然而誦。不遺一字。三易他編皆如之。衆驚以爲神。延祐七年。以春

秋舉上禮部不利。退居深巖山中。益窮諸書奧旨。著尙書標說六卷。春秋世變圖二卷。春秋傳授譜一卷。古職方錄八卷。孟子弟子列傳二卷。楚漢正聲二卷。樂府類編一百卷。唐律刪要三十卷。文集六十卷。他如詩傳科條。春秋經說。胡氏傳證誤。皆未脫藁。萊尤喜論文。嘗云。作文如用兵。兵法有正有奇。正是法度。要部伍分明。奇是不爲法度所縛。舉眼之頃。千變萬化。坐作進退擊刺。一時俱起。及其欲止。什伍各還其隊。元不曾亂。聞者服之。賈平生極愼許與。每稱萊爲絕世之才。潛晚年謂人曰。萊之文嶄絕雄深。類秦漢間人所作。實非今世之士也。吾縱操觚一世。又安敢及之哉。其爲前輩所推許如此。萊以御史薦。調長蘆書院山長。未上卒。年僅四十有四。君子惜之。私諡曰淵穎先生。

黃文獻公遺像



元延祐乙卯科進士累官翰林直學士
知制誥陞侍講學士知經筵事進階
中順大夫贈中奉大夫江西行中書
省參知政事護軍追封江夏郡公諱
潛謚文獻公像

欽定四庫全書提要

黃文獻集十卷

元黃潛撰。潛有日損齋筆記。已著錄。其文原本經術。應繩引墨。動中法度。學者承其指授。多所成就。宋濂、王禕皆嘗受業焉。濂序稱所著日損齋稿二十五卷。潛歿後。縣尹胡惟信鏤梓以傳。又有危素所編本爲二十三卷。今皆未見。此本乃止十卷。前有嘉靖辛卯張儉序。稱舊本頗闕失。且兼載其一時泛應異端之求者。恐非公意也。索世家得善本。及公所爲筆記一編。稍加刪定。付建甌尹沈璧、陳珪重梓以傳。云云。則儉已有所刊削。非濂所序之本。卷首題虞守愚張儉同校一行。又題溫陵張維樞重選。會稽王廷曾補訂一行。則二人又有所竄易。併非儉所刻之本。卷數不同。有自來矣。明人誕妄。凡古書經一刊刻。必遭一塗改。數變之後。遂失其真。蓋往往如此。然有所私損。未必有所私益。雖殘闕不完。尙可見潛之崖略也。

金華先生黃文獻公文集序

天地之氣日新而無窮。文辭亦與之無窮。蓋其升降翕張。俯仰變化。皆一神之所爲。神也者。形之而弗竭。用之而彌章。氣之樞。文之所囿也。成周而上。六藝興焉。禮不同乎春秋。春秋不同乎詩。詩不同乎書。書不同乎易。成周以下。諸家言雖不能如經。亦各以所學鳴。龍門則異於河汾。河汾則異於昌黎。昌黎則異於廬陵。廬陵則異於伊洛。夫豈欲騁異哉。文與氣資神以生。其勢則然也。近代自寶慶之後。文弊滋極。唯陳腐之言是襲。前人未發者。則不能啟一喙。精魄淪亡。氣局荒靡。漸焉如弱卉之汎緒風。文果何在乎。逮入國朝。羣工疊出。剗華而踐樸。革滂以趨真。爛然五色之文。照耀於天下。沿至先生。號爲極盛。先生之所學。雖其本根。則師羣經。揚其波瀾。則友遷固。沈浸之久。超然有會於心。嘗自誦曰。文辭各載夫學術者也。吾敢爲苟同乎。無悖先聖人斯可已。故其形諸撰述。委蛇曲折。必鬯所欲言。出用於時。則由進士第。教成均。典儒臺。直禁林。侍講經緯。以文字爲職業者。殆三十年。精明俊朗。雄蓋一世。可謂大雅弗羣者矣。今之論者。徒知先生之文。清圓切密。動中法度。如孫吳用兵。神出鬼沒。而部伍整然不亂。至先生之獨得者。又焉能察其端倪哉。於戲。蹄涔之水。其流不能尋尺。通河巨海。則涵浴日月。一朝而萬變。土鼓之聲。其聞弗及百武。迅風驚霆。則振撼萬物。衡縱下上。無幽而不被。此無他。神與不神也。文辭之出。與天地之氣。相爲無窮。奈何不河海風霆之若。而颺颺蹄涔土鼓間。果誰之過也。上而六藝。下而諸家言。所倡雖有大小之殊。

其生色之融液。至今猶津津然。是誠何道哉。學者尙以是而求先生也。先生薨後之五年。家藏日損。齋橐共二十五卷。縣大夫胡君惟信。恐其湮沒。亟取鏤梓以傳。謂濂嘗從先生學。俾爲之序。濂也不敏。何足以知先生。追念疇昔。侍几杖華川之上。先生酒微醺。歷論文辭原乎學術。每至數百言。自顧於道無聞。溺志汗漫無根之域。不足上承明訓。方將刻厲。剔去陳腐。以振華英。而九京不可作矣。俯仰今古。能無感乎。姑誦所聞以書於篇端。若先生所以擅一代之盛者。則不待序而後見也。先生諱潛。字晉卿。姓黃氏。婺之義烏人。其官序行業。具見臨川危公所撰神道碑銘。茲不著。門人同郡宋濂謹序。

補訂黃文獻公集序

孔子、顏曾思孟四子、七十子、其所言學也。而文莫大於是。董子文不出於學。其文爲最高。韓氏、歐陽氏、以文衍其學。文爲最工。周程張朱五子、學外無文焉。烏之傳朱學。始文清徐氏。與直卿黃氏同時。而在何王金許四氏之前。而紹徐氏之學者。爲處善龔氏、子厚康氏、景雲朱氏、通齋葉氏、唐卿王氏、元齡樓氏、南稜王氏。則又繼通齋、晉卿石氏、又繼唐卿、彥修、裕軒、又承許氏。而朱子共世。南軒張氏、象山陸氏外。有東萊呂氏、龍川陳氏。則葉氏邇出呂氏門。而朱氏質、陳氏錫繼之。喻氏南強偏出陳氏門。葉氏謹翁承祖邇及父震。蓋自紹興中。至明洪建永洪宣正間。學相禪不絕。而文獻黃先生、生景炎丁丑。二十五而舉校官。又二年舉憲史。三十九賜同進士出身。丞寧海。四十二判諸暨。五十五爲應奉翰林文字。同知制誥。兼國史院編修官。進階儒林郎。轉承直郎。國子博士。換奉政大夫。江浙等處儒學提舉。七十拜翰林直學士。知制誥。同修國史。明年兼經筵。七十二升侍講學士。中奉大夫。知制誥。同修國史。同知經筵事。七十四得謝南還。又七年而卒。追封江夏郡公。文獻其諡也。蓋自宋寶慶後。學術紛而陳言是襲。先生成童。稟業山南劉氏。凡十五年。隨取徵於故老。二十而執弟子禮於南巖方氏。垂四十年。先生故石氏甥也。事晉卿三十五年。接唐卿之緒。總角預南稜弟子列。五十年續通齋之宗。蓋通齋唐卿得先生而三傳。而先生後得忠文王氏。是亦足比蹤何王金許四氏。抑四氏產金蘭東三邑。諸氏故產烏。而先生又因方氏。與吳氏思齋爲