



*A Standard Curriculum  
for IELTS Listening*

# 雅思标准教材

## 听·力·分·册

主编 陆航 檀琦      编著 朱宁 檀琦 周强

§ 高效而不落窠臼的点穴式讲解 §  
§ 全面而不失简明的场景词汇库 §

GLOBAL LANGUAGE  
LOCAL ACCESS


 中国人民大学出版社

[www.1kao.com.cn](http://www.1kao.com.cn)

注册享受增值服务

013992

刮开涂层 网站注册

 中国人民大学出版社

# 雅思标准教材

# 听力分册



主编 陆 航 檀 琦  
编著 朱 宁 檀 琦 周 强

IELTS

中国人民大学出版社  
· 北京 ·

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

雅思标准教材. 听力分册 / 陆航, 檀琦主编; 朱宁, 檀琦, 周强编著. —北京: 中国人民大学出版社, 2014.3

ISBN 978-7-300-18600-9

I. ①雅… II. ①陆… ②檀… ③朱… ④周… III. ①IELTS—听说教学—教材 IV. ①H310.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 033101 号

## 雅思标准教材听力分册

主编 陆航 檀琦

编著 朱宁 檀琦 周强

Yasi Biaozhun Jiaocai Tingli Fence

---

出版发行 中国人民大学出版社·

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 [http:// www. crup. com. cn](http://www.crup.com.cn)

[http:// www. 1kao. com. cn](http://www.1kao.com.cn) (中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京易丰印捷科技股份有限公司

规 格 185 mm × 260 mm 16开本

版 次 2014年12月第1版

印 张 23.00

印 次 2015年4月第2次印刷

字 数 511 000

定 价 65.00元 (附赠光盘一张)

---

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

## 檀琦工作室出国考试图书策划委员会

主 编 陆 航 檀 琦

编 委 陆 航 檀 琦 朱 宁 张 静 张 争 张 睿

何冬梅 谢晓春 喻菡韵 朱胜鹏 贾燕生 李 霞

王秋玲 朱 梅 张 昕 曹金平 檀 肖 赵红莲

何 坤 耿 乐 赵 雪 党暄如 周欣然 郭肇焱

高 静 苗 青 齐方炜 周 强 檀 瑶 白彦芳

审 定 檀生兰（国防大学译员、北京外国语大学英语语言学硕士）

Helen（美） Derek（美）

顾 问 檀 冲（小狗电器 CEO、北京淘宝商会会长）

## 一书走四方 不变雅思魂

承蒙我的前同事兼好友，美国英语语言学院、i考易教育创始人陆航校长的邀请，为这套书写序。虽然我为我的作者朋友们写过很多推荐序，但对这套书的序言我格外慎重。我想我需把这套书的每一分册的精髓都消化了，再选择某个夜深人静的时刻去写。

因兼职于电子商务，我感到随着高科技的日益发达，人们对微信和微博的依赖也越来越强。但那些碎片化的文字在人们的脑海中停驻时间并不长，这就使人们对好书更为渴盼、更加期待。涉足出版业已15年的我，尽管清楚纸稿转化为书籍的过程极为艰辛，但深知其价值不会因此而受到削弱——书籍具有其他文化传播工具所不可替代的特性，例如，规范性和精确性、系统性和可借鉴性等。近几年来，受新型传播工具的影响，喜欢读书的年轻人对好书的判断标准也有了微妙变化，他们不再依赖书的“量”或某位编者的名气，而是重视于如何能在字里行间捕捉到编者的理念，从中采撷精华，并因而找到共鸣。一本好书可以是一本好教案，但好的教案却并不等同于一本好书。于是，出一套新颖实用的教材成了我和陆校长一直以来的心事。

从筛选至锁定各分册的作者，到最后的书稿成型，这套书也和其他书一样经历了艰辛孕育和诞生的过程。也正因此，让我对于书中每个章节的内容、每位编著者的写作风格了解日深。作为套书主编之一，要担当的不只是联络和统筹，更重要的是处理细节。策划人和作者要进行持续而深入的交流；往返的每本稿件，都须一字一句读完；有时，针对某个词的选择要放到具体语境里去反复揣摩。若未找到精准的说法，佳肴也失去美味。这是一项复杂的系统工程，但其间的乐趣将化作永恒的载体——书籍。它穿透时空，诠释着文化与精神的永恒。

书籍是传播思想的工具。雅思考试的听、说、读、写及其关联和差异也会因师者个性的不同而呈现出不同色彩。开朗热情或保守严谨都将对著作风格产生相应的微妙而深刻的影响。那么，这套书的作者，他们的特点又在哪里呢？

首先要提写作分册——陆航老师，在我出版的多部书里都有他润色过的痕迹。他低调而对语言有着深刻的认知。他的作品就是一面镜子，折射的不仅是身为一线写作老师的专业水平，还有他的人品，以及他缜密的思维！

再则要提及的是听力分册作者——朱宁老师，这是我们的第三次合作了。尽管合作的地点和时间都变了，但不变的是我们对听力教材的创新的追求，我们一直思考如何突破已有作品的桎梏，不断超越自我，将多年来的教学成果更好地呈现给亲爱的雅思学子们。为此，朱宁老师像对待教学一样认真，将热情与智慧再次挥洒在这部作品上。在书中，他还特意增加了剑9的内容。让我感动的是李霞女士在其间的付出，她协助朱宁老师完成了大量体例方面的修改工作。

不得不说口语分册作者——张静老师，曾在英国工作和学习多年的她，一口超级流利的口语和柔美的性情展示出秀外慧中的古典美。当然，她口语书中所拓展的词汇更令人称绝，她希望给予考生完全本土化的思维和信息，使其在国内就能学到地道的口语。只要考生将书中内容消化吸收，便能自信、自如地应对考官的各种刁钻问题，在考场上永握先机、稳操胜券。

最后要介绍的是阅读分册作者——张争老师，一个标准的学院派老师。她性急心细，善于表达和总结。她思维活跃，见地深刻。我们的编校过程根本不会拘泥于办公室，即便在大街上或地铁里，我们也一样进行高效的沟通和信息交换。

我相信团队的力量能创造奇迹，以此书为证，它见证了京城里一个“形散而神不散”的雅思团队的优质整合。这种神奇的力量来自对雅思的爱。我坚信赋予了爱的力量的人是不会辜负考生们的厚爱的。

檀琦

于北京大学

2013年7月

公众微信号：tanqi1975

微博：@外语图书出版-香珊居士（<http://weibo.com/tanqigongzuoshi>）

博客：@Teresa 檀琦（<http://blog.sina.com.cn/tanqigongzuoshi>）



2007年3月至2010年4月这三年间，我们先后编写了两套雅思考试辅导系列图书，得到广大读者的热情支持和反馈，于是再接再厉，又开始酝酿新的图书编写计划。作为研究英语教学和语言测试的英语专业教师，我们思考更多的是如何采纳读者提出的中肯的建议，感受更深的则是肩上沉甸甸的责任和义务，我们必须向信任我们并给予我们支持的读者们奉献内容更新、更丰富、更实用的图书。

本着这样的信念、这样的追求，根据近两年来雅思听力考试的最新发展动向，并结合一线教师在实际教学中碰到的新问题、积累的新经验，我们对原书进行了修订、调整和增补。具体地讲，本书在编写上有如下特色。

## 1. 内容更全更新

本书涵盖了学术类雅思听力考试的四个部分，既有理论指导，又有实际操练；全面分析近一两年来学术类雅思听力考试新的特点及应对策略。

## 2. 针对性更强

在保证考点全面，突出“新”的同时，我们针对考生最实际的问题，补充了具有针对性的练习，使考生尽快熟悉题型，熟练掌握答题技巧。编者强调夯实基础与答题技巧并重；知识积累与动笔能力并重。本书附录中的雅思听力高频词汇均源于雅思考试真题。这些都是取得理想成绩的“敲门砖”。

## 3. “点穴”讲解，明白易懂

本书除了分析考点之外，在各项练习中不仅附有练习答案，录音原文，而且以“小贴士”点睛的形式直击题目的难点，使之更具“可操作性”，使考生在听不懂录音或不听录音的情况下，仍可凭借“技巧”，拨云见日。只要熟练掌握这些答题技巧，无论考题场景如何变换，考生仍可举一反三，以不变应万变，甚至可以将部分题目的答案猜出。

## 4. 更具仿真性

作者根据多年雅思听力教学经验以及对历年真题的潜心研究，科学编排，精心设计了仿真题四套，自测题七套，供考生实战测试。

我们期待读者的鉴定，接受读者的检验，也渴望读者的支持。

此外，在本书的编纂过程中，朱胜鹏教授、贾燕生教授作为本书的资深英语顾问起到了不可估量的作用；朱梅女士从国外为本书提供了宝贵的资料来源；张昕女士对本书提出了很多中肯的修改意见；檀琦老师、李霞女士在本套书的策划、编排、审定等方面提出了很多建设性的意见；中国人民大学出版社的领导和编辑也为本书的出版做了大量的工作。另外，在本书的编写修订过程中参考了很多文献资料，听取了多方面人士的意见和建议，在此谨表深深的谢意！最后，希望我们的图书能够对广大考生有所启迪，帮助考生顺利通过雅思考试。

朱 宁

2014年10月

于北京西郊



# CONTENTS

## 目 录



### 第一部分 雅思听力考试要览

<b>第一章 雅思听力考试概述</b> .....	3
第一节 什么是雅思 (IELTS) 考试 .....	3
第二节 雅思听力考试的构成 .....	3
第三节 雅思听力考试常见问题答疑 .....	4
第四节 雅思听力考试的评分标准 .....	9
<b>第二章 雅思听力题型解析与答题技巧</b> .....	11
第一节 常规题型 .....	11
第二节 题型范例 .....	11
第三节 答题步骤 .....	13

### 第二部分 雅思听力基础培训与模拟实战

<b>第三章 基础篇 (Preliminary Level)</b> .....	17
基础培训·测试题 .....	17
<b>第四章 中级篇 (Intermediate Level)</b> .....	53
巩固提高·练习题 .....	53
<b>第五章 雅思听力答题秘籍与模拟实战</b> .....	89
第一节 表格填空题 (Form/ Table/ Notes/ Summary Completion) .....	89
第二节 完成句子 (Sentence Completion) .....	134
第三节 选择题 (Multiple Choice Questions) .....	142
第四节 简答题 (Short-answer Questions) .....	163
第五节 搭配题 (Matching) .....	169
第六节 地图题 (Labelling a Map / a Diagram/ a Plan) .....	179
第七节 分类联系题 (Classification) .....	191
第八节 雅思听力考试十二条“潜规则” .....	200

<b>第六章 仿真测试</b> .....	207
模拟测试一 Model Test One .....	207
模拟测试二 Model Test Two .....	218
模拟测试三 Model Test Three .....	229
模拟测试四 Model Test Four .....	239
<b>第七章 临场实战</b> .....	249
自测试题一 Paper One .....	249
自测试题二 Paper Two .....	260
自测试题三 Paper Three .....	270
自测试题四 Paper Four .....	280
自测试题五 Paper Five .....	291
自测试题六 Paper Six .....	302
自测试题七 Paper Seven .....	313
<b>附 录</b> .....	325

第一部分



# 雅思听力考试要览

ELTS





# 雅思听力考试概述

## 第一节 什么是雅思 (IELTS) 考试

雅思 (IELTS) 是一项国际认可的英语水平测试, 是为打算去英联邦国家留学或移民的人士设置的英语语言测试系统, 全称为 “International English Language Testing System”。英国剑桥大学地方考试委员会 (The University of Cambridge Local Examination Syndicate—UCLES)、英国文化委员会 (the British Council) 和澳大利亚高校国际开发署 (IDP Education Australia) 为该项考试的共同研发和管理者。该英语水平测试主要侧重于听、说、读、写 4 个方面。

雅思考试分为学术类 (Academic, 简称 A 类) 和移民类 (General Training, 简称 G 类)。申请留学者需参加 A 类考试, 而申请移民者需参加 G 类考试。A 类考试和 G 类考试在听力和口语方面是相同的, 但 A 类在阅读和写作方面的难度比 G 类要稍高一些。

## 第二节 雅思听力考试的构成

雅思听力考试由 38~42 个题目共 4 部分组成, 考试时间为 30 分钟。考生还有 10 分钟时间将答案誊写到答题纸上, 因此听力考试共计 40 分钟。每一部分在放音前给考生 30 秒的审题时间 (read questions), 每一部分放音结束后, 还给考生 30 秒审核答案 (check your work) 的时间。录音只放一遍, 考生最好边听边答题。

雅思听力考试主要测试考生的一些基本英语语言能力, 如是否能听懂日常、社交英语 (Survival English), 在授课、培训场合中使用的学术英语 (Academic English) 以及使用英语完成任务或解决问题的能力。前两个部分的内容一般涉及日常生活和社会交往, 相对而言较容易; 第 3、4 部分中学术性、教育性、社会性等主题较为常见, 有一定难度。雅思听力考试中每一道题目的分值都是一样的, 因此要尽可能地在第 1 部分和第 2 部分中多拿分数。

现将雅思听力考试常见内容归纳如下：

Section	常见内容	常见题型
1	租房住宿、日常生活等	个人信息表格类、单选或简答题等
2	新生报到、校园生活、旅游度假等校外生活	填空题、多项选择题等
3	社交或学术类的 2~3 人对话等	填空题、简答题、判断题等
4	学术或科普类的 lecture 或 monologue 等	Summary, Table 等形式的复杂表格填空题或搭配题型等

## 第三节 雅思听力考试常见问题答疑

### 一、雅思听力考试中朗读语速较快，但时间太短，考生记不下来怎么办？

随着近年来雅思报考人数的节节攀升，考试难度也有随之增大的趋势，听力“提速”便是手段之一。我们不妨做个比较：大学英语六级考试听力的语速为 160 words/min，托福 180~200 words/min，而到 2012 年，雅思听力考试的语速可能增加到 250 words/min 左右！中国考生普遍存在的一个现象就是平时备考时，看得多，听得多，写得少。而雅思听力题型中有很多填空题，这就要求考生具备较强的动笔能力。一个单词不光要知其义，会读音，而且得会正确地拼写。看到与数字有关的题目，应事先准备好纸笔，听到数字要马上记录下来（平时多练练数字听写）。若是遇到字母较长的词，如：administration, university, government, United Kingdom 等，又该怎么办呢？解决办法之一就是使用“缩略语”或“首字母缩略法”，比如可以写成 admin; univ; gov. 和 UK 等。万一来不及还可以暂时用汉字或拼音代替，待最后 10 分钟誊写答案时，再将单词全拼在答题纸上。

### 二、考生在填写答案时应注意些什么？

考生在填写答案时，应注意以下几点。

#### （一）字母大小写

英文单词首字母是否需大写是依英语语法规则而定的，下列 3 种情况下单词首字母要大写。

(1) 专有名词 (proper noun)，包括人名、地名、书名、机构名称等，如：George W. Bush, London, *War and Peace*, United Nations 等。

(2) 句首、词首字母需大写。

(3) 若题目中范例的字母大写了，相应的答案亦需大写。请注意，凡是字母该大写的而没有大写是要扣分的。

## (二) 名词的单复数形式

听题和答题的时候要注意名词的单复数形式。

(1) 部分名词单复数同形, 如: sheep, deer, fish 等。

(2) 有些名词复数形式较特殊, 如: mouse (单) — mice (复), ox (单) — oxen (复), goose (单) — geese (复)。

(3) 还有一些名词变成复数形式后, 意思有变化, 如: paper (纸) — papers (论文; 报纸), custom (习俗) — customs (海关)。

## (三) 正确拼写 (correct spelling)

哪怕只拼错了一个字母, 你的答案仍算错误, 因此在填写答案时, 切忌太随意, 一定要仔细拼写正确, 如: imployment (错) — employment (对), seminer (错) — seminar (对)。

另外, 英式英语与美式英语的某些单词在拼写上有区别, 如: center (美) — centre (英), color (美) — colour (英), check (美) — cheque (英) 等。只要拼写正确, 无论哪种拼写方式都可以接受。

## (四) 明确答题要求 (instructions)

答题之前, 一定要弄清题目要求, 这一点至关重要, 否则无异于答错题目, 如: write NO MORE THAN THREE WORDS or NUMBERS for each answer.

at 14 Station Road (错)

14 Station Road (对)

\$250 for each person (错)

\$250 each person (对)

## 三、背“机经”能有效地提高雅思听力的分数吗? 如何看待和正确使用“机经”?

有些考生将雅思考试的回忆通过互联网的方式反馈在某些雅思网站上。因此, 所谓的“机经”泛指一切有关考试的总结和试题的回忆, 包括大致的考试内容、简单的个人答案和一些个人的学习心得、体会等。“机经”的意义和作用主要有以下四点:

(1) 有助于考生了解雅思试题的形式、内容和场景。

(2) 为考生提供了最新考试信息和考试动态。

(3) 通过分析考试信息和部分答案 (无论是否正确), 预知文章、段落的梗概, 有助于考生在听音答题过程中有目的地寻找答案。

(4) 在考试时可增强考生的信心, 缓解考生的心理压力, 对部分考生来说是一种慰藉。

但是, 由于“机经”的内容都是考生的个人回忆录, 各抒己见, 对所言内容不用负任何责任, 因此缺乏权威性、准确性, 不仅常常与正确内容有偏差, 而且有时会误导考生。很多考生在考前用大量的时间狂背“机经”, 殊不知这是一种本末倒置的做法, 很不可取。一般认为, 较之听力“机经”, 口语和写作“机经”似乎更有用、更贴近考题。

#### 四、雅思考试听力的内容有重复吗？往年的真题需要做吗？

与四级、六级、托福等国内外其他几种英语水平考试相比，雅思考试与众不同之处在于其采取新旧题目结合的方式出题。按规律，每年上半年和下半年都会出现几套新题。新题中的题型和场景无明显变化，只是具体内容略加调整。对于旧题，往往选择过去出现频率较低、考生得分率不高的题目和新题目组合搭配成新版本的套题。因此往年的真题不仅要去做而且最好反复做，要做熟！

#### 五、什么是雅思中的“版本”？

“版本”(version)这个词对于初次接触雅思考试的朋友们来说可能很“新鲜”，挺“陌生”。雅思考试的每一科目，每一套试卷都有一个编码，即“version × × ×”，该编码是全世界通行的，会写在考生的成绩单上，网上常用字母“V”代表“version”，因此当你看到“V30”、“V40”等的时候也就不足为怪了。

#### 六、考生如何针对雅思听力考试进行练习？

若是在十分有限的时间内，如2、3个月，练就“耳聪、目明、眼疾手快”的好功夫自然是不容易，但考生不妨朝此方向去努力。“耳聪”指的是“听音”能力。考生可以根据个人的英语基础选择适合自己的听力材料进行练习。基础较弱的，可以结合“听写”等形式，从听较为容易的单词、对话和生词不太多的短文入手。若放音1~2遍就能听懂且能答对题目，说明选材合适。这一部分考生应争取在雅思听力的前两个section多拿分数。基础较好的考生可以结合考试中常出现的几大场景题，利用真题、模拟题等反复地、有针对性地边听边做题（每一套题最好能做2~3遍），并有意识地运用答题技巧。“目明”指的是听力考试中的“阅读”能力。你能否在短短的几十秒钟内读完较长的一句话或一段英文并保证理解正确吗？若题目内容尚未看完，录音就已开始播放了，势必难以做到“有的放矢”地听。往往即使你听懂了，却未必能解答对题目！“眼疾手快”指的是“书写”能力。许多考生可能有这样的体会：平时很常见的词汇，可是一动笔却不会写了，或者拼写出现错误。考生由于拼写失误，丢分太多，导致“铩羽而归”的事例屡见不鲜。英国哲学家、思想家培根的一席话“Writing makes an exact man.”看来不无道理。

#### 七、雅思听力考试中朗读人都是哪里的口音？考生以前若习惯了美式发音，这会对其做雅思听力题吗？

“雅思”是英文“International Language Testing System”的首字母缩略语，即IELTS，它是一项英语语言测试系统。既然是“International English”，雅思就力求做到“国际化”，即以英语为母语的各国口音都会有所体现。从一开始单一的英音发展至今，雅思听力考试涵盖了世界上最主要的英语变体(variants)的发音形式。从语音上讲，它以英音为主，经常出现澳音，间或出现加拿大音或美音。在语音语调上，可谓各具特色。其中澳



音最具浓郁的地方色彩。譬如在美音、英音中发 [ei] 的音，澳音往往发成 [ai] 的音，如 paper, today, Australia 等的读音。由于篇幅所限，英音和美音的区别在此不一一赘述。考生可以适当泛听一些英语广播节目，如：BBC World Service, Radio Australia, Canadian Broadcasting, Voice of America 等，以便熟悉各种语音语调，从中比较彼此的差异，以便更好地去适应。

很多考生无法捕捉到正确答案有时不是因为朗读人的口音问题，而是因为考生自己把单词的音发错了，“对不上号”所致。因此，“纠音”，即掌握每个单词的正确读音，也是提高听力的另一个当务之急。

## 八、在雅思听力考试中，哪些情况下会经常出现答案？有无规律可循？

雅思听力考试题型较多，内容、场景较为丰富。纵观往年的真题，我们不难发现，无论哪类题型，内容如何变换，其答案的出处仍有一定的规律可循。在此，笔者简单扼要地总结一下，仅供考生参考。

(1) 录音中凡是出现“重复朗读”的地方，即某个词语或短语前后重复读了 2~3 遍的。

(2) 录音播放中，某个地方的语速“突然放缓”并加以“重读”之处。还有时是某个朗读者边说话边做笔记的地方。

(3) 在下列词语、短语或句子的后面经常出现答案，如：so, but, however, in other words, for instance (example), Let me put it in another way. Let me get a pen so I can make a note of this. 等。

(4) 在以 although, though, in spite of 等连词引导的主从复合句中，答案出现在主句中，例如：Although tapes look ideal for individual children, I feel they are best suited to small group work. 在原题中，答案为主句中的“small group work”。

(5) “同义词替换”现象在听力题中普遍存在。尤其在选择题 (multiple choice)、搭配题 (matching) 和是非判断题 (T/F/NM) 中表现得更为明显。

例如：John complains that the resource centre \_\_\_\_\_.

A. has limited opening hours

B. has too few resources

C. get too crowded

听力原文：John: The resource centre is very good but it closes so early. 其中 “It closes so early” 与 “has limited opening hours” 同义，故 A 项为答案。

(6) 若是与数字相关的题目，且只有一道数字题的话，录音中最后出现的那个数字往往是答案。若为多个数字题目，此规律仅适用于其中的最后一道题。但是，句中若有 “instead of” 或 “rather than” 等短语的话，此短语前面的数字常为答案。例如：Our class has 15 students instead of 20. 那么答案应该是 15 而非 20。

## 九、若想在雅思听力考试中取得较好的成绩需要多大词汇量？

单词是构成任何语言的最基本的单位之一。词汇量达不到一定的数目不仅妨碍考生的