

四川省教育科学研究所 编

小学适用

语文

上册

400问

四川少年儿童出版社

小 学 适 用

语文 400 问

(上 册)

四川少年儿童出版社

一九八六年·成都

责任编辑 吴少霖

封面设计 杨 达

语 文 400 问 (上册)

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 渡口新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 4.25 字数 80 千

1986 年 9 月第一版 1986 年 9 月第一次印刷

印数: 1—74,000 册

书号: R7247·204

定价: 0.62 元

前 言

我们在教学实践和教研活动中，接触到许多小学生、小学教师和家长，了解到他们在学习、钻研语文课本时遇到好些疑难问题，而这些问题的绝大部分在《语文教学参考》中又找不到答案。为此，四川省教育科学研究所组织我们以小学六年制语文课本为依据，查阅全国数十种报刊和有关书籍，整理编写了《语文400问》一书。

编写时，我们力求突出知识性和实用性。该书内容丰富，紧扣教材，涉及课文中的字、词、句、篇，课文中的人物、事件、时间、地点和自然常识，以及课文的出处、作者等；与教学同步，按课文顺序编排问题，题后均注明课文题目，便于读者查阅；语言表述基本上准确、通俗、简洁。就其内容和形式而言，该书不失为小学语文学习与教学的参考书，可帮小学生释疑解难，供小学教师备课参考，助家长辅导孩子一臂之力，也可为其他语文爱好者提供方便。

该书分上、下册，上册包括一至八册课本的内容，下册包括九至十二册课本的内容。

该书由杨宗植、朱大勋、牛力、李渔舟，杨愚、袁方圆、植华等编写，由四川省教育科学研究所副所长李国新审定。由于编者学识和搜集的材料有限，难免有疏漏差错，希广大读者指正。

编 者

一九八五年十月

目 录

第 一 册

1. 小学语文课本中如何给轻声字注音?1
2. 什么是笔顺? 笔顺有哪些规则?1
3. 什么是间架结构?2
4. 偏旁和部首有什么区别?4
5. 常见的偏旁部首有哪些?5
6. 为什么要突出偏旁部首?6
7. 什么是独体字和合体字?7
8. 天安门是怎样的建筑? 天安门广场有多大? (《我爱中
华人民共和国》).....7
9. 天安门的设计者是谁? (同上).....8
10. 我国国旗图案有什么意义? 设计者是谁? (同上)
.....8
11. 太阳和地球的大小比例是怎样的? (《太阳 地球
月亮》).....9
12. 地球的“外号”有哪些? (同上).....9
13. “它”字可以写成“它”吗? (《种鱼》).....10
14. 雷锋的生平事迹怎样? (《过桥》).....11
15. 《鹅》是谁写的?12

第 二 册

16. 怎样理解“我们来到小河边，……我们找到了春天”
的意思？（《春天》）……………13
17. 海南岛是怎样的一个岛？（《祖国多么广大》）……………13
18. 大兴安岭是什么样的地方？（同上）……………13
19. 我们祖国有多大？（同上）……………14
20. 我国领土的新数字是多少？（同上）……………14
21. 周总理的地名诗是怎样写的？（同上）……………15
22. 清明节的由来是怎样的？（《清明节》）……………15
23. 是谁主持编撰《资治通鉴》的？（《司马光》）……………16
24. 燕子是怎样的候鸟？（《燕子飞回来了》）……………17
25. 虹是怎样形成的？（《虹》）……………17
26. 蚜虫是一种什么样的昆虫，它有什么害处？（《庄稼
的好朋友》）……………17
27. 猫头鹰的形体、生活特点怎样？（同上）……………18
28. 小灰兔在干什么？（《小白兔和小灰兔》）……………19
29. 啄木鸟有些什么特点？（《啄木鸟》）……………19
30. 大熊猫是怎样的一种动物？（《大熊猫》）……………20
31. “禾”指什么？（《锄禾》）……………20
32. 《锄禾》是谁写的？……………20
33. 王冕是怎样一个人？（《学画》）……………21

第 三 册

34. 水的三态是怎样变化的？（《我是什么》）……………22

35. 蒲公英是怎样的植物? (《植物妈妈有办法》).....	22
36. “不理”一词如何理解? (《美丽的公鸡》).....	23
37. 达·芬奇的生平怎样? (《画鸡蛋》).....	23
38. 蜘蛛、蜈蚣是昆虫吗? (《蜘蛛》).....	24
39. 葫芦是什么植物? (《我要的是葫芦》).....	24
40. “泥人张”是人的名字吗? (《颗粒归公》).....	25
41. 野草为什么烧不尽? (《草》).....	26
42. 刘胡兰的生平事迹怎样? (《刘胡兰》).....	26
43. 梅花是一种什么花? (《梅花》).....	27
44. 青蛙为什么要冬眠? (《动物过冬》).....	27

第 四 册

45. 为什么“新机器好”是重点? (《春耕》).....	28
46. “夜来风雨声”中的“夜来”是什么意思? (《春晓》).....	28
47. 这两个“啊”字的读音、语气相同吗? (《一粒种子》)	29
48. 为什么种子会萌发新芽? (同上).....	29
49. 蚕的一生要经过哪四个阶段? (《蚕姑娘》).....	29
50. 为什么蚕先是“醒了,醒了”,后来是“成了,成了” “变了,变了”呢? (同上).....	30
51. 蚕为什么要眠? (同上).....	30
52. 蜜蜂是怎么劳动的? (《蜜蜂》).....	31
53. 小爱因斯坦学做小板凳说明什么? (《爱因斯坦小时 候》).....	31
54. 爱因斯坦的经历怎样? 他的主要贡献是什么? (同	

上)	31
55. 曹冲怎样救小吏(《称象》)	32
56. 为什么把三月八日作为国际劳动妇女节?(《归类识字(二)》)	33
57. 人民英雄纪念碑是怎样的一座纪念碑?(同上)	33
58. 小蝌蚪的妈妈都是青蛙吗?(《小蝌蚪找妈妈》)	34
59. 蝌蚪变态的过程是怎样的?(同上)	35
60. 青蛙是怎样上荷叶的?(同上)	35
61. 《小蝌蚪找妈妈》给我们些什么?	36
62. 日月潭的名称是怎样来的?那里有些什么风光胜迹? (《日月潭》)	36
63. 葡萄沟是一个什么样的地方?(《葡萄沟》)	37
64. 沙果是什么样的水果?(同上)	37
65. 数星星的孩子长大后怎样?(《数星星的孩子》)	38
66. 月食是怎样发生的?(《看月食》)	38
67. 雷雨是怎样形成的?(《雷雨》)	39
68. 蚂蚁是怎样劳动的?(《小蚂蚁》)	39
69. 萤火虫的生活特点是什么?为什么在夜间能发光? (《基础训练6》)	40
70. 什么是夏令营?有哪些形式的夏令营?开展夏令营 活动有什么好处?(《夜营》)	40
71. 杨家岭在党的历史上有着怎样的地位?(《杨家岭的 早晨》)	41
72. 我国国歌的作曲者是谁?他的生平事迹如何?(《音 乐家聂耳》)	41
73. 这个“啊”应该怎样读?(《狼和小羊》)	42

74. 主要“人物”是羊，还是狼？（《狼和小羊》）……43
75. 《狼和小羊》、《农夫和蛇》选自何书？作者是谁？……43
76. 两幅图各说了一件什么事？（《一只狼》）……44
77. 北斗星和北极星是一种星吗？（《要是你在野外迷了路》）……45
78. 黄鹂和山雀各是什么鸟？（《黄鹂和山雀》）……46
79. 海棠是什么样的植物？（同上）……47
80. 为什么说森林是绿色的宝库？（《森林爷爷》）……47

第五册

81. 风筝的由来是怎样的？如何放风筝？风筝有些什么用途？（《放风筝》）……48
82. 南京长江大桥是怎样的一座桥？（《桥》）……49
83. 珊瑚是怎样形成的？它有什么用途？（《珊瑚》）……49
84. 翠鸟是一种什么样的鸟？它生长在什么地方？（《翠鸟》）……50
85. 爱迪生是怎样一个人？（《爱迪生》）……51
86. 作者按怎样的顺序观察和描写雨景？（《雨》）……51
87. “我仿佛看到雨水流进地里……”是什么修辞手法？（同上）……52
88. 斯莫尔尼宫是怎样的一个地方？（《列宁和卫兵》）……53
89. 这课标题为什么要加上引号？在哪些情况下，标题应当加标点符号？（《“你们想错了”》）……53
90. 方志敏有着怎样的革命经历？（同上）……54
91. 罗盛教是怎样成长的？（《罗盛教》）……54

92. 中国人民志愿军是怎样的军队?(同上).....56
93. 《自相矛盾》选自何处? 原作者是谁?(《寓言二则》)
.....57
94. 《掩耳盗铃》选自何处?(同上).....57

第 六 册

95. “星星之火”指什么?(《八角楼上》).....58
96. 为什么用“更加”一词?(《一定要争气》).....58
97. 童第周是怎样的科学家?(同上).....58
98. 为什么用“大海的歌”作标题?(《大海的歌》).....59
99. 石油钻探船是一种什么船?(同上).....59
100. 大海为什么是蓝色的?(同上).....60
101. 西沙群岛有些什么特点?(《富饶的西沙群岛》).....61
102. 金鱼属哪一类鱼?(《金鱼》).....61
103. 金鱼品种是怎样形成的?(同上).....62
104. 骆驼有哪些生活特点? 它对人类有什么好处?(《沙漠里的船》).....63
105. 为什么骆驼在沙漠里能找到水源?(同上).....64
106. 《江上渔者》一诗为什么现在念起来不押韵?(《古诗二首》).....65
107. 《江上渔者》是谁写的?(同上).....65
108. “小荷才露尖尖角”中的“小荷”指什么?(同上).....66
109. 寒号鸟是鸟吗?(《寒号鸟》).....67
110. 寒号鸟的不同叫声各是表示什么?(同上).....67
111. 小交通员为什么感到“委屈”?(《小交通员》).....68

112. 喇叭花是一种什么样的植物?(《喇叭花》).....68
113. 小兴安岭是一个什么样的地方?(《美丽的小兴安岭》)69
114. 赵州桥是怎样的一座桥梁?(《赵州桥》).....69
115. 赵州桥有些什么特点?(《同上》).....70
116. 李春是怎样设计赵州桥的?(同上).....70
117. 我国国徽是怎样设计出来的?(《人民大会堂》).....71
118. 富尔顿设计制造了一些什么样的轮船?(《试航》).....73
119. 牛顿是怎样的一个人?(《做风车的故事》).....73
120. 三个“阵地”有什么区别?(《手术台就是阵地》).....74
121. 白求恩的生平事迹如何?(同上).....74
122. 白求恩战地医院旧址在什么地方?(同上).....75
123. 八路军是什么时期的军队名称?(《二虎子》).....75
124. 蛙是一种什么样的动物?不同品种的蛙各有什么样的生活习性?(《青蛙的眼睛》)76
125. “一种强大的力量使它飞了下来”的含义是什么?(《麻雀》).....77
126. 屠格涅夫的启蒙老师是谁?(《同上》).....78
127. 壁虎的身体、生活特点怎样?为什么壁虎的尾巴断了还能长出新的尾巴?(《壁虎》)79
128. 《所见》是谁写的?(《古诗二首》).....80

第七册

129. 怎样理解第三段的重点语句?(《“绿色的办公室”》)···81
130. 《“绿色的办公室”》、《再寄小读者》选自何处?作者

是谁?.....	81
131. 《三味书屋》中“早”字的比喻有什么含义?.....	82
132. 鲁迅小时候读书的私塾为什么取名“三味书屋”? (《三味书屋》).....	82
133. 三味书屋正中墙上挂的画含义是什么?(同上).....	84
134. 《三味书屋》选自何处?作者是谁?.....	84
135. 鲁迅为什么到日本学医?(《在仙台》).....	84
136. 怎样理解《珍贵的教科书》中那捆教科书的“珍贵”?.....	85
137. 《珍贵的教科书》中的省略号有什么作用?.....	86
138. 海底有什么秘密?(《海底世界》).....	87
139. 海参是一种什么样的东西?(同上).....	87
140. 乌贼和章鱼是贝还是鱼?其他贝类有什么特点? (同上).....	88
141. 用“鱼”字称名的动物是不是都属于鱼类?(同上).....	89
142. 爬山虎是什么样的植物?(《爬山虎》).....	90
143. 李时珍在医药学上有什么成就?(《李时珍》).....	90
144. 第四自然段是句群, 还是复句?(同上).....	91
145. 明末农民起义领袖李闯王的生平事迹怎样?(《李闯 王渡黄河》).....	92
146. “千里江陵一日还”中的“还”, 应该如何解释?(《古 诗二首》).....	93
147. 榕树是一种什么样的树?(《海滨小城》).....	93
148. 凤凰树是怎样的树?(《同上》).....	94
149. 桉树有什么作用?(同上).....	94
150. 橄榄树的果实有什么用处?(同上).....	95
151. 椰子树有什么用处?(同上).....	95

152. 怀丙和尚是怎样的一个人?(《捞铁牛》).....96
153. 蝙蝠是什么动物?它的生活特点及作用是什么?
(《蝙蝠和雷达》)97
154. 寓言《拔苗助长》、《守株待兔》、《叶公好龙》取材
于何书?是谁编写?98
155. 为什么在古代“三”和“九”都泛指“多”呢?(《古诗二
首》).....98
156. 为什么大多数植物的叶都是绿色的?为什么有的
树叶到了秋天就变成红叶?(同上)99
157. 《山行》是谁写的?(同上)99
158. 《我爱故乡的杨梅》、《钓鱼》是谁写的?100
159. “过年”是怎样来的?为什么称每年最后一天的晚上
为“除夕”? (《年关》).....100
160. 春节的由来是怎样的?有什么风俗?(同上)101
161. “五九七·九高地”怎样读?(《黄继光》)102
162. 黄继光的生平事迹怎样?(同上)103
163. 上甘岭战役是一次怎样的战役?(同上)103
164. 遵义会议后,红军长征中有哪些主要的战斗行动?
(《旗手的责任》).....104
165. 红军长征从何时开始?何时结束?经过哪些地方?
(同上).....104
166. 大雪山是怎样的一座大山?(同上)105

第 八 册

167. 《猫》、《草原》、《养花》、《林海》的作者是谁?106

168. 《咏柳》是谁写的? (《古诗二首》).....106
169. 《宿新市徐公店》、《小池》是谁写的?(同上)107
170. “诗”、“歌”是怎样产生的?“诗”和“歌”又是怎样连在一起的?(《帐篷》).....107
171. 《帐篷》是谁写的?109
172. 《寻隐者不遇》是谁写的?(《古诗二首》)110
173. “推敲”的故事讲些什么?(同上)111
174. 如何理解《西门豹》一课中的两句话?111
175. 西门豹是怎样的一个人?(《西门豹》)112
176. 第一段有什么作用?(《在炮兵阵地上》).....112
177. 为什么弹药库不能修在阵地前沿?(同上)113
178. 彭德怀的经历怎样?(同上)113
179. 第二次国内革命战争是怎样的战争?其经过如何?(《小红军》).....114
180. 《回韶山》选自何处?作者是谁?115
181. 刘家峡水电站是怎样一个水利工程?它有什么作用?(《参观刘家峡水电站》).....115
182. “哭丧”和“丧气”中的“丧”字,读音是否相同?(《半夜鸡叫》)117
183. “寻思”的“寻”应读什么音?(同上)117

第一册

1. 小学语文课本中如何给轻声字注音?

在普通话里,连成词后读轻声的字很多,如注轻声,便会带来不知本音的弊病,所以在小学语文课本中,生字第一次出现时均注本音而不注轻声。例如第一册看图拼音识字里出现的“瓜子”的“子”,注zǐ而不注zi,这样在认识“子”字时,便知道这个字读zǐ。连成词以后,“子”字应该读得轻些,成为轻声。

2. 什么是笔顺?笔顺有哪些规则?

在书写汉字时,先写哪一笔,后写哪一笔,必须依照一定的顺序。这种写字时下笔的先后顺序就是笔顺。汉字的笔顺是有一定规则的。在写字时,如果不依照笔顺写,就会感到不方便,不自然,既写得慢又写不好,甚至还会写错。

汉字的笔顺规则如下:

规 则	例 字	笔 顺	规 则	例 字	笔 顺
先横后竖	十	一 十	先外后内	同	冂 同
	干	二 干		历	厂 历
先撇后捺	八	/ 八	先内后外	凶	× 凶 凶
	天	一二 天		延	丿 正 延 延
先上后下	三	一 二 三	先里头 后封口	国	冂 国 国
	京	宀 京		日	冂 日 日
先左后右	地	土 地	先中间 后两边	小	丿 小 小
	做	亻 做		水	丿 才 水

上表的笔顺规则概括了汉字书写的一般规律，也还有些字的书写顺序没有概括在其中，如“匠”字的书写顺序，既不是“先外后内”，也不是“先内后外”，而应按“一 冫 尸 匠”的顺序才对。此外，还须注意下列比较特殊的书写规律：

1. 关于写点的笔顺：点在左上的先写，如“头”、“为”、“斗”等字；点在右上的后写，如“犬”、“戈”、“发”等字；点在内的后写，如“丹”、“瓦”、“叉”等字。

2. 竖在上面(在横的左面)，在上包下或全包围结构里，一般先写，如“贞”、“冈”、“圈”等字。

3. 右折“乚”、“一”和右弯“乚”都是一笔写；横竖“乚”和竖横“乚”都要分两笔写。

3. 什么是间架结构？

汉字是方块字，要把它写得工整、匀称、美观，除了要正确掌握笔画笔顺外，还要掌握字的间架结构。间架是指汉字各部分所占的大小、高矮和上下、左右的位置，结构是指汉字各部分的组成和联系；间架结构就是指汉字书写的笔画、偏旁部首的合理安排它要求间架距离应有适当比例，结构单位要匀称美观。

汉字间架结构的基本类型有单一结构、左右结构、上下结构和内外结构，其中又有各种变化。可参见下表：

结构类型	例 字	间 架 比 例 及 特 点	
独体结构	田 木		方 正 匀 称
上下结构	音 架		上 下 相 等
	员 霜		上 小 下 大
	售 想		上 大 下 小
	雪 暂		上 宽 下 窄
	景 晨		上 窄 下 宽
上中下结构	冀 意		上 中 下 相 等
	享 慧		上 中 下 不 等
	蕙 曼		
左右结构	林 群		左 右 相 等
	刚 数		左 宽 右 窄
	积 帽		左 窄 右 宽
	和 扛		左 长 右 短
	唱 峭		左 短 右 长