

晋商百年

走西口

主 编 刘建生
副主编 刘成虎



丰若非 刘阳 编著

山西出版传媒集团 山西教育出版社

诚信不谋，乃为天下第一大谋；以义制利，终成华夏一代商帮。

JINSHANG WUBAI NIAN

晋商从对无边的引车卖浆逐渐发展到非数十万两不称富，由漠北到漠南。

纵横捭阖五百余载，足迹遍及大江南北。

他们凭藉敢为天下先的精神，利用国家政策，抓住历史机遇。

北至西伯利亚，伊犁库伦，南抵香港，烟台金谷，东到神户，大阪，横滨，上海。

西涉喀什噶尔，麦加巴格台，新嘉坡及盐、茶、粮食、布匹、典当、票号等诸多行业。

以诚信特色的道路。

通过经营艺术，创造了一个个令人瞩目的商业奇迹。



齊魯百年

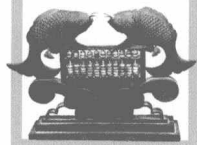
走西口



晋商百年



走西口



主编 刘建生
副主编 刘成虎



丰若非 刘阳 编著

山西出版传媒集团 山西教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走西口 / 丰若非, 刘阳编著. -- 太原 : 山西教育出版社, 2014.10

(晋商五百年 / 刘建生主编)

ISBN 978-7-5440-7109-3

I. ①走… II. ①丰… ②刘… III. ①移民-历史-山西省 IV. ①D69

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第173004号

晋商五百年·走西口

JINSHANG WUBAI NIAN ZouXikou

出 版 人 雷俊林

选题策划 张沛泓 杨 文

责任编辑 孙 宇

复 审 杨 文

终 审 张沛泓

装帧设计 刘志斌

内文排版 杜婷婷

印装监制 郭 勋 贾永胜

图片统筹 刘志斌

摄 影 薛 菲 王永伟 刘志斌 梁 铭
荣 浪等

特别鸣谢 北京晋商博物馆

支持单位 北京晋商博物馆 山西省博物院

太原晋商博物馆 山西财经大学晋商博物馆

出版发行 山西出版传媒集团·山西教育出版社

(地址: 太原市水西门街馒头巷7号 电话: 0351-4729801 邮编: 030002)

印 刷 山西臣功印刷包装有限公司

印 次 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 10

字 数 145千字

印 数 1—5 000册

书 号 ISBN 978-7-5440-7109-3

定 价 38.00元

前言

清代是中国人口发展史上的一个重要时期。清初通过康、雍、乾时期的恢复发展，到乾隆朝全国人口突破三亿大关。人地矛盾尖锐，大量内地贫民迫于生活压力，“走西口”、“闯关东”、“下南洋”，形成近代三股大的移民浪潮。其中，“走西口”是清代以来成千上万的晋、陕等地老百姓涌入归化城土默特、察哈尔和鄂尔多斯等地谋生的移民活动。

“走西口”是一部辛酸的移民史，更是一部艰苦奋斗的创业史。一批又一批移民背井离乡北上口外蒙古，艰苦创业，开发了口外地区，也成就了诸多著名旅蒙商。世人每每以仰慕的目光感叹这些经商者的富有之时，却很少有人去探求其创业的艰难。至于那些经走西口涌向西北边陲乃至欧洲的“淘金者”；那些客死他乡被迫出“口”的谋生者；那些被茫茫戈壁、漫漫流沙隐姓埋名的塞北孤魂究竟有多少，无人统计，也无法统计。恐怕只有那些依门北望、孑伴孤灯，“一缕相思万缕愁”，念夫盼子苦煎熬的贤妻良母们略有所知。但是，一首“哥哥你走西口，小妹妹我实在难留”的民歌，道出了多少人的哀怨悲伤，宣泄出多少生离死别的人间情感。它以哀婉的曲调令人回肠荡气，也吸引大家再次对西口凭吊忆古。

人口的流动，带动了文化的传播，而文化的传播，又拉近了地区间的距离，增强了它们的认同感。“走西口”成为了北方蒙、满、汉之间民族

交往的代称。在此生活的各族人民秉承开放包容、进取不息的精神，相互学习、借鉴，最终接受认同对方的文化习俗，并融入各自生活，形成博采众长、异彩纷呈的西口文化。西口文化不断汲取外来优秀文化的营养，在军事文化的基础上，通过商业交流、移民、民族融合等方式，展现了绚丽多彩、内涵丰富的民间文化特色。

目录 MULU

● 前言 _____ / 001

● 第一章 传奇诞生 _____ / 001

第一节 勇往直前的灵魂 _____ / 002

一、春去秋归“雁行客” _____ / 002

二、名闻天下之移民潮 _____ / 003

第二节 缔造者的血泪与辛酸 _____ / 005

一、艰险的途程 _____ / 005

二、艰苦的生活 _____ / 007

第三节 渊源探寻 _____ / 009

一、自然给予的智慧 _____ / 009

二、时代赋予的使命 _____ / 013

● 第二章 追问西口 _____ / 015

第一节 众说“西口” _____ / 016

一、泛指说 _____ / 017

二、特指说 _____ / 018

第二节 历史上最早的西口 _____ / 019

一、历史的硝烟 _____ / 019

二、税卡的繁荣 _____ / 023

第三节 变迁中的西口 _____ / 025

一、归化城的印记 _____ / 025

二、河曲、保德、偏关的见证 _____ / 028

第三章 历史足迹 _____ / 031

第一节 歧道地：两难抉择 _____ / 032

第二节 杀虎口：追寻西口古道的繁华 _____ / 035

一、西口古道重游 _____ / 035

二、商贸日益繁荣 _____ / 039

三、日进斗金斗银 _____ / 042

四、山西第一税关 _____ / 043

第三节 张家口：穿越大境门的记忆 _____ / 045

一、八大皇商的殊荣 _____ / 045

二、张库大道的辉煌 _____ / 047

第四节 路线图之描绘 _____ / 050

一、路线图之轮廓 _____ / 050

二、路线图之坐标 _____ / 051

三、路线图之商道 _____ / 053

第四章 故事主体 _____ / 055

第一节 叫绝北疆“大盛魁” _____ / 056

一、从“吉盛堂”到“大盛魁” _____ / 056

二、“财神股”的设立 _____ / 058

三、“狗股”之美谈 _____ / 060

四、独占大漠鳌头 _____ / 062

五、风雨飘摇中的挣扎 _____ / 067

第二节 雄踞包头之著名商铺 _____ / 069

一、“复”字号领跑包头商业 _____ / 070

二、甘草行西碾房 _____ / 071

三、粮油行田油坊 _____ / 073

第三节 驻足京城“都一处” _____ / 076

一、京都谋生 _____ / 076

二、乾隆赐匾 _____ / 078

第五章 商繁业茂 _____ / 081

第一节 塞上明珠：张家口 _____ / 082

一、独特魅力催生的繁荣市场 _____ / 082

二、相关产业的蓬勃兴起 _____ / 085

第二节 塞外商埠：归化城 _____ / 088

一、商贸勃兴 _____ / 088

二、牲畜交易 _____ / 090

三、粮食市场 _____ / 092

四、中俄贸易 _____ / 094

第三节 漠北城市的勃勃生机 _____ / 096

一、库伦 _____ / 096

二、乌里雅苏台和科布多 _____ / 098

第六章 文化符号 _____ / 101

第一节 醉人调调：二人台 _____ / 102

一、生动的演绎 _____ / 102

二、悠远悲怆的《走西口》 _____ / 104

第二节 真情流露：民歌 _____ / 109

一、苦情的发泄 _____ / 109

二、笔墨无法描述的情感 _____ / 111

三、山曲儿中的真实独白 _____ / 113

第三节 晋蕴遗风：建筑 _____ / 117

一、古老的四合院 _____ / 117

二、街头巷尾 _____ / 118

三、藏汉合一的佛教寺庙 _____ / 119

第四节 一脉相承：方言 _____ / 122

一、差异 _____ / 122

二、融合 _____ / 123

三、继承 _____ / 124

第五节 交汇融通：饮食与民俗 _____ / 125

第七章 回望永恒 _____ / 127

第一节 隐蔽的创伤：一段口内民众的
苦难史 _____ / 128

第二节 可贵的品质：一部栩栩如生的
传世教材 _____ / 131

一、勤 _____ / 131

二、韧 _____ / 132

三、智 _____ / 133

四、严 _____ / 134

五、勇 _____ / 134

六、信 _____ / 136

第三节 “塞上绿洲”的传奇：“走西口”精神之
今日传承 _____ / 138

主要参考书目 _____ / 143

后 记 _____ / 145

跋 _____ / 146

第一章

传奇诞生

“哥哥你走西口，小妹妹我实在难留……”一首民歌道尽了晋西北人民走西口的辛酸苦辣，它深刻描绘出口内人民为生存而不得不远离家乡出口外谋生养家糊口的图景。事实上，“走西口”既是明清商品经济逐渐孕育的一种经济现象，同时也是一种文化现象和社会现象。走西口又叫“走口外”、“跑口外”或“走场子”，它是长城以里的晋西北、雁北和陕北地区的劳动人民到长城以外的西部地区谋生的社会活动，同时也是清代以来成千上万的山西、陕西等地口内百姓涌入归化城土默特、察哈尔和鄂尔多斯等地开发蒙古地区的移民活动。“走西口”移民活动不仅对移民输出地的人口构成等方面产生了深远影响，而且对移民输入区的历史变迁发挥了积极作用，使当地的人文风貌发生了前所未有的变化。时至今日，我们不仅对走西口这种历史现象寄予了无限的怀念和追寻，还会更多地关注它对现代社会形成发展的启示和影响。那么，明清两朝封建社会延续达五百余年，缘何独在明末清初两百多年的时间内形成了“走西口”这种移民高潮，并成为影响当时乃至后世的社会和历史文化的现象呢？

第一节 勇往直前的灵魂

历史上“走西口”的移民范围广泛,主要来自山西西北部的保德、偏关和河曲三县,属于山西省雁北地区的平鲁、朔县、右玉、左云、山阴等县,陕北的府谷、神木、靖边、横山、榆林、定边六县和河南、甘肃的部分地区。“走西口”活动穿越了三个世纪之久。

❖ 关键词：雁行客 移民潮



一、春去秋归“雁行客”

清朝建立之初,统治者对蒙古地区防范较严。他们一方面采取一系列羁縻政策,把蒙民限制在一定范围内来加强对蒙古民族的统治,另一方面严厉禁止汉民到口外垦殖,对胆敢招募汉民的蒙古官员和越境到口外种地的汉人进行非常严厉的惩处。《钦定理藩部则例》中记载:凡蒙古官民私招汉民去种地的,要扣罚俸禄,有违反的竟扣8年俸禄,直至革职;罚牲畜,最多罚72头,打皮鞭,最多打100皮鞭,往往是罚打一并施行;戴木枷坐牢9个月,甚至充军。如果汉人私自到蒙古草原开荒种地,要戴枷治罪,甚至发配到4000里以外的边疆去充军。

随着清王朝统治地位的日趋巩固,对蒙古民族的防范也就日渐松懈,汉人也得以随着蒙古草原的逐渐开放而进入蒙古腹地。最先进入蒙古草原的汉人是被称为“绿营军”的一群人,他们是清王朝收编的明末农民起义军部队的一部分。作为地方治安部队,有一部分驻在内蒙古,为了区别于八旗兵士而打着绿色的旗帜,故得名。绿营军为解决军粮就在营区开荒种地,部队开拔之后,剩下的熟地就招募汉人种植。汉族的一般穷苦百姓就是这样得以进入蒙古草原的。后来随着绿营军驻防的发展,越来越多的汉民开始到“口外”谋生。

到了康熙朝,随着边外蒙古社会秩序的逐渐趋于稳定,牧区出现了“牲

口繁息，生计丰饶”的经济复苏景象。但是随着历史的发展，单纯的游牧经济已不能满足牧民生活多样化的需求，也不能从根本上改变口外蒙古地区人民生活困窘的状况。而且每遇灾荒，草原上便会出现“青草不生，牛羊倒毙不尽”的状况，这对以畜牧业为主的口外经济来说是一种沉重的打击。在这种情况下，开垦土地种植庄稼势在必行。当时蒙古牧民也有人从事农耕，但耕种技术远较中原地区落后，于是，一些地方官员和蒙古王公便向清政府上奏“乞发边内汉人与蒙古一同耕种”。

与此同时，中原地区灾荒不断，给经济社会生活带来了极大破坏，再加上八旗贵族在华北地区颁行“圈地令”，又使大批内地农民流离失所，背井离乡。这样，对这些失去田地的口内人来说，口外大片未垦殖土地无疑具有极强的吸引力，一旦限制口内百姓出境垦荒的政策有所松动，大批难民必定从各个关口涌出口外谋生。在这种形势下，鄂尔多斯贝勒松普于康熙三十六年（1697年）提出的招募内地人合伙种地的请求获得了朝廷批准。清政府允许在原勘定的50里宽的“黑界地”内划出20到30里的“白界地”为垦殖界限，招募汉人耕种，历史上称之为“开边”。当时，出于政治上的考虑，清政府对“走西口”民众有一定的要求，且盘查比较严格，所以此时以季节性出边者居多，他们春出秋回，被称为“雁行客”，人数并没有大幅度增加。



二、名闻天下之移民潮

雍正以后，清政府虽然仍在严厉推行“封禁令”，但由于人口增加等诸多因素导致的口内人地矛盾日趋严重，所以流民违禁出边和违禁开垦的现象日益增多，甚至还出现了涌入蒙地的移民潮。移民潮禁之难禁，阻之难阻，清政府在不得已的情况下只好采取了一些权宜之计。

雍正时实行“借地养民”政策，下令内地灾民可往口外蒙地开垦土地谋生。乾隆年间又再次重申：“如有贫民出口者，门上不必拦阻，即时出发。”政策的松动使得走西口的人数猛增，到包头、萨拉齐县一带垦荒的人逐渐增多，不少人由“雁行”发展到定居于口外。但是可以看到从康熙“开边”到乾隆

年间，虽允许汉人到鄂尔多斯、后套、土默川等地开垦土地，但防范还是相当严密的。

《大清会典事例》记载，嘉庆二十年（1815年）仁宗皇帝说过，“近年蒙古，渐染汉民恶习，竟有建造房屋、演戏听曲之事，此已失其旧俗。兹又留邪俗，尤属非事”。可见，到嘉庆年间，走西口已进入盛期。从嘉庆以后，汉民已经在口外地区人口中占据很大的比重，日益成为当地社会生活中极为重要的一部分人。19世纪末20世纪初，清廷日益没落，清政府为加强边防势力，解决财政危机，对蒙地实行全面放垦政策，由禁止开垦蒙荒转为鼓励大量垦殖蒙地，并任命兵部左侍郎貽谷为钦命督办蒙旗垦务大臣，督导各项事务。此时“出口垦荒者，动辄以千万计”。从此，“走西口”就没有人阻止和干涉了。

清朝灭亡之后，为加强当地生产发展和社会经济建设，绥远省主席在1932年提出了“移民实边”的政策，政府出面组织内地农民迁往西北地区，对愿意去口外的人给予优厚待遇，这样就吸引了一些口内百姓继续向口外迁移。到1937年日本侵略军侵占华北后，“走口外”这一历史过程仍然没有间断。新中国成立初期，每年仍有一部分人去“口外”谋生。1956年农业合作化以后，由于人人有地种、有活儿干，再加上内蒙古地区加强了对草场的管理，大规模的走西口活动便到此结束了。当然，此后也不是绝对没有人去“口外”寻求生活门路，但他们“出口”的背景和性质已截然不同。

第二节 缔造者的血泪与辛酸

“走西口”是一部口内人民的苦难史。就经济方面而言，“走西口”是当时小农经济条件下极低的生产力水平的产物。贫瘠的土地、频繁的战乱以及天灾的肆虐，使得一些在口内找不到谋生之路的人走上了这条虽困难重重但也充满希望的途程。尽管“走西口”的人群中不乏一些为求发达而冒险的商业人士，但对大多数人而言只是一种不得已而为之的选择，路途之艰险，生活之艰难，实为一般人所难以想象。

❁ 关键词：艰险 辛酸 苦难

一、艰险的途程

“走西口”的条件十分艰苦。一方面当时交通运输极不发达，另一方面到口外谋生的大多是穷人，所以唯一的行进方式就是步行。“走西口”的人一般是风餐露宿，天黑便随地歇息，旅程中可能会遇到重重险境。



◆ 沙漠

首先，无边无涯的沙漠荒凉辽远，不见人烟，相似的景象很容易让人迷失方向，遇着风沙则有被活埋的危险，生存的压力令人毛骨悚然。走口外的人只能凭着感觉与经验探索前进。

其次，对那些生活无着落的人来说，恶劣的天气无疑是一个关乎生存的考验。酷暑与严寒都不好过，遇着雨天，潮湿阴冷，躲无可躲，避无可避。

再次，沿途的军阀、土匪也是这些走口外的人需要提防的。比如在作为必经之路的杀虎口，匪患最为厉害。有民谣称：“杀虎口，杀虎口，没有钱财难过口，不是丢钱财，就是刀砍头，过了虎口心还抖。”

除此之外，在“走西口”的路途中还可能会遇到豺狼等野兽的侵袭。总之，生命没有任何安全保障。所以很多人在启程前就给自己烧了“离门纸”，表示一旦离门，生死祸福全由天定。



◆ 杀虎口旧堡南门



二、艰苦的生活

去口外谋生的人们大多由于贫穷购置不起行装，所以他们一般是只身一人，肩挑一条扁担，一头扎捆简单的行李，一头扎捆行路用的食品。扁担除能挑行李外，有些时候还可作建筑材料，比如在搭茅庵时可当做梁架。此外还可当护身的武器来对付恶狼和野狗的袭击。铺盖简单到了极点，有的是一条破被，有的是一条破毡，有的连这些也没有，只是一件穿了多少年的烂大皮袄，白天当衣穿，晚上作铺盖。所带的食品分为生熟两种，生的主要是小米，熟的主要是糠炒面。由于带的粮食很少，大多数人整天食不果腹，忍饥挨饿，到了冬天更是饥寒交迫，实在令人悲叹。

“走西口”的人每天风餐露宿，走到哪里累了便在哪里歇脚。他们一般是选择一块比较平坦的地方，铺点沙蒿，头枕自己的鞋往下一躺，便算是宿营。到了西口外，因为草原上的蒙古民族逐水草而居，往往相隔数十里才能见到一个蒙古包，所以“走西口”的人没有房屋可住，只能自己临时搭建茅棚。他们一般是选择土质较好的沙丘，在上面开一个叫做“马口”的豁口，在“马口”上面架上扁担，盖上草席，四周用土压住，再在地上铺些沙蒿，就算是一个安身之处。这类住所最多可容纳3人，人只可猫着腰进出，晴天的晚上可看见天上的星星，雨天则外面下大雨，里面下小雨。不少挖甘草的工人住在场方的住



◎“货郎”，就是走西口晋商的先行者。