



失落的文明

沈小榆 著

印 加

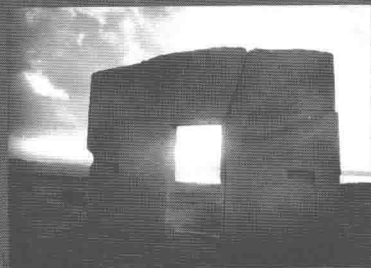


我的最愛
三聯好書選舉
獲獎書

沈小榆
著

失落的文明

印 加



三 聯 書 店 (香 港) 有 限 公 司

責任編輯 蔡凌志

封面設計 彭若東

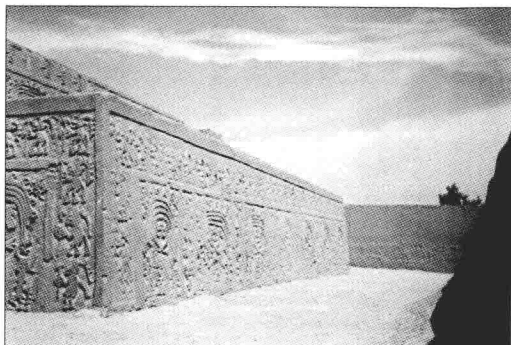
書名 失落的文明·印加
著者 沈小榆
出版 三聯書店（香港）有限公司
香港鰂魚涌英皇道1065號1304室
JOINT PUBLISHING (H.K.) CO., LTD.
Rm. 1304, 1065 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong
發行 香港聯合書刊物流有限公司
香港新界大埔汀麗路36號3字樓
SUP PUBLISHING LOGISTICS (HK) LTD.
3/F., 36 Ting Lai Road, Tai Po, N.T., Hong Kong
印刷 新豐柯式製本有限公司
香港鰂魚涌華蘭路20號801室
版次 2002年8月香港第一版第一次印刷
2006年8月香港第一版第二次印刷
規格 大32開（140×203mm）180面
國際書號 ISBN-13: 978 . 962 . 04 . 2160 . 0
ISBN-10: 962 . 04 . 2160 . 4
©2002 Joint Publishing (H.K.) Co., Ltd.

Published in Hong Kong

本書原由華東師範大學出版社以書名《失落的文明：
印加》出版，經由原出版者授權本公司在港台海外
地區出版發行。



紡織品圖案 (前印加文明：
帕拉卡斯文化)



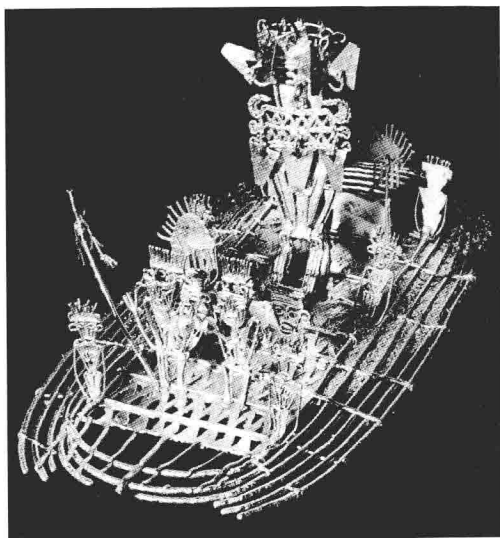
昌昌古城雕刻精美的高牆 (前印加文明：奇穆文化)

形態逼真的手部雕塑 (前印加文明：莫契卡文化)





印加王



表現創始神話的金製品

太陽門（前印加文明：蒂亞瓦納科文化）



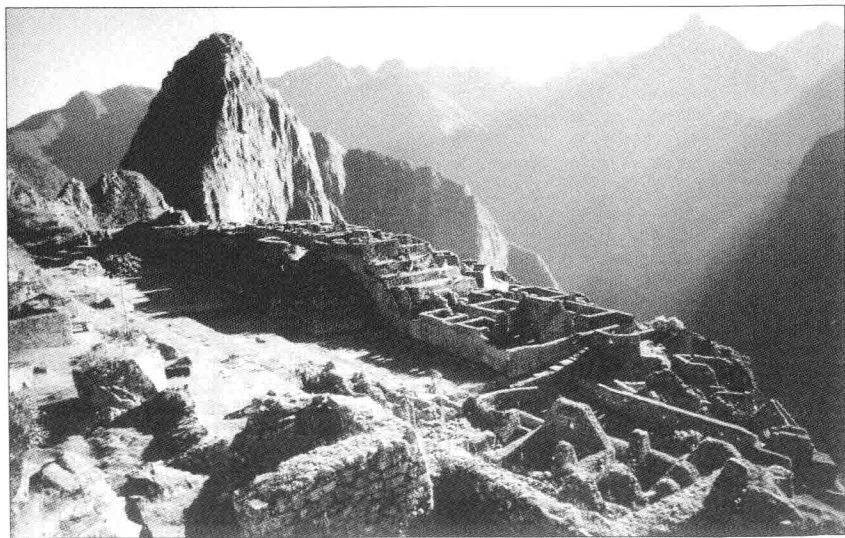


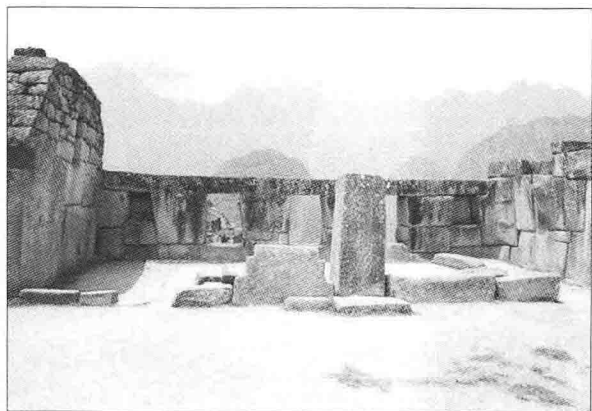
金柄石斧，王權的象徵



鑲嵌寶石的金杯

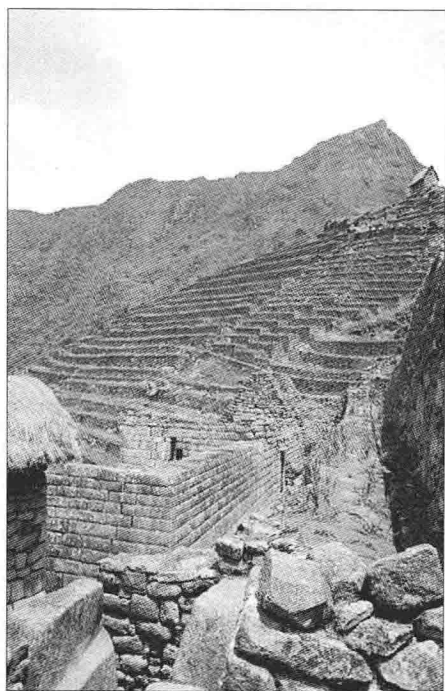
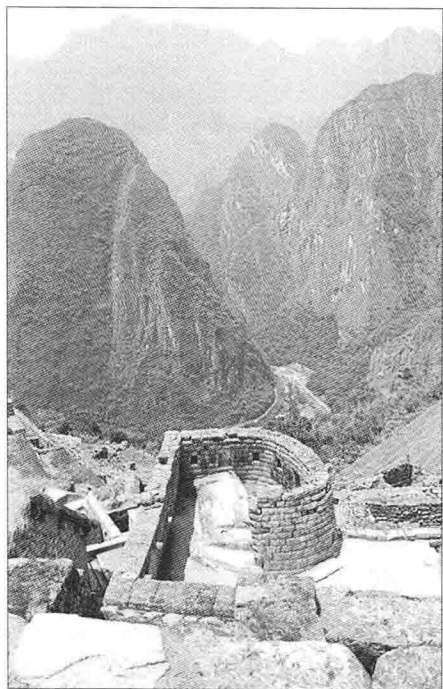
印加最後的城堡——馬丘比丘





馬丘比丘富饒之窗

馬丘比丘中著名的半圓牆



梯 田



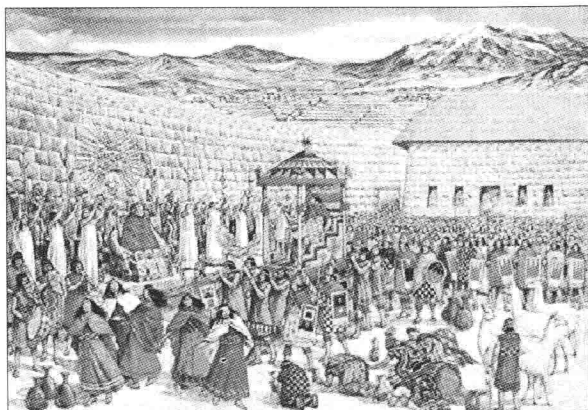
梯田中的水利系統



印加彩陶



印加彩陶甬

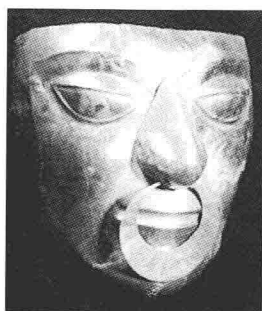


印加的宗教慶典



代表太陽神因蒂的金面具

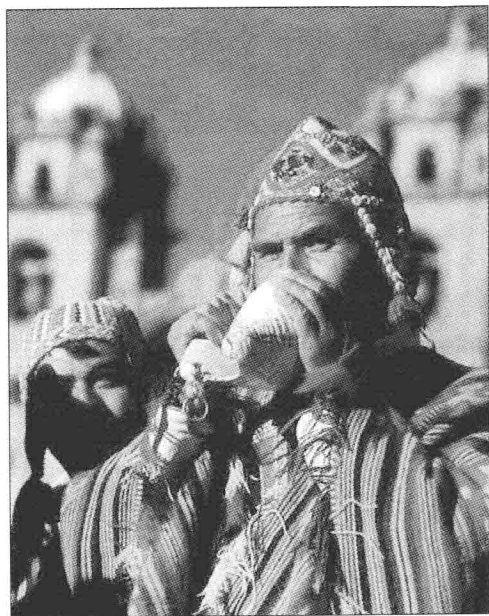
沒有屋頂的印加建築



印加金面具

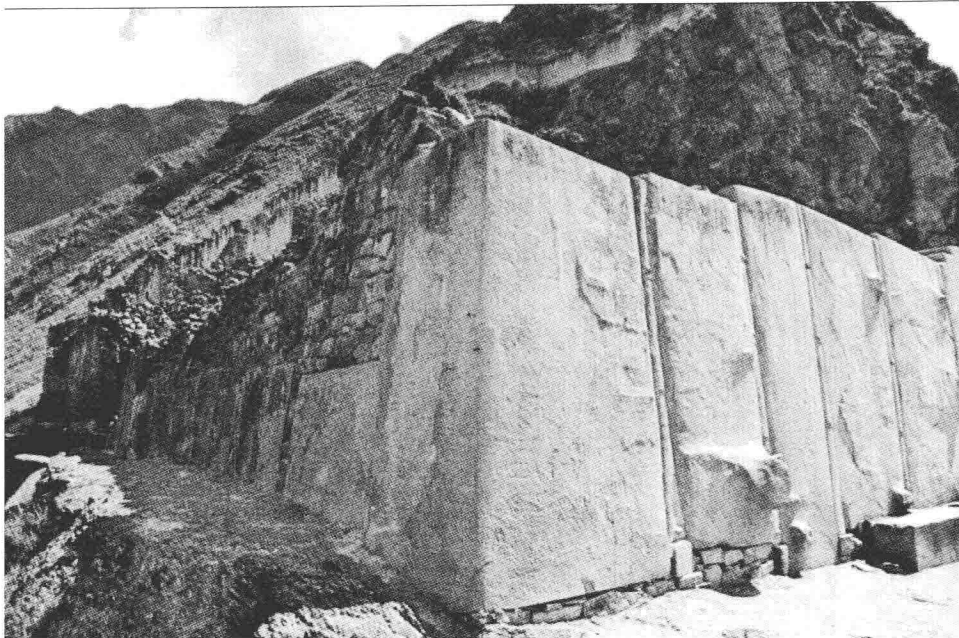


祭祀用的容器



身着印加式披肩的秘魯男子，背景是殖民地時期建築

宏偉的奧利揚台坦沃古堡

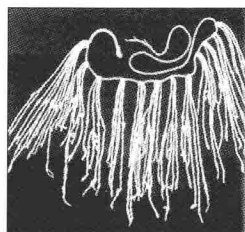




印加索橋的遺迹



印加男子的耳飾



記事的繩結



宗教節日



目 錄

- 1 第一章 印加的歷史**
黃金的隱語 精彩的前奏 歷史和傳說 慘痛的滅亡 潰敗的內因
- 29 第二章 印加的王室**
高貴的長相 皇太子的成長典儀 “瓦拉庫”考驗 太陽貞女 視作天條的節操 “親上加親”的婚姻
- 55 第三章 印加人的信仰**
至高無上的神 面貌雷同的創始神話 宗教儀式和祭司階層 靈與肉，生與死 民間泛靈思想 盛大的宗教慶典 滅亡的宿命論
- 87 第四章 印加的統治**
金字塔式的權力結構 “十戶長”制度 “計劃經濟”的優越性 國土觀與世界觀 戰無不勝的軍隊 征服擴張的經濟動因 高明的征服手段



113 第五章 印加的文化

王室大道 宏偉的巨石建築 神廟和宮殿
結繩記事 “普通話”工程 天文曆法 與
天門，其樂無窮

147 第六章 印加的民生

農耕圖景 耕者有其田 勞動與分工 世界
第一的集體婚禮 無所不在的神靈

165 附 錄 印加帝國大事年表



第一章

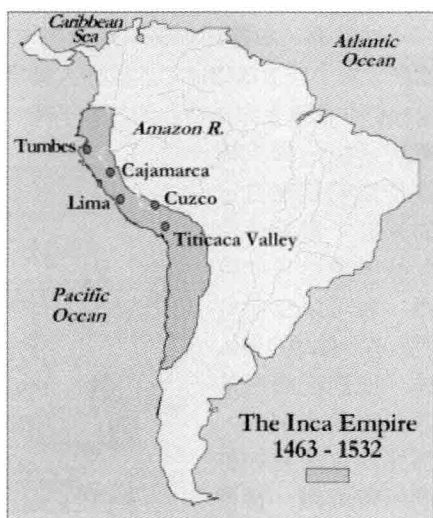
印加的歷史



印加，與瑪雅、阿茲特克並稱美洲三大文明。綿延千里的王室大道、巨大堅固的石頭建築、連片成群的梯田、巧妙設計的灌溉系統……印加文明的種種遺迹令人嘆為觀止。更為不易的是，印加文明在社會組織上達到的成熟程度遠遠超出以往及同期的美洲文明，被認為已成功地建立起了強大的奴隸制國家。高度發達的印加文明是在安第斯地區原有文明的基礎上發展而來的。印加人的傳說記述了帝國13代帝王的故事，然而這個國家的歷史只是從15世紀開始才變得確鑿，它的鼎盛也僅僅維持了百餘年時間。1533年11月，西班牙征服者佔領了印加首都庫斯科，宣告了帝國統治的結束。

黃金的隱語 印加文明，著名的美洲古文明之一。和美洲大陸上另一著名的古文明瑪雅一樣，印加文明充滿神秘色彩，令人嘆為觀止。

印加的地域，用今天的地圖來標識，大約是以秘魯為中心向外延展。當年西班牙征服者到達後，就將印加稱為“秘魯”，“秘魯”這個名稱就沿用下來了，但今天的秘魯與當年的印加相比範圍要小許多。印加的疆域包括了現在的秘魯、厄瓜多爾、玻利維亞三個國家的領土，以及哥倫比亞、阿根廷和智利國土中的一部分，總面積達到200多萬平方公里。它的疆界北起哥倫比亞的安卡斯馬約河，南至智利中部的



1463至1532年左右的印加版圖





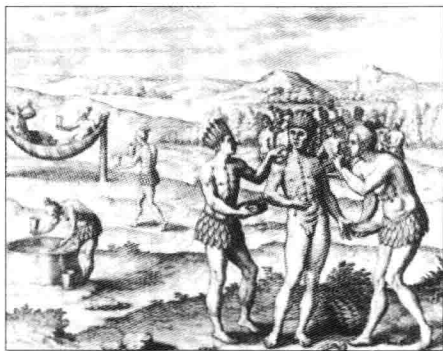
毛萊河，東抵亞馬孫河森林，東南到達阿根廷的圖庫曼，西臨太平洋。在今天的地圖上，印加帝國沿南美洲西海岸縱向展開，著名的安第斯山脈縱貫全境。它的形狀有些奇特，南北方向上延伸很長，從北緯2度附近沿太平洋一直延伸到南緯37度左右，有4,000公里之長，而東西方向上卻相對地顯得狹窄局促，整個國家形狀狹長。

隨着16世紀這片土地被西班牙人征服，有關印加的傳說以及對這個文明的景仰之情便迅速從南美流傳到歐洲。印加的發現，在當時的歐洲造成了一次勢頭不小的“印加熱”。人們不僅對印加帝國罕見的富庶着迷，更不可思議的是，在歷來以文明自詡的歐洲，一批有識之士對印加的“文明度”發出了由衷的讚美。

有學者稱，印加是“有史以來世界上最成功的集權國家之一”；有人在比較了印加帝國與西班牙人的統治後指出，對於秘魯人民來說，沒有比印加更好的政府；更有人宣稱“秘魯人的精神世界遠遠勝過歐洲人”。

印加文明，不得不令人刮目相看。

在歐洲，有關印加最早的傳說，大多渲染了這塊土地的富庶。有一則故事講述了西班牙人最早到達美洲大陸的情形：當他們在稱量着剛剛搜刮到的金子時，一位印第安酋長看到後驚訝地說，如果這就是你們遠離自己的家鄉，冒着生命危險所要追求的東西，我可以告訴你們，有一個地方的人民，他們吃喝用的器皿都是金製的，那兒的金子有如你們所帶的鐵一樣便宜。當時，還流傳



傳說中的黃金之王